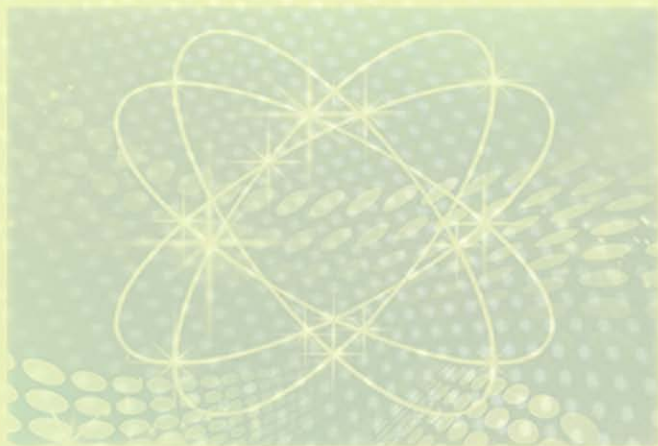


启迪孩子心灵的巨著·科幻卷⑭

飞人阿里埃尔

[前苏联]别利亚耶夫 著
北京未来新世纪教育科学发展中心 编



新疆青少年出版社
喀什维吾尔文出版社

启迪孩子心灵的巨著·科幻卷⑭

飞人阿里埃尔

[前苏联]别利亚耶夫 著
北京未来新世纪教育科学发展中心 编

新疆青少年出版社
喀什维吾尔文出版社

图书在版编目(CIP)数据

飞人阿里埃尔/(苏)别利亚耶夫原著;北京未来新世纪教育科学发展中心编写. —乌鲁木齐:新疆青少年出版社,2008.5

(启迪孩子心灵的巨著. 科幻卷)

ISBN 978-7-5373-1594-4

I. 飞… II. ①别…②北… III. 科学幻想小说—苏联—现代—缩写本 IV. I512.45
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 069425 号

启迪孩子心灵的巨著

科幻卷

北京未来新世纪教育科学发展中心 编

新疆青少年出版社 出版
喀什维吾尔文出版社

(乌鲁木齐市胜利路二巷1号 邮编:830049)

廊坊市华北石油华星印务有限公司印刷

开本:710mm×960mm 16开

印张:150 字数:1350千

2008年5月第1版 2008年5月第1次印刷

印数:1—3000

ISBN 978-7-5373-1594-4 总定价:447.00元(共15册)

如有印装质量问题请直接同承印厂调换

前 言

孩子是人类的希望,寄予着上一代对未来的期盼与热望。他们的心灵犹如一张白纸,点滴墨迹都可以改变其成长轨迹。因此,如何更好地教导孩子,引导他们的心灵健康成长,成为令每一位家长头疼的问题。但无论如何,知识可以改变命运,可以净化人格,以知识的力量启迪心灵终究是父母教育孩子的上上之选。

文学的殿堂永远是那么神奇而瑰丽,文学的光辉永远都能够遍洒人类的心灵,无私地给予人类最亲昵的关怀与热爱。即使沧海桑田,即使海枯石烂,文学的意境与神韵也亘古不变,一如既往地陶冶人类的情操。自古英雄出少年,文学会将孩子们带入一片神奇的土地,给予他们思想驰骋的广阔空间,让他们每一个人都在属于自己的世界里成为一个小小英雄。

针对现代孩子的成长及广大家长、教师对于孩子们的厚望,我们特别推出了这套《启迪孩子心灵的巨著》。本套丛书分为文学卷、科幻卷、历险卷,精选世界最著名的文学家的成名之作,内容兼收并蓄、融汇古今,具有强烈的时代特色和时代气息。本套丛书中既有体现广阔社会变革和时代发展的文学巨著,又有寄托着人类探索宇宙、遐

想未来的科幻名篇,还有展现人类不屈不挠、与自然勇敢搏斗的历险经历。整套丛书凝聚了众多人员的心血,精选出来的文章字字珠玑、篇篇精彩,让孩子们不用花费多少时间和精力就能轻松地掌握一部部不朽的巨著。

最后,我们衷心地希望所有的孩子都能从本套丛书中获得知识与启迪,做一个优秀的社会主义接班人。

编 者



作者简介 1



亚历山大·别利亚耶夫(1884—1942),前苏联著名科幻小说作家,代表作有《水陆两栖人》《沉船岛》《跃入虚空》《飞人阿里埃尔》等。

名著简析 5



《飞人阿里埃尔》是别利亚耶夫的绝笔之作,讲述了阿里埃尔具有飞行本领之后,逃出丹达拉特学校,追求自由的故事。

经典阅读 9

第一章 人间地狱	11
第三章 海德先生的实验	25
第六章 前途莫测	41
第九章 人蚁之国	50
第十章 无家可归	55
第十四章 神的苦恼	63
第十六章 重陷牢笼	69
第十七章 不和之因	73
第十八章 竹篮打水	84

启迪孩子心灵的日著

科幻卷

第十九章 主子大发雷霆	88
第二十章 万事大吉	95
第二十六章 绝境求生	104
第二十八章 他飞走了	108
第二十九章 空中恶战	112
第三十六章 升天	116
第三十七章 神仙受聘	119
第三十八章 犹如梦幻	127
第四十二章 可怜慈母心	133
第四十三章 又上一当	139
第四十四章 去找朋友们	147

作者简介



Zuo Zhe Jian Jie



亚历山大·别利亚耶夫
(1884—1942),前苏联著名科幻小说
作家,1884年出生于斯摩棱斯克。年
轻时学过法学和音乐,当过演员、教

师和图书管理员。

别利亚耶夫从小热爱幻想,是儒勒·凡尔纳、威尔斯的科幻小说迷。后来因为疾病,别利亚耶夫长时间躺在床上。在此期间,他阅读了大量医学和生物学方面的书籍,还看了许多相关方面的杂志。书中复活死人器官的试验为他提供了灵感,病愈后,他就积极投身到科幻小说的创作中。

1925年,别利亚耶夫发表了长篇小说《陶威尔教授的头颅》,引起了轰动。小说一经出版便获得巨大成功,产生了意想不到的效果。前苏联的读者和评论界对这部小说好评如潮,一致认为这是一部极为难得、极为优秀的作品,读后无不激动不已。这部小说也多次再版,并被翻译成多种文字,受到世界各国读者的喜爱。

除此之外,别利亚耶夫还著有《水陆两栖人》《沉船岛》《跃入虚空》《飞人阿里埃尔》《瓦格纳教授的发明》等优秀作品。他一生共创作17部长篇科幻小说、几十个中短篇科幻作品,其成就之大令人叹为观止。评论界也对他赞誉极高,称他是“第一个也是最



叹为观止:赞美所见到的事物好到了极点。
出自《左传·襄公二十九年》:“德至矣哉,大矣!如天之无不帡也,如地之无不载也。虽甚盛德,其蔑以加於同感于此矣,观止矣。若有他乐,吾不敢请已。”

好的科学小说作家”。

1942年亚历山大·别利亚耶夫去世，终年
58岁。



名人名言

友谊往往是由一种两个人比一个人更容易实现的共同利益
结成的，只有在相互满足时这种关系才是纯洁的。

——（瑞典）斯特林堡

名著简析



Ming Zhu Jian Xi

《飞人阿里埃尔》是别利亚耶夫的绝笔之作，他完成这部作品之后不久就与世长辞了。

这部作品描写了一个奇异的科幻故事，据说在印度，英国殖民者开办了一所神秘的学校，专门从世界各地拐骗儿童，然后用残酷的手段把他们造就成具有“特异功能”的学生。他们以此来进行蛊惑人心的宗教宣传，更加牢固地维护殖民者的统治。

阿里埃尔就是这所学校创造出来的飞人，但他不甘心受人摆布、遭人利用。在具备了飞行本领之后，他带着朋友沙拉德冒险逃离了这所人间地狱般的学校，去追求美好自由的生活。

但是，不管是在殖民地的印度，还是在独立的美国，他的特异功能总是被那些贪婪之徒、骗子、绑匪所利用，像贪婪无耻的皮尔斯、虚伪狡诈的博登、贪财忘义的多塔勒、无耻行骗的假沃伦德太太等。阿里埃尔在他们身上看到了人性的丑恶，但是他没有让这些丑恶的人的阴谋得逞。为了生存，为了自由，他进行了顽强的反抗。在经历了一次又一次的磨难之后，阿里埃尔追求自由的信念也越来越坚定。

这部作品与其说是一部科幻小说，不如说是一个充满诗意的童话故事。这是作者儿时的幻想，也是他躺在病床上的精神慰藉，更是他一生中最美好的追求：人不需要借助工具，也不需要长出翅膀，就



蛊惑人心：蛊惑，煽动使迷惑。（用谣言或反动舆论来）欺骗、迷惑、毒害群众。出自明·宋濂《元史·刑法志》：“诸阴阳家者流，辄为人燃灯祭星，蛊惑人心者，禁之。”

能够在天空中自由地翱翔。作者在赋予阿里埃尔神奇的飞天能力的同时，还不忘对各种弄虚作假的特异功能进行辛辣的嘲讽。



名人名言

美德和友谊是最可贵的，实际上友谊就是美德的一部分。

——（英国）蒲柏

经典阅读



Jing Dian Yue Du

