

畫

叢

齋

石

點

上



點石齋叢畫序

畫藝事也。小道也。君子不為。然而文章生於大塊。意趣發乎天機。無論其為山水也。為人物也。為花卉樹石也。為禽獸蟲魚也。屏息斗室中。几案無纖塵。淡墨伸紙。擲筆成趣。萬類無不肖。萬變而不窮。以之遣興興。悠然以之陶情。怡然。雖云小道。必有

可觀者焉。曩年本齋叢書之刻圖不下六百
餘皆零金碎玉所集成海內名流頗不鄙薄
今又集若干圖時和印者適售罄因一一撓
補之而舉初印中不愜意者節去二三成蓋
求其盡美於善也世有同好當不河漢斯言
是為序

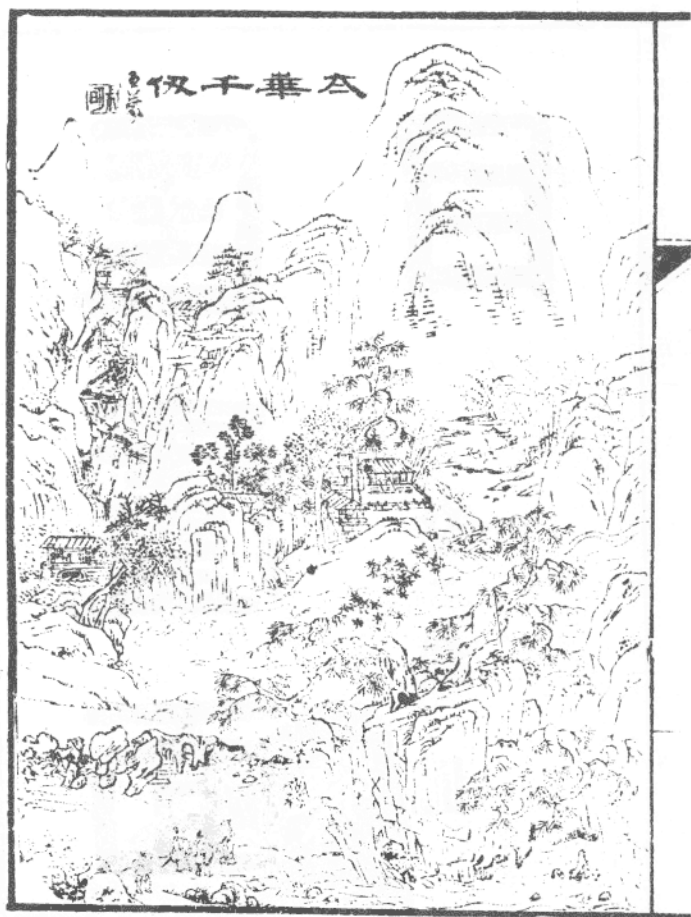
光緒十一年歲次乙酉仲冬 尊聞閣主人撰并書



匡廬面目

題





傲
名
家
小
景
筆
墨
圖



雲棲高岫

吳筠



秋山瀑布
吳興沈頌



甲寅冬月
三



辛亥秋
七月朔後
寫宗仁













