



Yunnan Puer Tea

普洱茶的历史



# 普洱茶 云南

普洱茶是云南的历史名茶，在不同的历史时期普洱茶有不同的含义。通过对普洱茶形成、发展和演变历史的研究，大致可分为以下三个阶段。

古代普洱茶 清代以前产品的形式主要是紧茶。

近代普洱茶 民国初期至二十世纪七十年代 产品主要是晒青和紧茶 其形成普洱茶品质的主要影响因素是贮藏和运输。

现代普洱茶 二十世纪七十年代，产品特征是后发酵、微生物和水热作用是普洱茶品质形成的重要因子。





## （一）普洱茶的萌芽时期

唐代人樊绰在《蛮书 云南管内物产第七》中写到：“茶出银生城界诸山。散收，无采造法。蒙舍蛮以椒、姜、桂和烹而饮之。”

早在几十万年前，云南就已有人类活动的痕迹。热带和亚热带优越的自然条件使他们的食物来源偏重于采集业，这使得他们对大自然中各种植物包括茶的认识较为深刻。据罗平、师宗县志考证，早在 2100 多年前，罗平、师宗一带已进行了野生茶树人工驯化栽培。另据傣文记载，在 1700 多年前的东汉时期，云南就已有茶树栽培。陆羽在《茶经 八之出》中未提到云南，这可能是囿于见闻。比他稍晚的唐代人樊绰在《蛮书 云南管内物产第七》中写到：“茶出银生城界诸山。散收，无采造法。蒙舍蛮以椒、姜、桂和烹而饮之。”银生城是当时统治云南的南诏王所建，地辖今元江县、镇沅县、景东县、澜沧县以及西双版纳州，与后来普洱茶的主产区大体吻合。

《蛮书》的这段记载给我们提供了很多有用的信息。首先，银生城产茶地为“诸山”，这诸山应当不只包括西双版纳的“六大茶山”，其辖区内的其他山区也应有一些是产茶的。据南传佛教贝叶经书，公元 842 年所写的《佛主缘叶》记载，佛主释迦牟尼曾经向傣族先民传授茶叶药用、食用、种植、制作等方法。抛开此记载中的神话因素，可知在唐以前，傣族先民就已对茶有了充分的认识。另据哈尼族支系 佤尼



人口碑相传，1600年以前，当傣尼人进入西双版纳地区时，当地已有了土著所种的茶树。至今，在西双版纳、普洱、景东、景谷、澜沧等地还保存有大量野生型、过渡型、人工栽培型古茶树，同时，这些地区也都是古银生节度所辖，可以作为“银生城界诸山”产茶的活佐证。蒙舍蛮（当时南诏的统治民族）既然饮银生城出的茶，就要将其运出银生，运到其统治中心洱海地区。这种运输的数量有多大已无从考证，但参照宋、元史料，南诏时期云南的茶叶已成为商品。

其二，当时云南还没有类似中原的采造法，只是散收。散收后的初步加工方法是否是曝晒并未提及。陆羽在《茶经》中提到，中原制茶法为：“蒸之、捣之、拍之、培之、穿之、封之”制成饼茶以备用。散茶从保管的角度看显然不如茶饼，然而这种制茶技术却恰恰是后来出现的普洱后发酵茶的必要条件。

其三，蒙舍蛮饮茶是将茶叶、花椒、姜、桂皮等物一起放在锅内烹煮的。这种饮茶方法在中原也存在，并被陆羽斥之为“沟渠间弃水耳”（《茶经 六之饮》）。陆羽的看法应该说是一种偏见。由于未经加工的茶叶或杀青温度不够的晒青茶叶有一种生涩味和青草味，因此用“椒姜桂”等重味佐料和茶叶一起烹煮不失为一种较好的饮茶方法，同时，“椒姜桂”的散风去寒、温热助阳作用对生活在高原的人们也是有益的。这种饮法在现今白族三道茶中可见遗风。

唐宋到元代，关于滇茶的记载较少，除前面提到的《蛮书》外，还有元代李京在《云南志略 诸夷风俗》中提到的：“金齿百夷”“交易五日一集，以毡、布、茶、盐互相贸易。”金齿百夷指滇西金齿国的傣族等少数民族先民。当时，金齿虽然有茶叶交易，数量必亦不大，致使明代所著的《元史》仍将云南列为不产茶的行省。





## （二）普洱茶的发展时期

云南茶叶的发展时期是明代，当时最有名的茶为昆明太华茶、大理感通寺茶和湾甸（今昌宁县内）茶。大路茶有永宁（今宁蒗县）“剪刀粗茶”，车里（今普洱县以西、西双版纳）“普茶”和乌蒙（今昭通地区）的“乌蒙茶”（乌蒙当时归四川管辖）。当时流通全省，销量最大的当数“普茶”。据万历《云南通志》：“车里之普耳（明代“普耳”之“耳”无三点水），此处产茶，有车里一头目居之。”谢肇淅《滇略》中也提到：“土庶所用，皆普茶也，蒸而成团。”这是两条关于普洱茶的最早的记载，对解读普洱茶名称的由来和产地之争有重要的意义。当时普洱茶内销量在天启年间（1621—1627）已达到四百担左右。

云南茶叶的发展时期是明代，当时最有名的茶为昆明太华茶、大理感通寺茶和湾甸（今昌宁县内）茶。

清顺治十八年（公元1661年），清政府同意达赖喇嘛的要求在北胜洲（今永胜）建立茶叶市场。清乾隆十三年（1748年），丽江府改土归流后，清政府在丽江建立茶市，商人领引茶引相当于后来的税单+准运证后赴普洱府买茶贩往“鹤庆州之中甸各番夷地方行销。”其时，贩茶入藏，每驮抽税银四钱五分，年解银三百七十九两五钱二分，相当于八百四十三驮。云南共发茶引三千引，以税收记，则茶叶入藏数仅为允许出关数的三分之一。吐蕃对茶叶的大量需求，极大地刺激了云南的茶叶生产。为了规范市场，清政府规定云南藏销茶为七子饼茶，每七圆为一筒，重老两四十九两。每年注册销量为3000担，约相当于现今150吨左右。

普洱茶经过此后100多年的发展，到1825年前后已是“普洱茶名遍天下。”这句评语是清人阮福《普洱茶记》的起首语，关于普洱茶的一些最流行的说法——对的或错的都能在这篇文章中找到。



### 《普洱茶记》

普洱茶名遍天下。味最醇，京师尤重之。福来滇，稽之《云南通志》，亦未得其详，但云产攸乐、革登、倚邦、莽枝、蛮砖、慢撒六茶山，而倚邦、蛮砖者味最胜。福考普洱府古为西南夷极边地，历代未经内附。檀萃《滇海虞衡志》云：尝疑普洱茶不知显自何时。宋范成大言，南渡后于桂林之静江以茶易西蕃之马，是谓滇南无茶也。李石《续博物志》称：茶出银生诸山，采无时，杂椒姜烹而饮之。普洱古属银生府，西蕃之用普茶，已自唐时，宋人不知，犹于桂林以茶易马，宜滇马之不出也。李石亦南宋人。本朝顺治十六年平云南，那酋归附，旋判伏诛，遍历元江通判。以所属普洱等处六大茶山，纳地设普洱府，并设分防。思茅同知驻思茅，思茅离府治一百二十里。所谓普洱茶者，非普洱府界内所产，盖产于府属之思茅厅界也。厅素有茶山六处，曰倚邦、曰架布、曰崆、曰蛮砖、曰革登、曰易武，与《通志》所载之名互异。福又捡贡茶案册，知每年进贡之茶，例于布政司库铜息项下，动支银一千两，由思茅厅领去转发采办，并置办收茶锡瓶缎匣木箱等费。其茶在思茅。本地收取新茶时，须以三四斤鲜茶，方能折成一斤干茶。每年备贡者，五斤重团茶、三斤重团茶、一斤重团茶、四两重团茶、一两五钱重团茶，又瓶装芽茶、蕊茶、匣盛茶膏，共八色，思茅同知领银承办。《思茅志稿》云：其治革登山有茶王树，较众茶树高大，土人当采茶时，先具酒醴礼祭于此；又云茶产六山，气味随土性而异，生于赤土或土中杂石者最佳，消食散寒解毒。于二月间采蕊极细而白，谓之毛尖，以作贡，贡后方许民间贩卖。采而蒸之，揉为团饼。其叶之少放而犹嫩者，名芽茶；采于三四月者，名小满茶；采于六七月者，名谷花茶；大而圆者，名紧团茶；小而圆者，名女儿茶，女儿茶为妇女所采，于雨前得之，即四两重团茶也；其入商贩之手，而外细内粗者，名改造茶；将揉时预择其内之劲黄而不卷者，名金玉天；其固结而不



普洱茶最原始的解释就是普洱地方产的茶。

第二个定义指用滇西、滇西南生长的大叶种茶制成的晒青毛茶和紧压茶（通常被称为生茶），这类茶经过长时间的存放有可能变成自然后发酵茶。

第三个定义是指晒青毛茶经过后发酵加工形成的散茶和紧压茶（通常称为熟茶）。

改者，名疙瘩茶。味极厚难得，种茶之家，芟锄备至，旁生草木，则味劣难售，或与他物同器，则染其气而不堪饮矣。

在分析这篇文章之前，我们有必要先给普洱茶下个定义，到底是什么是普洱茶？普洱茶最原始的解释就是普洱地方产的茶。这个定义通行于明代，到清代，由于雍正十年（公元 1732年）前后普洱的农民起义被镇压，大军过后，兵祸无情，普洱当地茶产量几乎降为零，普洱茶以地名命名的时代也宣告结束。第二个定义指用滇西、滇西南生长的大叶种茶制成的晒青毛茶和紧压茶（通常被称为生茶），这类茶经过长时间的存放有可能变成自然后发酵茶。第三个定义是指晒青毛茶经过后发酵加工形成的散茶和紧压茶（通常称为熟茶）。它的销量比重大，传播最广。其茶叶采摘之后，杀青，手揉，在阳光下晒干，制成晒青毛茶，再经过一种后发酵工艺制成熟茶。这种茶具有醇和、耐泡、陈香的特点。

有了阮福前文和这个定义，我们可以结合他们，将清代以后的普洱茶史解构为神秘的、考据的、香艳的、富贵的等不同侧面，展示其丰富性与厚重的文化积淀。

### 神秘的普洱茶

普洱茶的历史是迷朦的，它的起源没有文字佐证，它的产地有着争议，它的工艺随时代而变化，它的运输，又有着说不尽的故事。

从云南种茶史看，清中期以前，茶叶主要产在滇西南的思茅、西双版纳地区。但直到清顺治十六年前，这一地区都归金齿或车里土王管理，文字记载缺乏，使我们只能从南糯山 800多年的人工栽培型古茶树推断这里种茶已超过 800年，但产量、销售地却很难考证。明朝中期出现“普茶”这一说法，但很多人却忽略了当时普耳山产茶这一

重要事实。那时，普洱是车里军民宣慰使司（一个仅有贡品往来的土邦）的边境城市，进入车里的路径是从景东经镇沅到普洱。《滇海虞衡志》和《普洱茶记》都以清代普洱不产茶，而普洱既是府制，管理着西双版纳，又是贸易重镇，交易普洱茶的重要市场推断，普洱茶是以集散地命名，这种武断的看法被后世所普遍接受。笔者无意介入思茅和西双版纳之间的普洱茶原产地之争，但从尊重历史的角度倾向于认为普洱茶最初是以产地命名，而普洱茶的声名远扬则得益于作为府制和贡茶与边销紧茶加工地这一优越的条件。

清初由于六大茶山产茶量的增加大批茶商直接在茶山低价收购茶叶，再贩到普洱。商人的重利令官府眼红，商人的盘剥又令茶农愤怒。于是，清政府于雍正七年（1729）在思茅设总茶店，由官方垄断茶叶销售，并将新旧商民全部驱逐。赶走了一群狼，官府的盘剥更猛于虎。他们“清戮重称”，“多买短价，扰累夷方”，导致了雍正十年（公元1732年）的大暴动。清政府为了缓解民怨，不得不于雍正十二年二次下檄，要求茶店官役“按照时价，公开采买。如有不法官役，借名多买，短价压送，扰累夷民……官则立即参详，役则立毙杖下。”“普思诸山，当兵燹之后，地方疲敝，”“十室九空”，“身任地方，应加意抚绥……。”在此之后100年左右的时间里，由于清廷的抚绥政策，茶叶生产有了极大的增长。成书于嘉靖四年的《滇海虞衡志》中写道：“普茶名重于天下，此滇之所以为产而资利赖者也。出普洱属六茶山：一曰攸乐，二曰革登，三曰倚帮，四曰莽枝，五曰蛮砖，六曰慢撒，周八百里，入山作茶者数十万人。茶客收买，运于各处。每盈路，可谓大钱粮矣。”由此可对普洱茶采摘和运输时的盛况，见之一斑。

清初，普茶的初制主要是由茶农完成。首先他们将春天最好的茶加工成芽茶、蕊茶、宫廷团茶贡给皇上。随后采摘的茶杀青后在阳光





普洱茶的形成，最初并不是有意为之，而是特定的地理、气候原因和特定的运输过程中形成的历史产物。

下曝晒，先制成晒青毛茶；再经蒸压成型，制成圆型紧茶。这里有两个工艺细节关系到普洱茶最终的形成必须在这里提及。晒青毛茶工艺决定，是绿茶中含水分最多的。同时在运出产地时要装入竹筐，为防止茶叶齏碎，须在包装前 8 小时左右喷洒少许清水，翻拌均匀，将茶潮软，这更加大了其含水量。将这种晒青毛茶从产地运出，用人背大约 12 天，马驮大约 6 天到当时的茶叶集散地（总茶店），此时，这批茶叶已基本完成一个初步的冷发酵过程，由生茶（未发酵）变为发酵较轻的熟茶。在普洱或思茅总茶店，一部分散茶经挑拣后内销；一部分蒸压成饼茶，每 7 圆为一筒，外包笋叶，这时为使笋叶柔软也要将其浸湿，随后销往藏区。从思茅经传统的茶马古道普洱——景谷——景东——南涧——祥云——丽江——滇藏线到达拉萨。这条路全程需要 100 余天，尽管路途遥远、空气干燥、气温较低，但茶叶本身和笋叶中包含的水分仍使这些饼茶缓慢的冷发酵，形成云南特有的大叶种后发酵普洱茶，其独特的陈香和浓醇的汤色尤受藏胞的喜爱。普洱茶的形成，最初并不是有意为之，而是特定的地理、气候原因和特定的运输过程中形成的历史产物。当初，这些工艺很难为外人知道，造成了普洱茶的神秘感。有人说它是错误的产物，但这种错误是美丽和功德无量的。分析《普洱茶记》可以得出这样的结论，当时进贡给皇帝的蕊茶、芽茶由于采制精细、包装完善、运输途中又倍加小心，因此是不会形成自然陈化的，仍是绿茶而不是严格意义上的普洱茶。而贡茶中那些五斤重团茶、三斤重团茶、一斤重团茶、四两重团茶、一两五钱重团茶则随着时光的积聚，其历史的味道将越来越重，以至最先存于北京故宫，后来转到中国茶叶博物馆的 150 年的金瓜贡茶被众多普洱茶爱好者尊为是“普洱茶太上皇”。当然，太上皇是只能贡拜，不能亵玩的象征物了。

清代，藏销茶主要经丽江由阿墩子（今德钦）进西藏或经永宁、木





里进入西康。在茶引制度下，销量一直不大。最少时是 19 世纪 70 年代，杜文秀起义后年销量不足 10 吨。这相对于藏区的年需求量 6500~7000 吨相差甚远。清末，滇茶除省内和藏销外，一部分上品茶销往四川，一部分通过江城经老挝销往越南、泰国和南洋。光绪十五年（1889 年）设立蒙自关，沿红河经越南销往各国。其销量最多时有 150 余吨，考虑走私因素，与同期华茶出口年约 5000 吨相比出口量所占比重并不大。

### （三）普洱茶的兴盛时期

到 19 世纪末叶（1894 年），云南全省茶叶销售量已达到 1500 吨。此时滇西的其他地区也开始引种种植大叶种茶。双江、勐库之“勐库茶”始种于光绪二十五年；景谷县之“景谷茶”始种于清末（1910 年）；顺宁府（今凤庆县）于清光绪 34 年（1908 年），知府琦璜大力倡导，每户发茶籽一碗在凤山种茶，很快使凤山各处布满茶林，并进而发展成云南产茶最多的县。这三个地区也成为下关茶厂加工沱茶、边销紧茶的重要原料产地。

民国时期，废除茶引制。滇茶由于是大叶种茶，苦涩味较重，耐泡，“能经十瀹”，故为藏胞所喜爱，滇茶销藏数量逐年增加。老牌茶区易武等地“因技术不求改善，制法守旧”，加上瘟疫流行，茶农大量外逃，“以至产量锐减，销场日滞。”但新茶区的大量涌现，仍使云南在 1937 年达到了中华人民共和国成立前的黄金时期。是年，全省共产茶 9800 吨。1940 年，滇茶销藏达到高峰，全年销量达 4 万余包，合 1500 吨左右。在此之前的 1939 年，滇茶出口也达到了高峰，年出口 1600 余吨。

20 世纪 30 年代后，由于交通条件的改善，经缅甸、老挝、印度等国的新茶路的开发，以及包装和仓储条件的改善，进藏时间大大缩





民国时期，废除茶引制。新茶区的大量涌现，使云南在1937年达到了中华人民共和国成立前的黄金时期。

各厂开始人工陈化工艺，促进了普洱茶生产的多样化发展。

清朝后期，茶叶控制放松，私人茶庄纷纷涌现。各茶庄都有自己的外包装纸和内票、内飞以示区别。

短，由过去100天缩短为40天，普洱茶的自然发酵过程较难自然完成，因此，各厂开始人工陈化工艺，包括20世纪50年代下关茶厂的人工冷发酵、蒸汽热发酵的工艺研究，20世纪70年代，广东和云南渥堆发酵的研究。促进了普洱茶生产的多样化发展，陈年生饼和熟茶孰优孰劣成为普洱茶今天的热点之争。

## 考据的普洱茶

普洱茶原料有野生和栽培、古茶和新茶以及不同茶树品种的区别；产地有地理、气候和生态环境的差异；间种植物有樟树、橡胶树等的区别；加工工艺有自然陈化、人工蒸汽潮水陈化、人工渥堆陈化、生茶熟茶混拼等；保存条件有干仓、湿仓之分；存放年代有短长之别；加工形状有散茶及各种形状的紧压茶等；制造有不同的商号、厂家、不同的年代。这种种不同和差异导致普洱茶成了各类茶中内涵、外观最丰富、香型变化最多的一种特色茶类。当我们在普洱茶中品出陈香、兰香、荷香、樟香、青香、桂圆香等等不同的香气，体味甜、苦、涩、酸、无味、滑、化、醇、润等等滋味时，我们更能体会到它的博大精深。加之计划经济结束后市场的浮躁与利益的驱动、商标管理的混乱等等，使得品普洱茶有时就像玩古董，除了独到的鉴赏能力、精细的味觉器官外，必须有必要的历史知识。

清朝后期，茶叶控制放松，私人茶庄纷纷涌现。早期茶庄集中于普洱和易武两地，1908年，在勐海恒春茶庄带领下，生产和销售茶叶的茶庄如雨后春笋般在版纳涌现，此时，下关的永昌祥也在下关开设了第一家以茶叶精加工为主的茶叶精制厂。所谓茶出六大茶山之说此时已不适用，就西双版纳来说，澜沧江以北以易武为中心的地区被称为“江内”，以南以佛海为中心的地区称为“江外”，江



北江南各有六大茶山。虽然传统的江内六大茶山包扩易武（今勐腊）、倚邦、革登、莽芝、蛮砖、架布和攸乐山（属江外）之茶被称之为“山茶”，被认为质量高出一等，江外的车里（今景洪）、佛海（今勐海）、景迈古茶山（澜沧县）等地茶产量远远高于江内。云南其他地区也开始引种茶，像景谷、勐库、凤庆、江城等地也开始大量种茶。此时，每一家所做之茶和这一家不同时间所做之茶因原料来源不一致，也会不同。各茶庄都有自己的外包装纸和内票、内飞以示区别。

恒春茶庄之后，在普洱茶主产区又出现了十余家茶行和茶行分号，其中名气较大的洪盛祥、恒盛公、同庆号、乾利贞、可以兴、云生祥、雷永丰等产量较大。同时，下关、顺宁（今凤庆）的洪兴祥、永昌祥、复协和、茂恒、复春和等也加入其中。1916年，下关永昌祥创制出碗臼状沱茶，闯入传统茶叶大省四川，并很快站住了脚，占领了不小的市场。同时，这些茶行在维持传统的藏销紧茶、川销沱茶的同时，积极外销，通过蒙自海关取道越南、水运到上海等地进入香港和南洋，培养了一大批普洱茶消费者。西藏、四川、香港和南洋这三大市场中，四川市场由于距云南较近，品饮习惯倾向于新茶，川销沱茶基本是等级比较高的晒青春茶制成沱茶，未经发酵，且成品透气性较好，因此，要达到普洱茶的陈化要求是较难的，需要很多年。而这一漫长的过程对大多数茶商和茶客来说是没有这个耐心等待和培养的。香港和南洋的消费者，由于其距云南较远，气候湿热，即使是青饼运到那儿，如果不及时饮用，也很容易发酵陈化。喝普洱茶这种不怕陈化的茶，对他们来说既经济又符合仓储实际。长期的品饮中，他们还发现一种怪现象，就是：普洱茶经过长期的存放，有利于其品质的提高。云南省 1979 全省普洱茶出口加工座谈会：关于“云南省普洱茶制造工艺要求（试行办法）”



提出的“普洱茶越陈越香”的理论，至今在发展普洱茶中起着不可替代的作用，并引导了一大批考据普洱茶消费者。

对考据普洱茶的消费者来说，普洱茶的生产厂家、年代、茶叶产地、形状等都是买茶、品茶的重要参数，这些参数是评价普洱茶好坏的基础。在加工篇、成品篇和鉴评篇中我们对之做较为详细的说明。

## 漫漫茶马路

明初，明政府为拉拢少数民族，准许永宁（今宁夏县永宁）茶叶自由贸易，与当地少数民族易换红纓、毡、衫、米、布、椒、蜡，当时既有当地剪刀粗茶流出，也有川茶进入。

清代，云南藏销茶主要经丽江进入古宗西藏（今中甸和德钦县）和康藏。进入康藏的茶，部分在木里、乡城、稻城、理塘销售，部分到打箭炉（今康定）将云南的竹筐包装换为牛皮包装后继续前进，走康藏线运至拉萨等地。长路漫漫，险障重重，沿途既有土司、寺院设卡收过路费，又时常因动乱引起茶路阻塞。这时，商人们就要寻找其他运茶路。他们找到了从德钦经碧土——邦达——工布江达——墨竹工卡——拉萨的进藏路线。每年春季他们赶着骡马，满载蜂蜡、牦牛尾、麝香、虫草等物在茶市交换茶叶后返回西藏。

在云南境内的茶叶运输由脚夫和各族马帮共同完成。那时的脚夫中有一群石屏的夷家女子，每年成群结队进入茶山，为茶商背茶至普洱。清代迤南（今云南南部）观察沈寿榕在一首诗的序中写到：

石屏彝女健腰脚，出门大笑男儿弱。  
而今远作茶山行，茶叶尖如妾命薄。  
薄命奈如何，听唱莛匆歌。



歌拍双双声起舞，郎心不知妾命苦。  
君不见，  
普洱城南人几家，家家有思茅茶。  
少年饮茶莫饮酒，醉向腰间寻匕首。

除背夫外，红河、石屏、江城的马帮也大量进入茶山运茶。尽管背夫驮运的前期成本较低，但由于驮运量小，行路速度较慢，因此单位重量运费就较高，后渐渐被马帮所取代。

茶叶运到思茅或普洱后，一部分由纳西、回、汉、白等民族的马帮经元江、玉溪等地运到昆明，一部分经景谷——景东——南河——祥云到丽江。

清末民国初期，传统的茶马道和运输工具开始发生变化，最初普洱茶通过江城经老挝销往越南、泰国和南洋。光绪十五年（1889年）设立蒙自关，普洱茶有了沿红河和后来的滇越铁路经越南外销的通道。民国初年，又开拓出茶叶经缅甸、印度再运至西藏的马帮、火车、轮船联运的新茶路。这条路的优点：一是印度、缅甸对取道进藏的茶叶免收关税，二是时间较短，大约40天左右就可到达拉萨。此时，藏胞和佤族马帮也加入云南内地运茶的行列，并且，由于他们挟枪带刀、队伍庞大、骠勇过人且组织严密，很快成为茶马道上的一支生力军。

中华人民共和国成立后，云南的公路不断发展，先是马帮驮运变为马车运输；随后，又渐渐由汽车取代马车，直至马帮和马车彻底退出运茶舞台。

总的来说，明清时期以普洱为中心向国内外辐射出五条“茶马古道”：





## 茶马古道



一是官马大道由普洱经昆明中转内地各省、北京，南延车佛打洛，这是茶马古道中最重要的一条，普洱贡茶就从这条路由骡马运到昆明。许多老字号茶庄的普洱茶，由普洱经思茅，过车里（景洪）、佛海（勐海）至打洛，而后出国至缅甸景栋，然后再转运至泰国、新加坡、马来西亚和香港等地。

二是关藏茶马大道，普洱茶从普洱经下关、丽江、中甸（今香格里拉）进入西藏，再由拉萨中转尼泊尔等国，主力是藏胞的大马帮。

三是江莱茶马道，普洱茶从普洱过江城，入越南莱州，然后再转运到西藏和欧洲等地。

四是旱季茶马道，从普洱经思茅糯扎渡过澜沧，而后到孟连出缅甸。

五是勐腊茶马道，从普洱过勐腊，然后销往老挝北部各地。

在今普洱县境内，仍保留有三处较完整的茶马大道遗址：一是位于宁洱镇民主村茶庵圪的“茶马古道遗址”，长约 2 公里的山石古道，在一片半原始森林中徒仄而上；二是位于磨黑镇孔雀坪的“官马大道遗址”；三是位于同心乡的“旱季茶马大道遗址”，那山石古道上清晰可见的马蹄印，记述了昔日“茶马古道”的繁荣。“茶马大道”使普洱茶行销国内各省区，远销新加坡、马来西亚、缅甸、泰国、法国、英国、朝鲜、日本和港澳台等国家和地区，在世界上享有盛名。在中国古典名著《红楼梦》和世界名著《战争与和平》等作品中，都有喝“普洱茶”的描述。今天，“普洱茶”已为世界人民所认知、接受和喜爱。





马帮消失了，但喝普洱茶的时候我们仍会想起他们，想起他们留下的或是传奇或是浪漫或是凄惨的故事。马帮，是普洱茶产生的基础，也为普洱茶品鉴者留下很多神游的空间。







近代和现代的普洱茶产地，则是普洱茶发展的完善和补充。普洱茶的原料品种必须是云南大叶种的晒青毛茶。茶树生长的环境在海拔1500米以上的高山为佳。不同历史时期普洱茶的区域分布、野生大茶树的分布和适制普洱茶的茶树品种特性都将直接影响着普洱茶今后的发展。

# 普洱茶云南

