

湖北民歌二十首



湖北民歌20首

湖北人民出版社

1962年·武汉

湖北民歌20首

湖北人民出版社編輯、出版 (武漢解放大道100號)

(武漢市刊出報社登記證出字第001號)

湖北省新华印刷厂印刷 (湖北省新华书店發行)

787×1092毫米 壹· $\frac{7}{8}$ 印張 112字 1—138頁

1962年9月第1版 1962年9月第1次印刷

統一書號：T8126·587

5902·112·113 7

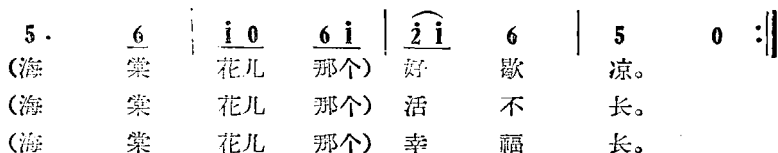
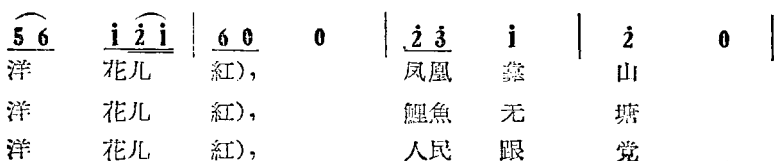
目 录

人民跟党走幸福长(建始山歌)·····王秀英等唱、建始文化馆记	1
歌唱毛主席(江陵民歌)·····冉本英演唱、汇演大会记谱	2
玉兰烟敬给毛主席(兴山民歌)·····乐成同记	3
一下田来就唱歌(孝感秧歌)·····	4
快快建起苏维埃(五峰民歌)·····李克昌记	5
盼红军(利川县革命民歌)·····叶威记	6
绣荷包(应城民歌)·····湖北省群众艺术辅导团记	7
绣花(天门小调)·····许继武词、蒋桂英记	8
喇叭调(唢呐锣鼓伴奏)	
·····江陵县民歌合唱队演唱、王兆珍领唱、赵城吁记谱、汇演大会整理	10
嗨嗨调·····江陵县民歌合唱队演唱、王圣炳领唱、汇演大会记谱	12
龙船曲(利川民歌)·····叶威记	15
柑子树(鹤峰民歌)·····洪传玉唱	16
绣香袋(鹤峰小调)·····老杨记录整理	17
叮咛调·····江陵县民歌合唱队唱、王兆珍领唱、汇演大会记谱	18
小女婿(天门民歌)·····蒋桂英唱、刘正维记	19
娼儿(应城民歌)·····陈珍秀唱、潮涌记录	21
挖泥鳅(巴东小调)·····郑丹清、梁思孔记录	22
一条手巾(五峰小调)·····史振端唱、冯嘉记录	23
招菜苔(天门民歌)·····周兰仙领唱、胡曼记谱	24
数蛤蟆(荆门秧田歌)·····孔心德记录	25

人民跟党幸福长

1=A $\frac{2}{4}$

建始山歌
王秀英等唱
建始文化馆记

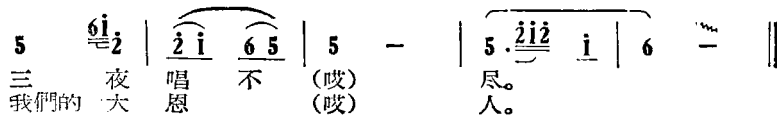
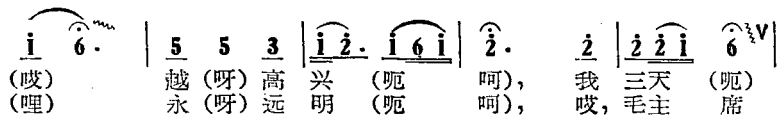
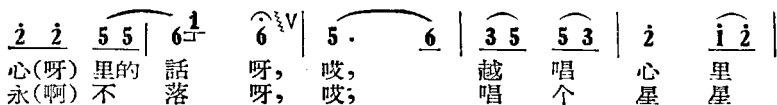
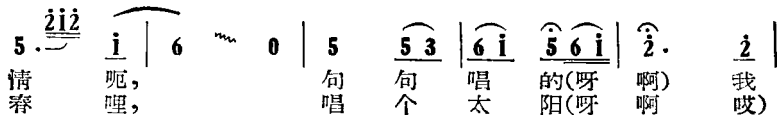
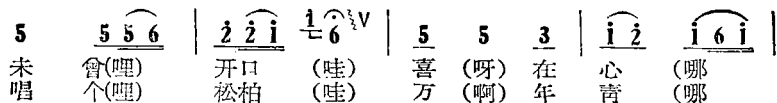


歌唱毛主席

$$\frac{2}{4}$$

江陵民歌唱
冉本英演唱
汇演大会記譜

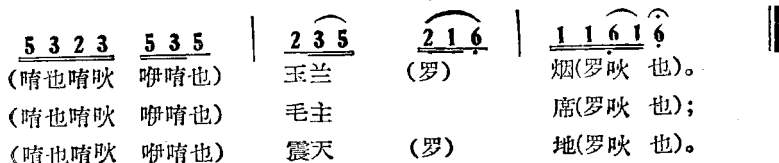
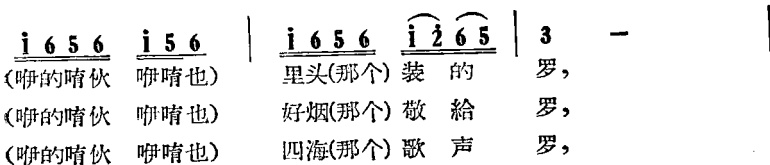
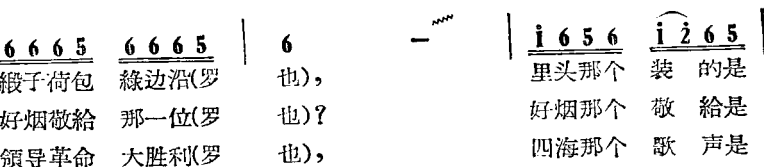
稍慢



玉兰烟敬給毛主席

1=C $\frac{2}{4}$

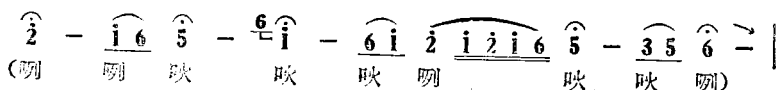
兴山民歌
乐成同記



一下田来就唱歌

1=F $\frac{2}{4}$

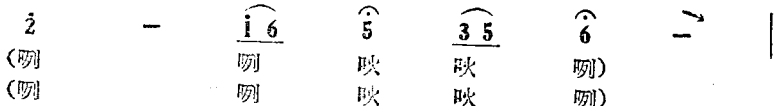
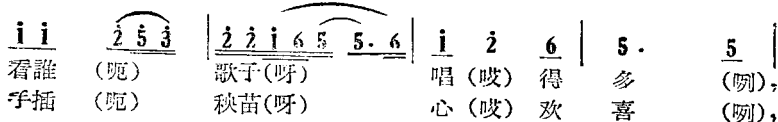
孝感田秧歌



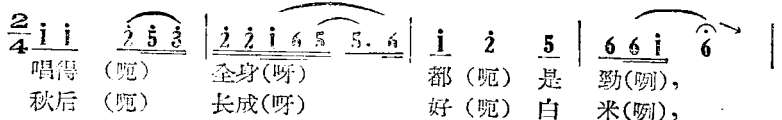
甲领



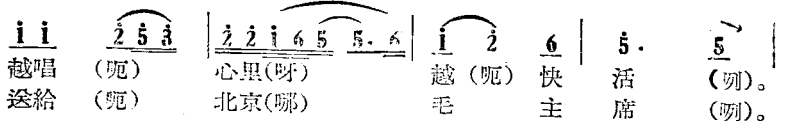
乙领



甲领



乙领



快快建起蘇維埃

1=C $\frac{2}{4}$

五峰民歌
李克昌記

<u>5 5</u>	<u>5 6 i</u>		<u>2 3</u>	2 .		<u>2 3 2 i</u>	<u>6 5 6 i</u>	
打杵	才放		开	啍,		又背上	一身	
身背	一百		八	啍,		褲子穿的	打疙	

<u>5 6</u>	5 .		<u>5 5</u>	<u>6 i</u>		<u>2 6</u>	i	
債	啍,		要得	不背		債	啊,	
痞	啍,		要得	疙瘩		伸	(sê),	

<u>6 6 6 i</u>	<u>2 i 6</u>		5	5 .		<u>3 3 2</u>	<u>i 3</u>	
快快建起	蘇維		埃	啊。		(啍呀	啍喂	
快快參加	工农		軍	啊。		(啍呀	啍喂	

2	-		<u>5 5</u>	<u>6 i</u>		<u>2 6</u>	i	
啍),			要得	不背		債	啊,	
啍),			要得	疙瘩		伸	(sê),	

<u>6 6 6 i</u>	<u>2 i 6</u>		5	5 .	
快快建起	蘇維		埃	啊。	
快快參加	工农		軍	啊。	

(“杵”是挑担或背背囊休息时用的撑棍。)

盼 紅 軍

$\frac{2}{4}$

利川縣革命民歌
叶 威 記

$\hat{2}$ — $\underline{\underline{\hat{2} \hat{2} \hat{2} \hat{3}}} \underline{\hat{1} \hat{2}} | \underline{\hat{2} \hat{3}} \quad \underline{\hat{1} \hat{2}} | \underline{\hat{2} \hat{2} \hat{2} \hat{3}} \underline{\hat{2} \hat{3} \hat{2} \hat{1}}$
喂 太阳(那个) 落坡 四山 黃啊, 犀牛(那个)望(啊)

$\underline{6.} \quad \underline{\hat{1}} | \underline{\underline{\hat{2} \hat{2} \hat{2} \hat{3}}} \underline{\hat{2} \hat{3} \hat{2} \hat{1}} | \underline{6.} \quad \underline{\hat{1}^V} | \underline{\hat{1} \hat{2} \hat{1}} \quad \underline{6 \hat{1}}$
月 犀牛(那个)望(啊) 月 姐望 郎

$\underline{\hat{1} 6 5 6} \quad \hat{1} | \underline{\hat{1} \hat{2} \hat{1}} \quad \underline{6 \hat{1} 6} | \underline{\hat{2}} - | \underline{6 \hat{1} 6} \quad \underline{6 \hat{1} 6}$
(吹嘴呀嘴 咳) 姐望 郎呵 喂。 記 得 那 年

$\underline{5. \hat{1}} \quad 6 | \underline{\underline{\hat{2} \hat{2} \hat{2} \hat{3}}} \underline{\hat{1} \hat{2}} | \underline{\hat{2} \hat{1} 6} \quad 5 | \underline{\hat{2} \hat{2} \hat{2} \hat{3}} \underline{\hat{1} \hat{2}}$
菜 花 黃, 我送(那个) 紅軍 上山 梁, 叫声(那个) 哥哥

$\underline{3. \hat{1}} \quad \underline{\hat{2} \hat{1} 6} | \underline{6 6 6 6} \quad \underline{5 6} | \underline{\hat{1} 2.} \quad \underline{6} | 5 - | \underline{\hat{2}} -$
早 回 轉(罗啊), 老百姓的 痛苦 記 心 上 喂。

$\underline{6 \hat{1} 6 6} \quad \underline{\hat{1} 6} | \underline{6 \hat{1} 6} \quad 0 | \underline{6 \hat{1} 6 \hat{1}} \underline{\hat{2} \hat{1}} | \underline{6 5} \quad 0 | \underline{\hat{2} \hat{2} \hat{2} \hat{3}} \underline{\hat{1} \hat{2}}$
站在那 包谷 地 旁, 望着那 摩天 岭 上, 四山(那个)云采

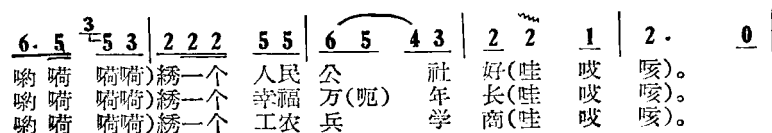
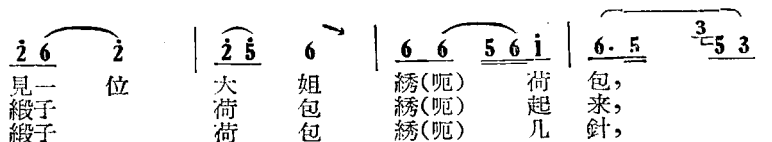
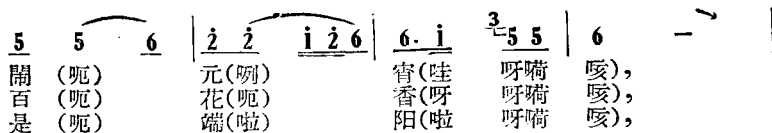
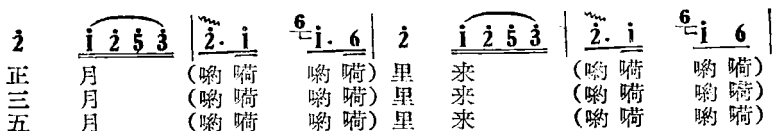
$\underline{3. \hat{1}} \quad \underline{\hat{2} \hat{1} 6} | \underline{\hat{2} \hat{2} \hat{2} \hat{3}} \underline{\hat{2} \hat{3} \hat{2} \hat{1}} | \underline{6.} \quad \underline{\hat{1}} | \underline{\hat{2} \hat{2} \hat{2} \hat{3}} \underline{\hat{2} \hat{3} \hat{2} \hat{1}}$
放 紅 光(罗啊), 犀牛那个 望(啊) 月, 犀牛那个 望(啊)

$\underline{6.} \quad \underline{\hat{1}} | \underline{\hat{1} \hat{2}} \quad \underline{6 \hat{1}} | \underline{\hat{1} 6 5 6} \quad \hat{1} | \underline{\hat{1} 6 \hat{1}} \quad \underline{\hat{2} \hat{1} 6} | \underline{\hat{2}} -$
月, 姐望 紅軍(吹嘴呀嘴 咳) 早回 乡(罗 喂)。

綉 荷 包

应 城 民 歌
湖 北 省 群 众 记
艺 术 辅 导 团

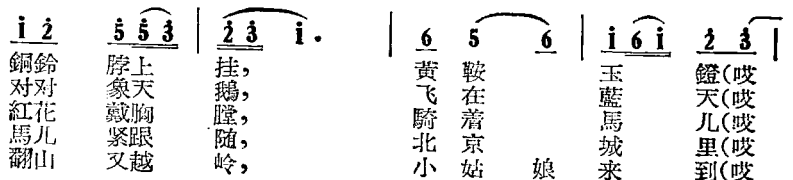
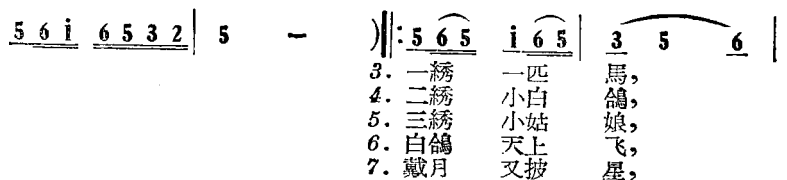
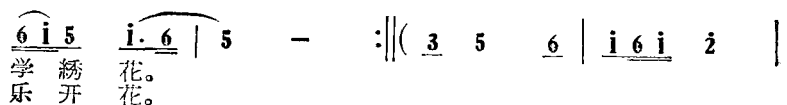
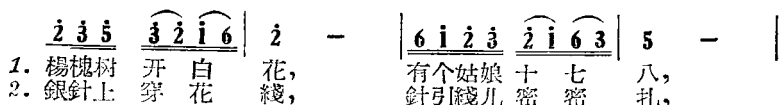
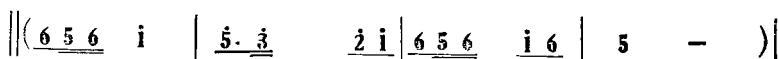
1=C

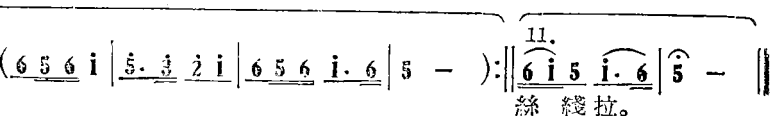
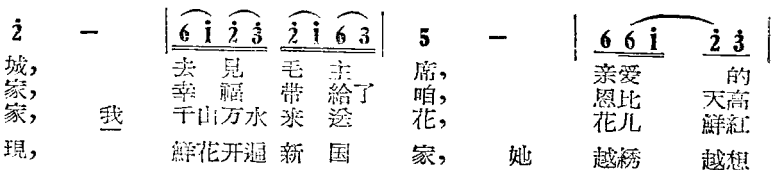
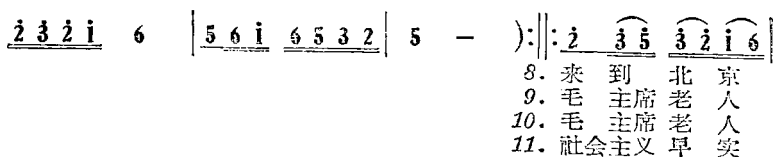
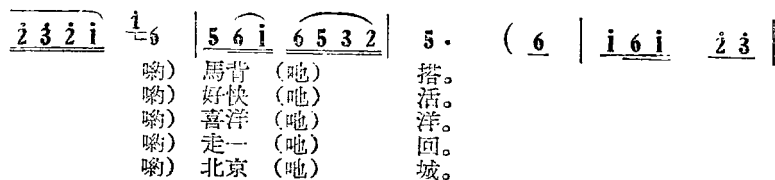


綉花

5=F $\frac{2}{4}$ J=84、96

天門小調
許繼武詞
蔣桂英記





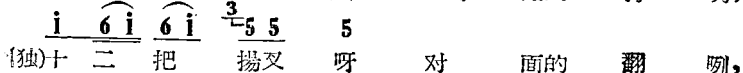
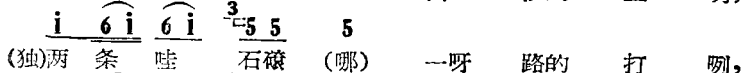
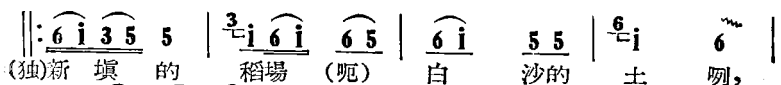
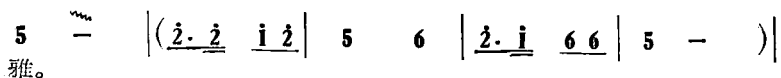
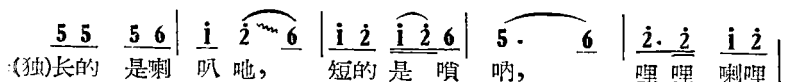
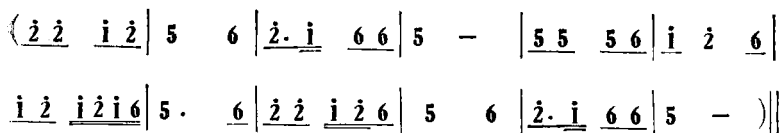
喇叭調

(噴呐鑼鼓伴奏)

江陵縣民歌合唱隊演唱
王兆珍領唱
趙城呼記譜
匯演大會整理

$\frac{2}{4}$

中速



5. 5 5 5 6 | 6 i 6 | 5 5 5 6 | 6 i 2 6 | 6 i i 2 i |
 (齐)长的 是喇 叭 咧,(独)长的 是喇 叭 地, 稻 场 (呃)

(齐)长的 是喇 叭 咧,(独)长的 是喇 叭 地, 十 二 把

(齐)长的 是喇 叭 咧,(独)长的 是喇 叭 地, 翻 一 个

6 6 i 6 5 | 6 i 6 6 i | 5 0 | i 6 2 | 5 6 |
 上 面 短 的 是 喷 呐, 打 稻 谷 唉,

3 5 6 i 6 5 | 6 i 6 i | 2 i 6 |
 扬 叉 短 的 是 喷 呐, 对 面 翻 哪,

3 5 6 i 6 5 | 6 i 6 i | 2 i 6 |
 荷 花 短 的 是 喷 呐, 对 牡 丹 嘞,

2 i 6 6 | 5 5 | 5 5 5 6 | i 2 6 | i 2 i 2 i 6 |
 吹 得 好 悠 雅 地, (齐)长的 是喇 叭 地, 短 的 是 喷

吹 得 好 悠 雅 地, (齐)长的 是喇 叭 地, 短 的 是 喷

吹 得 好 悠 雅 地, (齐)长的 是喇 叭 地, 短 的 是 喷

5. 6 | 2 2 i 2 | 5 6 | 2 i 6 6 | 5 - |
 呐, 哩 哩 喇 哩 喇 哟, 吹 得 好 悠 雅。
 呐, 哩 哩 喇 哩 喇 哟, 吹 得 好 悠 雅。
 呐, 哩 哩 喇 哩 喇 哟, 吹 得 好 悠 雅。

1.2. 2. 2 i 2 | 5 6 | 2. i 6 6 | 5 - :|| 3. 5. 6 5 6 | i 2 i 2 6 |

i 2 i 2 i 6 | 5 - | 2. 2 i 2 | 5 6 | 2. i 6 6 | 5 - ||

嘒 嘒 調

$\frac{2}{4}$

江陵县民歌合唱队演唱
王 圣 炳 領 唱
汇 演 大 会 記 譜

稍快

$\dot{1} \ 6 \ 6 \ \dot{1} \ 6 \mid 5 \quad 5 \mid \underline{5 \ 6 \ 6} \ \underline{5 \ 6} \mid \underline{\dot{2} \ \dot{1}} \ \dot{2} \mid \underline{\dot{1} \ \dot{2}} \ \underline{\dot{1} \ \dot{2}} \mid$
(独)嘒里格 嘒里 噹 呵, 噹里格 噹里 嘒两 得 里嘒 里嘒

$\underline{5 \ 6} \ \underline{\dot{2} \ \dot{1}} \mid \underline{\dot{2} \ \dot{1} \ \dot{1}} \ \underline{\dot{1} \ 6} \mid 5 \quad 5 \cdot \mid \underline{\dot{1} \ 6 \ 6} \ \underline{\dot{1} \ 6} \mid \overset{\text{~}}{6} \underline{5} \quad 5 \mid$
郎噹 嘒呀 嘒里格 得里 噹 呵, (齐)嘒里格 嘒里 噹 呵,

$\underline{5 \ 6 \ 6} \ \underline{5 \ 6} \mid \underline{\dot{2} \ \dot{1}} \ \dot{2} \mid \underline{\dot{1} \ \dot{2}} \ \underline{\dot{1} \ \dot{2}} \mid \underline{5 \ 6} \ \underline{\dot{2} \ \dot{1}} \mid \underline{\dot{2} \ \dot{1} \ \dot{1}} \ \underline{\dot{1} \ 6} \mid$
噹里格 噹里 嘒两 嘒 里嘒 里嘒 郎噹 嘒呀 嘒里格 嘒里

$5 \quad 5 \cdot \mid \underline{\dot{1} \ 6} \underline{\dot{1}} \ \dot{1} \mid \underline{3 \ 5} \underline{3 \ 5} \quad 5 \mid \widehat{6 \ \dot{1}} \ \underline{5 \ 5} \mid \overset{\text{~}}{6} \underline{\dot{1}} \quad 6 \mid$
噹 呵。(独)太阳 (呵) 一出(哇) 閃 金(的) 光 咧,

$\underline{\dot{1} \ 6 \ 6} \ \underline{\dot{1} \ 6} \mid \overset{\text{~}}{6} \underline{\dot{1}} \quad 6 \cdot \mid \underline{\dot{1} \ 6 \ 6} \ \underline{\dot{1} \ 6} \mid 6 \quad 5 \quad 6 \mid \underline{\dot{2} \ \dot{2}} \ \dot{2} \mid$
(齐)嘒里格 嘒里 噹 呃, (独)嘒里格 嘒里 噹 呵, 歌声 (哪)

(6)

$\underline{\dot{2} \ \dot{2}} \ \overset{\text{~}}{\dot{1}} \mid \underline{5 \ 5 \ 5} \ \underline{5 \ 5} \mid \overset{\text{~}}{6} \underline{\dot{1}} \quad 0 \mid 5 \quad \widehat{6 \ \dot{1}} \mid \dot{2} \quad \dot{1} \mid$
車声 (哪) 郎里格 郎噹 嘒 傳 四 方 呵,

$\underline{2\ 1\ 1}\ \underline{1\ 6}\ |\ \underline{5\ 5}\cdot\ |\ \underline{1\ 6\ 6}\ \underline{1\ 6}\ |\ \overset{>}{6}\underline{5}\ |\ 5\cdot\ |\ \underline{5\ 5\ 6}\ \underline{5\ 6}\ |$
 噹里格 噹里 噹 呵，(齐)噹里格 噹里 噹 呵， 噹里格 噹里

$\underline{2\ 1}\ 2\ |\ \underline{1\ 2}\ \underline{1\ 2}\ |\ \underline{5\ 6}\ \underline{2\ 1}\ |\ \underline{2\ 1\ 1}\ \underline{1\ 6}\ |\ 5\cdot\ 5\cdot\ |$
 噹两 噹 里噹 里噹 郎噹 噹呀 噹里格 噹里 噹 呵，

$\underline{1\ 6}\underline{1}\ 1\ |\ \underline{3}\underline{5}\ 3\ \underline{6}\underline{1}\underline{6}\ |\ \underline{3}\underline{5}\ 5\ 5\ |\ \underline{6}\underline{1}\ 6\cdot\ |\ \underline{1\ 6\ 6}\ \underline{1\ 6}\ |$
 (独)田里(呀) 一片 (哪) 水(嘎)汪 汪 呃，(齐)噹里格 噹里

$\overset{>}{6}\underline{1}\ 6\cdot\ |\ \underline{1\ 6\ 6}\ \underline{1\ 6}\ |\ \underline{6\ 5}\ 6\ |\ \underline{6}\underline{2}\ 1\ \underline{2\ 2}\ |\ \underline{2\ 3\ 6}\ 1\ 1\overset{(6)}{\cdot}\ |$
 噹 呃，(独)噹里格 噹里 噹 呵， 社里的(呀)秧 苗 哇

$\underline{5\ 5\ 5}\ \underline{5\ 5}\ |\ \underline{6}\underline{1}\underline{6}\ 0\ |\ \underline{1\ 6}\ 5\ |\ \underline{6\ 2}\ 1\ |\ \underline{2\ 1\ 1}\ \underline{1\ 6}\ |$
 郎里格 郎噹 噹 长 得 壮 呵 噹里格 噹里

$\underline{5\ 5}\cdot\ |\ \underline{1\ 6\ 6}\ \underline{1\ 6}\ |\ \overset{>}{6}\underline{5}\ 5\ |\ \underline{5\ 5\ 6}\ \underline{5\ 6}\ |\ \underline{2\ 1}\ 2\ |$
 噹 呵，(齐)噹里格 噹里 噹 呵， 噹里格 噹里 噹两 噹

$\underline{1\ 2}\ \underline{1\ 2}\ |\ \underline{5\ 6}\ \underline{2\ 1}\ |\ \underline{2\ 1\ 1}\ \underline{1\ 6}\ |\ 5\ 5\cdot\ |\ \underline{1\ 6\ 6}\ \underline{1\ 6}\ |$
 里噹 里噹 郎噹 噹呀 噹里格 噹里 噹 呵，(独)噹里格 噹里

$\underline{5\ 5}\ |\ \underline{5\ 5\ 6}\ \underline{5\ 6}\ |\ \underline{2\ 1}\ 2\ |\ \underline{1\ 2}\ \underline{1\ 2}\ |\ \underline{5\ 6}\ \underline{2\ 1}\ |$
 噹 呵， 噹里格 噹里 噹两 噹 里噹 里噹 郎噹 噹呀