



瓦房店资料本

(风物传说)

中国民间文学集成辽宁分卷

民間文學是我國文化寶庫中的
巨大財富，蒐集、整理、挖掘、
繼承民間文學，繁榮社會主義
文學藝術是廣大文藝工作者的
重要任務。

宋有德

一九八六年八月八日

發掘民間文學遺產
建設社會主義精神文明

姜長連

9月
十三日

挖掘民间文学

发展文化艺术事业

殷厚贵

滿海拾珠

文苑增輝

丙寅秋月王偉晴書

集民間文學精華
添神州藝苑奇葩

李心貴
五月

奇葩絕卉

群芳挺秀

天全寺
溫世良

人民习见的、普普爱
的民间艺术，是中华
民族宝贵的精神财
富。

丙寅年孟秋 卢仝制题

为本书题词的领导人

- | | |
|-----|--------------|
| 宋有成 | 中共瓦房店市市委书记 |
| 姜长连 | 瓦房店市人大主任 |
| 殷厚贵 | 瓦房店市政协主席 |
| 王维时 | 瓦房店市政协副主席 |
| 李心贵 | 中共瓦房店市委宣传部部长 |
| 温世良 | 瓦房店市文化局局长 |
| 卢全利 | 瓦房店市文联主席 |

序

姜 继 增

瓦房店市，位于辽东半岛中西部，东邻新金县，西濒渤海，东隔普兰店湾与金县相望，北同盖县接壤。全境总面积为3,793平方公里，人口961,103人。

瓦房店市原名复县，古称复州。周为东胡聚族；秦属幽州辽东郡；两汉置汶县，属幽州辽东郡；晋、隋为高句丽所据；唐属安东都护府；公元十世纪，辽太祖耶律阿保机攻下渤海国扶余城之后，迁徙扶余的靺鞨人于今之瓦房店市，置扶州，后改做复州，是为复州名称的来历。辽复州领永宁、德胜二县，属东京道辽阳府，后置复州怀德军节度；金仍为复州怀德军节度，领永康，化城二县和归胜镇，属东京路辽阳府；明昌四年（1193）降为刺史；元置金复万户府，属辽阳行省盖州路，后改属辽阳路；明置复州卫，属辽东都指挥使司；清初裁卫，属盖平县，雍正五年改设复州通判，辖复、金二州，十二年升为州，属奉天府；民国二年（1913）改州为县，属奉天省东边道，民国十八年（1929）改属辽宁省；伪满洲国置复县，属奉天省；解放后，复县历属安东省、辽东省、辽宁省、辽南行署及旅大市，至1985年4月改为瓦房店市（县级）仍属大连市。

瓦房店市，系辽东山地西缘近海地带。峻峰东峙，渤海西紫，千山余脉自东北贯延西南，境内多低丘漫岗，有“六山一水三分田”之说。千古沧桑，地灵人杰，五千余载汉、

满、蒙、回、鲜等民族繁衍耕耘于此，创造了光辉灿烂的历史文化。特别是建国三十六年来，瓦房店在政治、经济、科学和文化等各方面都有了飞跃的发展，现今已经成为工业门类比较齐全、初具规模的综合性工业城市和闻名遐迩的苹果之乡。

江山多娇，辈出风流。数千年间，在瓦房店这一隅历史舞台上，表演出一幕幕移山填海、降龙伏虎的壮举；表演出一幕幕刀光剑影、拚力厮杀的鏖战；表演出一幕幕英魂侠骨，驱恶扬善的颂歌；表演出一幕幕男情女爱、悲欢离合的故事。就是这一切，历经人们世代代口 碑 传承下来，或流传为神话传说，或讲述为传奇故事，或脍炙人口于歌谣，或喜言乐道于谚语，无一不体现了 各 族 人 民 大 众 的 勤 劳、勇敢和智慧；表明了他们强烈、分明的爱憎；反映了他们美好的憧憬、向往；寄托着他们的理想和愿望。同时，也无一不反映着人民大众对家乡、对祖国、对生活的热爱和对文明的渴求。这些由人民大众创造加工而又世代口头流传下来的民间文学作品，是我们文苑之精华，艺海之珠宝，是数千年来祖先留给子孙后代的珍贵的民族文化遗产。

民间文学是文学之母，文艺之源泉，也是我们建设社会主义精神文明的重要基础。编辑出版《中国民间故事集成》、《中国歌谣集成》、《中国谚语集成》（以下简称三集成），是一项较浩大的文化工程，也是一件泽福子孙万代的好事。我市在市委的重视和领导下，经过一年多时间，通过广泛地宣传、组织、发动群众和民间文学工作队伍，深入地全面普查和重点搜集整理以及严肃认真地筛选与编辑，业已基本上将蕴藏于全市民间的群众口头文学遗产挖掘、抢救

了出来，编出了民间文学“三集成”瓦房店市资料本六本书。这六本书，有《瓦房店风物传说》，《瓦房店民间传说》，《瓦房店民间故事一集》，《瓦房店民间故事二集》，《瓦房店民间歌谣》和《瓦房店民间谚语》。它囊括了本地区上自始祖创世的传说故事，下至现今改革、开放的谚语、歌谣，共荟集了神情醉人的传说445篇，饶有风趣的故事411篇，韵谐风雅的歌谣365首和寓意深邃的谚语1,824条，全书共140万字。这些闪烁着瑰丽乡土光色、充满着浓郁乡土气味的民间文学珍品，都从不同角度将神话和理想、虚构和史实与本市的山山水水、仁人志士融合起来，巧妙地展示了我们祖先的勤劳智慧、奋斗精神、英雄气魄和高尚情操，它将亲切地唤起我市百万人民热爱家乡、热爱民族文化，热爱祖国的深情，也必将成为激励我市人民为振兴瓦房店、建设社会主义物质文明和精神文明的动力。

编辑出版民间文学“三集成”这六本书，填补了我市民间文学的空白，有力地驳斥了某些民族文艺虚无主义倾向。同时也是将民间文学长期被拒于“大雅”之外，甚至被斥为“三黄、四旧”的被颠倒了的历史又颠倒了过来。

我市的民间文学“三集成”工作，自始至终受到了大连市集成办公室领导同志的亲切关怀和指导。受到了大连市民研会蒋成文同志的全力协助，在此谨致以深切的谢意。同时，向为抢救我市民族文化遗产而不辞艰辛、忘我工作的文化干部和广大民间文学爱好者致谢，致敬！

一九八七年六月二十日

目 录

序.....	瓦房店市市长姜继增
龙潭山的传说.....	1
薛礼夜探“二牙”.....	6
龙王显圣龙潭湾.....	10
月牙井.....	12
小和尚吞宝升天.....	14
烽火狼烟西台山.....	18
得利寺.....	20
桑树为什么破肚子.....	22
薛礼探地穴.....	23
城 山.....	25
扳倒井的由来.....	27
鸡鸣谷地.....	29
金锚与银锚.....	32
稳笔山与公案山.....	34
马蹄石的传说.....	36
高丽城山上的山枣树.....	37
薛仁贵斩泥鳅.....	38
薛仁贵救驾淤泥河.....	40
救兵草.....	42
蚂蚁受封.....	44
叶片变态的故事.....	46

九牛二虎之力·····	47
擇石·····	49
双坨子·····	51
红岩河的由来·····	52
骆驼女拜山·····	53
西屏山的传说·····	54
响水塘·····	59
骆驼山的传说·····	60
老朵子山的传说·····	62
嵐崗山的传说·····	72
嵐崗井的传说·····	74
嵐崗河的传说·····	76
嵐崗铁锁链的传说·····	79
大孤山的传说·····	83
南蛮子追宝·····	85
金扁担与金棒槌·····	88
梢瓜打驴·····	92
石门子的传说·····	94
大双山上遮雨台·····	96
高恼山的传说·····	99
伏龙山·····	101
光腚山·····	104
沙珠山的传说·····	106
笔架山的由来·····	107
“小泰山”的传说·····	109
猴儿山·····	111

鳌头山和燕儿山·····	113
神树山的传说·····	116
石佛山·····	117
窟窿山与老鳖汀·····	119
蛤蜊山·····	121
三棱山上的双眼井·····	122
羊鼻山上的人参娃·····	125
高恼山顶灵神庙的传说·····	126
尖山的传说·····	128
消气岭·····	132
万家岭的传说·····	134
毛岚屯的来历·····	136
古井锁蛟·····	137
白水井的传说·····	140
土城的传说·····	142
马圈子的由来·····	144
李官村的由来·····	145
王老七除妖·····	146
双坨镇鳖·····	149
耗坨的传说·····	151
凤鸣岛·····	154
海螺精搬家·····	158
老雕石的传说·····	161
将军石·····	163
蛤蟆石的传说·····	165
爱石的传说·····	166
石头人讨媳妇·····	168

天齐庙的石狮子·····	170
青石线的传说·····	172
蜘蛛洞·····	174
青龙造田·····	176
耗子洞的传说·····	178
老虎洞的传说·····	180
常山洞穴金马驹·····	182
帽儿山小洞的传说·····	184
裙裌岛的由来·····	185
莲花泡子与双山的传说·····	187
莲花泡子的传说·····	192
蛟老爷搬家·····	195
蛟螺精搬家·····	198
复州湾的来历·····	199
大虫湾·····	201
老汀湾的传说·····	202
老鳌湾的传说·····	204
沙山的来历·····	206
金城子的传说·····	207
珍珠河·····	209
老皮铺的传说·····	212
老鹳嘴的传说·····	215
宝鸡地·····	218
马趟子的来历·····	220
巴狗庄的起因·····	221
蛇盘地的传说·····	223

龙口甘泉·····	226
假天子的来历·····	229
烂柯遗址的传说·····	231
布鹤堂的传说·····	233
花子房的美姻缘·····	236
修永丰塔的传说·····	238
永宁城为什么不开北城门·····	239
小寺庙的传说·····	241
庙山的传说·····	244
双鱼叼梁·····	246
石洞庙、片松树的传说·····	248
龙女庙的传说·····	250
蝎蚌庙·····	254
石棚庙·····	255
三官庙·····	257
十八罗汉的传说·····	259
高姓家庙供喇嘛·····	262
望海寺的由来·····	264
狐仙洞的传说·····	266
永丰塔顶仙桃树·····	270
老道查盗·····	274
娘娘宫的由来·····	276
修建娘娘宫戏楼的传说·····	278
仙人送来的石柱子·····	280
马王爷显灵·····	282
姊妹庙山·····	284