

花的自然性

朱新彩·著



陕西新华出版传媒集团
太白文艺出版社

花的自然性

朱新彩 著

陕西新华出版传媒集团
太白文艺出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

花的自然性 / 朱新彩著. — 西安 : 太白文艺出版社, 2014. 6
ISBN 978-7-5513-0700-0

I. ①花… II. ①朱… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第139179号

花的自然性

作 者	朱新彩
责任编辑	曹 彦 杨佳惠
封面设计	前 程
内文画作	朱贵良
出版发行	陕西新华出版传媒集团 太白文艺出版社 (西安北大街147号 710003) 太白文艺出版社发行:029-87277748 tbwytougao@163.com
经 销	新华书店
印 刷	陕西天地印刷有限公司
开 本	850毫米×1168毫米 1/32
字 数	20.75千字
印 张	10.375
版 次	2014年8月第1版第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5513-0700-0
定 价	26.00元

版权所有 翻印必究
如有印装质量问题,可寄印刷厂质量科调换
印厂电话:029-86290990



朱新彩

女，70后，生于新疆若羌县，祖籍河南舞阳县吴城镇寨子朱村，现居西安。

才不出众，貌不惊人，凭着对文字的一点爱，坚持至今。现专职创作，兼职家庭主妇。

目录

第一部花浴	001
第二部花语	107
第三部花趣	241

第一部 花浴





自然物所具有的丰神
通过花到达极致
色彩与芬芳
使花成为受体
在生命盛开时
常被隆重邀约
可没有一次盛宴为她青睐
只有经手抚弄
散洒在静谧的水面
才让花瓣一片一片将色彩铺开
因为碰到水
是柔性私语
水的柔波于是涌动在香潮中
花的隐性
便时而闪现时而闭合



花

的
自然性

4

2

起伏的线条
总因阳光渲染而色彩缤纷
当她停留在这简单格式里
便就分外明亮
摒弃烦琐
心灵将在水中变得饱和
她的静态
于是随水波晃动
显露柔情

♪

水在瞬间弹射向脚下的白瓷
然后升腾成雾
她开始从每个细胞向外膨胀
忘记遮掩
实际上是不需要遮掩
有空无状态
却不是人人都能抵达
抛弃一些原来所有的
去一些 再去一些
最后就是某个无法言说的细节





花

的
自然性

6



一刹那的踏触
会让花游走
嬉戏占据它应有的位置
她的纤足
变换着方向挑逗水
善解读语言的花瓣
就慢慢向她靠拢
在这惬意的抚摸下
她进入花的密室
释放激情

5

对花蕾密合的心而言
是不会因这许多词语就欢快绽放
小小一隅
她将无限爱的信息包含其中
回转化出温香轻柔的氛围
当她再无须依空枝栖息
那饱满丰润的神采
便在轻波荡漾中展露姿容





花

的
自然性

8

6

跨越竞奇斗艳的时日
被某种特殊用途造就成另外模样
无论娇美还是枯干
都不做选择
她们承载同样的期待
因此从内容到形式
都有异样光彩
在这隆冬季节
她探触的指尖
随滋润的花一起慢慢舒展
那生机依然绽放枝头
薄薄花片锁住点点香
于是便将严寒拒绝在温热的体外

7

在一个自由的空间里嬉闹着
又小又简单
为让这片花瓣落向掌心
带来欢娱情趣
她的祈愿不分时间地点
开放赋予她双面性变化
抛弃顺服与屈从就在所难免
外像脆弱的花
即便在水中
也能将轻微吹拂的气息
幻化成天地自然
摇曳出蓓蕾的舞蹈
她的灿烂光芒
由水一窥间蓦然凸现





花

的
自然性

10

f

当直立的形象与外部环境拉开距离
滑入失衡状态
真的不用心思
在哪个方向都能随意起落
她试着让躯体蜷缩蜷缩
陡然缩小到失去重量
漂浮的花突地被无限放大
像是一次生命的循环
不经意间演示了
这场扩张与收缩的较量

♪

无声息结束不问结果
圆香的花儿散开聚拢起起落落
她眼波柔媚
自发运动使她感受到相应节律
轻悄上扬的愉悦
持续不断激荡起生命原初的讯息
短短一瞬
她们动感再现了
迷人而不可思议的神奇





花

的
自然性

12

10

不刻意寻找位置
张扬与内敛齐集一身的花瓣
躲开主流世界的浓墨重彩
与水结合后悄然淡化
不用色彩构筑屏障
正是她的初衷
沉潜入水的她与花儿交相辉映
流转晕染出那万种风情