

武夷山志

K295.73
2

七

四

山

水



分

見

上

圖





七曲圖說

七曲三仰爲武夷第一高峯從舟中望若天際而趾不臨溪且遊人多至天遊而止故登之者甚少溪自此以上灘多陡迅溯流牽挽頗艱若廻舟則夾岸羣山飛遞而過不禁咏青惜峯巒之句矣

武夷山志卷之十三

武夷董天工典齋氏

編

蔣溪羅良嵩

極

重刻男才

自崇三
緒樓
經甫

校刊

溪北

三仰峯三層峯左三峯疊起狀如石磴首皆東顧俗呼第一峯爲大仰第二峯爲中仰第三峯爲小仰又以第三峯爲一仰中爲二仰上爲三仰陟其頂四虛無際遠眺可數百里武夷諸峯離奇萬狀皆如指掌如槃匱卽天遊亦在俯視但是峯見山而不見溪較天遊所居稍偏耳

路徑一從鑄鐵巖陟小嶺右旋復左折至碧霄洞一從三隱堂後踰小嶺陟其巔一從章堂一從棠嶺皆就峯

之背以登

註

三仰峯

明劉伯躍

千尋凌碧漢層疊似丹梯地僻松巢鶴林深鹿引麋間
雲迷石罅細溜濕苔蹊無那幽人興探竒恣品題

又

邱雲霄

碧霄洞在三峯頂萬丈雲梯步步寒客到仙桃幾回熟

歸來忘却舊時餐

原注石洞頂產桃一株根盤石上樹僅三尺歲結實百餘顆

登三仰峯

康萬駒

飛磴躡層巒婉轉蟻在磨天宇何寥廓舉首虛空破指
點高鳥脊攢峯不足跨忽見數峯黑仰視片雲過涼飈

萬里來頓忘時深夏解衣坐松根呼吸通帝座岩峩馬
月巖溪源出其下明滅煙靄中蜿蜒走巘嶂憶昔登華
頂天末黃河瀉置身萬仞巔始覺乾坤大

三仰峯

國朝

倪天翰

峯連三疊插空斜白日寒生翠影遮石徑多經新玉斧
井泉尚湧舊丹砂沉沉鋪綠雲中樹片片流紅洞口霞
到此幽深無俗物春風常笑碧桃花

又

董天工

曾到天遊路百盤三峯疊起勢巔崢琳宮咫尺乾坤小
貝闕攀躋日月寒仰視滄溟紅錯落俯瞰丹壁翠凝團

巡簷不盡古今意煉石何人遺灶丹

碧霄洞在小仰半壁深四五丈高廣半之壁間勒字曰
武夷最高處洞旁有井傳爲白玉蟾丹井又有丹竈在
中仰 國朝會稽周士芳結茅修煉於此有傳詳隱逸
詩

遊碧霄洞

明 何元述

三仰峯前瞰碧霄
谿谿石室望中遙
縈廻磴道披雲上
顧盼仙人跨鶴招
白日洞天無俗轍
黃精山雪長新苗
憑虛九曲歸眉睫
灝氣蕭森近次寥

碧霄洞

何其漁

石橋宛轉竹檀欒
松露侵衣夜未乾
三十六峯秋一色

碧雲吹出洞蕭寒

又

國朝
釋真滿

古洞凌霄孰與齊
依山晦跡結招提
閒來一望蒼茫際
三十六峯費品題

又

董天工

武夷何處高碧霄
近河漢星辰手可摘
北斗曜璀璨洞壑三五尋
高廣適相半傳昔有仙人棲
此靜修鍛九轉仙丹成
青砂紅燭爛抵今世代殊
尙遺古井幹青松鬱鬱蒼
月照金光燦綠竹蕭蕭翠
風吹玉葉漫山鳥窻前
飛王孫戶外翫興遊來此
地心眼豁一旦

〔碧霄道院〕在碧霄洞前今廢小仰前面陡立土人呼爲老君巖其下有馬鞍石吳竹窓正理墓于峯麓

〔碁盤石〕在大仰峯腰平坦方正相傳昔有仙人對奕於此

詩

碁盤石

宋

晏殊

洞仙遺下石碁盤人到壺天靜處看十九路誰彈黑界
幾千年自帶雲寒而平可布流星勢塵淨元無舊蘚癥
乾雹聲中聞子響不知還許採樵觀

〔三隱臺〕在三仰峯右臺上有知白庵萬歷初道士黃合
賢初明末張蚩蚩者棲此後燬於兵順治十七年道士

虞善長重建邑令韓士望屬其樓曰積翠樓庵右又有
仰雲庵萬歷中建道士王文宗重修

詩

三隱臺

國朝
僧成能

犬吠孤巖頂人行萬木中山廬餘古隱溪路恨難通清
切墻頭月蕭疎竹外風草牀天地曠夢上碧霄空

仰雲庵

一室懸天半乘雲獨去尋靜看花解語孤坐鶴知心曲
水晴分細烟嵐晚共深明朝何處客總在數山陰

羅庵三隱臺麓國朝僧成喆建自仰雲庵右降嶺及

此深谿茂林境甚宜繼

詩

蘿庵

國朝

王復禮

七曲幽棲逸興濃
薜蘿深處隱孤蹤
石藏巖下如蹲虎
松影潭中似卧龍
得句推敲乘月色
煎茶品第對花容
終年著述勤鉛槧
屐何時得過從

象峯三仰峯後近峯曰紫崖旁有雲門庵
國朝僧超

明建新立峯名

略徑自茅岡嶺盤繞而北

詩

象峯

國朝

僧克信

茅茨小結白雲端
幽徑深深竹萬竿
翠影拂簷塵不染
清陰蔽日午猶寒
池添梅雨新波漲
枕落松濤好夢殘
莫道孤峯難養拙
野芹園莧足盤飧

雲門庵

余攀

縱步踏雲根花香碎屐痕壁樓成繭築風閣俯星村曙
入千峯醒嵐生滿谷昏陸離看不盡三宿戀山門

宿雲門

吳亦璘

可憐烟火亦神仙寒暑無分一樣天獨有夜深堪笑惱
白雲來與客爭眠

三層峯又名三疊峯俗名紗帽峯三仰前稍右偏而居
天壺峯之左肩巒巖嶸將雨則雲絮滃起欲霽則先開
土人以驗陰晴不爽其下爲六曲小桃源峯之背曰鑄
錢巖左近有石曰忘歸石

路徑一從小桃源右峽陟小嶺至其第二層一從八
曲涵翠巖右壁循小徑亦至第二層一從鑄錢巖登
三梯及第三層頂

三層峯爲小桃源之後屏前志皆云在鼓子峯後迹
之竟屬烏有又云碁盤石在其左則更說三層爲三
仰矣今從李
志訂正之

詩

三層峯

宋李綱

三疊靈峯氣象高噴雲洩雨不崇朝懸崖峭壁無人到
只悲峯頭是碧霄

又

翁彥約

峻嶒三疊倚青冥霧宿雲飛自有程靈境只因通造化

故教人世驗陰晴

又

明鄭鏞

宿雲驚散上方鐘
露出三層石累峯
不是青蓮居士在
何人放出玉芙蓉

鑄錢巖

邱雲霄

點石爲金日功成
上紫宮如何丹竈火
傳說鑄青銅
東華巖紗帽峯後依三隱臺畔
國朝僧真瀟傍巖構
庵曰介石庵地亦幽僻

詩

介石庵

國朝僧真瀟

卜築東巖最上巔
一邱一壑自悠然
屋因盤石棲踪跡

榻倚長松度歲年
遯世方知閒裏趣
耽詩不碍靜中禪
從今謝却塵囂事
占得名山任嘯眠

天壺峯三層峯
右立於北廊巖後而高倍之
峯腰有洞
曠明可居
峯下巖巒環合中爲天壺道院
又名天壺觀
杜清碧爲書扁
今廢有石泉一坎
俗傳白玉蟾浴丹其
中
明末支永昌以孝廉守蜀中
後隱天壺卒葬峯側

路徑一從小桃源口
踰北廊巖背至觀故址
一從八曲桃花澗北
踰小嶺循卽官巖頂至天壺峯

天壺

宋徐幾

老松壓石洞門聳青蘿
曳樹牽雲影天然物外清
修地