

杏苑生春

卷之五

新刻太醫院發刻醫家必究杏苑生春目錄

一卷

醫學習業

習醫先用明經

論醫

診候定式

聲色脉診

脉病逆順

論脉

脉有損至

異常生死脉

在脉

結脉爲病

用藥法象

藥性要旨

用藥宜禁

藥味專精

用藥中病不必盡劑

君臣佐使

制方之法

治法綱要

湯散丸例

異法方宜

標本陰陽

諸陰諸陽

陰海陽海

三陰三陽氣絕

陰陽應象

陰陽虛實

陰陽主病

陰陽生死

陽有餘陰不足

問病求因

論病

主病標本

感病所因

治未病已病

病原診候

病症虛實

辯疑病名

察病輕重

病得其宜

諸夢爲病

臟腑相移

諸痛

關格

人迎氣口說

論本

上古天真

血榮氣衛

男女氣血則一

男女尺脉辯

男女天數

養老

慈幼

無子服藥戒

房中補益

相火

茹淡

夏月伏陰在內

倒倉法

飲食所傷

勞役所傷

內傷治戒

傷寒溫病熱病說

亢則害承乃制

中暑中熱辯

積熱沉寒

煎厥

小便原委

瀉南方補北方

真邪離合

脫管

音釋

附卷首

二卷

脫血

汗法

下法

吐法

陽虛陰盛陽盛陰虛

春宣

藥戒

攻擊說

習醫規法

病源症治

臟腑虛實爲病

陽明病

內外傷辨

醇酒宜冷飲

受胎

乳硬

癰疽當分經絡

論診候肺疽肺痿法

論難疽

論五發疽

論三陰三陽時日所旺

勞極傷症

臨機應變

紀用備論

臟腑配天地

運氣政令

運氣勝復

天符歲會

天符

太乙天符

歲會

同天符

同歲會

三合

歲之所直名曰承歲

藥劑評

病分氣血晝夜衰旺

病熱分治

臟傳生歿

一息

二儀

二陽病

三才

三部

三焦

三神

三因說

四氣調神

四氣所傷

四知

四損

四肢

四海

四矢

五臟生病

五臟虛實

五臟脉氣

五臟生成

五臟損益

五臟苦欲補瀉

五臟氣味補瀉

五臟相平

五臟別論

五精所并

五鬱

五臟正病

五邪爲病

五絕病治

五勞

五過

五病所發

五邪所亂

五邪所見

五行相尅

五法

六經氣血多少

六不治

六腑

七情藥性

七衝門

七診

七表脉狀

八裏脉狀

奇經八脉

八風

八會

九道脉狀

九候

九藏

九鍼

九蟲

九竅

九氣爲病

十變

十法治病

十二經絡

十二經見症

十二原

十二宮

十二月人氣所在

十二多

十二經水

十二經脉之終

十二經是動所生之病

十二經絡始終流注

十二經治法

十二陰

十五絡

二十問

臟形正面踪源

臟形背面踪源

十二經絡序 形穴

手太陰肺經形穴

總歌訣一十 一法

手陽明大腸經形穴

總歌訣有二十法

足陽明胃經形穴

總歌訣四十有五法

足太陰脾經形穴

總歌訣二十有一法

手少陰心經形穴

總歌訣有九法

手太陽小腸經形穴

總歌訣一十有九法

足太陽膀胱經形穴

總歌訣六十有三法

足少陰腎經形穴

總歌訣二十有七法

手厥陰心包經形穴

總歌訣有九法

手少陽三焦經形穴

總歌訣二十有三法

足少陽膽經形穴

總歌訣四十有三法

足厥陰肝經形穴

總歌訣一十有三法

任脉形穴

總歌訣二十有四法

督脉形穴

總歌訣二十有七法

三卷上下

約方之法

藥品製度

用藥增損

六經引藥

瀉六經火藥

藥劑準則

煎熬服法

風

中氣

中惡

寒

暑

濕

疫癘

大頭天行瘟疫病

溫病

熱病

外感

內傷

四卷 上下

瘧瘧

痢瘧

霍亂

泄瀉

嘔唾

噎膈

噎雜吞酸唾酸

脾胃

諸氣

六鬱

痰飲

五卷 上下

咳嗽

喘瘧

虛勞

諸血

汗瘧

虛煩

消渴

諸熱

痺瘡

痺瘡

咳逆

洩瘡

面部

頭痛

六卷 上下

眩暈

眼目

眼眶眉骨痛

鼻

耳

口舌

牙齒

咽喉

水腫

鼓脹

積聚

疝

心胃腹痛

肩背臂痛

腰脇痛

健忘怔忡

小兒科

調治痰痰

五臟病治

吐

瀉

驚

疳

內外傷感

斑疹痘瘡

夜啼

解顛

變蒸

小兒雜證

七卷

上下

狂癲驚癇

瘰癧

脚氣

痛風

白虎歷節

痿瘰

厥證

諸淋

附小便不通

大便閉結

腸辟下血

赤白濁

夢遺

白淫

遺尿不禁

脫肛

墜傷金瘡

中諸毒

脫陽

尸厥

雜瘡

邪祟

外科

諸瘡

八卷 上下

疔腫

癰瘰

附骨疽

陰瘡

楊梅瘡

時毒

癩風

痔疾

漏瘡

破傷風

陰部

婦女科

總說

月經不調

月經不通

經漏崩中

帶下

諸積

胎前

產後

雜用奇法

目錄終

○諸血

血上出口鼻皆是陽盛陰虛有升無降血隨氣升越出上竅又因憂思勞傷于脾肺喜怒傷于肝心過飽負重酒醉房勞傷于胃氣皆有吐衄之患蓋鼻通于腦血上溢於腦又行清道一以從鼻而出則爲衄血五臟有傷血入濁道留聚膈間流入胃脘則爲吐血治此二者當補陰抑陽調攝五臟使氣降則血歸經矣吐衄太甚卒不能止防其血瘕用茅根放在炭火中以醋酒於鼻邊嗅之以遏其勢或暮然以水噴其面使載驚則止非特衄血五竅出血亦宜此法以水沃澡驚則血止有心肺脈破氣血妄行勢若湧泉口鼻俱出須臾不救咯血乃肺燥血竭嗽血乃肺熱咳出唾中紅絲乃是肺痿此三者是火刑金候最難調