



超越自我 学海无涯

孙正英 主编

基础创新并举

延伸突破兼优

优百分

北师大版

课时互动

五年级下册

语文



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社



超越自我 学海无涯

北师大版

语文

优百分

孙正英 主编

课时互动

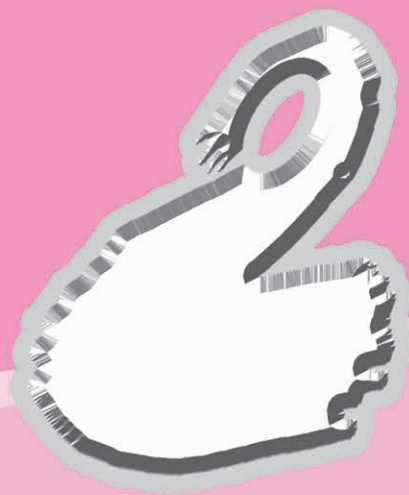
五年级下册

班 级

姓 名



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

优百分·课时互动 2+1:北师大版·五年级语文·下册 / 孙正英主编. —银川:宁夏人民出版社,2011.12
ISBN 978-7-227-05011-7

I. ①优… II. ①孙… III. ①小学语文课—习题集
IV. ①G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 278712 号

优百分·课时互动 2+1 北师大版五年级语文下册 孙正英 主编

责任编辑 吕 棣
封面设计 何灵强
责任印制 李宗妮

黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社 出版发行

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)
网 址 <http://www.yrpubm.com>
网上书店 <http://www.hh-book.com>
电子信箱 renminshe@yrpubm.com
邮购电话 0951-5044614
经 销 全国新华书店
印刷装订 甘肃新华印刷厂

开 本 880mm×1230mm 1/16 印 张 5.5 字 数 100 千
印刷委托书号 (宁) 0009300 印 数 10000 册
版 次 2011 年 12 月第 1 版 印 次 2011 年 12 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-227-05011-7/G·743

定 价 16.80 元

版权所有 侵权必究



五年级语文下册

目 录

编者寄语

小朋友：

寒假的氛围已渐淡去,迎来的又是紧张有序的新学期生活。《优百分课时互动》系列丛书经过全面修订,又以全新的姿态、亮丽的风采、丰富的内容与同学们见面了。她与教材同步,与课时互动,题型精创,思维独特,修订中摒弃题海战术,注重学习过程,测试更加科学,将学习内容生活化,有趣化,个性化,全方位展示自主学习、合作探究、实践操作等学习方法,让学生有效掌握文化知识。使用该套丛书,希望你能轻松学习,快乐成长!

优百分编委会

2011年12月

1 龙

龙的传人	(1)
大人们这样说	(3)
叶公好龙	(5)
第一单元自主达标测试	(7)

2 书

神奇的书	(9)
忆读书	(11)
走遍天下书为侣	(13)
第二单元自主达标测试	(15)

3 角度

古诗二首	(17)
牛和鹅	(19)
第三单元自主达标测试	(21)

4 真诚

用目光倾听	(23)
信任	(25)
修鞋姑娘	(27)
第四单元自主达标测试	(29)

5 心愿

凡卡	(31)
种子的梦	(33)
第五单元自主达标测试	(35)
期中系统归类总复习(一)	(37)
期中系统归类总复习(二)	(39)
期中系统归类总复习(三)	(41)

6 劳动

古诗二首	(43)
幸福在哪里	(45)
劳动的开端	(47)
第六单元自主达标测试	(49)

7 尊严

囚歌	(51)
晏子使楚	(53)
为了他的尊严	(55)
第七单元自主达标测试	(57)

8 火与光

普罗米修斯的故事	(59)
奇异的激光	(61)
灯光	(63)
第八单元自主达标测试	(65)

9 破除迷信

西门豹治邺	(67)
活见鬼	(69)
第九单元自主达标测试	(71)

10 我们去旅行

阅读大地的徐霞客	(73)
少年旅行队	(75)
第十单元自主达标测试	(77)
期末系统归类总复习(一)	(79)
期末系统归类总复习(二)	(81)
期末系统归类总复习(三)	(83)

1 龙

龙的传人(一)



一、读拼音,写词语。

zhǐ yì	shēng xiāo	dǒng dé	yú xiā
miáo huì	zì háo	gōng diàn	qí fú

二、比一比,再组词。

董	驴	旨
懂	护	脂

三、把下列词语补充完整。

幻 千	数不	腾 驾
高 上	金龙	呼 唤

四、按课文内容填空。

- 宋代画家董羽认为,龙集九种动物的特征于一身:“角似_____,头似_____,嘴似_____,_____似虾,_____似象,_____似鱼,须似_____,腹似_____,足似_____。”
- 龙并不是一种_____,它只存在于_____。
- 所谓“_____”、“_____”、“_____”、“_____”,说的就是这种_____、_____的景象。



五、阅读短文,完成练习。

中国人喜欢舞龙

中华民族是世界上人口最多的民族,世界上凡是有华人居住的地方都把“龙”作为吉祥物,在节庆、贺喜、祝福、驱邪、祭神、庙会等期间,都有舞“龙”的习俗。这是因为,“龙”是中国华夏民族世世代代所崇拜的图腾。在古代,中国人把“龙”看成能行云布雨、消灾降福的神奇之物。数千年来,炎黄子孙都把自己称做是“龙的传人”。

早在汉代(公元前206~220),就有杂记记载了这样的壮观场面:为了祈雨,人们身穿各色彩衣,舞起各色大龙。渐渐地,舞“龙”成为人们表达良好祝愿、祈求人寿年丰必有的形式,尤其是在喜庆的节日里,人们更是手舞长“龙”,宣泄着欢快的情绪。舞龙能受到如此的喜爱,与它的群众性、娱乐性是分不开的。民间传说:“七八岁玩草龙,十五六岁耍小龙,青年壮年舞大龙。”

有些地方元宵节有耍龙灯的习俗。耍龙灯的时候,有几十个大汉举着巨龙在云灯里上下穿行,时而腾起,时而俯冲,变化万千,间或还有鞭炮、焰火,大有腾云驾雾之势!下面簇拥着成百上千狂欢的人们,锣鼓齐鸣,蔚为壮观,好不热闹!

这种气势雄伟的场面,极大地刺激了人们的情绪,振奋和鼓舞了人心。因此,舞“龙”成为维系中华民族传统文化不可缺少的乐章,也体现了中国人民战天斗地、无往不胜的豪迈气概。

1.把下面的词语补充完整。

()云()雨	()()壮观	人()年()
()天()地	()()不胜	消()降()

2.读了短文,我知道了中国最早的舞“龙”出现在_____,是为了_____。后来,舞“龙”成为维系_____的乐章,体现了_____的豪迈气概。

指南针

1. 熟读课文,学会本课生字、新词,理解和积累词语佳句。
2. 有感情地朗读课文,初步掌握课文内容。

辅导站

1. 熟读课文,勾画积累有关“龙”的成语,并试着理解。
2. 汉语的成语丰富多彩,寓意深刻,千变万化。大多数的成语都有典故,借故事来积累成语,除学着有趣外,还能增长历史知识,对成语的理解也深刻。

信息卡

龙的传人

遥远的东方有一条江,它的名字就叫长江;遥远的东方有一条河,它的名字就叫黄河。虽不曾看见长江美,梦里神游长江水,虽不曾听见黄河壮,澎湃汹涌在梦里。

1. 理解课文每部分的内容。了解中西方文化的差异。

2. 了解中国人为什么自称为“龙的传人”。感受作者的骄傲与自豪之情。

3. 体会文章开头和结尾的意义和作用。

龙象征着中国人对自由完美的向往和追求,只要一说起龙,我们的心中就涌起一阵阵激动和骄傲。我们为自己是“龙的传人”而自豪。

《周易》我国三千多年前的的一部古典哲学实用著作。集中代表了我国古代哲学思想。是我国辩证唯物主义和历史唯物主义哲学思想传统的最早根源。《周易》由《易经》和《易传》两部分组成。《易经》是一部信息预测学,《易传》是一部哲学著作。



龙的传人(二)



一、用“√”给下面带点的字选择正确的读音。(用“√”表示)

数不胜数(shǔ shù)

金龙献瑞(duān ruì)

崇拜(chóng cóng)

翻江倒海(dǎo dào)

天下旱涝(láo lào)

仰韶文化(sháo zhāo)

二、把词语与所对应的词意用线连起来。

翻江倒海

最高;没有更高的。

数不胜数

多比喻力量或声势非常壮大。

至高无上

形容威武雄壮,非常活跃。

龙腾虎跃

数也数不过来,形容很多。

三、照样子,把下面的句子改为双重否定句。

例:有人认为龙是一种真实存在的动物。

有人认为龙不可能不是一种真实存在的动物。

1. 提起龙,中国人都引以为自豪,有时还自称为“龙的传人”。

2. 中国的龙象征着中国人对自由完美的向往和追求。

四、阅读课文片段,完成练习。

提起龙,中国人莫不引以为自豪,有时还自称为“龙的传人”。古往今来,有关龙的传说,以龙为名字、以龙为图案设计的工艺品、壁画、装饰,数不胜数。在十二生肖中,龙也深受人们喜爱。有人认为龙是一种真实存在的动物,也有人认为龙只是传说中的东西。那么,龙到底是什么呢?

1. 联系上下文,解释下列词语。

古往今来:

2. 这一自然段在全文中起到了什么作用?

3. 你还知道十二生肖中的哪些动物,请写出四个。



五、阅读短文,完成练习。

九 龙 壁

闻()全国的艺术()品九龙壁,是一()用琉璃瓦砌成的影壁。今天,我游览了北海公园,亲眼看见了它。它那精致的造()使我赞叹不已。

九龙壁高6.65米,长25.86米,厚1.42米。在影壁的正反两面,分别有用七色的琉璃砖镶嵌成的九条巨龙。它们色泽鲜艳,形态逼真,像是在腾云驾雾,想要冲出影壁,飞向天空似的。你看,一条黄龙和一条紫龙正在争夺一个火球。它们瞪圆了双眼,怒目相视。黄龙又开四爪,伸出了锐利的尖钩;那条紫龙也不甘示弱,傲慢地摆动着尾巴,轻蔑地瞟着对方,仿佛在说“你有什么了不起,敢和我较量吗?”

这边的巨龙还在挑战,那边的已经开仗了。只见蓝、白两条龙,翻滚在汹涌澎湃的碧涛之上,穿梭于险峻的山峰之间。这场恶斗,真是惊心动魄呀!

再看看其他几条龙,也各有特色:有的气势汹汹,杀气腾腾;有的耀武扬威,得意洋洋;有的在回首遥望,呼唤同伴……它们形态各异,真是妙不可言,美不胜收!

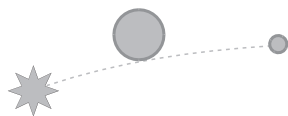
面对这刻画精致的九龙壁,我不禁感慨万分。我们的祖先真是心灵手巧啊!九龙壁是我国劳动人民智慧的结晶!

1. 从下面的括号内选择恰当的字填入第一自然段中的括号里。

名 明 真 珍 坐 座 形 型

2. 用“——”画出体现本文思想感情的句子。

3. 短文是从哪几个方面介绍九龙壁的?



月 日

你的心情



老师评价

真棒



一般



加油



大人们这样说(一)



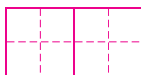
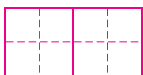
一、读拼音,写词语。

cán yǐ

fān jiǎo

hū xiào

huǒ jiàn

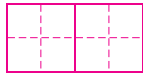
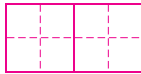
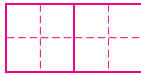
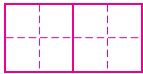


xù rì

dà bà

suō xiǎo

qì pò



二、把下列词语补充完整。

腾 而

无边

呼风

四 云

东升

直冲

崇 峻

切切

搏击

三、根据课文内容连线。

长江从三峡大坝上
列车在京九线上
西昌基地火箭

直冲云霄
喷涌而下
呼啸而过

四、读句子,用加点的词语写句子。

1. 我知道北海有九龙壁,我知道北有黑龙江省。

2. 我们都是龙的传人,华夏民族有龙的精神、龙的气魄。

五、指出下列句子所用的修辞手法。

1. 长江从三峡大坝上喷涌而下,那是龙在轰鸣;列车在京九线上呼啸而过,那是龙的身影;西昌基地火箭直冲云霄,那是龙在飞腾。

()

2. 它要去搏击万里长空,它要去迎接旭日东升。

()

3. 长城好像在崇山峻岭中飞舞。

()

4. 我见过赛龙舟,看过舞龙灯,赏过九龙壁。

()

六、根据课文内容填空。

1. 课文围绕“龙”这个主题分别讲述了“龙”在 _____、_____、_____、_____ 心目中的形象,赋予它深刻的含义 _____,抒发了 _____。

2. 神舟飞船遨游太空,那是龙在 _____。青藏铁路通车,那是龙在 _____。



七、阅读短文,完成练习。

腾飞吧,中国龙!

——贺“神舟”六号飞船发射成功

神舟七号邀苍穹,
万民欢腾举世惊。
轨道飞行多昼夜,
飞天双雄建勋功。
太空试验勇探索,
开创宇宙新里程。

尖端科技大突破,
“嫦娥”奔月有保证。
和平崛起兴华夏,
铁壁铜墙定铸成。
中华巨龙腾飞日,
众志成城书汗青。

1. 联系上下文,理解下面的词语。

苍穹: _____ 汗青: _____

2. 诗歌中的“飞天双雄”指的是 _____,此刻的你一定对他们充满了敬佩之情,你想对他们说: _____。

3. “神舟”六号发射成功的意义何在? 请找出文中的相关语句,再结合自己的体会说说。

优百分
课时互动

指南针

1. 正确、流利、有感情地朗读课文,积累文中好词佳句。

2. 人们把龙看作是中华民族的象征,把中国取得举世瞩目的成就看作是龙的腾飞。

辅导站

1. 课文语言流畅,富有激情,相信你一定能背诵下来。

2. 通过爸爸、妈妈、老师生动地叙述,感受作者对祖国的赞美之情。

信息卡

赛龙舟 我国端午节的一项重要活动。在我国南方十分流行,它最早是古越族人祭水神或龙神的一种祭祀活动,起源于原始社会末期。又一说法:赛龙舟起源于古时楚国,因舍不得贤臣屈原投江而死,许多人划船追赶拯救,他们争先恐后,追到洞庭湖时不见踪迹,之后每年五月五日划龙舟的形式来纪念。

1.读课文,感受中国人是“龙的传人”的自豪感及今天巨龙腾飞的振奋感,并昭示了“龙”无限美好的未来。

1.在阅读过程中,感受龙是中华民族的象征,中国所发生的一切都被人们与龙联系在一起。

2.本诗读来琅琅上口,上下句之间是对句,语气较强,抒发了作者的情感。

九龙壁 我国共有3座有名的九龙壁位于大同市区东街路南的一处,建于明代洪武末年,是明太祖朱元璋第十三位王子朱桂府前的照壁。壁高8米,厚2.02米,长45.5米,壁上均匀协调地分布着9条飞龙。两侧为日月图案,壁面由426块特制五彩琉璃构件拼砌而成。9条龙气势磅礴,飞腾之势跃然壁上。



大人们这样说(二)



一、用“√”给加点的字选择正确的读音。

龙灯(dēng dēn) 基地(jī qī) 轰鸣(hūn hōng)
缩小(suō shuō) 气魄(bò pò) 震惊(zhèn zhèng)

二、给下面多音字注音,并组词。

露 () 冲 ()
() ()

三、比一比,再组词。

魄 () 搅 () 基 ()
魂 () 觉 () 其 ()

四、找出下列一段话中的三对反义词。

龙是水里生出的神。缩小如蚕蚁,伸展能遮天;有时显露于云端,有时隐形入深渊。

()——() ()——()
()——()

五、阅读课文片段,回答问题。

妈妈说龙并没有消失。
长江从三峡大坝上喷涌而下,
那是龙在轰鸣;
列车在京九线上呼啸而过,
那是龙的身影;
西昌基地火箭直冲云霄,
那是龙在飞腾。

1.这一节运用了_____和_____的修辞手法。

2.现在人们赋予龙什么新的含义?



六、阅读短文,完成练习。

龙文化

龙,是中华民族的象征,每一个炎黄子孙都是“龙的传人”。龙在中华儿女的心中,占有不可取代的地位,这虚幻的神物,盘旋在人们心中已有千年之久。

中国龙起源于距今八千年的石器时代。人们出于对大自然的崇拜与五谷丰登的美好愿望,在心中构造了一种拥有鹿角、蛇身、鱼鳞、凤爪、鱼尾等特征的神兽,并赋予它翻云覆雨、兴风作浪的能力,这就是龙。

在中国古代的神话中,龙频繁出现,它成为了开天辟地的神,帮助黄帝统一了中国,又力保大禹治水,为千千万万的人民造福。

在封建时代,龙象征着皇权、神权,是不可侵犯的尊严,而在科技飞速发展的今天,龙更成为一种吉祥物,飞入寻常百姓的生活,在人们舞龙、赛龙舟、猜灯谜,对联、图画中,龙成为了不朽的主题。

因此,在我们中国,就形成了一种龙文化。

作为龙的传人,我们应该将流传千年的龙文化发扬光大,弘扬一种浩穷天宇的民族之气。

龙,集日月之精华,汇天地之灵气,具百兽之形,有兼容四海、吐纳百川之胸襟。在这新的时代,被赋予了新的生命。龙,是中华民族的象征,它还将代表中华民族的精神,成为新世纪的中华魂。

1.把下面的词语补充完整。

()云()雨 ()风()浪 浩()天宇

2.龙在人们心中的形象是怎样的?



叶公好龙(一)



KE TANG ZAI XIAN

课堂在线

一、在正确的读音上面打“√”。

窥(kuī guī)

魄(pò bò)

雕(diāo diào)

钩(gōu guō)

凿(zuó záo)

魂(guǐ hún)

二、给下列多音字组词。

好

{ hǎo ()
hào ()

还

{ huán ()
hái ()

似

{ shì ()
sì ()

色

{ shǎi ()
sè ()

三、选择下面的加点字在古文中的正确意思。

1. 叶公好龙

()

(1) 优点多

(2) 喜欢

2. 钩以写龙

()

(1) 书写

(2) 画

3. 弃而还走

()

(1) 走路

(2) 跑

4. 屋室雕文以写龙

()

(1) 文字

(2) 图案

四、选词填空。

魂不附体

失魂落魄

1. 叶公一见, 转身就跑, 吓得(), 脸色都变了。

2. 自从不担任国家队主教练后, 他显得有点儿()。

五、按要求, 写句子。

1. 天上的真龙吓坏了叶公。(改为“把”字句)

2. 提起龙, 中国人怎能不引以为自豪呢?(改为陈述句)

六、按课文内容填空。

叶公子高_____, 钩以_____, 凿以_____,
屋室_____。于是_____闻而下之, 窥头于牖,
_____于堂。叶公见之, _____,
_____。是叶公_____, 好夫_____。



KE WAI CHONG ZHI

课外充值

七、阅读短文, 完成练习。

画龙点睛

张僧繇于金陵安乐寺, 画龙于壁不点眼睛, 每曰: “点之则飞去。” 人以为妄诞, 固请其一。须臾, 雷电破壁, 二龙乘云腾去上天, 不点睛者皆在。

【译文】张僧繇(yáo)在金陵安乐寺的墙上, 画了四条白龙。奇怪的是, 这四条白龙都没有点眼睛。许多人对此不解, 问他道: “先生画龙, 为什么不点上眼睛呢? 是否点眼睛很难?” 张僧繇郑重地回答说: “点睛很容易, 但一点上, 龙就会破壁乘云飞去。” 大家都不相信他的回答, 认为他是在说大话, 执意要他点睛, 张僧繇只好给其中的两条龙点上了眼睛。霎时间, 电闪雷鸣, 两条刚点上眼睛的白龙, 已经乘着云雾, 飞跃到空中去了, 而那两条未曾点睛的白龙, 还是留在墙壁上。

1. 给下列加点字选择正确的读音, 用“√”画出。

金陵(lín líng)

妄诞(dàn yán)

须臾(sōu yú)

2. 对照译文想一想文中加点词语的意思。

须臾: _____ 则: _____

3. “画龙点睛”这个故事说的是什么意思? 现在用这个成语多比喻什么?

4. 用“画龙点睛”这个成语写一句话。

5. 请你给短文补写合适的结尾。

优百分
课时互动

指南针

1. 正确、流利地朗读课文, 背诵课文。

2. 对照译文, 自主理解原文, 或可以通过工具书理解词语。初步领会课文所讲的道理。

辅导站

课文主要讲了有个叶公, 非常爱好龙, 器物上画着龙, 房屋里刻着龙。可当真龙到他家时, 吓得他面如土色, 撒腿就跑。

信息卡

《新序》是我国一部古书的名称, 是西汉著名经济学家、散文家刘向编辑的。

叶公 沈诸梁, 字子高, 被楚昭王封为叶邑君而始姓叶。叶公生于楚国, 其曾祖父曾是春秋五霸之一的楚庄王, 其父沈尹戌在吴楚之战中屡立战功。你还想更多的了解叶公, 可以通过查资料来了解。

1. 读懂每句话的意思,结合文后的“金钥匙”,理解古今词义的变化。

2. 背诵古文,积累文言词语。体会寓言所包含的寓意。

1. 在文言文与现代文对照的过程中,了解有些字的不同意思。

2. 课文通过叶公前后截然不同的表现,来讽刺那些名义上爱好某种事物,而实际上并不真正爱好的人。

刘向(约公元前77年~公元前6年),西汉经济学家,目录学家,文学家,是汉高祖刘邦的弟弟的后代,属于汉室宗亲,所以他特别关心汉王朝的兴衰,他所著的两本书《新序》和《说苑》都是专供帝王阅读的书籍。主要目的用于劝谏。



叶公好龙(二)



KE TANG ZAI XIAN

课堂在线

一、给下面的字注音。

雕

牖

施

魄

窥

弃

二、比一比,再组词。

猜

请

凿

函

窥

规

三、写出下列句子的意思及加点字的意思。

1. 于是天龙闻而下之,窥头于牖,施尾于堂。

闻:_____ 于:_____ 牖:_____

2. 是叶公非好龙也,好夫似龙而非龙者也。

好:_____ 似:_____

四、根据课文内容填空。

1. 本文选自_____朝的《新序》。《新序》是我国一部古书的名称,是西汉著名_____家、_____家刘向编写的。书中记述了许多的古代历史故事。

2. “_____”, “_____”, “_____”具体写了“叶公好龙”。

3. “叶公好龙”这个成语的意思是_____。这个故事可以用来批评生活中_____的现象。



KE WAI CHONG ZHI

课外充值

五、阅读短文,完成练习。

屠龙之技

从前,有个叫朱沪漫的人,性情有些古怪,为人华而不实,他想学一门普通人不会的绝活,让众人都(羡慕 仰慕)他。正好有人告诉他,有个杀龙的能手叫支离益,本领十分高强,朱沪漫听了非常欢喜,便决心去学这门手艺。他变卖掉了家里全部东西,筹足了盘缠,去(投奔 投靠)这个叫支离益的人了。

朱沪漫投师后,支离益向他收取高额的学费,煞有介事地教了他三年。三年后,朱沪漫兴高(彩 采)烈地回到家乡,乡亲们关切地问他:“这三年工夫你都干啥了?”

朱沪漫(趾 志)高气扬地说:“我拜支离益为师,学到了杀龙的全套本领!”接着,他就眉飞色舞地夸耀起自己的杀龙绝技,杀龙应该用什么样的刀,如何按住头,如何开膛破肚,如何刮除龙鳞……

可是,乡亲们问他龙是什么样子,龙生活在什么地方时,朱沪漫却回答不上来了,大家忍不住笑了起来,对他说:“你的屠龙之技,确实超人。可是,世界上哪有什么龙给你屠宰呢?你这套本领何时何地才能派得上用场呢?”

朱沪漫被乡亲们问住了,这才恍然大悟:原来自己倾家荡产,千辛万苦学来的这一套绝活,其实根本就没有实际用途,他白白地浪费了三年宝贵光阴和全部家产。

1. 用“√”选择文中括号里的字或词。

2. “屠龙之技”的意思是_____,比喻_____的本领。

3. 你如果是文中的朱沪漫,听了乡亲们的话,最后你会怎么做呢?



3.《叶公好龙》这篇古文选自宋朝的《新序》。

九、把下列句子按一定的顺序排列,将序号填在里。(5分)

大家觉得美中不足的是,这四条龙都没画上眼睛,于是,大伙儿请求张僧繇把龙眼睛点上。

传说有一年,张僧繇在金陵安乐寺的墙壁上画了四条龙。这些龙画得惟妙惟肖,栩栩如生。

刚刚画完,突然电闪雷鸣,风雨交加,两条巨龙撞毁墙壁,腾云驾雾,飞向苍天,而没有画上眼睛的那两条龙,依然留在墙壁上。

成语“画龙点睛”就是从这个故事来的。后来人们用它比喻说话或写文章,在关键的地方用一两个警句点明要旨,使内容更为精辟。

大家一再要求,他推辞不了,只好挥动画笔,把其中两条龙的眼睛画上。

十、阅读短文,完成练习。(13分)

雕 凤 凰

古时候,一个有名的木匠要在木头上雕刻一只凤凰。人们听说了,一窝蜂地跑来看。木匠在木头上勾了个大体轮廓,就不慌不忙地雕刻起来。

当凤头、凤尾还没雕好,羽毛也没刻完的时候,围观的人就七嘴八舌地议论开了。

看见凤凰头的人,撇撇嘴说:“那是什么凤凰呀,简直像公鸡。”

看见凤凰身子的人,斜斜眼说:“雕的一点也不像只凤凰,倒像只又丑又笨的鸭子。”

其余的人也指指戳戳附和着说:“还是有名的木匠呢,真丢人!瞧那笨手笨脚的样子,还想雕刻凤凰呢!”

听了这些讥笑,木匠并不理会,仍然专心致志地雕刻着。

围观的人觉得没多大的意思,便三三两两地散开了。只有一位白胡子老头仍

在津津有味地欣赏着。

没过几天,凤凰雕成了,还涂上鲜艳的色彩。人们又从四面八方赶来观看。

只见凤凰翠绿的冠子高高耸立,鲜红的爪子闪闪发光,色彩缤纷的身子格外耀眼,鲜艳美丽的翅膀跃跃欲飞。

木匠用刻刀轻轻一点,给凤凰刻上一双明亮的眼睛,凤凰立刻扑噜噜地拍打着翅膀,腾空飞起,在屋梁上回旋飞翔,三天三夜没有降落。

这时,那些观看的人齐声称赞,一致惊叹凤凰的精美,夸奖木匠技艺非凡。

那位白胡子老头听了,扭过头来说:“别忘了,开始的时候你们是怎么议论的啊。”

一句话说得人们羞愧得低下了头。

1.写出近义词。(3分)

赞美——() 欣赏——() 耸立——()

2.根据下面的段意,将短文分成三段,用“||”标在段末。(3分)

第一段:木匠开始雕凤凰时,人们七嘴八舌地议论,只有一位老头欣赏着。

第二段:雕成凤凰后,人们齐声夸赞。

第三段:老头的话,使人们羞愧得低下了头。

3.归纳短文的主要内容。(4分)

4.“人们都羞愧得低下了头”的原因是()(3分)

(1)木匠雕的凤凰能腾飞起来,三天三夜没落下。

(2)白胡子老头没有走,他批评了那些七嘴八舌的人。

(3)人们没有看到雕凤凰的全过程,只看了开头,就轻易下了错误的结论。

十一、作文。(25分)

同学们,生活中与“龙”有关的事物太多了,工艺品、特产、地名、雕塑、公园等等,你能选一个自己感兴趣的内容写一写吗?不少于400字。



2 书

神奇的书(一)



一、读拼音,写词语。

yuè fēi

hào hàn

lǐng lüè

zhēn dì

zhà lán

zǔ dǎng

áo yóu

bù lǚ

二、给下面多音字组词。

骑 { qí()
jì()

载 { zǎi()
zài()

奇 { qí()
jī()

三、根据意思写出相应的词语。

1. 真实的意义或道理。 ()
2. 形容穷得一无所有。 ()
3. 朴实;不矫饰;没有华丽的色彩。 ()

四、按课文内容填空。

没有 _____ 战舰,能像 _____,把我们带到 _____;也没有 _____ 的坐骑,能像 _____,带我们领略 _____。



五、阅读短文,回答问题。

书的征服

假若这个世界上没有书,那会是一种什么样子呢?

精神失去了阳光,思想无法传播,知识不能保存,语言失去意义,人们生活残缺不全,生命也将变得空虚无聊。

所以,书是人类一种伟大而美妙的发明。

文明的征服其实也就是书的征服。

书是我们最聪明、最可靠的老师和朋友。

书可以移植生命,保持记忆,激发思维,传播知识,交流信息,表达灵感……

书不仅征服时间和空间,更征服人的大脑。但是,倘若一个人是被书征服,而没有征服书,那他充其量也只能算是个书虫。正如培根曾说,把自己的大脑当成草地,任别人的思想如马蹄般地践踏。那样的话,再好的书也将失去其魅力和价值。

书能给人提供多种选择:生命的选择,思想的选择,生活的选择。书里有各种各样的人生,可以使我们的生活获得充实和丰富。在自己生命之外,还可以再补充别的自己所需要的人生,可以拥有多种人生经历。

读书需要选择。如果不善于选择,一生别的什么事都不干,光读别人的书也读不完。那又有什么意义?读——失去了意义;书——也失去了价值。

当然,还有一部大书,每个人都需要终生不懈地精读苦读粗读细读,它就是生活这部书,读它不能代替读印刷的书;同样,读印刷的书也不能代替读它。

1. 请按短文内容填空。

(1) 书可以 _____ 生命, _____ 记忆, _____ 思维, _____ 知识, _____ 信息, _____ 灵感……

(2) 书能给人提供多种选择: _____ 的选择, _____ 的选择, _____ 的选择。

2. 请结合现实生活,谈谈你对最后一个自然段的理解。

1. 正确、流利、有感情地朗读课文。联系上下文或生活经验理解词语,通过造句加深对词语的理解和运用。

2. 读写结合,抒发自己对书的感情。

辅导站

这是一首短小精悍却极富哲理的诗。在朗诵中感悟书的神奇,书的魅力,书的美丽。注意节奏,注意韵律,抓住韵脚。

信息卡

艾米莉·狄金森 (1830~1886), 是美国19世纪最著名的浪漫主义女诗人。她终身未婚, 大约二十几岁时开始诗歌创作, 共写了1775首诗, 生前仅发表7首, 直到1995年她的全集才得以完整出版, 从而奠定了她在文学史上的重要地位。她被视为二十世纪现代主义诗歌的先驱之一。

1. 抓住重点词句,理解并体会诗句的含义。
2. 背诵课文一定要有感情,这样才能读出诗味。

作者拿书跟战舰、坐骑作比较,说明书是神奇的,是其他东西所不能代替的,教育我们要多读书。

1996年,联合国教科文组织把每年的4月23日确定为“世界图书阅读日”。原来这一天是英国戏剧大师莎士比亚的生日。据统计,美国人每年大约购书25亿本,人均年购书9本。中国人人均年购书不足3本。据《文汇报》的报道,目前我国全国公共图书的藏书仅4亿册,人均0.3册,远远低于国际图联人均2册的标准。



神奇的书(二)



一、巧填同音字组词。

dì
真()
皇()
()位

áo
()夜
()翔
难()

lǚ
步()
()游
()次

二、在括号里填上合适的词语。

领略() ()的天地 ()的坐骑
质朴() ()的战舰 ()的步履

三、选词填空。



1. 听了老师的教诲,我深受()。
2. 语文老师()我们说:“学好语文很容易。”



3. 我()将一本书读上一百遍。
4. 我喜欢按照自己的()读自己喜欢的书。

四、理解诗句,回答问题。

1. 没有一艘非凡的战舰,能像一册书籍,把我们带到浩瀚的天地。
(1)“浩瀚”的意思是_____。
(2)这句诗的意思是_____。
2. 也没有一匹神奇的坐骑,能像一页诗句,带我们领略人世的真谛。

(1)“诗句”的意思是_____。“真谛”的意思是_____。

(2)这句诗的意思是_____。



五、阅读短文,回答问题。

这间小巧玲珑的小书屋,被挤在两幢高大的楼房中间。

小书屋门前,摆着几张临时搭起的书架,上面挨挨挤挤地摆满各种书刊杂志:有适合少年儿童阅读的,有适合青年人阅读的,也有适合中老年人阅读的,种类之多,令人目不暇接。它们都争着把自己的知识无私地奉献给过路的读者,小书屋的主人态度很好,不仅做到百问不厌,百拿不厌,而且还能根据顾客的年龄、性别、职业特点,主动介绍你所喜爱的精神食粮。

小书屋内,有一个柜台,它分上下两层,都密密麻麻地摆满着各种各样的书刊杂志。四周的墙壁上,从上到下也用铁丝和绳子挂了四行书刊,就连两扇打开的小门上,店主人也没让它空闲着,不管是清晨,还是傍晚,不管是三伏酷暑,还是数九严寒,只要你来到这个书店小屋,都可以随意选择你喜爱的书刊,让你乘兴而来,满意而归。

这个小书屋,没有宽阔豪华的门面,也没有富丽堂皇的室内装饰,却有着琳琅满目的书刊杂志,热情和蔼的笑容,亲切温柔的话语。这一切,给人们带来春天般的温暖,它像一叶小舟,载着人们遨游知识的海洋。

1. 用“~~~~~”画出文中的比喻句。
2. 给短文加上适当的题目,写在前面的横线上。
3. 作者是按什么顺序观察小书屋的?
4. 小书屋为什么能给人们带来春天般的温暖?

在深刻理解课文内容的同时,体会冰心奶奶的读书方法,读懂文章,从冰心读书的经历中受到启发。

抓住了文章的主旨句后,再联系课文的具体内容,对照体会作者通过回忆自己从小读书的经历,以及读书后的感受,激励我们应该从小多读书,读好书。从而来了解作者的写作目的。

读书要有选择

第一,可以选读一些优秀的文学作品。

第二,可以选读一些名人传记。

第三,可以选择一些科普类的书。

第四,还可以选择一些工具书,如字典、词典、百科全书等。



忆读书(二)



KE TANG ZAI XIAN

课堂在线

一、用“√”给下面加点的字选择正确的读音。

一册(cè chè) 崇拜(chóng chǒng) 着力(zhuó zháo)
结义(jié jiē) 勉强(qiáng qiǎng) 盛衰(suāi shuāi)

二、把下列词语补充完整。

一 半 无 味 风 雪
气 愤 多 情 心 神

三、在括号里填上恰当的关联词。

- 1.()岳飞是我从小就崇拜的最伟大的爱国英雄,()《精忠说岳》并没有给我留下太大的印象。
- 2.那些满带着真情实感、十分质朴浅显的篇章,()只有几百几千字,()往往使我心动神移,不能自己!

四、判断下面的说法,对的打“√”,错的打“×”。

- 1.冰心一辈子读了许多书,感到读书是生命中最大的快乐。()
- 2.光爱读书还不够,还要学会挑着读,比着读。()
- 3.冰心读到林冲山神庙遇险气愤填胸,说明她感情用事。()
- 4.“总而言之”、“统而言之”这两个词语在文章中起“总结、概括”的作用。()

五、根据课文内容填空。

- 1.冰心(原名:谢婉莹)奶奶读书的体会是_____。
- 2.多读书。作者冰心告诉我们,她从七岁开始读《三国演义》,直至

晚年仍在“读万卷书”。她读过的书还有_____、_____、_____等。

3.“一谈到读书,我的话就多了!”这句话在全文中起到_____的作用。



KE WAI CHONG ZHI

课外充值

六、阅读短文,完成练习。

用脑想,用心记

宋朝有个读书人叫陈正之,他看书看得特别快。一目十行,囫圇吞枣。他读过的书一本又一本,花(费 废)了很多时间,可是没有留下什么印象。这使他十分苦(脑 恼),疑心自(己 已)是不是记忆力不好。

有一次,他向著名学者朱熹请教。朱熹询问他的读书过程后,给了他一番忠告,说:“以后读书不要只图快,哪怕一句话,也要重复多遍,总比一味往前赶效果好。读书一定要用脑想,用心记。”

听了朱熹的忠告,陈正之这才明白,他读过的书之所以记不住,不是因为记忆力不好,而是读书的目的不明确,方法不对头。他把读书当成了目的,忽视了对书籍内容的理解和记忆,这样匆忙草率地读书,既不能消化书中的内容,又不能重点进行记忆,因此读书的效果很差。

陈正之接受了朱熹的忠告,他每读完一段书,就想想这段书讲了什么,有几个重点,并且留心把重要的内容记住。经过日积月累,他终于成了一个有学识的人。

1.根据意思从文中选填成语。

- (1)形容阅读的速度很快。()
- (2)一天一天地积累。()
- (3)把枣整个吞下去,比喻对知识不加分析就接受。()

2.文中有一句话解释了题目的意思,用“~~~~~”画出来。

3.这篇文章告诉了我们什么道理?

走遍天下书为侣(一)



一、读拼音,写词语。

bàn lǚ	yú lè	qīng tīng	yí tàng
huí wèi	fán nǎo	huà xiāng	měi féng

二、给下列多音字组词。

曲	qū()	供	gōng()	只	zhī()
	qǔ()		gòng()		zhǐ()

三、选词填空。

发现

发明

喜爱

喜欢

- 爱迪生是世界最伟大的()家。
- 你总可以从一本书中()新东西。
- 她最()提出问题跟人家辩论。
- 你()的书就像一个朋友,就像你的家。

四、按课文内容填空。

很难做出选择。至于我个人,我不要蛋糕,那东西_____。
我也不要扑克牌,_____。毛线_____
_____。口琴比八音盒好些,因为你可以用它
吹自己的曲子,而八音盒只_____。我不带
图画,因为我可以看_____。也不带画箱,因为

_____。看来,最后我要在_____
和_____之间做一选择。我相信我会选择书。



五、阅读短文,完成练习。

小玛丽读书

窦娟

一百多年以前,波兰有个小学生叫玛丽,她喜欢读书,而且十分专心。

每天晚上,她坐在大桌子前,摊开一本书,两肘支在桌上,两手放在额头,两个拇指塞着耳朵,不管周围多么吵闹,她一看就是几个小时。

她的姐姐和那些寄宿生,看到小玛丽一动也不动的样子,觉得又奇怪又有趣。于是就想办法捉弄她,在她周围大声喧哗,一次,两次,十几次,但都失败了。

一天晚上,她们又想出了一个淘气的主意:她们踮着脚尖,轻轻地用六把椅子堆起一个“三角塔”,然后躲在一旁,看小玛丽怎么出洋相。只要小玛丽一动,上面的椅子就会倒下来……

玛丽只顾看书,根本就没有觉察,过了半小时,她读完了一章,抬起头来,想稍微休息一下,身子一动,突然间,像山崩一般,椅子全塌了下来。孩子们兴奋地大笑大叫。

玛丽依然一动不动坐在那里。她没有生气,只抚摸了一下碰疼的左肩,拾起落在地上的书,起身向隔壁房间走去。

玛丽长大后,就是杰出的科学家——居里夫人。

1.用“~”画出姐姐和同学捉弄小玛丽的句子。用“——”画出玛丽反应的句子。

2.你有这样入迷的读书经历吗?简单写下来。

3.玛丽读书的故事对你有何启发?

指南针

1.有感情地朗读课文,感悟文章的内容,体会作者读书的乐趣。

2.用心体会字里行间所蕴含的意思。

辅导站

学以致用,这是学习的最终目的。相信你在读文——理解——仿写的训练中一定会有所收益的。

信息卡

鲁迅在博览群书的基础上,形成了有自己特色的读书方法。一是泛览。他提倡博采众家,取其所长,主张在消闲的时候,要“随便翻翻”。二是硬看。对较难懂的必读书,硬着头皮读下去,直到读懂钻透为止。三是专精。他提倡以“泛读”为基础,然后选择自己喜爱的一门或几门,深入地研究下去。四是活读。主张读书要独立思考并重视实践。五是参读。