

侯鯖錄

下

改

侯鯖錄卷第五

聊復翁趙德麟

辨傳奇鶯鶯事

王性之作傳奇辨正云嘗讀蘇翰林贈張子野詩有云
詩人老去鶯鶯在注言所謂張生乃張籍也僕按元
微之所傳奇鶯鶯在貞元十六年春又言明年生
文戰不利乃在十年而唐登科記張籍以貞元十
五年商郢下登科既先二年決非張籍明矣每觀其
文撫卷歎息未知張生果爲何人意其非微之一等

人不可當也會清源莊季裕爲僕言友人楊阜公嘗

得

海虞本讀

微之所作姨母鄭氏墓誌云其旣喪夫遭軍

亂微之爲保護其室備至則所謂傳奇者蓋微之自

敘特假他姓以自避

海虞本自避作避就

耳僕退而考微之長

慶集不見所謂鄭氏誌文豈僕家所收未完或別有他本爾然細味微之所序及考于他書則與季裕所說皆合蓋昔人事有悖於義者多託之鬼神夢寐或假之他人或云見他書後世猶可考也微之心不自聊旣出之翰墨姑易其姓氏耳不然爲人敘事安能

委曲詳盡如此按樂天作微之墓誌以大和五年薨

年五十三則當以大歷十四年已未生至貞元十六

年庚辰正二十二歲矣傳奇言生年二十二歲未知女色又韓退之

作微之妻韋叢墓誌文作壻韋氏時微之始以選爲

校書郎正傳奇所謂後歲餘生亦有所娶者也貞元十八

年微之始中書判拔萃授校書郎二十四歲矣又微之作陸氏姊誌云予外

祖父授睦州刺史鄭濟白樂天作微之母鄭夫人誌

亦言鄭濟女而唐崔氏譜永寧尉鵬亦娶鄭濟女則

鶯鶯者乃崔鵬之女於微之爲中表正傳奇所謂鄭

氏爲異派之從母者也非特此而已僕家有微之作

元氏古豔詩百餘篇中有春詞二首其閒皆隱鶯字

傳奇言立綴春詞二首以及自有鶯鶯詩離思詩雜授之不書諱字者卽此意

憶詩與傳奇所載猶一家說也又有古決絕詞夢遊

春詞前敘所遇後言捨之以義又敘娶韋氏之年與

此無少異者夢游春詞云當年二紀初佳節三星度韋門正全盛出入多歡裕二紀初謂二

十四其詩中多言雙文意謂芸窗二鶯字爲雙文也

併書于後使覽之者可考焉又意古豔詩多微之專

因鶯鶯而作無疑又微之百韻詩寄樂天云山岫當

堦翠牆花拂面枝鶯聲愛嬌小燕翼玩逶迤注云昔

予賦詩云爲見牆頭拂面花時唯樂天知此事又云

幼年與蒲中

海虞本東

詩人楊巨源友善日課詩

傳奇言生發其

書於所知子亦聞其說生所
善楊巨源爲賦崔娘詩一絕凡是數端有一於此可

驗決爲微之無疑況於如是之衆也然必更以張生

者豈元與張受性命氏本同所自出耶

張姓出黃帝之後元姓亦

然後爲拓拔氏後僕性喜討論考合同異每聞一事

隱而未見或可見而事不同如瓦礫之在懷必欲討

閱歸於一說而後已嘗謂讀千載之書而探千載之

迹必須盡見當時事理如身履其閒絲分縷解始終
備盡乃可以置議論若略執一言一事未見其餘則
事之相反者多矣又謂前世之事無不可考者特學
者觀書少而未見爾微之所遇合雖涉於流宕自放
不中禮義然名輩風流餘韻照映後世亦人間可喜
事而士之臻此者特鮮也雖巧爲避就然意微而顯
見於微之其他文辭者彰著又如此故反復抑揚張
而明之以信其說他時見所謂姨母鄭氏誌文當詳
載於後云微之古豔詩春詞云春來頻到宋家東垂

裏開懷待好風鶯藏柳暗無人語唯有牆花滿樹紅
深院無人草樹光嬌鶯不語趁陰藏等閑弄水浮花
片流出門前賺阮郎鶯鶯詩云殷紅淺碧舊衣裳取
次梳頭暗淡妝夜合帶烟籠曉月牡丹經雨泣殘陽
依稀似笑還非笑彷彿聞香不是香頻動橫波嗔不
語等閑教見小兒郎離思云自愛殘妝曉鏡中銀釵
謾簪綠絲叢須臾日射胭脂頰一朵紅酥旋欲融山
泉散漫遶堦流萬樹桃花暎小樓閑讀道書慵未起
水晶簾下看梳頭紅羅著壓逐時新杏子花紗嫩麴

塵第一莫嫌才地弱些些
紕繆最宜人曾經滄海難
爲水除却巫山不是雲
取次花叢懶回顧半緣修道
半緣君尋常百種花齊發
偏摘梨花與白人今日江
頭兩三樹可憐枝葉度殘春
春曉云半欲天明半未
明醉聞花氣睡聞鶯娃兒
撼海虞本促起鐘聲動二十年

前曉寺情古決絕詞云乍可爲天上牽牛織女星不
願爲庭前紅槿枝七月七日一相見相見故心終不
移那能朝開暮飛去一任東西南北吹分不兩相守
恨不兩相思對面且如此背面當可知春風撩亂百

勞語況是此時拋去時握手苦相問竟不言後期君

情既決絕妾意已

海虞本亦

參差借如死生別安得長苦

悲又云噫春冰之將泮何余懷之獨結有美一人於
焉曠絕一日不見比一日於三年況三年之閒別水
得風兮小而已波筍在苞兮高不見節矧桃李之當
春競衆人而攀折我自顧悠悠而若雲又安能保君
皚皚之如雪感破鏡之分明覩淚痕之餘血幸它人
之既不我先又安能使他人之終不我奪已焉哉織
女別黃姑一年一度暫相見彼此隔河何事無又云

夜夜相抱眠幽懷尙沈結那堪一年事長遣一宵說
但感久相思何暇暫相悅虹橋薄夜成龍駕侵晨列
生憎野鵲性遲回死恨天雞識時節曙色漸瞳矐華
星欲明滅一去又一年一年何可徹有此迢遞期不

如死生別天公信

海虞本旣才調集隔

是妬相憐何不便教相

決絕雜憶云今年寒食月無光夜色纔侵已上牀憶
得雙文通內裏玉櫳深處暗聞香花籠微月竹籠烟
百尺絲繩拂地懸憶得雙文人靜後潛教桃葉送秋
千寒輕夜淺遶迴廊不辨花叢暗辨香憶得雙文籠

月下小樓前後捉迷藏山榴似火葉相兼半拂低窗

本牆半拂簷憶得雙文獨披掩滿頭花草倚新簾春

冰消盡碧波湖漾影殘霞似有無憶得雙文衫子薄

鈿頭雲映褪紅酥贈雙文云豔極翻含態憐多轉自

嬌有時還暫笑閑坐更無聊曉月行堪墜

海虞本墜

春酥

見欲消何因眉垂手不敢望回腰夢游春云昔歲夢

游春夢游何所遇夢入深洞中果遂平生趣清冷淺

漫流畫舸蘭篙渡過盡萬株桃盤旋竹林路長廊抱

小樓門牖相同互樓下雜花叢叢邊繞鵓鷺池光漾

霞影曉日初明煦未敢上堦行頻移曲池步烏龍不
作聲碧玉曾相慕漸到簾幕閒徘徊意猶懼閑窺東
西閣奇玩參差布隔子碧油糊駝鈎紫金鍍逡巡日
漸高影響人將寤鸚鵡饑亂鳴嬌娃睡猶怒簾開侍
兒起見我遙相諭鋪設繡紅裯施張鈿裘具潛褰翡
翠帷瞥見珊瑚樹不辨花貌人空驚香若霧身回夜
合偏態斂晨霞聚睡臉桃破風汗妝蓮委露叢梳百
葉髻金蹙重臺屨紕軟鈿頭裘玲瓏合懽袴鮮妍脂
粉薄暗淡衣裳故最似紅牡丹雨來春欲暮夢魂良

易驚靈境難久寓夜夜望天河無由重浴沂結念心
所期返如禪頓悟覺來八九年不向花回顧雜合兩
京春喧闐衆禽護我到看花時但作懷仙句浮生轉
經歷道性尤堅固近作夢仙詩亦知勞肺腑一夢何
足云良時事婚娶當年二紀初佳節三星度朝薜玉
佩迎高松女蘿附韋門正全盛出入多歡裕云云樂
和微之夢游仙詩序云斯言也不可使不知吾者知
知吾者亦不可使不知樂天知吾者也吾不敢不使
吾子知予辱斯言三復其旨大抵悔既往而
悟將來也云云正謂此事非張籍益明矣

微之年譜

已未代宗大歷十四年

是歲微之生

庚申德宗建中元年

辛酉至甲子興元元年

是歲崔氏生

乙丑貞元元年丙寅

至癸酉九年

是歲微之明經及第

甲戌至己卯十五年

十二月辛未成

寧王渾瑊薨于蒲丁文雅不能御軍遂作亂

庚辰十六年

是歲微之年二十二傳奇言生

年二十二未近女色崔氏年十七傳奇言於今之貞元庚辰十七年矣

辛巳十七年

是歲微之年二十三傳奇言生以文調西去所謂文戰不利遂止京師崔氏書所謂春氣多厲正次年春也

壬午十八年

是歲微之年二十四以中書判第四等授校書郎傳奇言後歲餘崔亦委身於

人生亦有所娶按退之作微之妻韋叢誌曰選壻得禎始以選授校書郎即與微之夢游春二紀初三星

度所謂有所娶之言同

癸未十九年至乙酉順宗永正元年丙

戊憲宗永和元年

是歲徵之年二十八歲中才識兼茂明於體用科第拜左拾遺出為

河南丁亥戊子二年

是歲授監察御史

己丑四年

是歲娶韋氏年二十

七庚寅五年

是歲貶江陵士曹

辛卯至甲午九年

是歲徙唐州從事

乙未十年

是歲召入都徙通州司馬

丙申至己亥十四年

是歲徙虢州長

史為膳部員外郎

庚子十五年

是歲穆宗即位轉祠部郎中知制誥

辛丑穆宗

長慶元年

是歲權翰林學士工部侍郎平章事

壬寅三年

是歲出為同州刺史癸

卯甲辰四年

是歲移浙東觀察使越州刺史

乙巳敬宗寶歷元年丁

未文宗大和元年己酉三年

是歲召為尚書右丞旋改鄂岳節度使庚

戊辛亥五年

是歲薨于鎮年五十三