



绥中资料本



中国民间文学集成辽宁分卷

绥 中 资 料 本

绥中县民间文学三套集成办公室 编

中国民间文学集成辽宁分卷

前 言

刘桂珍

绥中县地处辽西走廊西端，位于举世闻名的山海关外，是关内外交通的咽喉。东隔六股河与兴城县为邻，西与河北省的抚宁县、青龙县毗连，南临渤海湾，北靠建昌县。

绥中境内早在远古时期就有人类生息繁衍，在古代就是许多民族杂居地区，有东夷、山戎、东胡、匈奴、乌桓、鲜卑、羯族、氐族、高丽族、突厥、契丹、女真、蒙古等北方民族，还有南来的汉族，西域来的回族等先后来这里居住。这些民族，在中原政权统治强有力的时候，便隶属于中原统治；在中原统治薄弱或发生内乱的时候，便由本地区力量较强的民族建立地方的民族割据政权。在地区之内，各民族互相角逐、互相取代。同时又互相往来、互相融合、互相交流经济和文化。

我们所搜集的五十九个民间故事、七首民间歌谣、三十四条民间谚语，是勤劳智慧的绥中各族人民在长期的劳动和生活中创作的一部分，这只是繁花似锦的绥中地区民间口头文学百花园中瑰丽的几朵小花。

这三套集成紧密围绕着当地人民群众的劳动生活，具有强烈的生活气息；紧密围绕着当地的山川景物，具有浓厚的

地方特色。它寄托着人民群众追求美好未来的愿望和对幸福生活的向往；反映了人民群众对大好河山的赞颂和对可爱家乡的热爱；表达了人民群众对真、善、美和假、恶、丑鲜明的爱憎。当然，由于历史的局限，它也存在一些封建迷信和宿命论的色彩，难免瑕瑜互见。不过从中仍可以看出人们的美好追求和愿望。

民间歌谣以儿歌为主，反映了儿童在游戏中的真实情感。《学习李向阳》，表达了他们学习英雄人物的决心，《小汽车》，用独特的语言表达了他们的欢乐。《小白兔》表达了他们对生活常识的理解。

民间谚语反映了人民群众对日常生活和劳动中的经验及教训的总结。《农业篇》，是人们对作物的栽培、病虫害防治、动物饲养等生产经验的长期积累；《气象篇》是他们对雨雪风雹、阴晴寒暖等自然现象的分析；《哲理篇》、《保健篇》是他们对社会现象的客观归纳。这些谚语言简意赅，发人深思，给人以启迪，对于人民群众的言行具有指导作用，形成了约定俗成的准则。

民间故事所占的篇幅最多。《瑞州歪塔》、《绥中的来历》、《孟姜女坟的来历》、《三女峰》、《六股河》、《曹操三谒碣石宫》、《永安堡》等传说，记叙了绥中境内最大的流河——六股河的起源，记叙了名胜古迹——前卫歪塔，永安堡、姜女坟、黑山头秦汉遗址的来龙去脉。尽管这些传说与史实出入很大，甚至“荒诞不经”，但是仍然脍炙人口，流传至今。《柴哥和狼女》、《狐狸仙和乌尔赤》等故事，描写了青年男女的坚贞爱情。《王宝河与青龙石》、《智斗老猴精》、《偷驴遇虎》、《求佛路上》等神话故事，表达

了劳动人民对财主恶霸的痛恨情绪和反抗精神，歌颂了舍己为人，勤劳、勇敢、正直的高贵品质，说明正义必将战胜邪恶，忠厚必将战胜奸诈的必然道理。使人们在美的享受中得到启发和教益。

应该指出，满族民间故事占的比重也比较大。如《罗布满寻萨尔罕》、《说谎的沙里甘居》等，这些故事还保留着丰富的满族民间语言特色。

这三套集成的搜集整理和编选工作，对于我们来说，还是比较生疏的，因而比较粗糙、杂乱。但是现在毕竟已经迈出可喜的一步。良好的开端是成功的一半，今后，对绥中地区的民间歌谣，民间谚语，民间故事的搜集整理工作一定进一步深入开展，要将绥中地区的民间文学遗产彻底挖掘出来，世世代代传下去。

一九八五年十二月十日
（绥中）

目 录

(68) 喜鹊报喜事	王桂珍
(67) 喜鹊报喜事	王桂珍
(66) 喜鹊报喜事	林杏香
(65) 喜鹊报喜事	林杏香
(64) 喜鹊报喜事	刘桂珍
前 言	刘桂珍 (1)

民 间 故 事

绥中的来历	张建西搜集整理 (1)
前卫斜塔	刘增兴搜集整理 (5)
瑞州歪塔	刘凤金搜集整理 (10)
前卫歪塔	徐国敏搜集整理 (13)
秦始皇鞭赶金牛	刘增兴搜集整理 (15)
曹操三谒碣石宫	刘增兴搜集整理 (19)
丁丑	刘增兴搜集整理 (24)
慕容神矢选婿	刘增兴搜集整理 (28)
城神	刘增兴搜集整理 (32)
永安堡	刘增兴搜集整理 (35)
羊灯战和尚	张国柱搜集整理 (38)
羊灯记	刘守鑫搜集整理 (41)
“恨虎崖”的传说	胡莹搜集整理 (45)
不见棺材不落泪，不到黄河心不死	胡莹搜集整理 (48)
雷击石	胡莹搜集整理 (51)
姜女坟的来历	胡莹搜集整理 (54)
食盐的传说	李恩久搜集整理 (57)
王宝河与青石龙	王文成搜集整理 (61)

石门龙潭	王 旭搜集整理	(65)
老牛山	张建西搜集整理	(70)
虎守杏林	任云萍搜集整理	(74)
哼哼鸟和“王刚哥”	曹成蛟搜集整理	(76)
六股河	马 新搜集整理	(79)
铜钱洞	奚宝书搜集整理	(83)
老虎洞沟的传说	石中哲搜集整理	(85)
张道士收徒	任玉学搜集整理	(87)
海蜇的传说	金 诚搜集整理	(90)
白龙滩	张文昌搜集整理	(93)
马鞍山与金马驹儿	王文成搜集整理	(97)
锄头的由来	王绍才搜集整理	(100)
老龙头和姜女庙	刘凤金搜集整理	(101)
三女峰	刘凤金搜集整理	(109)
罗布满寻萨尔罕(满族)	胡 莹搜集整理	(112)
狐狸仙和乌尔赤(满族)	胡 莹搜集整理	(116)
柴哥和狼女	胡 莹搜集整理	(120)
公参和母参	胡 莹搜集整理	(124)
寻佛求宝	卢 潘搜集整理	(126)
推悲图	卢 潘搜集整理	(129)
智斗老猴精	卢 潘搜集整理	(131)
求佛路上	卢 潘搜集整理	(134)
苏不够	崔秀文搜集整理	(136)
炸海干(满族)	崔秀文搜集整理	(139)
儿打父	王绍才搜集整理	(142)
老大和老二(满族)	胡 莹搜集整理	(143)

说谎的沙里甘居 (满族)	胡 莹搜集整理	(151)
黄狗救主.....	胡 莹搜集整理	(153)
村姑对诗.....	胡 莹搜集整理	(156)
爱财弃善.....	卢 潘搜集整理	(158)
拜二老.....	卢 潘搜集整理	(160)
没鼻子县官.....	卢 潘搜集整理	(163)
马驹还债.....	王绍才搜集整理	(165)
王三卖石磨.....	王绍才搜集整理	(167)
卖货郎 (满族)	崔秀文搜集整理	(169)
贪心的哈哈 (满族)	关汉奎搜集整理	(172)
一虎、一蛇、一树.....	张树义搜集整理	(175)
不听老人言、吃亏在眼前.....	陈振玉搜集整理	(177)
偷驴遇虎.....	奚宝书搜集整理	(178)
陈八缸.....	杜怀本搜集整理	(180)
两字之差.....	巨伦山搜集整理	(182)

民 间 谚 语

农业篇.....	(187)
气象篇.....	(187)
哲理篇.....	(188)
保健篇.....	(189)

民 间 歌 谣

种白菜.....	(190)
小汽车.....	(190)

小白兔	(190)
摘棉花	(191)
学习李向阳	(191)
王八尾巴对锦州	(192)
葫芦根	(192)
后记	胡 莹 (193)
(881) 跳舞果蝶飞舞工	指正舞
(701) 跳舞蝶飞本舞生	舞音奏玉王
(601) 跳蝶乘蝶飞蝶舞	(蝶舞) 领舞美
(571) 跳蝶乘蝶飞蝶舞	(蝶舞) 领舞美
(561) 跳蝶乘蝶飞蝶舞	领舞美
(551) 跳蝶乘蝶飞蝶舞	领舞美
(541) 跳蝶乘蝶飞蝶舞	领舞美
(531) 跳蝶乘蝶飞蝶舞	领舞美
(521) 跳蝶乘蝶飞蝶舞	领舞美
(511) 跳蝶乘蝶飞蝶舞	领舞美
(501) 跳蝶乘蝶飞蝶舞	领舞美
(481) 跳蝶乘蝶飞蝶舞	领舞美
(471) 跳蝶乘蝶飞蝶舞	领舞美
(461) 跳蝶乘蝶飞蝶舞	领舞美
(451) 跳蝶乘蝶飞蝶舞	领舞美
(441) 跳蝶乘蝶飞蝶舞	领舞美
(431) 跳蝶乘蝶飞蝶舞	领舞美
(421) 跳蝶乘蝶飞蝶舞	领舞美
(411) 跳蝶乘蝶飞蝶舞	领舞美
(401) 跳蝶乘蝶飞蝶舞	领舞美

歌舞同乐

(811)	歌舞同乐
(781)	歌舞同乐
(751)	歌舞同乐
(721)	歌舞同乐

歌舞同乐

(191)	歌舞同乐
(101)	歌舞同乐

绥 中 的 来 历

张建西 搜集整理

很早以前，绥中还是一个不大的小村子。在小村子的北面，有一个大水泡子。水泡子里的水又深又蓝，水面平静得象一面大镜子。听老人说，那水从来不结冰，村里人靠它做饭、浇地、洗衣服。不管怎么用，那水就是不见少；下多大雨，那水也是不见多，总是清亮亮的。听说在水泡子底下有个大海眼，被一条金船压着，那海水才冒不上来，小村里的人才过着安生的日子。

村子里住着一位姓钟的孤老头，老人没有大名，只有一个小名叫钟锁。因为爹妈死的早，日子过得又穷，到老也没娶上媳妇。老人有个爱好，年年开春都要到水泡子边上去栽树。杨树、柳树、梨树、苹果树，什么树都栽，可是栽得最多的还是杏树。村里人问他：“您一个孤寡老人，栽那么多树干什么用呢？”钟锁老人说：“我年纪大了，不能干别的，多栽些树，给后人们留点念颂。”就这样，那树一年年地增多，慢慢地就变成一片树林子。到了春暖花开的季节，果树开花了，特别是杏树，开的花最多最好看。村里人都格外的喜欢这些杏树。因此年年你栽他也栽，房前屋后，山前山后，田间都栽上了杏树，不几年工夫，这里就成了一片杏树林，树上结的杏吃起来又水灵又甜。村里人的日子越过越红火。一年春天，钟锁老人对村里人说：“咱村没个名子哪行，我看以后就叫杏林吧！”村里人听了，都说这个名字起得

好，从那以后，杏林就叫开了，到杏林村安家落户的人越来越多，一直增加到几百户，村子大了，把杏林村又叫成了杏林堡。

一年春天，杏林堡来了一个走村串户的卖货郎。开始时，这个货郎还多少卖点针头线脑儿的。过了几天，他就啥也不卖了，可也不到别处去，整天围着大水泡子转游。杏林堡的人们都在忙着种地，谁也没太注意他。

有一天，那货郎又来到树林里，正在栽树的钟锁老人见了问他：“货郎，你不卖货去，整天在这转游啥？”那货郎见老人问他，忙说：“钟老头，我想买你一棵树，有个用场。”老人一听货郎要买树，就摇摇头说：“我栽树是为了给后人歇荫凉，哪能栽了又卖呢？不卖不卖。”可那货郎非买不可，还说不怕花钱多。开口就给老人三百两银子。磨菇了老半天，老人被缠不过，就答应了。还让货郎自个拣好的挑。

那货郎见老人答应了，就乐颠颠儿地把老人领到水泡子边上，指着一棵溜直的大树说：“我就是要买这棵树！”老人说：“这棵就这棵吧！”说完收了货郎的钱。可是，那货郎又说：“我走乡卖货，不能一时把树运走，托你老给我看管三年，三年以后，我一定来取它！”说完担起货郎担走了。钟锁老人觉得奇怪，心想：不卖给他树吧，死活非缠着要买，卖给他了，又不急着拿走，打的是啥鬼主意呢？

自从货郎走后，那棵柳树长得更快了，眼瞅着往上穿。真是谁见了谁喜欢，都说这棵树是栋梁之材。这下子要买这棵树的人可就多了，把老人的屋门都挤歪了。不管钟锁老人咋说，人们高低闹着要买，给的价钱一个比一个高。钟锁老人是靠老实厚道出了名的，不管买树人咋磨，他是高低不卖，趁着夜黑人静，他把大树放倒了，搬回到自己家的院子里。

一转眼就到了第三年头上，那买树货郎果真回来了。他一不进村，二不卖货，直接就到树林里去了。东找西寻了半天，也没见他买的那棵树。急得他忙到钟锁老人家去问：

“老钟头儿，你也太不守信用了，我花三百两银子买你一棵树，你咋给我弄没了？”老人不说话，用手指着院墙根儿底下的一根木头说：“你看，在这儿呢，自从你走了，这树就疯了似地往上长，买树的人可多了，我怕万一让人偷去，就放倒了给你留着。如今你来了，赶快弄走吧！”货郎听了老人的话，急得直跺脚，半天才说了句：“好事难成啊！”说完，走到院心，用胳膊窝一挟，就把大树拿走了。钟锁老人看得直发愣，心想：这人咋这么大的力气呢？

你知道这货郎是什么人？原来他是个游方憋宝的风水先生。自从他来到杏林堡，就发现水泡子里有一条金船。便打定了坏主意，要把金船捞走。可是用什么办法才能捞到金船呢？他转来转去，就相中了钟锁老人栽的那棵大柳树。他算计着再有三年这棵树准长成了，便花了大价买下了。没想到钟老头儿心眼儿实，两年前就给放倒了。如今弄得他有苦难言，谁知没长成的树捞不到金船，可他又贪财心切，想要试一试。

趁着夜黑人静，风水先生偷偷地把大树弄到水泡子边上，又拿出一条大粗绳子，一头拴在大树上，一头儿他拉着，下到水里拴在金船上，他想用大树做杠杆打捞金船。

半夜里，钟锁老人不放心那个货郎，就起身来到树林。刚进树林，就听水泡子那边有泡鸣的响声，到跟前一看，见水泡子里金光一闪一闪的，还呜呜地翻着浪花。那水也不断地往上涨，眼看要流出来了。老人仔细一瞅，见那货郎不知啥时候变成了一个浑身长满红毛的大个子，足有半截树

高，正用那棵大树杆打捞金船。他想：这条金船要是被捞走了，杏林堡就得变成大海，村里人就没命了。想到这，他急忙跑回村子，大声喊道：“快来人啊，有人偷金船了！抓住那个偷捞金船的假货郎！”喊完了，他又跑回到水泡子那里。见水泡子里的金光越闪越亮，那条锅台大的金船已浮出水面。老人急忙去夺货郎手中的杠杆，边夺边骂：“你这个该天杀的红毛鬼，原来你买树是想偷捞我们的金船，你要把我们杏树堡人淹死吗？”边骂边夺，那货郎虽说是力气大得过人，可他担心金船捞不上来，因此他甘着急用不上劲儿。就在这节骨眼儿上，就听“咔叭！”一声，大树断成了两截。货郎顾不得同老人撕扯，急忙用手去捞金船，刚拽住船沿儿，钟锁老人趁势在背后使劲一推，货郎就连同金船一道落入水底，流进海眼里去了。金船随后又重新压住了海眼。等到村里人跑来，水面已经平静了。钟锁老人倒在水泡子边上。人们围了上来，见老人已经不行了。他有气无力地对乡亲们说：“你们千万要保住那条金船啊！”说完就咽气了。老人死后，杏林堡人为纪念这个忠厚善良的老人，就把杏林堡改名为钟后锁。

到了清朝，这里已经是一座小城了。为了起个吉利太平的名字，这里的一个举人就把钟后锁改名叫绥中。“绥”是平安的意思，“中”是为不忘钟锁老人。从那以后，钟后锁就叫绥中了，一直叫到现在。

讲述人：刘宝权，男，（已故）。

流传地区：绥中县宽帮乡黑鱼村人。

搜集时间：一九八五年。

本篇转自《闾山风物传说》

前卫斜塔

刘增兴 搜集整理

在绥中县的前卫，有一座斜塔，栽歪的劲儿可大了，可也怪，它经历了多少回天坍地陷，就是没有倒坍，结实极了。这么结实的斜塔是谁修的呢？

原来呀，前卫这个地方有一个姓姜的老员外，膝下只有一个女儿，名叫玉珠，年方二八，长得象天仙似的，老两口爱如掌上明珠。每天十里八村前来给玉珠提亲的媒人都要踏破门槛子了。可是，老员外都看不上，一个个都给回绝了。老员外不着急，老夫人可是有点坐不住炕了，总给老员外吹枕头风，让老爷子用点心给闺女挑个好样的。老员外说：“老婆子，依你看，什么样算好呢？”老夫人说：“咱得给闺女选一个心灵手巧能干活的俏皮女婿。”老员外又问：“媒人们来了，没有一个说他介绍的是孬种的呀！”老夫人说：“不能听，咱们得看。”

当下，老员外两口子就这么商定：要给闺女选一个心灵手巧的俏皮女婿。符合条件的，有没有媒人倒还在其次，有没有家资也更没关系，只是，要当众表演他的手艺，老两口看着好，才算好，就把闺女嫁给他。

其实，这心灵手巧最能干的俏皮后生，不用远处去找，前卫本村就有两个。一个是村东的石俊杰，年方二九，那俏皮劲儿，一千个里头也挑不出一个来。说起他那心灵手巧劲

儿，方圆百里也是拔了尖的，不管什么手艺，看过了就会。就是他做什么，都在外表上下功夫，样子货，不怎么实用。另一个是他们家后院的老鲁家二玉，二十岁整，长的象画儿上的后生。说起他那心灵手巧能干的劲儿，远近州县也是蝎子冠冠，“独”一份。听说他是鲁班的后代，他们家是哪辈子从山东搬到辽西，谁也不知道。可他自幼儿除了学得木瓦两作之外，又学会了石铁两匠，比他的老祖宗还强，干起活来没有不夸好的。只是，这个鲁二玉不怎么会来事儿，是个闷葫芦见人没话儿。尤其是在长辈和姑娘面前，就更不敢说话。这两个人，其实都不错，姜老员外都看中了；扔了哪个都舍不得。背地里，老员外常常叹气，说：“我要是有二个闺女就好了。”

姜老员外要当面看手艺给闺女选女婿的事，石俊杰听说的最早。因为他做梦都想要姜家的玉珠小姐做媳妇。所以，他最关心媒人们到姜家提媒的结果。自己家没钱，求不起媒人。这一回姜老员外，只要看小伙子行，手艺好，就要选为女婿，石俊杰乐得做梦都笑醒了。第二天清早，他就到姜家去求见姜老员外。

姜老员外见石俊杰找上门来，先就一喜：这孩子有出息，敢出头。等一交谈，姜老员外又是一喜：这孩子嘴甜，会说话儿，有礼貌。谈到要看一看他的手艺，石俊杰便说：“我要给小姐造一座绣楼，这绣楼要赛过皇宫，胜似天堂，只是我自己没有料，需要老员外给张罗。”老员外答应了。他便拣了一块好地方，造了起来。

这个石俊杰可真不是吹牛皮。绣楼造起来之后，真是漂亮极了，那飞檐儿，象飞的燕子；那大梁大柱子，象是有风

凰在上面唱歌儿；那回廊，都拐个弯儿，真就和皇宫差不多了。老员外一见石俊杰能把绣楼造成这个样子，又是一喜。他心里的话：嗯，我的女婿应该是这个样子。

就在姜老员外要拿主意却还没有最后打定主意的时候，有一个人可真着急了。谁？玉珠小姐自己。原来呀，玉珠小姐自幼儿与鲁玉在一起过家家玩，常常当小媳妇，让鲁二玉当当家的，二玉对玉珠非常好，处处心疼她，因此，她心里早就有了鲁二玉。她听说爸爸妈妈提出了条件为她选女婿，也听说石俊杰前来求亲。可是她没着急，她知道鲁二玉一定能来。以鲁二玉的手艺，一定能胜石俊杰一百套。可是，今天石俊杰的绣楼完工了，造得那么好，谁见了谁夸，而鲁二玉还不见动静。

这终身大事，小姐怎么能不着急呢？

玉珠小姐瞅爸爸妈妈不注意，就来到二玉的家。她看见二玉在家里正刻着一座小塔，就哭了：“你还有闲心玩塔，人家……绣楼……”。

鲁二玉见小姐哭得抽抽搭搭，上气不接下气儿，早就知道为什么了，他就说：“我正是为了和石俊杰比个高低，才刻这个小塔。”玉珠小姐问：“你有把握能比人家强？”二玉反问玉珠：“你不相信？”玉珠小姐这才擦干了眼泪，说：“那你咋不早告诉我？让人家干着急。”

鲁二玉送走了玉珠小姐以后，自己也来求见姜老员外。姜老员外见鲁二玉才来，心里先就不喜。明摆着的，老汉要为天仙似的女儿找婆家，鲁二玉不会不知道。知道了而不来，不用说，心里是没有姑娘。老员外又故意问他的来意，问两句答不上一句，又是一个不喜。看看，你自己是来求亲的，

求亲的倒啥话没有，倒好象谁应该把女儿送给你似的，呸！后来，姜老员外提出要当众人之面，办成一件事。

鲁二玉一口答应。姜老员外又问二玉要办什么事，二玉说修一座塔，姜老员外又是第三个不喜。咳咳，修一座塔有什么用？可是，话说出了，还得让人家修，只是这女婿的事，姜老员外已经打定主意了。

鲁二玉开始修塔了。他先修塔基，把塔基挖得深深的。他有意挖偏点儿，等到他一层一层修起来的时候，人们发现他修的塔是歪的。大家都笑话他：“看，还是鲁班的后代呢，连个线都吊不准。”姜老员外听说了，就一拍大腿说：“咳，可惜了我那材料了！”石俊杰见了，背地里也乐了。老实说，石俊杰谁也不怕，就怕鲁二玉和他做对。如今，鲁二玉眼看在小河沟里翻船了，上百里方圆最漂亮的姑娘就要给他石俊杰当媳妇了。哪有不乐的呢？

鲁二玉可不管别人说啥，闷着头一个劲儿地修塔。可他越修塔越歪的厉害，简直有点叫人害怕了。只是这个塔越歪，鲁二玉越有信心，一直到顶尖。他把这个歪塔修得直闪金光，八面玲珑，站在塔尖上，简直就象长膀儿要飞似的；从塔底下往上看，这塔象在半天云里；从远处看这个塔，简直就象横在天边上的大老鹰，真是有神儿了。这时候，石俊杰也来看了，他越看心里越不是味，越看心里越翻个儿。他心里明白，这不是一般的巧匠能做到的。不要说修歪塔，就是修一个小墙，稍歪一点，也要倒哇！因此，石俊杰越看越觉得自己窝囊。

再说姜老员外和姜老夫人，看着一座绣楼和一座塔，心里就又打开鼓了。说实在的，绣楼修得真不错，可是这塔修