

白王清經解

第二
玉函
六册

爾雅正義序

上古結繩爲治後世聖人易之以書契百工以乂萬品以察由是成命百物序三長以固民至於成周文章大備訓詁日滋元聖周公始作爾雅以觀政辨言周室旣衰羣言淆亂折衷至聖六藝以彰七十子之徒發明章句增成其義傳爾雅三篇其爲書也重辭累言而意旨同受依聲得義而假借相成宮室器用之度歲時星辰之行州野山川之列艸木蟲魚鳥獸之散殊或因事以爲名或比類以合誼其事則觀指而可識其形則隨象而可見通貫六書發揮六藝聚類同條雜而不越數釋聖訓則天地萬物之情著矣揚於王廷則宣教明化之用遠矣漢初經始萌芽爾雅嘗立博士厥後五經並立其業益顯通才達儒依於爾雅傳釋典藝沈潛乎訓詁洞徹其指歸故用日少而畜德多三十而五經立矣魏晉以降崇尚虛無說經者務爲鑿空憑臆違離道本爾雅之學殆將廢墜唯郭景純明於古文研覈小學擇擅羣藝博綜舊聞爲爾雅作註援據經傳以明故訓之隱滯旁采諸諺以通古今之異言制度則準諸禮經藝澤則測其地望詮度物類多得之目驗故能詳其形聲辯其名實詞約而義博事覈而旨遠蓋舊時諸家之註未能或先之也爲之疏者舊有孫炎高璉二家今皆不傳邢氏疏成於宋初多掇拾毛詩正義掩爲己說間采尙書禮記正義復多闕略南宋人已不滿其書後取列諸經之疏聊取備數而已晉涵少蒙義方授受雅訓長涉諸經益知爾雅爲五經之鎔鑄而世所傳本文字異同不免訛舛郭註亦多脫落俗說流行古義寢晦爰据唐石經暨宋槧本及諸中所徵引者審定經文增校郭註仿唐人正義繹其義蘊彰其隱蹟竊以釋經之體事必擇善而

從義非一端可盡漢人治爾雅若舍人劉歆樊光李巡孫炎之註遺文佚句散見羣籍梁有沈旋集註陳有顧野王音義唐有裴瑜註徵引所及僅存數語或與郭訓符合或與郭義乖違同者宜得其會通異者可博其旨趣今以郭氏爲主無妨兼采諸家分疏於下用俟辯章譬川流而滙其支瀆非木落而離其本根也郭註體崇矜慎義有幽隱或云未詳今考齊魯韓詩馬融鄭康成之易註書註也又諸經舊說會粹羣書尙存梗槩取證雅訓辭意瞭然其跡涉疑以仍闕而不論確有據者補所未備附尺壤於崇邱勉千慮之一得所以存古義也郭氏多引詩文爲證陋儒不察遂謂爾雅專用釋詩今据易書周官儀禮春秋三傳大小戴記與夫周秦諸子漢人撰著之書遐稽約取用與郭註相證明俾知訓詞近正原於制字之初成於明備之世久而不墜遠有端緒六藝之文會無隔閡所以廣古訓也聲音遞轉文字日孳聲近之字義存乎聲自隸體變更韻書割裂古音漸失因致古義漸湮今取聲近之字旁推交通申明其說因是以闡揚古訓辨識古文遠可依類以推近可舉隅而反所以存古音也艸木蟲魚鳥獸之名古今異稱後人輯爲專書語多皮傳今就灼知副實者詳其形狀之殊辨其沿襲之誤其未得實驗者擇從舊說以近古爲微不敢爲億必之說猶郭氏志也惟是受性顛愚識限方域羣事編輯固陋是虞維時 盛治右文胡經惇學秘簡鴻章彙昭壁府幸得以管闕錐指之學觀書石室聞見所資時有增益歲在旃蒙協洽始具簡編舟車南北恒用自隨意有省會仍多點竄十載於茲未敢自信而中年意思零落性多遺忘耳目所接時或失焉抱殘守獨凜凜乎以不克聞過爲懼勉出所業就正當世俊哲洪秀偉彥之倫叩其兩端匡厥紛繆企而望之

皇清經解卷六十六

爾雅正義目錄

釋詁第一

上

釋詁第一

下

釋言第二

釋訓第三

釋親第四

釋宮第五

釋器第六

釋樂第七

釋天第八

釋地第九

釋土第十

釋山第十一

釋水第十二

釋草第十三

釋木第十四

釋蟲第十五

釋魚第十六

釋鳥第十七

釋獸第十八

釋畜第十九

原二十卷

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

