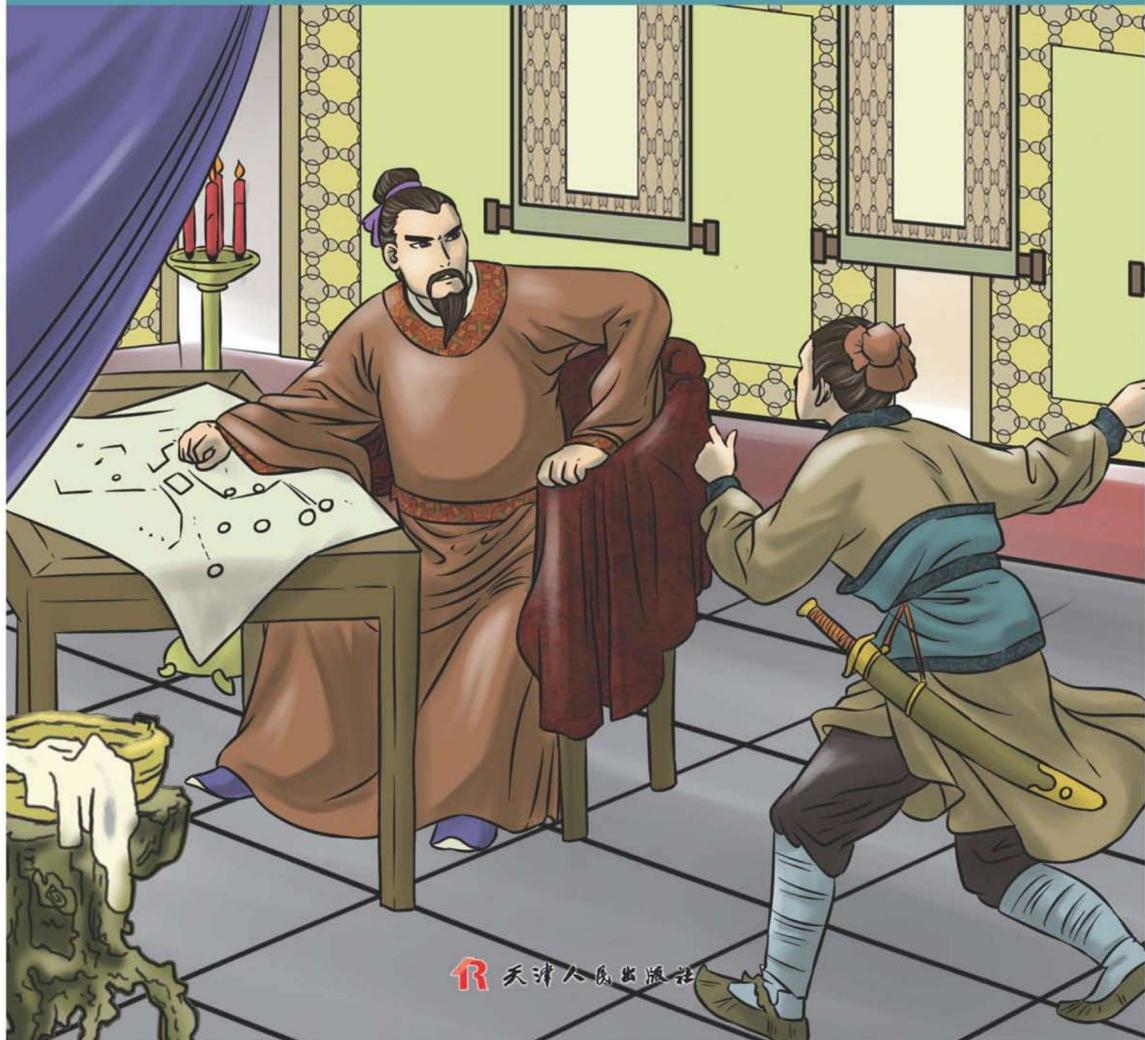




革 · 敢于革命

于永玉 董玮○编



图书在版编目 (CIP) 数据

革：敢于革命 / 于永玉，董玮编。—天津：天津人民出版社，2012.6

(巅峰阅读文库·中华传统美德百字经)

ISBN 978-7-201-07574-7

I. ①革… II. ①于… ②董… III. ①品德教育—中国—通俗读物 IV. ① D648-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 133797 号

天津人民出版社出版

出版人：刘晓津

(天津市西康路 35 号 邮政编码：300051)

邮购部电话：(022) 23332469

网址：<http://www.tjrmcbs.com.cn>

电子信箱：tjrmcbs@126.com

永清县哗盛亚胶印有限公司印刷 新华书店经销

2012 年 6 月第 1 版 2012 年 6 月第 1 次印刷

690×960 毫米 16 开本 10 印张 字数：100 千字

定价：19.80 元

前言

中国是一个具有悠久历史和灿烂文化的文明古国，也是举世闻名的礼仪之邦。在历史的长河中，中华民族创造出了绚丽多彩的物质文化和精神文化，为人类的发展和进步做出了重要贡献。其中，中华民族的传统美德被大家代代传承。

那么，什么是传统美德？什么是中华民族的传统美德呢？通常来说，传统美德就是在自觉或习俗的道德规范中，一些被大多数人所接受并实际奉行的，而且在现代仍有着积极影响的那些美德。具体到中华民族传统美德，概括起来就是指中华民族优秀的民族品质、优良的民族精神、崇高的民族气节、高尚的民族情感以及良好的民族礼仪等，是中华民族在历史实践过程中积累而成的稳定的社会优秀道德因素，体现在人们生活的方方面面，涉及政治、经济、文化、意识等领域，并通过社会心理结构及其他物化媒介得以代代相传。

经过长期的历史沉淀，中华传统美德已融入到中华民族的思想意识和行为规范中，成为社会道德文化的遗传基因，成为整个中华民族文化的精神内涵，也是中华五千年文明史的精髓所在。继承和弘扬中华民族传统美德，可以振奋民族精神，增强民族自尊心、自信心、自豪感和凝聚力，使社会主义道德规范具有更丰富的内涵，让社会主义、集体主义、爱国主义思想等更加深入人心，成为社会主义文化的主旋律。同时，还可以更好地协调人际关系，促进社会主义市场经济的健康发展，形成有中国特色的、适应社会发展的价值观和伦理道德规范。





革 · 敢于革命

国民的思想道德状况，尤其是青少年的思想道德状况，直接关系着一个国家、一个民族的整体素质，关系着国家前途和民族命运。目前，我国已进入改革发展的新时期新阶段，德育教育的价值和意义更是日渐凸显。大力弘扬中华传统美德，建设社会主义核心价值体系，促进社会主义文化的发展和繁荣，是建设全面小康社会的主要任务，更是实现中华民族伟大复兴的必然要求。因此，党中央非常注重我国公民道德建设，全社会也已形成了加强和改进思想道德建设的新风尚。

青少年是国家的希望，是民族不断发展和延续的根本，因此，青少年德育教育就显得更加重要。为了增强和提升国民素质，尤其是青少年的道德素质，我们特意精心编写了本套丛书——《中华传统美德百字经》。

本套丛书立足当前公民，尤其是青少年思想道德教育的现实，将中华民族的传统美德归纳为一百个字，即学、问、孝、悌、师、教、言、行、中、庸、仁、义、敦、和、谨、慎、勤、俭、恤、济、贞、节、谦、让、宽、容、刚、毅、睦、贤、善、良、通、达、知、理、清、廉、朴、实、志、道、真、立、忠、诚、公、正、友、爱、同、礼、温、信、尊、敬、恭、恕、责、仪、精、专、博、富、明、智、勇、力、安、全、平、顺、敏、思、积、利、健、率、坚、情、养、群、严、慈、创、新、变、革、争、谏、诲、齐、省、克、竞、求、简、洁、强、律。丛书内容丰富、涵盖性强，力图将中华民族传统美德的内涵囊括进去。丛书通过故事、诗文和格言等形式，全面地展示了人类永不磨灭的美德：诚实、孝敬、负责、自律、敬业、勇敢……

这些故事在中华民族几千年的历史长河中，一直被人们用来警醒世人、提升自己，用做道德上对与错的标准；同时通过结合现代社会发展，又使其展现了中华民族在新时代的新精神、新风貌，从而较全面地展示了中华民族的美德。

在本套丛书中，为了帮助读者更好地理解这些源远流长的传统美德，我们还在每一篇故事后面给出了“故事感悟”，旨在令故事更加结合现代社会，结合我们自身的道德发展，以帮助读者获得更加全面的道德认知，并因此引发读者进一步的思考。同时，为丰富读者的知识面，我们还在故事后面设置了“史海撷英”、“文苑拾萃”等板块，让读者在深受美德教育、提升道德品质的同时，汲取更多的历史文化知识。

这是一套可以打动人心灵的丛书，也是可以丰富我们思想内涵的丛书……《中华传统美德百字经》向我们展示的是一种圣洁的、高尚的生活哲学。无论在任何社会、任何时代，给予人类基本力量的美德从来不曾变化。著名的美国政治家乔治·德里说：“使美国强大的不是强权与实力，而是上帝赐予的美德。假如我们丢失了最根本且有用的美德，导弹和美元也不能使我们摆脱被毁灭的命运。”在今天，我们可能比任何时候都更应关心道德问题，尤其是青少年的道德问题，因为今天我们正逐渐面临从未有过的道德危机和挑战。

人生的美德与智慧就像散落的沙子，我们哪怕每天只收集一粒，终有一天能积沙成塔，收获一个光辉灿烂的明天。《中华传统美德百字经》中的美德故事将直指我们的内心，指向人性中善良的一面，唤起我们内心深处的道德感。因此，中华民

中华传统美德百字经

前 言



族的传统美德也一定会在我们的倡导和发扬之下，世世传承，代代延续！

全套丛书分类编排，内容详尽、文字优美、风格独具，是公民，尤其是青少年思想道德建设的优秀读物。愿这些恒久流传的美文和故事能抚平我们每个人驿动的心，愿这些优秀的美德种子能在青少年身上扎根、发芽、生长……



革 · 敢于革命

导言

·革·敢于革命

中华民族不仅是一个勤劳勇敢、崇尚和平的民族，而且也是一个酷爱自由、勇于斗争、敢于革命的民族。对美好事物的无限向往与对丑恶势力的无比憎恨，构成我们民族精神不可分割的两翼，共同支撑着中华民族的精神大厦，维系着中华民族的生存发展。“不惜千金买宝刀，貂裘换酒也堪豪。一腔热血勤珍重，洒去犹能化碧涛”。这首诗生动而形象地昭示出中华民族酷爱自由、勇于斗争、敢于革命的民族精神和传统美德。这种民族精神和美德包括不甘奴役、反抗压迫，不屈权势、耿介自强，疾恶如仇、威武不屈以及执著理想、崇尚大同诸方面，贯穿其中的则是对自由和理想的执著追求。正是执著于自由和理想，无数志士仁人才不畏横逆，英勇奋斗，虽百折而不回，历坎坷而不屈，谱写了一曲曲气壮山河的革命斗争之歌。

“反抗暴虐”是中华民族“酷爱自由、勇于斗争、敢于革命”精神的集中体现，表征着中华民族不甘心受黑暗、腐朽的反动势力的残暴统治，奋起抗争的英勇气概。早在奴隶社会初期，面对夏桀荒淫残暴的统治，奴隶们发出了“时日曷丧，予及汝皆亡”的愤怒呼声，表达出要与暴君同归于尽的决心。秦末，统治阶级荒淫无耻、挥霍享受，繁重的徭役赋税，残酷的刑罚压迫使得民不聊生，陈胜、吴广揭竿而起，发动了中国历史上第一次大规模的农民起义。此后，农民起义连绵不断，中国历史上农民起义次数之多、规模之大、影响之深，也是世界历史上所仅见的。每一次农民起义，都沉重地打击了地主阶级的残暴统治，迫使新建王朝的统治者不得不在一定程度上调整治政方略，以缓解日趋尖锐的各种矛盾，从而在客观上促进了历史的前进，显示了人民群众作为历史创造者的伟大力量。正是在反抗暴虐的斗争中，人民群众所表现出来的疾恶如仇、拼死搏斗、无所畏惧的高尚品德，才构成了中华民

族不甘奴役、反抗压迫的光荣传统。到了近代，这种光荣传统更获得了新的发展和历史内容。面对着帝国主义列强的侵略，中国人民前赴后继，进行了不屈不挠的英勇斗争，粉碎了帝国主义列强灭亡中国的阴谋。

本书讲述了我国古代仁人志士与近现代革命英雄们抛头颅、洒热血，与黑暗、腐朽的反动势力做斗争的事迹。在这些事迹中，无不充满着中华民族崇尚理想、勇于斗争、敢于革命的精神。也正是由于这种精神，才使我们的社会不断进步，使我们的政治制度不断革新，使我们中华民族经济、文化不断发展。

目 录

·革·敢于革命

第一篇 反抗暴虐，揭竿而起

- 2 武王克商成就王朝革命
- 6 亡暴秦陈吴揭竿而起
- 10 项羽刘邦灭暴秦
- 14 绿林不堪压榨举义旗
- 20 杜弢领导走投无路流民
- 23 孙恩与五斗米教
- 27 赵广聚巴蜀起义
- 30 抗暴政盖吴起义
- 33 破六韩拔陵起义
- 36 瓦岗农民起义
- 40 窦建德起义
- 47 陈硕贞反重赋起义
- 51 怜百姓袁晁起义
- 54 抗剥削裘甫起义
- 56 反苛政王仙芝起义
- 60 抗赋役方腊起义
- 65 红袄巾抗金起义
- 68 贵州、湖广人民大起义
- 71 刘六刘七河北起义
- 74 倡“太平”黄巾大起兵
- 78 为百姓黄巢起兵
- 82 茶农举刀枪
- 85 抗暴政李自成起义
- 89 换乾坤白莲教起义

- 93 承遗志天理教起义
- 97 洪秀全金田起义
- 101 求生存捻军起义

第二篇 开辟中国近代史的民主革命

- 106 “要与台湾共存亡”
- 110 谭嗣同就义
- 117 白朗反专制举义旗
- 121 促民主黄花岗上洒热血
- 126 辛亥革命换新天
- 130 新民主主义革命的开端
- 134 左权愿拼热血卫吾华
- 139 陕北的红星刘志丹
- 146 项英毕生革命为人民

ZHONGHUACHUANTONGMEIDEBAIZIJING
中华传统美德百字经



革 · 敢于革命

第一篇

反抗暴虐，揭竿而起



武王克商成就王朝革命

◎智仁勇三者，天下之达德也。——《礼记·中庸》

周武王(约前1087—前1043)，姬姓，名发。牧野大战灭商，建都镐京，改国号为大周，在位13年崩，谥号“武王”。

商殷末年，由于统治者频繁发动掠夺战争，加重了各方国的负担和对民众的征调，商殷奴隶主王朝很快衰落。尤其是商纣王上台以后，骄奢淫逸，残暴无道，使各种矛盾迅速激化。公元前1044年，周武王率军讨伐商纣王，大战于牧野(今河南淇县北)，一举摧毁了商军，商朝随即灭亡，史称“武王克殷”或“武王克商”。

周武王能一鼓而灭殷，原因是多方面的。从周一方考察，武王父亲周文王全面、周密的部署和武王审慎而不失时机地发起决战，都是其成功的重要因素。

周文王为灭商做了大量的准备工作。大体说来，在他在位的前40年，“遵后稷、公刘之业，则古公、公季之法，笃仁、敬老、慈少，礼下贤者，日中不暇食以待士”，辛勤治国，增强实力，“三分天下有其二，以服事殷”。在他去世之前的第七年，他“受命”称王，实际上已拉开了灭殷的序幕，灭殷进入了战略准备阶段。《尚书大传》载：“文王受命，一年断虞、芮之讼，二年伐于，三年伐密须，四年伐畎戎，五年伐耆，六年伐崇，七年而崩。”

虞(今山西平陆北)和芮(今陕西潼关西北)是殷的属国。两国发生了领

土争端，本应找他们的共主殷调停，但却慕周文王的威名，“相予朝周”，请周文王加以裁断。二国君“乃入周”，“入界，耕者皆让畔，民俗皆让长。虞、芮之人未见西伯，皆慚，相谓曰：‘吾所争，周人所耻，何往为，祇取辱耳。’遂还，俱让而去。诸侯闻之，曰：‘西伯盖受命之君。’”

所以，“断虞、芮之讼”既是周文王威望达到相当程度的一个标志，又是周在政治和外交方面瓦解殷商并取得明显优势的标志。

伐犬戎和密须，意在解除后顾之忧。当时周的中心在岐下，犬戎在他的北方，密须（今甘肃灵台西南）在他的西方。文王要东进伐商，先扫荡掣肘的小国，确为周到的考虑。

紧接着就是开辟通道。耆（亦做黎，今山西长治西南）、于（今河南沁阳西北）、崇（今河南嵩县东北）都在商朝政治中心的西面，由北向南连成一线，构成了商王朝西面的藩篱。周文王在他最后的几年将它们一一翦灭，就彻底扫除了周东进的障碍，朝歌已被置于周的矛头之下。

在这种情势下，周文王把国都由岐迁至丰（今陕西户县），使指挥中心进入了更为方便的位置，周灭殷的准备工作至此已完全就绪了。不幸，文王在这个时候去世了，灭殷的重任便落到了武王肩上。

武王继位之后，面对的形势仍然是严峻的。一方面，文王称王，扫除东进的障碍，已使整个国家进入了灭殷的轨道，但是商王朝也有所警觉，已采取了相应措施加以防范；另一方面，商王朝虽衰，但仍有相当强大的实力和一定的号召力，而武王新即位，不仅实力与商有一定差距，自己的威望也多是借重父王的余泽。这不能不使武王既继续执行文王灭殷的大计，又要在实施时多方考虑，谨慎行事。因此，在即位的最初两年，他不敢轻举妄动，只是以“太公望为师，周公旦为辅，召公、毕公之徒左右王，师修文王绪业”而已。

两年后，周武王才举行了第一次大的军事演习。他仍小心翼翼，借重文王的声名：

武王上祭于毕（文王墓地名），东观兵，至于盟津。为文王木主，载以车，中军。武王自称太子发，言奉文王以伐，不敢自专。乃告司马、司徒、司空、



诸节：“齐栗，信哉！予无知，以先祖有德臣，小子受先功，毕立赏罚，以定其功。”

这次“观兵”，实际上是武王对自己实力和威信的大检验。虽然，“诸侯不期而会盟津者八百”，且皆曰：“纣可伐矣。”但武王仍沉着冷静，回答诸侯们说：“女未知天命，未可也。”武王所谓的“天命”，实际上是“时机”。

又过了两年，“纣昏乱暴虐滋甚，杀王子比干，囚箕子”，“太师疵、少师强抱其乐器而奔周”，商政权处在一片混乱之中，武王认为灭殷的时机来到了。

于是，武王遍告诸侯曰：“殷有重罪，不可以不毕伐。”乃遵文王，遂率戎车三百乘，虎贲三千人，甲士四万五千人，以东伐纣。

周军渡过盟津、与诸侯之师会合之后！武王“作《太誓》，告于众庶”，进行了临战前的第一次动员：

“今殷王纣乃用其妇人之言，自绝于天，毁坏其三正，离遏其王父母弟，乃断弃其先祖之乐，乃为淫声？用变乱正声，怡说妇人。故今予发维共行天罚。勉哉夫子，不可再，不可三！”

周军士气高昂，长驱直入，“朝食于戚，暮宿于百泉，旦压于牧之野”，寻找商军主力决战。在仅距当时商都七十里的牧野，周武王又向全军发表了誓词，史称《牧誓》。其略曰：

“古人有言曰：“牝鸡无晨。牝鸡之晨，惟家之索。”今商王受惟妇人言是用，昏弃厥肆祀，弗答；昏弃厥遗王父母弟，不迪；乃惟四方之多罪逋逃，是崇是长，是信是使，是以大夫卿士，俾暴虐于百姓，以奸宄于商邑。今予发，惟恭行天之罚。”

今日之事，不愆于六步、七步，乃止，齐焉。夫子勗哉！不愆于四伐、五伐、六伐、七伐，乃止，齐焉。勗哉夫子！尚桓桓，如虎如貔，如熊如罴，于商郊。弗迓克奔，以役西土。勗哉夫子！尔所弗勗，其于尔躬有戮！”

这时候，到达牧野参加灭商的诸侯军队，仅兵车就有四千乘。

商纣王得知周武王陈师牧野的消息后，“亦发兵七十万人距武王”。

决战在牧野展开了。“牧野洋洋，檀车煌煌”。武王首先派师尚父带领百名勇士到商军阵前挑战，紧接着即以“大卒驰帝纣师”。“纣师虽众，皆无战

之心，心欲武王亟入。纣师皆倒兵以战，以开武王。武王驰之，纣兵皆崩，畔纣”。商纣王见大势已去，即逃回王宫，登鹿台自焚而死。历时600余年的殷商王朝被灭亡了。

◎故事感悟

战略准备的完成，只是奠定了胜利的基础，最后胜利的取得，还有待于对决战时机的把握。周文王深谋远虑，周武王当机立断，牧野一战灭商，非侥幸而成功，实属两代人智慧的结果。

◎史海撷英

孟津观兵

周原为商朝地处西陲的一个小属国。文王在位50年，做了许多灭商的准备，他改革内政，发展生产，励精图治，以德治国，礼贤下士，使周繁荣兴盛起来。武王姬发继位后，继续任姜尚为国相，以兄弟周公旦（召公）为助手，积极筹划灭商的事宜。

此时，商朝在暴君纣王统治下，政治上已十分腐败，但军事上仍有较强实力。武王审时度势，积极为灭商准备条件，等待时机。他即位9年后，为便于进攻商都朝歌（今河南淇县），将都城由丰（今陕西西安西南沣水西岸）迁至镐（今陕西西安西南沣水东岸），举行了历史上有名的“孟津观兵”。

这次观兵实际上是一次为灭商做准备的军事演习和检阅。他率大军先西行至毕原（今陕西长安县内）文王陵墓祭奠，然后转而东行向朝歌前进。在中军竖起写有父亲西伯昌名字的大木牌，自己只称太子发，意为仍由文王任统帅。大军抵达黄河南岸的孟津（今河南孟津县东北），有800名诸侯闻讯赶来参加。人心向周、商纣王孤立无援的形势已形成，诸侯均力劝武王立即向朝歌进军。武王和姜尚则认为时机还不成熟，在军队渡过黄河后又下令全军返回，并以“诸位不知天命”告诫大家不要操之过急。



亡暴秦陈吴揭竿而起

◎王侯将相宁有种乎？——陈胜

陈胜（？—前208），字涉。阳城（今河南省商水县）人。陈胜年轻时就是个有志气的人。他出身雇农，从小就给地主做长工，深受压迫和剥削，心里“怅恨久之”，逐渐产生了反抗压迫、变革现实的思想，曾说过“燕雀安知鸿鹄之志哉”，并从小立志要干点大事业出来。随后，陈胜领导了中国历史上第一次大规模的农民起义，吹响了灭亡秦王朝的号角。

秦始皇在位时，每攻灭一个国家，就仿照该国宫殿的式样在咸阳盖起同样的宫殿。这样，咸阳附近便布满了各式各样的宫殿。秦始皇还在全国征调70万人修建阿房宫和骊山陵。

秦二世胡亥继位后，承袭秦始皇的暴政，继续修建阿房宫。为防止陵墓机密泄露，胡亥残忍地下令将营造骊山陵地下机弩的工匠全部活埋在墓中。

秦朝的赋税特别重，是战国时期的二十倍，百姓要把全年收获的三分之二交给朝廷。男子拼命耕种也吃不饱，女子日夜纺织也穿不暖，百姓生活在水深火热之中。

秦朝的刑法十分严酷，一人犯死罪，亲族都要处死，叫“族诛”；一家犯法，邻里都要受牵连，叫“连坐”。当时，被押送到官府去的罪犯络绎不绝，监狱像集市一样挤满了人。

百姓负担最重的是徭役和兵役。秦法规定，成年男子每年服徭役一个月，一生要在本郡服兵役一年，到京城或边疆戍守一年。无休无止的徭役和兵役，

致使妇女也被征调去运输粮饷了。

秦二世元年(前209)七月,秦二世下令征发闾左去戍守渔阳(今河北密县)。

秦朝规定有钱人家住在里门的右侧,称为“闾右”;贫苦百姓住在里门的左侧,称为“闾左”。陈胜、吴广都是贫苦农民,也在征发之列。两人因身体强壮,被选为小头目。

在朝廷派来的两个校尉的押送下,陈胜、吴广和900名戍卒上路了。

这支队伍走到安徽大泽乡时,碰巧赶上大雨天,道路被冲垮,无法继续前行了。按照秦朝的法律,不按期到达渔阳是要杀头的。陈胜、吴广估算一下日期,知道已经无法在规定的日期内到达渔阳了。于是他们商量说:“我们不能到渔阳去送死。现在如果逃跑,被抓回来是死;如果起义,即使失败了,也不过是死。反正都是死,不如起义抗秦,那是为国而死,不是更好些吗?”

接着,陈胜说出了自己想好的主意:“天下人受秦国暴政之苦已经太久,早就想反了。我听说二世是始皇的小儿子,本不该由他继位,应该继位的是公子扶苏。因扶苏屡次进谏,始皇不喜欢他,就让他驻守外地去了。现在,二世虽然已经把他杀害了,但百姓大多只知道扶苏贤明,还不知道他已经死了。还有,15年前,楚国大将项燕曾率领大军在大泽乡一带同秦军打过仗,屡建战功,又爱护士兵,楚人现在还很怀念他。有的人说他死了,有的人说他突围逃走了。如果我们自称是扶苏和项燕的队伍举行起义,向天下发出号召,相信起来响应的人一定很多。”

吴广认为陈胜的话很有道理,于是就去占卜吉凶。

卜者看出他们的意图,就说:“你们要办的事都能办成,可以建立功业,可是你们向鬼神问过吉凶了吗?”

陈胜、吴广一听这话,明白了他的意思,心里很高兴,知道应该假托鬼神,使众人畏服。

于是,他们在绢上写上“陈胜王”三个红字,偷偷地放在刚捕捞的鱼肚里。戍卒买鱼回来,剖开鱼肚子时,发现了里面的字条,都很惊讶。

陈胜趁人不注意时,让吴广躲在附近丛林中的祠堂里。到了晚上,吴广在笼子里点上火,远远望去就像鬼火一样。这时,吴广学着狐狸的声音叫起