

湖北民歌二十首



四
版
社

湖北民歌20首

湖北人民出版社

1962年·武汉

湖北民歌20首

湖北人民出版社编著、出版 (武汉解放大道17号)

武汉市市刊出版业营业登记证字第00000000号

湖北省新华印制厂印刷 湖北省新华书店发行

287×192毫米 1/16开本 16页 1.68元

1962年9月第1版 1962年10月第1次印刷

统一书号：T8106·580

有价证券，不得流通

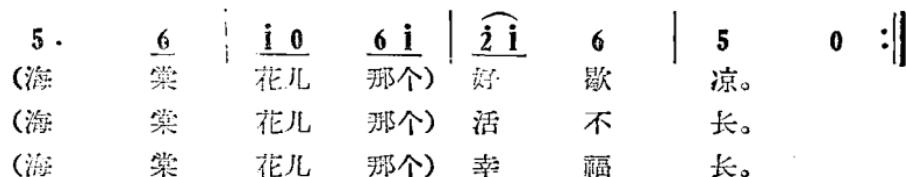
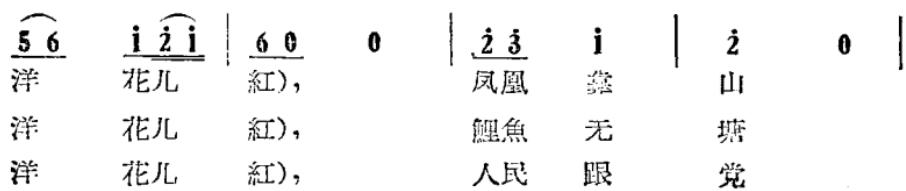
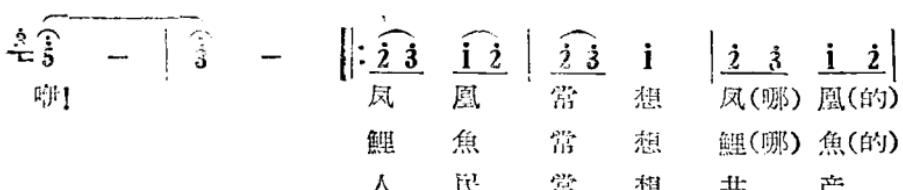
目 录

人民跟党幸福长(建始山歌).....	王秀英等唱、建始文化馆记	1
歌唱毛主席(江陵民歌).....	冉本英演唱、汇演大会记谱	2
玉兰烟敬给毛主席(兴山民歌).....	乐成同记	3
一下田来就唱歌(孝感田秧歌).....		4
快快建起苏维埃(五峯民歌).....	李克昌记	5
盼红军(利川县革命民歌).....	叶 威记	6
绣荷包(应城民歌).....	湖北省群众艺术辅导团记	7
绣花(天门小调).....	许继武词、蒋桂英记	8
喇叭调(唢呐锣鼓伴奏)		
.....江陵县民歌合唱队演唱、王兆珍领唱、赵城吁记谱、汇演大会整理		10
嘚嘚调	江陵县民歌合唱队演唱、王圣炳领唱、汇演大会记谱	12
龙船曲(利川民歌).....	叶 威记	15
柑子树(鹤峯民歌).....	洪传玉唱	16
绣香袋(鹤峯小调).....	老杨记录整理	17
叮当调	江陵县民歌合唱队唱、王兆珍领唱、汇演大会记谱	18
小女婿(天门民歌).....	蒋桂英唱、刘正维记	19
薅蔸(应城民歌).....	陈珍秀唱、潮涌记录	21
挖泥鳅(巴东小调).....	郑丹清、梁思孔记录	22
一条手巾(五峯小调).....	史振端唱、冯嘉记录	23
擂菜苔(天门民歌).....	周兰仙领唱、胡 曼记谱	24
数蛤蟆(荆门秧田歌).....	孔心德记录	25

人民跟党幸福长

I=A $\frac{2}{4}$

建始山歌
王秀英等唱
建始文化馆记



歌唱毛主席

2
4

江陵民歌
冉本英演唱
汇演大会记谱

稍慢

5 5 5 6 | 2 2 i 1 = 6 V | 5 5 3 | i 2 i 6 i |

未唱 會(哩) 开口 松柏 (哇) 喜万 (呀) 在年 心青 (哪) (哪)

2. 2 | 2 2 i 6 V | 5 6 i 2 | 2 i 6 5 | 5 - |

呃), 我 唱个 (嘞) 歌儿 高山 吐万 真年 (咧) (咧)
呃), 我 唱个 (嘞) 歌儿 高山 吐万 真年 (咧) (咧)

5. 2 i 2 | i | 6 | 0 | 5 | 5 3 | 6 i | 5 6 i | 2. | 2 |

情春 呸, 哩, 句唱 句个 唱太 的(呀) 阳(呀) 啊 啊 我哎)

2 2 5 5 | 6 1 | 6 V | 5 . | 6 | 3 5 | 5 3 | 2 | i 2 |

心(呀) 里的 話 呀, 哟, 哟, 哟, 越唱 唱个 心星 里星
永(啊) 不 落 呀, 呀, 哟, 哟, 越唱 唱个 心星 里星

i | 6 . | 5 5 3 | i 2 | 1 6 i | 2. | 2 | 2 2 i | 6 V |

(哎) 越(呀) 高 兴 (呃) 呵), 我 三天 (呃) 席
(哩) 永(呀) 远 明 (呃) 呵), 哟, 毛主 席

5 6 i 2 | 2 i | 6 5 | 5 - | 5 . | 2 i 2 | i | 6 | - |

三 夜 唱 不 (哎) 尽。人。
我們的大 恩 (哎)

玉兰烟敬給毛主席

1=C $\frac{2}{4}$

兴山民歌
乐成同記

6 6 6 5 6 6 6 5 | 6 - | i 6 5 6 i 2 6 5 |
般子荷包 緑边沿(罗) 也), 里头那个 装的是
好烟敬給 那一位(罗) 也)? 好烟那个 敬 紿是
領導革命 大胜利(罗) 也), 四海那个 歌 声是

i 6 5 6 i 5 6 | i 6 5 6 i 2 6 5 | 3 - |
(咿的唷伙 嘤唷也) 里头(那个) 装 的 罗,
(咿的唷伙 嘶唷也) 好烟(那个) 敬 紿 罗,
(咿的唷伙 咿唷也) 四海(那个) 歌 声 罗,

5 3 2 3 5 3 5 | 2 3 5 2 1 6 | 1 1 . 6 1 6 ||
(唷也唷吹 嘿唷也) 玉兰 (罗) 烟(罗吹 也)。
(唷也唷吹 嘶唷也) 毛主 席(罗吹 也);
(唷也唷吹 咿唷也) 震天 (罗) 地(罗吹 也)。

一下田来就唱歌

$1=F \frac{2}{4}$

孝感田秧歌



甲领

$\boxed{|\frac{2}{4} \dot{\overline{i}} \dot{\overline{i}} \dot{\overline{2}} \dot{\overline{5}} \dot{\overline{3}}| \quad |\dot{\overline{2}} \dot{\overline{2}} \dot{\overline{i}} \dot{\overline{6}} \dot{\overline{5}} \dot{\overline{5.6}}| \quad | \dot{\overline{i}} \dot{\overline{2}} \dot{\overline{5}} | \quad | \dot{\overline{6}} \dot{\overline{6}} \dot{\overline{i}} \dot{\overline{6}} |}$

一下(唵)
秧苗(唵)

田来(唵)
长得(唵)

就(哎)
肥(哎)

唱(哎)
又

歌(咧),
齐(咧),

乙领

$\boxed{|\dot{\overline{i}} \dot{\overline{i}} \dot{\overline{2}} \dot{\overline{5}} \dot{\overline{3}}| \quad |\dot{\overline{2}} \dot{\overline{2}} \dot{\overline{i}} \dot{\overline{6}} \dot{\overline{5}} \dot{\overline{5.6}}| \quad | \dot{\overline{i}} \dot{\overline{2}} \dot{\overline{6}} | \quad | \dot{\overline{5}} \cdot \dot{\overline{5}} |}$

看谁(唵)
手插(唵)

歌子(呀)
秧苗(呀)

唱(哎)
心(哎)

得(唉)
欢

多(咧),
喜

齐

$\dot{\overline{2}} - \dot{\overline{i}} \dot{\overline{6}} \dot{\overline{5}} \dot{\overline{3.5}} \dot{\overline{6}}$

(咧)
(咧)

咧
咧

吹
吹

吹
吹

咧
咧

甲领

$\boxed{|\frac{2}{4} \dot{\overline{i}} \dot{\overline{i}} \dot{\overline{2}} \dot{\overline{5}} \dot{\overline{3}}| \quad |\dot{\overline{2}} \dot{\overline{2}} \dot{\overline{i}} \dot{\overline{6}} \dot{\overline{5}} \dot{\overline{5.6}}| \quad | \dot{\overline{i}} \dot{\overline{2}} \dot{\overline{5}} | \quad | \dot{\overline{6}} \dot{\overline{6}} \dot{\overline{i}} \dot{\overline{6}} |}$

唱得(唵)
秋后(唵)

全身(呀)
长成(呀)

都(唵)
好(唵)

是(咧),
白

勁(咧),
米(咧),

乙领

$\boxed{|\dot{\overline{i}} \dot{\overline{i}} \dot{\overline{2}} \dot{\overline{5}} \dot{\overline{3}}| \quad |\dot{\overline{2}} \dot{\overline{2}} \dot{\overline{i}} \dot{\overline{6}} \dot{\overline{5}} \dot{\overline{5.6}}| \quad | \dot{\overline{i}} \dot{\overline{2}} \dot{\overline{6}} | \quad | \dot{\overline{5}} \cdot \dot{\overline{5}} | \quad | \dot{\overline{5}} \cdot \dot{\overline{5}} |}$

越唱(唵)
送给(唵)

心里(呀)
北京(哪)

越(唵)
毛

快
主

活
席

(咧),
(咧),

齐

$\dot{\overline{2}} - \dot{\overline{i}} \dot{\overline{6}} \dot{\overline{5}} - \dot{\overline{6}} \dot{\overline{i}} - \dot{\overline{6}} \dot{\overline{i}} \dot{\overline{2}} \dot{\overline{i}} \dot{\overline{6}} \dot{\overline{5}} - \dot{\overline{3}} \dot{\overline{5}} \dot{\overline{6}} \dot{\overline{2}}$

(咧)
(咧)

咧
咧

吹
吹

吹
吹

咧
咧

吹
吹

咧
咧

快快建起苏维埃

五峰民歌
李克昌記

1=C $\frac{2}{4}$

<u>5 5</u>	<u>5 6 i</u>	<u>2 3</u>	<u>2 .</u>	<u>2 3 2 i</u>	<u>6 5 6 i</u>
打杵	才放	开	唷，	又背上	一身
身背	一百	八	唷，	裤子穿的	打 疤

<u>5 6</u>	<u>5 .</u>	<u>5 5</u>	<u>6 i</u>	<u>2 6</u>	<u>i</u>
債	唷，	要得	不背	債	啊，
瘩	唷，	要得	疙瘩	伸	(sê)，

<u>6 6 6 i</u>	<u>2 i 6</u>	<u>5</u>	<u>5 .</u>	<u>3 3 2</u>	<u>i 3</u>
快快建起	苏维	埃	啊。	(咿呀	唷喂
快快参加	工农	軍	啊。	(咿呀	唷喂

<u>2</u>	-	<u>5 5</u>	<u>6 i</u>	<u>2 6</u>	<u>i</u>
唷)，		要得	不背	債	啊，
唷)，		要得	疙瘩	伸	(sê)，

<u>6 6 6 i</u>	<u>2 i 6</u>	<u>5</u>	<u>5 .</u>	
快快建起	苏维	埃	啊。	
快快参加	工农	軍	啊。	

(“杵”是挑担或背背囊休息时用的撑棍。)

盼 紅 軍

$\frac{2}{4}$

利川县革命民歌
叶 威 記

$\dot{\tilde{2}}$ - | $\dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{3}}$ $\dot{\tilde{1}} \dot{\tilde{2}}$ | $\dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{3}}$ $\dot{\tilde{1}} \dot{\tilde{2}}$ | $\dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{3}}$ $\dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{3}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{1}}$ |
喂 太阳(那个)落坡 四山 黄啊, 犀牛(那个)望(啊)

$6.$ $\dot{\tilde{1}}$ | $\dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{3}}$ $\dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{3}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{1}}$ | $6.$ $\dot{\tilde{1}}^v$ | $\dot{\tilde{1}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{1}}$ $\dot{\tilde{6}} \dot{\tilde{1}}$ |
月 犀牛(那个)望(啊) 月 姐望 郎

$\dot{\tilde{1}} \dot{\tilde{6}} \dot{\tilde{5}} \dot{\tilde{6}}$ $\dot{\tilde{1}}$ | $\dot{\tilde{1}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{1}}$ $\dot{\tilde{6}} \dot{\tilde{1}} \dot{\tilde{6}}$ | $\dot{\tilde{2}}$ - | $\dot{\tilde{6}} \dot{\tilde{1}} \cdot \dot{\tilde{6}}$ $\dot{\tilde{6}} \dot{\tilde{1}} \dot{\tilde{6}}$ |
(哎哟呀) 唉 姐望 郎呵 喂。 記得 那年

$5. \dot{\tilde{1}}$ 6 | $\dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{3}}$ $\dot{\tilde{1}} \dot{\tilde{2}}$ | $\dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{1}} \dot{\tilde{6}}$ 5 | $\dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{3}}$ $\dot{\tilde{1}} \dot{\tilde{2}}$ |
菜花 黄, 我送(那个) 红军 上山 梁, 叫声(那个) 哥哥

$\dot{\tilde{3}}. \dot{\tilde{1}}$ $\dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{1}} \dot{\tilde{6}}$ | $\dot{\tilde{6}} \dot{\tilde{6}} \dot{\tilde{6}} \dot{\tilde{6}}$ $\dot{\tilde{5}} \dot{\tilde{6}}$ | $\dot{\tilde{1}} \dot{\tilde{2}} \cdot \dot{\tilde{6}}$ | 5 - | $\dot{\tilde{2}}$ - |
早回 转(罗啊), 老百姓的 痛苦 記 心 上 喂。

$\dot{\tilde{6}} \dot{\tilde{1}} \dot{\tilde{6}} \dot{\tilde{6}}$ $\dot{\tilde{1}} \dot{\tilde{6}}$ | $\dot{\tilde{6}} \dot{\tilde{1}} \cdot \dot{\tilde{6}}$ 0 | $\dot{\tilde{6}} \dot{\tilde{1}} \dot{\tilde{6}} \dot{\tilde{1}}$ $\dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{1}}$ | $\dot{\tilde{6}} \dot{\tilde{5}} \cdot 0$ | $\dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{3}}$ $\dot{\tilde{1}} \dot{\tilde{2}}$ |
站在那 包谷 地旁, 望着那 磨天岭 上, 四山(那个) 云采

$\dot{\tilde{3}}. \dot{\tilde{1}}$ $\dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{1}} \dot{\tilde{6}}$ | $\dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{3}}$ $\dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{3}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{1}}$ | $6.$ $\dot{\tilde{1}}^v$ | $\dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{3}}$ $\dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{3}} \dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{1}}$ |
放 红光(罗啊), 犀牛那个 望(啊) 月, 犀牛那个 望(啊)

$6.$ $\dot{\tilde{1}}$ | $\dot{\tilde{1}} \dot{\tilde{2}}$ $6 \dot{\tilde{1}}$ | $\dot{\tilde{1}} \dot{\tilde{6}} \dot{\tilde{5}} \dot{\tilde{6}}$ $\dot{\tilde{1}}$ | $\dot{\tilde{1}} \dot{\tilde{6}} \dot{\tilde{1}}$ $\dot{\tilde{2}} \dot{\tilde{1}} \dot{\tilde{6}}$ | $\dot{\tilde{2}}$ - ||
月, 姐望 红军(哎哟呀) 唉 早回 乡(罗) 喂。||

绣荷包

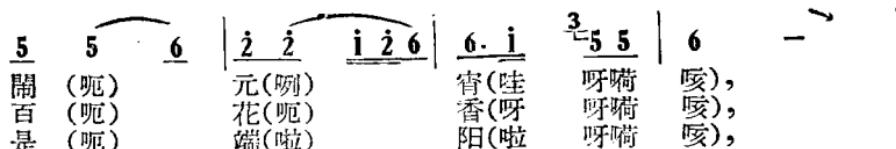
应城民歌
湖北省群众記
艺术輔导团

1=C

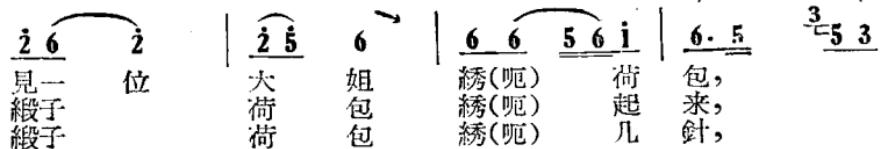
2
正三五



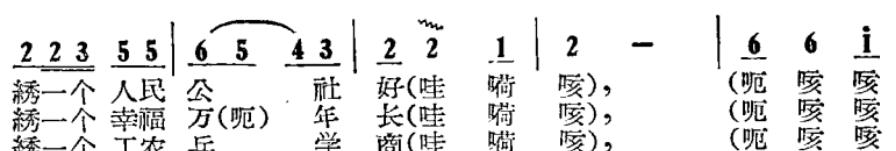
5
閑百是



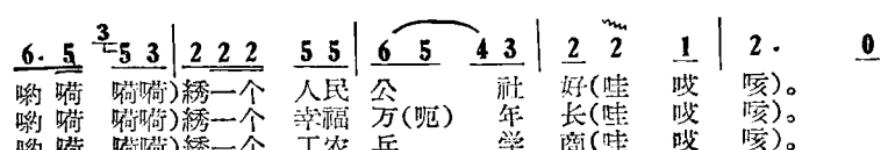
2 6
見一
緞子



2 2 3
綉一个
人民
幸福
工农



6 5
哟
哟
哟



綉花

$$5=F \cdot \frac{2}{4} \quad J=84,96$$

天門小調

||(6 5 6 i | 5. 3 | 2 i | 6 5 6 | i 6 | 5 -)|
 1. 楊槐树
开 白 花,
2. 銀針上
穿 花 線,

 6 6 i | 2 3 | 5 6 5 3 | 2. i | i i 6 | i | 5. 3 | 2 3 i |
 年輕的
一边 姑娘
绣花 手一
儿边 巧,她
想, 坐在
姑娘 呀的
树心 下里

 6 i 5 | i . 6 | 5 - :|| (3 5 6 | i 6 i | 2 |
 学 乐 开
绣 花。

 5 6 i | 6 5 3 2 | 5 -)|| 5 6 5 | i 6 5 | 3 5 6 |
 3. 一綉
4. 二綉
5. 三綉
6. 白鵠
7. 戴月
一匹
小白
小小姑
天上
又披
馬, 鴿,
娘, 飞,
娘, 飞,
星,

 i 2 | 5 5 3 | 2 3 i | 6 5 | i 6 i | 2 3 |
 銅鈴 对
江花兒
上天 象
戴胸 脊
紧跟 随
岭, 岭,

 6 黃 飛 騎 北 小 娘
鞍 在 着 京 姑 娘
玉 藍 馬 城 来
鐙 天 兒 里 到 啟

<u>5</u>	<u>6</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>i</u>	<u>6</u>	<u>i</u>	<u>i</u>	<u>5.</u>	<u>3</u>	<u>i</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>i</u>	<u>6</u>	<u>i</u>	<u>5</u>	<u>i</u>	<u>6</u>	<u>5</u>	—	
毛	難	主	報	意	特	地	上	特	繡	來	朵	給	你	記	把	候	紅	人	你	花	家。
越	情	高	興	大	獻	給	呀	一	忘	大	老	大	人	老	人	大	紅	人	開	大	老

(6 5 6 i | 5. 3 2 i | 6 5 6 i. 6 | 5 -) : || 11. 6 i 5 i. 6 | 5 - ||

謹 繼 拉。

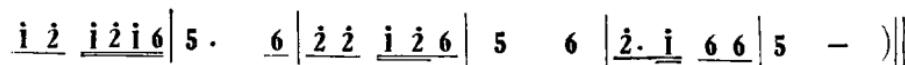
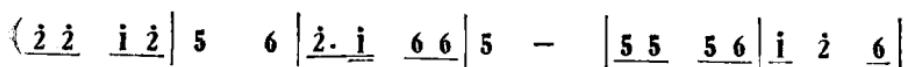
喇叭調

2
4

(唢呐鑼鼓伴奏)

江陵县民歌合唱队演唱
王兆珍領唱
赵城吁記譜
汇演大会整理

中速



5 5 5 6 | 2 2 6 | 2 2 6 | 5 . 6 | 2 2 6 |
(独长的 是喇 叭 吒, 短的是 噴 呐, 哩 哩 喇哩 |

5 6 | 2 2 6 | 5 5 . 6 | 5 5 5 6 | 2 2 6 |
喇 哟 吹得 好悠 雅 吒。 (齐)长的 是喇 叭 吒, |

2 2 2 6 | 5 . 6 | 2 2 2 6 | 2 2 6 | 5 6 | 2 2 6 |
短的是 噴 呐, 哩 哩 喇哩 喇 哟 吹得 好悠 |

5 - |(2. 2 2 2)| 5 6 |2. 2 6 6| 5 -)||
雅。

||: 6 i 3 5 | 5 | 3 i 6 i | 6 5 | 6 i | 5 5 | 6 i | 6 |
(独)新 填 的 稻場 (呃) 白 沙的 土 咧,
i 6 i 6 i | 3 5 5 | 5 |

(独)两 条 哇 石礫 (哪) 一呀 路的 打 咧,
i 6 i 6 i | 3 5 5 | 5 |

(独)十 二 把 揚叉 呀 对 面的 翻 咧,
i 6 i 6 i | 3 5 5 | 5 |

(齐长的是喇 叭 哟,(独长的是喇 叭 吒,) 翻一个

The musical score consists of three staves of music. The first staff shows the lyrics "上面 短的是噴 呐," (above, short is喷, 啊,) with musical notes 6 6 i 6 5, 6 i 6. 6 6 6 i, 5, 0, i, 6 i, 5, 6. The second staff shows "揚叉 短的是噴 呐," (fork, short is喷, 啊,) with musical notes 3 5 6 i 6 5, 6 i 6 5, 6 i, 6 i, 6 i, 6 i, 6 i, 6. The third staff shows "荷花 短的是噴 呐," (lotus, short is喷, 啊,) with musical notes 3 5 6 i 6 5, 6 i 6 5, 6 i, 6 i, 6 i, 6 i, 6 i, 6.

i i **6 6** | **5 5** (齐)长的
吹得吹得 好悠悠
i i **6 6** | **5 5** (齐)长的
吹得吹得 雅雅雅

$$\overbrace{1.2. \quad \underline{\dot{z} \cdot \dot{z}} \quad \underline{i \cdot \dot{z}} \Big| 5 \quad 6 \Big| \underline{\dot{z} \cdot \dot{i}} \quad \underline{6 \ 6} \Big| 5 \quad - : \Big| \underline{5 \cdot \dot{6}} \quad \underline{5 \ 6} \Big| \underline{i \cdot \dot{z}} \quad \underline{i \cdot \dot{z} \ 6}}^{3.}$$

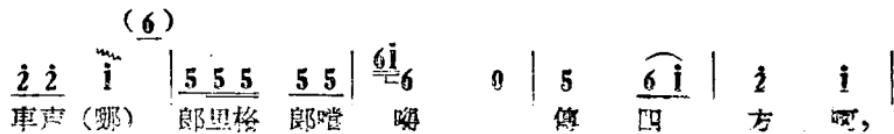
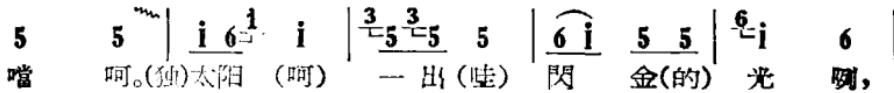
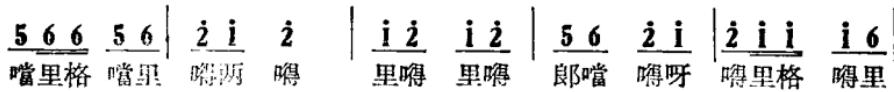
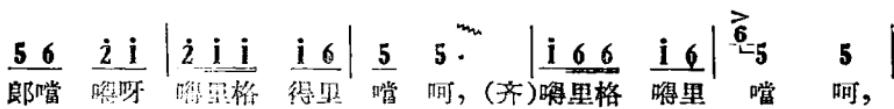
i i i 2 i 6 | 5 - | i. i i | 5 6 | i. i 6 6 | 5 - |

嘚 嘻 調

2
4

江陵县民歌合唱队演唱
王圣炳 領唱
汇演大会記譜

稍快



2 i i i 6 | 5 5 | i 6 6 i 6 | 6 5 | 5 | 5 5 6 5 6 |
呣里格 呣里 嘴 呵, (齐)呣里格 呣里 嘴 呵, 嘴里格 呣里

2 i 2 | i 2 i 2 | 5 6 2 i | 2 i i i 6 | 5 | 5 |
呣两 呣 里呣 里呣 郎嘴 嘴呀 呣里格 呣里 嘴 呵,

(独)田里 (呀) | 3 5 3 i 6 i 6 | 3 5 5 5 | 6 i | 6 | i 6 6 i 6 |
一片 (哪) 水(嚷)汪 汪 呃, (齐)呣里格 呣里

6 i | 6 | i 6 6 i 6 | 6 5 6 | 6 2 i 2 2 | 2 3 6 i i (6) |
嘴 呃, (独)呣里格 呣里 嘴呵, 社里 的(呀)秧 苗 哇

5 5 5 5 5 | 6 i 6 | 0 | i 6 | 5 | 6 2 | i | 2 i i i 6 |
郎里格 郎嘴 哩 长 得 壮 呵 呣里格 呣里

5 5 | i 6 6 i 6 | 6 5 | 5 | 5 5 6 5 6 | 2 i 2 |
嘴 呵, (齐)呣里格 呣里 嘴 呵, 嘴里格 呣里 嘴两 呣

2 i 2 | 5 6 2 i | 2 i i i 6 | 5 | 5 | i 6 6 i 6 |
里呣 里呣 郎嘴 嘴呀 呣里格 呣里 嘴 呵, (独)呣里格 呣里

5 | 5 5 6 5 6 | 2 i | i | 2 i 2 | 5 6 2 i |
嘴 呵, 嘴里格 嘴里 嘴两 嘴 里呣 里呣 郎嘴 嘴呀