

故



春秋

段怀君◎著
GUXIANG CHUNQIU

形胜图艺场，美景通，梦萦魂牵，独具风骚。极目放眼，近原绿色葱茏，远山桃李绰约。绿树环围翠柳萦绕，红花点缀彩蝶翩跹。镇河古塔影掩幽径，淙淙秦渠穿于艺圃。二郎山落英缤纷雾岚渺渺，栖霞山宿鸟倚林苍烟落照，松篁迎风而歌，春色美不胜收。书法篆刻风格迥异誉冠艺苑。农耕耒耜播种沐雨而古朴厚重，烈士陵园构思独特气贯苍穹，明清石刻朴实简练重现古韵。阳春四月，春风吹拂桃花绽放，万树渲染蝶舞飞扬；金秋时节，仙果满枝五彩缤纷，景随步移望而生津。



黄河出版传媒集团
阳光出版社

形胜园艺场，美景迤
邐，梦萦魂牵，独具风
骚。极目放眼，近原绿色
葱茏，远山桃李绰约。绿
树环围翠柳萦绕，红花点
缀彩蝶翩舞。镇河古塔影
掩幽径，淙淙秦渠穿于艺
圃。二郎山落英缤纷雾岚
渺渺，栖霞山宿鸟倚林苍
烟落照，松篁迎人而
春色美不胜收。丰法
风格迥异誉冠艺
耒耜栉风沐雨古朴厚
烈士陵园构思独特气贯苍
穹，明清石刻朴实简练重
现古韵。阳春四月，春风
吹拂桃花绽放，万树渲染
蝶舞飞扬；金秋时节，仙
果满枝五彩缤纷，景随步
移望而生津。

故



春秋

段怀君 著



黄河出版传媒集团
阳光出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

故乡春秋 / 段怀君著. — 银川 : 阳光出版社, 2012. 7
ISBN 978-7-5525-0257-2

I. ①故… II. ①段… III. ①文化史—宁夏 IV. ①K294. 3

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第164434号

故乡春秋

段怀君 著

责任编辑 戎爱军

封面设计 万明华

责任印制 郭迅生

地 址 银川市北京东路139号出版大厦 (750001)

网 址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 yangguang@yrpubm.com

邮购电话 0951-5044614

经 销 全国新华书店

印刷装订 银川天之健文化传媒有限公司

印刷委托书号 (宁)0007992

开 本 720mm×980mm 1/16

印 张 30.5

字 数 400千

版 次 2012年7月第1版

印 次 2012年7月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5525-0257-2/I·259

定 价 60.00元

版权所有 翻印必究

序

陈淑惠

利用假日，阅读了段怀君近 50 万字的新作《故乡春秋》。这本由近百篇文章组成的文稿，是段怀君描写灵武风土人情、轶闻趣事，讴歌灵武沧桑变迁的文学专著。翻阅篇什，透过他对故乡的山、故乡的水、故乡的人、故乡的物、故乡的事、故乡淳朴厚重的乡风民俗所作的情真意切的文字描述，一股浓烈的乡情跃然纸上。他写的那些有关家乡灵武的怀旧文章、纪事文字，或豪放飘逸、或雄奇爽畅、或意蕴悠长、或峭拔奔放、或恬淡闲雅，无不显示他对故乡刻骨铭心的挚爱与赞美，掩卷细思，美感尽收，不由得勾起人无边的遐想。

我自 2009 年到灵武工作，不觉间已历两年有余，两年多来与灵武广大干部群众朝夕相处，早已使我不经意间融入灵武这片灵性山河；投身灵武这方开发热土，为她奉献，为她付出，为她奋斗，灵武早已注入我的情感，我的心灵深处已经而且必将更深地刻入浓厚的灵武烙印，灵武已经成为我人生历程中足以魂牵梦绕、慰藉心灵的故乡。我痴情于灵武山川秀丽、物华天宝、人杰地灵；我钟情于灵武 2200 多年的建县史，历代优秀儿女铸就了灵武人醇厚诚实、正直刚毅、自强不息的风骨；我深情于灵武悠久的历史、灿烂的文化锻熔了灵武人重情意能忍辱负重、修德性总是坦诚憨厚的秉性，也历练了灵武人憨而有义、诚而有信、实而有德的精神。相信这就是段怀君对于故乡灵武热情讴歌、深情表述的精神所在，是《故乡春秋》所折射出的精华所在，也是所有真正热爱这方水土的灵武

人读过《故乡春秋》后定会产生共鸣的根源所在。

文化是经济社会发展的灵魂,历史是文化事业发展的根基。经济的发展、文化的积淀,都必须探寻一条追根溯源的幽长通道,都必须和时间车轮碾过的岁月足迹中找寻前人蹒跚跋涉的踪迹和经纬峥嵘的步履,进而为在经济社会跨越发展的今天提供强有力的指导和借鉴,为在充分共享发展成果的今人提供不可或缺的精神食粮。所有这一切,都必须向历史祈求。在岁月流逝、沧桑更迭中挖掘一个事件、抢救一段历史、还原一域真实,不仅需要一份爱好,更需要一份执著和挚爱,以及由此聚合而成的一股强大的精神力和意志力。作为一名业务工作十分繁忙的领导干部,作为一名非专业的历史挖掘者,作为一名土生土长的灵武人,段怀君凭着他对家乡灵武的深厚情感,凭着他在灵武工作多年所积累的认知、感悟和激情,凭着他对文化艺术的忠诚和崇尚,凭着他对生活敏锐的观察力、对人生独特的感受力,虽身处繁忙之境而“悲落叶于劲秋,喜柔条于芳春”,坚持近 20 年民间采集、笔耕不辍,搜集整理濒临消失的文献资料,使大量已经遗失或即将遗失的“灵武”重新诞生,使灵武的历史更加丰满鲜活,其精神和意志令人赞叹。段怀君的作品平实中见情景,传统中见真意,淳朴中见清新,让百年以来沉睡在灵武大地上的一件件鲜为人知的历史记忆重现天日。他写的《清代灵武城的三个书院》《灵武南郊的三件宝》《灵武东郊教场滩今昔》,在朴实语言叙述中透露出他对于故乡的深情眷恋;《灵武百姓生活中的磨坊、油坊、火盆及其他》《灵武城市井人物》,以包含真情和温馨的笔触把家乡人民的生活写的那么真实,读来令人倍感亲切;《家乡的沙枣树》《灵武传统水果寻访略记》等,无不把他对于故乡的种种情愫沾染在自己的笔触上,展现出他对于故乡一草一木的爱恋;《悠悠思念不了情》《灵武教场滩果园叨荷包习俗》,字里行间洋溢着他对真善美的展示与颂扬,对假恶丑的揭露与鞭挞,其流淌出的真情感人至深;《风情灵武》《灵武赋》《枣花五月香》等,无不表达出他对于故乡变迁感触笃深的情怀,字字句句渗透着他对于故乡由衷的自豪。读着这一篇篇诚实而生动的描写与记录,就如同置身于旧灵武那些古色古香的县城村居间,置身于那些如诗如画的生活画图中,令人不由得为昨天蹉跎岁月的流失而感叹,为今日阳

光灿烂的日子而庆幸。

岁月如山隼,沧桑似水流。故乡不仅是地域的概念,也是心灵的归属,更是意味着奉献与付出。今天的灵武,正向着中国百强县跨越奋进、全力冲刺,我们有幸身处其中,亲手创造历史,亲眼见证历史,不能不说生逢其时;今天我们阅读《故乡春秋》,感念故乡旧人、旧物、旧事,感慨故乡世事变迁,明天我们的后人同样会总结我们、评述我们。人心如碑,泾渭分明,瑕瑜互见。在灵武科学发展、跨越发展的历史时期,在灵武不断掀起一波又一波大建设、快建设、大发展、快发展热潮的重要时刻,在灵武向着强市富民、建设和谐幸福新灵武目标阔步前行的关键点上,作为一名灵武人,无论生于斯、长于斯、工作于斯,唯有真心关注灵武,诚心关心灵武,热心服务灵武,倾心发展灵武;唯有把握机遇,审时度势,创新开拓,以每个人的勤劳智慧和辛勤付出为灵武的发展倾心倾力、尽职尽责,把一腔热血倾注于灵武的发展和进步中,把人生的理想播洒在灵武的城乡山川中,才能真正称得上拥有我们共同的故乡灵武。

灵武腾飞正逢时,故乡祈盼贤能旺。《故乡春秋》的问世,为我市深入贯彻落实党的十七届六中全会精神、推动我市社会主义文化大发展大繁荣开了个好头。我们期待段怀君有更多更好的作品问世,期待更多的有志之士投身到加快我市社会主义文化建设事业之中,期待灵武的发展揭开更加辉煌的篇章!

是为序。

目 录

C CONTENTS

001 序 / 陈淑惠

第一辑 故乡春秋

- 003 记灵武五十年代的一次剿匪战斗
- 006 解放初期灵武园艺试验场的接收过程
- 010 灵武学生参加了宁夏省一九四四年秋季运动会
- 013 贺兰山下的灵武民兵连
- 016 民国时期灵武学生二三事
- 019 关于园艺试验场飞槽的故事
- 024 解放前灵武城东发生的一件奇事
- 027 民国年间灵武县城柳树巷发生的两件命案
- 031 深夜古墓取干粮
- 033 凶猛的小野兽
- 035 一次罕见的龙卷风
- 038 灵武百姓的磨坊、油坊、火盆及其他
- 042 民国年间灵武的染房
- 044 近百年来灵武汉族百姓葬礼述略
- 054 百姓的生活器具笆篦子
- 056 和灵武历史有着渊源的古钱币
- 058 解放前宁夏纸币的发行
- 061 灵武名小吃油茶
- 064 灵武集市贸易拾零
- 068 四十年代灵武城里流行的一句话
- 070 蒸槐花、蒸榆钱、灯索炒面等几种食品
- 073 灵武东郊百姓“叨荷包”的习俗
- 075 流传在灵武地区的酒令

- 078 灵武百姓饮用过的红茶菌
- 080 灵武汉族百姓的婚俗
- 090 残破的四块石碑
- 093 灵武文家沟六座康熙年间古墓
- 103 民国五年的一块功德碑
- 110 旧档案中记述的有关章节
- 114 幸存的灵武南鼓楼石门楣
- 116 灵武清水营城堡墙是怎样被拆除的
- 119 灵武城的“精忠庙”
- 132 灵武南部山区的三件宝
- 135 灵武园艺场建礼堂的砖石
- 137 灵武城家家户户曾经做防震床
- 140 抗美援朝时期的灵武皮件厂
- 143 手工制砖厂
- 149 灵武东郊教场滩今昔
- 151 灵武“永益源”药店
- 156 回乡“大寨子”旧事
- 165 灵武驻军暂九师的军声剧团
- 167 清代灵武县城的三个书院
- 176 解放初期灵武县推销胜利公债纪实
- 181 灵武城里的水塘洼坑
- 185 灵武城的一座水磨坊
- 190 灵武工商业者民间组织
- 197 灵武园艺场的新旧地名解读
- 238 让灵武人引以为豪的名优水果
- 241 罕见的一口巨型古代铜锅
- 244 灵武东郊果园中的一株奇葩

第二辑 人物光影

- 251 清末拔贡邓云路
- 254 清末拔贡李玉鼎
- 256 灵武举人赵尚仁

- 261 民国年间灵武知事秦学坚
- 264 民国三十二年灵武县长李英华
- 266 民国三十年灵武县长赵旭东
- 269 民国二十二年灵武县长程福刚
- 273 灵武名医杨忠厚
- 277 模范军烈属陶月英
- 281 灵武名厨韩生富父子
- 283 灵武回族厨师王意兴
- 285 地下工作者夏麟阁和夫人陈凤兰
- 289 郑世英和她的裁缝组
- 291 民革人士谢瑞祯
- 294 说书匠王梓桐
- 296 接骨神手张玉林
- 303 灵武一中名师李永茂蒙难记
- 307 园艺场劳动模范杨玉英
- 314 灵武园艺场场长白凤魁
- 319 灵武劳动模范杨河
- 323 灵武拉大锯的匠人
- 325 万花丛中忆梅林
- 331 灵武长枣专家喻菊芳
- 337 灵武县建筑行业的名师们
- 341 农民“状元”李珍
- 353 灵武市井人物党积善、李生金、李斌

第三辑 四味书斋随笔

- 361 班禅额尔德尼·确吉坚赞副委员长视察灵武园艺试验场
- 364 老屋的故事
- 367 悠悠思念不了情
- 373 父亲去世二十年祭
- 377 家乡的沙枣树
- 380 灵武长红枣赋
- 383 己丑年初春随笔

- 387 丁亥年端午节随笔
- 389 我和伙伴去薅草
- 391 灵州礼赞
- 394 雄邑灵州
- 396 寂寞长夜笺墨香
——读王璞云先生《穿透岁月的记忆》有感
- 404 大气磅礴的《灵州神韵图》
- 408 五十年代的一篇简讯
- 410 俞学保和他的《人之初》
- 416 灵武市滨河大道唐代风格建筑之管见
- 421 灵武街上的小人书摊
- 423 荒野汗滴润百花
- 431 灵州城在建造时的地理位置
- 434 工作日志中难忘的章节
- 438 在丰厚和秉持中固守
——读王学江《石头的生命》
- 441 书法家萧允中的一件小事
- 443 陌生的门槛
- 445 灵武赋
- 447 长河流金
- 449 风情灵武
- 453 抢救灵武水果老品种
- 457 重修灵武西湖记
- 459 和文友在灵武文庙撰联
- 461 唐太宗李世民灵州题诗勒石记
- 463 枣花五月香
- 467 灵州兴唐苑和谐宝鼎基座铭文
- 472 灵武园艺试验场赋
- 474 后记

Guxiang
chunqiu

第一辑

001

故乡春秋



记灵武五十年代的一次剿匪战斗

20 世纪 50 年代,灵武武装部、公安局部署了一场艰巨的剿匪任务。这次战斗虽已过去 50 多年了,但是当年参加过战斗的一些老同志还健在,他们每当谈起那次战斗时,仍非常动情。因为在那场剿匪战斗中付出了很大的代价,他们的



革命烈士阎伟

战友闫伟同志光荣牺牲,鲜血洒在了宁夏这块大地上。

1958 年 7 月,灵武县东部磁窑堡乡的农民谢元来公安局报信,说同心县锁家岔的一个土匪锁成银和另一个同伙持枪流窜到灵武的磁窑堡地区,在一些村庄杀鸡宰羊,抢夺财产,危害乡邻。

接到报告后,县政府领导非常重视,立即召开联席会议,决定组织人力剿匪。会议决定由公安局副局长马天海任剿匪分队队长,武装部王智任副队长,抽调公安局部分干警和县中队的队员闫伟、冯育才、马振福、保万祯、白汉珍及武装部干事张大权等人组成剿匪分队。

第一天,剿匪分队赶到了石沟驿,详细地了解了锁成银和另一个土匪的去向。第二天剿匪分队又到青山堡、方家圈等地侦察情况。听打柴的百姓讲,两个土匪干了不少坏事后向南流窜。队员们聚在一起,对土匪的情况进行了分析。根据掌握的情况看,这两个土匪还不知道剿匪分队已开始抓捕他们。为了不惊动土匪,分队决定派两人先化装成收皮毛的小贩,到前面侦察,以防人多目标大,暴露了抓捕计划,使土匪闻讯后流窜。经研究,保万祯(时任县中队指导员)和另一个队员化装前去。到了下午,队员们和他们在石沟驿的沙窝井汇合。他们到了一个羊圈旁,放羊的人告诉他们,有两个人上午来到羊圈,手里都拿着步枪,态度非常凶恶,强行将一只羊宰杀,吃完饭又很快向南走了。

得到这个消息后,剿匪分队又进行了分析,此时天已黑了,再加上地形不熟,不好追寻,分队领导决定就地休息。吃完饭后,那个报信的农民谢元说他熟

悉当地情况,可以由他前去侦察一下,并提出要一支步枪和子弹。因为分队不熟悉谢元的情况,但考虑到他熟悉地形,只是同意他去侦察了解情况,而没有给他枪支和子弹。

谁知谢元出去后,整个晚上都没有回来。天快亮时,马天海思考了一阵,又准备派张大权和闫伟去看看情况。就在他们即将出发时,天下起了大雨,于是取消了再派人出去的计划。

早晨7点多钟,羊圈的总管骑着一匹马来了。总管说,在孙豹子滩马振武家的一个羊圈里,金积县公安局吴局长领着几个干警,捉住了一个流窜的土匪,正在审问。得知这个情况后,马天海和王智、闫伟先到孙豹子滩去了解情况,其余人原地待命。马天海带着两支枪,领着王智、闫伟出发了。将近中午时,剿匪分队正准备做饭,羊场的另一个羊把式跑来告诉他们,马天海等三个同志在离方家圈十几里路远的骆驼脖巷和土匪撞上,双方已打了起来。剿匪分队立即出动。当他们赶到骆驼脖巷时,情况十分不好,马天海的腿上中了弹,闫伟同志已身中6弹负了重伤。凶恶狡诈的土匪又逃走了。从当时的战斗情形来看,土匪使用的是射程远的步枪,而且熟悉地形,居高临下,而剿匪队员身处低洼之处,完全暴露在敌人的射程之中。看到此种情况,大家紧急商量,一部分人抢救伤员,看护闫伟同志,另一部分人继续追击。因为战友闫伟负了重伤,大家非常气愤,追击的速度也加快了,一直追到同心县一个叫红崖子的地方,找了几个老乡询问情况。有一个老乡讲,下午有个放羊人,看见有两个人在红崖子的山坡下坐着休息,两人都有枪,脸上的表情都很凶恶,看样子不是好人。放羊人看到情形不对,赶着羊绕道走了。得到这个信息,剿匪队员立即商量抓捕方案。武装部的王智讲他曾在同心县工作过,对当地情况比较熟悉,由他去联系当地公安局配合这次抓捕行动,由保万祯继续带人追捕。队员又走了一个多小时,到了同心的罗家庄附近,听到狗的叫声很凶,同时还听到一声枪响,估计是土匪在打狗和抢夺食物。剿匪队员立即分成两部分在庄子的东西两个方向埋伏,等土匪出来后抓捕。大约过了半个小时,在昏暗的月光下,只见两个土匪手里都提着长枪和口袋,一个家伙还骑着一头毛驴,从庄子里鬼鬼祟祟地出来。可以断定这就是锁成银和另一个土匪。这时,队员白汉珍用枪对准那个骑驴的土匪就是一枪,不知哪个队员还甩出了一颗手榴弹。由于这些队员没有参加实战的经历,加之距离稍远,枪没有打准,手榴弹也因为受潮而没有爆炸。这两个土匪如惊弓之鸟,在夜幕的掩护下,利用罗家庄沟多岔多的复杂地形拼命逃跑了。

多行不义必自毙。尽管土匪凶残狡诈,但也逃不脱人民的铁拳。第二天早



上,由于王智的求援,土匪被熟悉地形的同心县公安局干警包围,密集、复仇的子弹如暴雨般射向了两个穷凶极恶的土匪,两个土匪被当场击毙。

剿匪结束了,但闫伟却光荣牺牲了。闫伟,1924年12月20日生于灵武县白土岗乡,自小家境贫寒,给地主放羊放牛,在贫苦中度过了童年。由于自小受苦,他非常憎恨黑暗的旧社会。1949年,他报名参加了公安队伍,先后在灵武磁窑堡派出所、阿拉善左旗等地工作。在磁窑堡派出所工作时,由于工作成绩突出,多次受到表彰。在阿拉善左旗剿匪时他冲锋在前,勇敢作战,被内蒙古公安厅授予二等功。在这次剿匪战斗中,根据现场勘查,他为了掩护战友,只身从正面进攻,开枪吸引敌人,掩护战友从侧面佯攻。他用的是双枪,右手中弹,左手持另一支枪向敌人射击,中了6枪后才倒下,牺牲时年仅34岁。

7月6日,灵武县在县城西操场为光荣牺牲的闫伟同志召开了隆重的追悼大会,追认他为烈士,并号召全体党员干部向闫伟同志学习。剿匪工作结束半月后,针对这次剿匪战斗,吴忠自治州警察大队队长汪海和政委段自华来到灵武,召开了座谈会,对这次剿匪工作进行总结,会上,他们分析了这次剿匪的成功和不足,并告诫全体干警,要加强训练,迅速提高业务素质。一个多月后,吴忠公安处负责人董怀月和顾银又来到灵武,对剿匪工作进行了座谈,分析了剿匪战斗中存在的不足和问题。

20世纪50年代发生的剿匪战斗已过去50年了,尽管岁月流逝,但是人们清楚地记得那一场正义和邪恶的较量。在这次战斗中,闫伟同志冲锋在前,用生命维护了社会的安定,他的鲜血洒在了宁夏的黄土地上,他的名字永远镌刻在灵武的青山绿水间。

解放初期灵武园艺试验场的接收过程

民国二十七年(1938年),为了推广农作物培育技术,发展农林业经济。宁夏省政府作出决定,在宁夏境内引黄灌区的7个县设立农业技术推广中心,其中一个试验推广中心定在灵武。1938年初春,省政府拨专款由灵武县政府帮助选址建场。县政府接到省政府指示后非常重视。县长苏锡令亲自带领地政科、建设科全体干事及省府下派的专员在灵武县境内选址,就交通设施、水利排灌、土壤结构、百姓搬迁等因素综合考虑。最终将场址定在东郊东塔乡汤家巷道东头的一块地势平坦、靠近秦渠、离县城不远、坟墓不多的坡地上。

场址选定后,县政府张贴告示,百姓搬迁了坟墓,随即组织乡民平整了土地,开挖了渠道,栽种了枣、梨、杏、李子等树苗,使灵武农业技术推广中心有了一定的雏形。

推广中心形成后,暂由灵武县政府建设科代管。省政府建设厅及农林局的安得顺等人先后来场视察,对县政府的工作给予了肯定。过了几年,机构又重新设置,省建设厅派了一些有种植果林经验的技术人员开始管理这个试验中心。几年间,建设厅指示试验中心从外地引进砧木及树种栽植培育,考虑到灵武是国共“拉锯战”的前沿,省府大员频频来灵武,要求试验中心栽种花木要有特色,建成一个集培育果林、休闲避暑于一体的场所,后又拨专款在试验中心建造凉亭5座,用青砖砌筑了一个似钥匙头形状的休息室,供宁夏统治集团的首脑马鸿逵等人夏季到灵武后避暑游玩休息之用。凉亭建好后,由于地理位置偏僻荒凉,照明及卫生设施不全,首脑人物一次也未光临此地。

民国期间时局动荡不安,战乱频繁,马鸿逵统治集团为了巩固自己的政权,扩大兵源,积极反共,镇压人民以维持其反动统治,还无暇顾及这些已办的试验中心。因此,也不拨经费,不搞研究项目,试验中心形同虚设,和周边农民一样,按着季节春种秋收,其耕作方式原始落后,勉强维持着日常的开支。民国三十四年(1945年)按照省政府建设厅的指示,灵武农业试验中心改名为宁夏灵武园艺

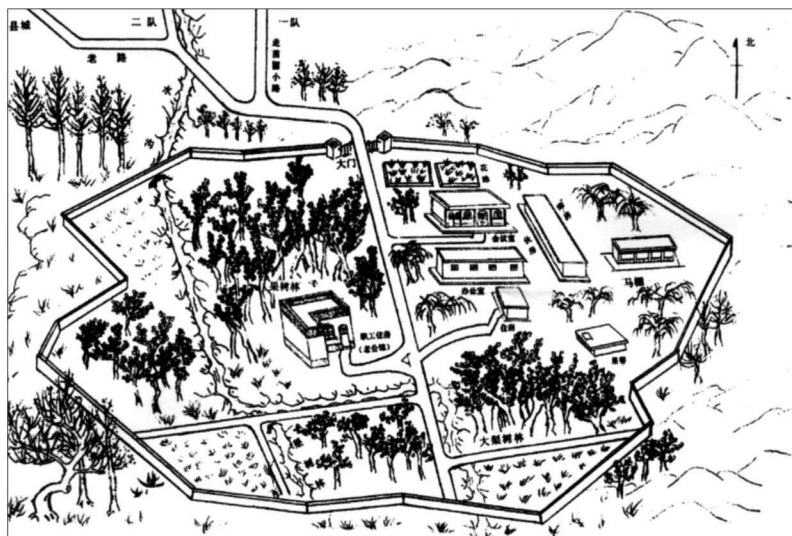
试验场,仍维持原状。

1949年9月21日,滌河桥战斗结束后,解放军解放了灵武。园艺场的一些人弃园回家。几天后,新成立的县人民政府来人通知由原场农业技术员史占元暂时管理园艺试验场,保护财产等待上级指示。

史占元是山西汾城人,妻子是吴忠金积人。史占元是个很细心负责的人,按照县政府的指示,他和另外两个留场的工人用枯树枝把围墙破损缺口全部封好,把50亩地全部灌上了冬水,细心地喂养着场里的两头黄牛。整个冬天认真地看护着园子,没有发生一起被偷伐树木和丢失财物的事情。

1950年元月,宁夏省建设厅研究决定,正式接管省属原国民党宁夏省政府建设厅下辖在7个县境内的园艺试验场,并制定了接收方案,组织了接收干部。经过慎重考虑,接收灵武园艺试验场的工作由西北军政委员会农林部分配到宁夏的干部李有信负责。毕业于林校的李有信年轻好学,办事果断干练,事业心很强。

为了熟悉园艺试验场的工作,李有信在2月份先到永宁县王太堡园艺试验场,在那里熟悉了一段时间。3月份,永宁县王太堡试验场场长霍纯锡陪同他前往灵武。那天霍纯锡骑着一辆破旧的自行车,李有信骑着一匹青马上路,在仁存渡坐船过黄河时耽误了很长时间,直到傍晚才赶到灵武园艺试验场。他们找到园艺试验场临时负责人史占元,史占元很热情地邀请他们到家,让妻子煮了一锅热腾腾的粉汤,他们泡着春节时烙的一种叫托罗子的馍馍饱餐了一顿,史占



宁夏灵武园艺试验场50年代鸟瞰图