

董文全◎著

天灯盏

TIANDENGZHAN



宁波出版社

天灯盏

董文全◎著

图书在版编目(CIP)数据

天灯盏 / 董文全著. — 宁波 : 宁波出版社, 2016.11

ISBN 978-7-5526-2665-0

I. ①天… II. ①董… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代

IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 233225 号

天灯盏

- 作 者 董文全
责任编辑 王松见
责任校对 李 强
装帧设计 吉祥文化
出版发行 宁波出版社(宁波市甬江大道1号宁波书城8号楼6楼 315040)
网 址 <http://www.nbcbs.com>
联系电话 0574-87287264(编辑部) 87242865、87279895(发行部)
印 刷 浙江开源印刷有限公司
开 本 880mm × 1230mm 1/32
印张字数 9 印张 250 千字
版次印次 2016 年 11 月第 1 版 2016 年 11 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5526-2665-0
定 价 28.00 元
-

序

老董与我曾经同事，上世纪八九十年代我们一起在教育行政部门工作，是我的忘年之交。老董从绍兴会稽山的大山中走出来，放过牛，读过书，教过书，当过兵，驾过车，练过拳，写过小说，搞过职业教育的行政管理，可谓文武双全，为人特别热情豪爽。工作之余，我们经常在一起，他有讲不完的传说和故事，《天灯盏》是他许许多多传说和故事中的一个。

他非常爱好业余创作，从20世纪60年代起，就在当时的《东海》、《野草》等省市专业文学杂志上发表过《赵军医》、《风从山外来》、《智取剡西镇》等短篇小说。还曾经写过30多万字的长篇小说《映山红》，歌颂的是浙东会稽山区的革命老同志，但当时由于种种原因没有出版，至今说起，老董还是觉得是自己人生一大憾事。

1999年老董退休，本想潜心搞自己一直喜爱的文学创作，由于教育系统老年体协的需要，又为退休教师的体育倾情奉献了十多年。直到2015年，已经76岁的老人不忘初心，重新提起笔来，写了《天灯盏》这部小说。

这部小说，描写了主人公董元儒的成长，及机智、勇敢地与倭寇、官场恶吏进行的较量搏战，他冲破了层层障碍，三次投考终于得中，却又几经周折，最后由于他的机智和胆略，被封为两江总督、七省巡抚，执掌兵权，消灭了倭寇和恶吏，保得一方平安。故事的素



材大多来自儿时老家的民间传说,又经过老董的“演义”。故事发生的场景均在老董的家乡,小说中描述到的山、岗、潭、坎、岭等,就在绍兴南部山区的王坛镇,当然台门、寺院等这些早已不存。我曾经和老董一起去寻访过。站在五百岗上,环顾气势不凡的会稽山脉和宁静的村落,想象老董儿时在这大山中放牛听故事的童年生活,因生活在这大山中的人们生生不息,流传下这么多生动有趣的故事传说而甚为感慨。这应该就是一个地方的非物质文化遗产。在这种世代相传的传说故事中,反映的是一种传统,一种历史文化。这种遗产值得我们来传承。

本书人物性格突出,语言文字简朴,故事情节曲折离奇,起伏跌宕,有时真使读者有出乎意料之外又在情理之中的惊叹!值得一读。

听老董说,不会写了《天灯盏》就歇手,他已经又在着手写第二部表现绍兴风土人情的长篇小说《燕窠寨》。真是老骥伏枥,志在千里!他已经是近八十的人了,还有这样的兴趣和激情,以他毕生的精力,有心为绍兴会稽文化的传承增添精彩,实为难得,我由衷为之感动。特为《天灯盏》作序,以表我对老朋友的敬意。

绍兴日报社社长 杨志强

2016年8月25日



前 言

每当我回到我的老家——五百岗边丹家安基湾村时，我就会想起小时候放牛的情景，想起跟我一起放牛的乾林伯，想起他讲过的许许多多的故事和传说。

那地方方圆几十里，是一个小小“高原”，真是山上有山，山中有田，田边有溪。传说这里在南宋时期，住有许多南迁的官家和富豪，他们是为了逃避金人的兵扰，到这里避难定居的。到如今还有几个地名叫“王家店”、“钱家楼”、“锦旗石”、“祥丽园”，这些地方掘下去都是些古时的断砖碎瓦。

我们村里养着许多牛，我家就有三头，全村四十来户人家，多时有一百七十多头牛。村人只要听到“放牛啰！”就把牛从牛栏里放出，牛就会排着队，由头牛领着，浩浩荡荡地往五百岗走。晚上只要听到“关牛啰！”牛会自己走进栏，主人把门关了就行，看牛的只有两三个人。

牛一到五百岗，就会在大平坦上吃草。这里有无边无际的嫩草，牛儿吃饱了睡在草地上，把吃进肚里的青草，重新一口一口翻到嘴里，嚼细了再咽下去。这时候，乾林伯就打开了他的话匣子……

乾林伯年轻时是王化茶场阿大的公子，没读过私塾，却写得一手好字，要是夜里去看一场戏，第二天，他会把戏里的人物，全场用



素描画出来,而且是活灵活现。我最崇拜他的还是讲故事,除了《三国》、《水浒》、《西游记》、《杨家将》等等外,我最爱听的就是当地的传说,像“小康王逃难五龙寺”、“九佬代王元棣考武状元”、“十八胡子吃白食、抗倭寇”、“董大龙吞龙子成了五龙潭霸主”等等。这些具有会稽特色的传说故事,无不深深地印在我的脑海里,挥之不去,难以忘却。特别是董元儒点火想年糕、董元儒赶考、董元儒拦轿向冯公公借银子、平水街八轿横抬……

为了证实这些故事,我放牛时经常坐在五百岗上,细细端详五龙寺,看“五龟朝王”,看狗山、黄蟒岗;还经常到五龙潭去钓鱼,走遍了蟹壳潭、白龙潭、黑龙潭、青龙潭、黄龙潭。那蟹壳潭的瀑布,大小与今诸暨五泄差不多;黑龙潭因四周是黑石,光线又不足,黑洞洞的,令人害怕;白龙潭因为龙潭白石衬底,加上光线充足,阳光得很;黄龙潭自然是那里石头黄色;青龙潭是因为潭边几枝古樟,一片绿荫映衬,使龙潭显现青绿色,所以叫青龙潭。

我还经常仰面看破箭石。那是在孙家岭的半岭腰,一块四五间屋面大小、几十丈高的巨岩耸立着,从上到下破裂两半,传说是一个神仙,为了测试孙家岭的高度,从陶宴岭一箭射来,把大岩头射得裂成两半。神仙说:“陶宴岭高高,孙家岭当当腰!”从此人们把这块巨岩叫“破箭石”。

1957年初,我在六翰中学读书时,特意到坎上去看过“进士台门”。那是一个高大雄伟的石鼓台门斗,一块匾三个大金字:“大中丞”,传说是当年万历皇帝的亲笔。那字确实写得铁笔银钩,刚劲有力。下面一行小字,似乎是“万历三十七年”,我已经记不大清楚了。看了那个进士台门斗和匾额,使我对董元儒的故事传说,有了更深的印象和真实感。我有时会把董元儒的故事串了起来,讲给同龄人听。

我尊重乾林伯,也爱他讲述过的许多故事。

只可惜,经过了“文化大革命”的“横扫四旧”,五龙寺没有了寺



院,现在变成了几幢住房;五龙潭造了个来岭水库,把五个龙潭埋到水底,美好的景致,永远难见天日;破箭石,巨石被炸开,破成小块石,夷为平地,造了几间房子。至于坎上的“进士台门”,已没有了遗迹,“大中丞”古匾更是不知去向,十有八九成了炭灰……

有人谩骂,有人埋怨!看了这些,我心里当然不好受。有些东西被毁了,可以重修,但有些却永远难以恢复。

董元儒的故事,经常在我的脑海里回荡、盘旋,有时撞击着我的心,使我寝食难安。我曾经问过坎上的年轻人,“你们知道董元儒的故事吗?”多数人都摇头不知,知道一点的,也是非常肤浅的。于是,为了使上辈的美好传说不被遗忘,我想起了写《天灯盏》这本书,以董元儒的传奇为基础,把那些古迹和传说,作为景致和衬托,融进小说里,为后人乘凉闲聊提供更多的话题,也为会稽的文化留下一些东西。

董文全

2016年5月26日

目 录

如何解中考数学压轴题	1
中考经典压轴题(一) 阅读理解型问题	7
中考经典压轴题(二) 操作实践型问题	12
中考经典压轴题(三) 开放探究型问题	17
中考经典压轴题(四) 方案设计型问题	22
中考经典压轴题(五) 最值(或定值)问题	27
中考经典压轴题(六) 动态(点动、线动)型问题	32
中考经典压轴题(七) 图形几何变换问题	37
中考经典压轴题(八) 函数图象与特殊三角形结合问题	42
中考经典压轴题(九) 函数图象与相似三角形结合问题	47
中考经典压轴题(十) 函数图象与特殊四边形结合问题	52
中考经典压轴题(十一) 函数图象与圆结合问题	57
中考经典压轴题(十二) 选择、填空类压轴题	62



数据加载失败，请稍后重试！



引子

天气晴朗，红日当空。只见三个官军，牵马上得陶宴岭，为首的就是旗牌官钱伦。他们先把马牵到大树后面，三人鬼鬼祟祟，也不讲话儿，就隐在大树后面。过不多时，只听得远处有些声音传来，很快就看见从东面坡底上来三人。一个年轻的青衣短衫，肩上背根扁担，像是个来平水挑脚混饭的；另一个矮矮胖胖，穿一件青布长衫，腰里扎根白色布褙，背着个包袱，像是个生意人；走在后面的，二十开外，头戴解元巾，身穿米色长衫，也背着个包袱，像是个有功名的读书人。

三人刚要在石凳上坐下，钱伦等三人从大树后面出来，拔剑指着他们。三人吓得“扑通”一声跪倒在地。那读书人双手一拱道：“三位军爷，小生姓娄名学昭，我们三人都是王坛人氏，结伴去平水有事，不知犯了哪条，令军爷难为我们，请军爷指教！”那钱伦喝道：“你们装得倒像，明明是倭寇，却装作良民，拿命来！”说着举剑要刺。

这时，一个五十多岁、气宇不凡之人，骑马赶到，大声叫道：“不得无理！刀下留人！”三人一惊，停住手中之剑。那读书人一见来人，竟是恩师，连忙叫道：“先生救我！先生救我！”那人见是自己学生，更是气恼万分，大声说道：“他们即便就是倭寇，也应拿人归案，怎能就地杀人！何况他们不是倭寇，是当地的良民！你们硬要杀人是何道理？”

那旗牌官钱伦说道：“你说他们是良民，有何证据？”那人说道：“他是我学生娄学昭，我可担保！”娄学昭接着说：“军爷！我师可为我



作证,我可为他们二人作证。这是肇湖村民张四,帮人挑脚度日。那是我的表兄,同村杂货店主赵老五。今日张四去平水帮人挑米,老五去平水进货,在下面是阳明书院学生,他就是我的尊师王阳明先生是也。”

一听是王阳明,三个官军“扑通”一声跪倒在地。那旗牌官钱伦浑身哆嗦,他也曾听上司言及王阳明,虽归隐在阳明洞,却连总督大人遇事都拱手相让,忌他三分,何况自己乃小小旗牌。王阳明这时实在气上心头,骂道:“你一个小小旗牌,胆敢草菅人命,以良民之首级,当作倭寇首级去冒功领赏!”那旗牌官钱伦说:“大人,你冤枉小人了,小的们绝无此等做法!”王阳明说:“你还想抵赖不成?要不是你们在面店里自个儿败露,被我听见,我怎能跟踪你们到这里,险些让你们坏事得逞,伤了好人性命!”

原来,王阳明一早起来,策马来云门寺会友,到得埠头时,觉得腹中空虚,进得面店,在面店里碰到了钱伦等三个官军,在轻声阴谋其事,被王阳明听出,尾随而来……

王阳明说完,忙扶徒儿等三人起来。

钱伦和那高个儿早吓得不敢动弹。矮小个儿的官军,用手推推钱伦,轻声地说:“头,既然已被他知道,机关已经败露,要是上报总爷,横竖总是一死,还不如一起把他也做了,来个‘倭寇杀王阳明,我等杀了倭寇’……”

那钱伦一想也对,立即站了起来,哈哈大笑着说:“大人,原来矮胖子给我想了个好点子。”王阳明骂道:“你这恶贼又要怎样?”那钱伦冷笑着说:“不怎样,不怎样,只是一个两全之策。”王阳明先生说:“何谓两全之策?”那钱伦凶相毕露,咬牙切齿地说:“你不是说你是王阳明吗?爷我时来运转了,是你帮了我的大忙,我先把你杀了,然后我再把他们三个也杀了,取了首级,就说你被倭寇杀了,碰上我们三个英雄,杀了倭寇,你的仇,也算我们给你报了,我们可升官又发财!”王阳明一听,气得五内皆裂,顿时觉得浑身上下如火燃烧。他指着钱伦破口大骂道:“你这个恶贼,你丧尽天良,上天有眼,不怕五雷

击顶吗？”钱伦说：“死到临头，你还嘴硬？”王阳明哈哈大笑说道：“我为大明胸怀大志，死又何怕？只是被你这小人暗算，实属不甘！不过我可以断定，像你这种败类，定然不得好死！”

那钱伦像凶神恶煞似的，持剑要向王阳明刺去。娄学昭忙过来挡在王阳明身前，嘴里喊叫：“不能伤我先生！”就在这时，只听得“咣当”一声，一弹打中钱伦拿剑的手腕，宝剑就掉在地上。另一弹结果了那矮个子的性命！然后闪电似的跳出一对男女剑客，削落高个儿的兵器，再用剑架在两人脖子上，要结果两个恶贼的性命。王阳明拦住说道：“英雄且慢，我有一问！”手指贼人问道：“你这恶贼通上名来，以良民首级充当倭寇头颅，上报领赏之事，受何人指使？”

那高个儿连忙抢先求饶说道：“小的赵松，他叫钱伦，已死的叫张柏。杀良民，以良民之首级充当倭寇头颅之事……”钱伦抢过话头说道：“那事我等哪有如此胆量，让我慢慢道来，但请……但请英雄把剑从我脖子上拿开……”王阳明先生不知是计，只是想：“此风定要刹住，必须查出何人指使！究根到底，揪出指使者，以整法纪，方可还百姓一个安定！”便向剑客示意，两个剑客把剑从钱伦和高个儿脖子上拿开。就在这时，钱伦把赵松向王阳明面前一推，两个青衣人为保护阳明先生，一齐出剑，刺死了赵松，钱伦趁机发疯似的直奔悬崖，跳了下去……

等青衣剑客追到崖边，已经不见人影，只听得“哗啦啦”的响声。下面悬崖绝壁好生险要。王阳明赶到一望道：“此等恶贼死有余辜，粉身碎骨也是应该！”谁知这钱伦轻功了得，下崖时虽跌了个鼻青脸肿，左脚骨折，却没有跌死，留了个后患。

两个青衣剑客清理了两个贼子的尸首，并叫张四、老五、娄学昭等人，赶快离开这是非之地，去做自己的事情，从此，不要再提起今日之事。

阳明先生拱手问道：“两位剑侠，救得老夫性命，敢问高姓大名？”那女剑客拱手一礼答道：“我叫春风、他叫春雨，奉师傅老真人所差，知



你今日有难，叫我们特来救你，并请先生去聚龙山长寿洞一聚！”

王阳明先生跟剑客来到聚龙山长寿洞，向四周一看，真是山清水秀，松竹茂盛，鸟语花香，异彩纷呈。在苍松翠柏的绿荫中，见得一座道观，顿感心旷神怡，目醒气爽。好一个修身养性的去处。进得观门，又好不宽敞。上首是一个岩洞，洞内设一座，想是这仙师的座位，洞外一桌二椅。下面放满蒲团，知道这是平日讲道的地方。

正在这时，忽听得一声哈哈大笑，随着笑声走出一个人来。只见他白发童颜，白眉长须，中等身材，行走飘逸轻捷，正有神仙的风骨。那老道右手拂尘，左手立掌稽首：“阳明先生，贫道这厢有礼了！不知先生还认识贫道否？”王阳明打量了半天言道：“恕我目瞽，想不起来。”老道不紧不慢，让阳明先生坐下，自己坐在对面。这时小童献上茶来。老道说：“先生饱读群书，见识广博，老朽录有几句诗儿在此，敢问出于何人？”王阳明心想：我虽不能说文才出众，也是进士及第，即道：“‘饱读’两字不敢，老神仙请道其详！”老道随口咏道：

象棋终日乐悠悠，苦被严亲一旦丢。

兵卒坠河皆不救，将军溺水一齐休。

马行千里随波去，象入三川逐浪游。

炮响一声天地震，忽然惊起卧龙愁。

阳明先生一听这诗句，拍案叫道：“老神仙好记性！好记性呀！”

上前两步倒身下拜，百感交集，言道：“老神仙，学生儿时有没有老神仙启蒙，哪有奋发图强，努力攻读，得有功名？四十多年后的今日重见，正是三生有幸，请让学生八拜谢恩！”说完连连拜倒在地，激动得热泪盈眶。

老道连忙起身把王阳明扶起，叫他坐下，说道：“那年我云游四大佛山，从普陀山经宁波，路过你的家乡余姚。只见你在河边发呆，知你心神不宁，必有郁结，听你咏诗，看你面相，知你不是等闲之人。日后一定有所作为，便胡乱和你几句，不成体统，见笑！见笑！至于功成名就，进士及第，那是你自己的造化，实与贫道无关呀！”

王阳明说：“老神仙有所不知，说也惭愧，当时我年少无知，因为爱下象棋被严父训斥，父亲将象棋丢入河中，当时学生一度对父亲不满，以为是父亲过于严厉，真的心灰意冷，不知如何是好，老神仙的诗，句句对准我意，使我愁容顿开，我本有志，奈因被幕云所掩盖，是老神仙给我拨开乌云，看到了青天，给了我信心和决心哪！”

两人重又落座，这时王阳明才想起，当年在河边一见时，老神仙似乎也是个须发全白之人，算起来也有四十几年了，足见老神仙修炼功底。便问道：“敢问老神仙，当年开导我之时贵庚有几？”老道笑道：“年寿几多，贫道也实在记不得了。”王阳明拱手问：“看来老神仙已经修道得仙，可否收我为徒，度我终身？”说完，离开座位，倒身下拜。

老道仰天大笑，连忙双手扶起说：“我的所谓长寿之诀，无非是去掉一切杂念，不管世间诸事，用天地自然之规律、阴阳互补，动静结合，即动者练太极，静者打静坐，无忧无虑，无牵无挂，你能做到吗？”王阳明说：“我已归隐多年，定能做到。”老道说：“非也，非也！你的‘心即是理’、‘知行合一’、‘致良知’如何丢掉不管？”

老真人站起来，叫小童们下去，走到王阳明面前，手扶王阳明的肩头，关切地说：“阳明先生，贫道崇拜你的心学，你不会放弃你的学说，你现在是人归隐，心不归隐，时时处处念着大明，思着大明！如何能静下心来，跟贫道学长寿之法？这次把你请来，实有要事相告。”

王阳明激动得挥泪说：“知我者老神仙也，定有指教！”老道说：“贫道今晨坐禅，忽然心血来潮，知你今日有难，还知三日内，朝廷内必有动向，恐要重新启用你了。”王阳明连连摇头说：“不会，不会！我年将六旬，朝廷对老朽怕早已忘怀。”

老道说：“你忧国忧民，大明实在需要像你这样的有用之才，朝廷之中也总有人会想到你的。你这次出山，东、西、北你都去得，却不能去南方。但君命难违，你若去南方，贫道怕你火气太旺，火克金，金为肺，恐怕你身体有所不持，特为你备了丹药三粒，紧要关头，可克火扶肺，以防不测，切记！切记！”老道双手捧出一个小匣，交给王



阳明。王阳明倒身下拜，双手接过匣子谢了。

不觉红日偏西，王阳明知返回洞府，已经来不及了，便听从老道相邀，来到后山的巨岩上。这巨岩，周围人们叫它棋盘石，说是当年有两个神仙，在这石头上下过棋。这岩石也着实怪异，巨岩上面很平，有一块桌面大的石头，活像一张炕桌。这里视野开阔，四周群山都在脚下。

这时小童来问晚餐，老道说道：“今日我与先生，就在这棋盘石上，边吃边谈吧。”小童很快就把饭菜搬到棋盘石上，两人边吃边谈。王阳明道：“老神仙，这山得名何自？”老道说道：“有九龙相聚，谓聚龙山也。你来看……”老道扬手指远处迎面而来的三条龙脉，山上树木茂盛。又指南方迎面而来的三条山龙，山上土露而色黄。接着手指西方三条石龙脉，山石耸立，磊落有序。然后说：“这东方三条为木龙，南方三条为火龙，西三条为金龙。这九龙面向北水，可谓九龙取水也！”

王阳明边看边啧啧赞叹。老道拉阳明之手转过身来，手指北方道：“这是九龙相聚的正面，你看左面有金石龙相护，右面有青色木龙相关，气宽而不泄，前面有三层案山，气宇轩昂。为阁老宰相之地，观庵之最，庙寺之极耳。”

王阳明问：“据说浙江山清水秀，结穴甚多，但多被观、庵、庙、寺所占，老神仙以为可真？”

老道呵呵笑道：“也不尽然。当年方腊在杭州起事，他虽是个农民出身，却颇有妖术，召周围真龙进杭，杭州有十龙聚会，有句言‘一人挑水吃，二人抬水吃，三人就你推我懒，倒是没得吃了’，这十龙相聚，怎能安宁？所以不成大事。后康王登基，选都杭州，大兴土木，杭州十龙，有九条斩去了头，只有会稽龙逃过钱塘、经萧山、回会稽山脉，此乃绍兴一方之洪福也。”王阳明半信半疑。老道却说得真切，老道说：“此处不远，就有一处出将入相之地，还空着无主。”王阳明好奇地问：“真有一事？”

“你来看。”老道引阳明转向东方，他手指东方与南方相交之处，

“你看到那里有一股光亮直冲斗牛，那就是天灯盏，是块出将入相之宝地啊！”王阳明依着老道所指的方向看去，那里果然有一股光亮直冲斗牛。老道说：“那是十龙之一，有杭州回来龙脉之灵气，虽没有与九龙同来相聚，向南而去，自结一穴。我已去看过，后面龙脉节节贯穿，起伏有力。前面关山紧密，气势磅礴，案山上左有印心，右有令旗，中有笔架，堂局内有青、黄两条溪水汇入，那里是高山之上自成一湖，此穴就在湖边，湖光反照，映像天灯，所以名为天灯盏。这天灯盏一旦点燃，光照整个会稽山脉，这绍兴区域内，将是世代尚书、阁老辈出！”

王阳明又问：“老神仙能看得出来那些尚书、阁老为忠为奸？”老道说道：“凡出忠诚、孝子贤孙者，其穴必处处合情合理，凡出刁钻奸诈之辈者，其穴必异，或白虎抬头，或关山异常，或有贼山偷见。天灯盏所照之处，乃是合情合理，出来之人，定是忠心报国之辈。”王阳明忙道：“如此好事，老神仙为何不早早促成，让绍兴人才辈出，大明多有忠臣良将！”老道摇头答道：“要让此天灯盏地灵得气实有难度。”

王阳明又问：“老神仙可有让其得气之法？”老道手捋长须，答道：“方法倒有，就恐急于求成，是要略减风采，官低一个品位！”王阳明道：“老神仙有所不知，我大明正需要忠臣良将，正派干练之臣，官不在于大小，只在于作用。”说到此，王阳明双膝跪地，拜了三拜道：“求老神仙务必作法，尽早为我朝我代出得人才，救万民于水火之中。”

老道扶起王阳明，惜他一心为着大明昌盛，说：“你呀！你呀！贫道应承你就是了！但实在是几代皇家，不临朝政，听信片言，使百姓苦不堪言。就是有几个能臣，也实难力挽狂澜！不过老道在观中无事，尽力试上一试，或许有些作为，能保一时一方平安！”

王阳明拜了三拜以表感谢。

一夜无话。此日清晨，王阳明牵马出了观门，老道送出门来。王阳明跪拜道：“仙师教诲，王阳明感激涕零，并请仙师成全学生请求，