

第四五二册

博物彙編

藝術典

醫部

卷
三
一
三

古今圖書集成

中華書局影印

Z 225

1

嘿欲眠語言難出四肢不收尺寸俱浮
溫疫者冬受寒邪復感春溫時行之氣
溫毒者冬受寒邪春令早熱復感其邪以上五證皆
冬傷於寒而病發於春皆有溫之名也

熱病者冬傷於寒至夏乃發頭疼身熱惡寒其脈洪
盛

傷暑者暑熱為邪自汗煩渴身熱脈虛

傷濕者感受濕邪身重而痛自汗身不甚熱兩脛逆
冷四肢沉重胃脘滿悶

風濕者既受濕氣復感風邪肢體重痛額汗脈浮

痙者身熱足寒頭項強急面赤目赤口噤頭搖角弓
反張若先受風邪復感於寒無汗惡寒為剛痙先受

風邪復感於濕惡風有汗為柔痙

類傷寒五證

一曰痙中脘停痰憎寒發熱自汗胃滿但頭不痛項
不強與傷寒異耳一曰食積胃中停食發熱頭痛但
身不痛氣口緊盛與傷寒異耳一曰虛煩氣血俱虛
煩躁發熱但身不痛頭不痛不惡寒不浮緊與傷寒
異耳一曰脚氣足受寒濕頭痛身熱肢節痛便閉嘔
逆但脚痛或腫滿或枯細與傷寒異耳一曰內癰脈
浮數當發熱而惡寒若有痛處飲食如常畜積有膿
也胃中痛而欲飲脈數咽乾不渴渴唾腥臭肺癰也小
腹重按之痛便數如淋汗出惡寒身皮甲錯腹皮腫
急脈滑而數腸癰也胃脘痛手不可近胃脈細人迎
盛者胃脘癰也以人迎盛而候認傷寒者禁其飲食
必死

表證

發熱惡寒惡風頭痛身痛腰脊強目痛鼻乾不眠胃
脘痛耳聾寒熱嘔脈浮而大或緊或緩有汗脈浮緩
無力表虛也無汗脈浮緊表實也

裏證

不惡寒反惡熱掌心腋下汗出腹中鞭滿大便不通
腹痛腹鳴自利小便如常識語潮熱咽乾口渴舌乾
煩滿囊縮而厥唇青舌卷脈沉細或沉實若腹鳴自
利不渴唇青舌卷無熱惡寒下利清穀身痛脈沉微
裏虛也腹中鞭大便閉識語潮熱腹痛不惡寒反惡
熱掌心腋下汗咽燥裏實也表裏俱見屬半表半
裏表裏俱無不可汗下小柴胡湯證加減

陰證

身靜氣短少息目不了了鼻中呼不出吸不入水漿
不入二便不禁面如刀割色青黑或喜向壁臥閉目
不欲見人鼻氣自冷唇口不紅或白或青或紫手足
冷指甲青紫小便白或淡黃大便不實手重按無大
熱若陰重者冷透手也
陰毒者腎本虛寒或傷冷物或感寒邪或汗吐下後
變成陰毒頭痛腹中絞痛眼睛痛身體倦怠而不甚
熱四肢逆冷額上手背有冷汗恍惚身痛如被杖虛
汗不止鄭聲嘔逆六脈沉微或尺衰寸盛五日可治
六七日不可治
陰證似陽者煩躁面赤身熱咽痛煩渴脈浮微手足
冷大便泄小便清昏沉多眠又有身熱反欲得衣口
不渴指甲黑此陰盛於內真陽失守也

陽證

身動氣高而喘目睛了了呼吸能往能來口鼻氣熱

面赤唇紅口乾舌燥識語能飲凉水身輕如常小便
赤大便閉手足溫指甲紅

陽毒者邪熱深重失汗失下或誤服熱藥熱毒散漫
舌卷焦黑鼻中如烟煤咽喉痛甚身面錦斑狂言直
視踰垣上屋登高而歌棄衣而走脈洪大滑促五日
可治六七日不可治或昏啞咬牙見鬼神吐膿血藥
入即吐

陽證似陰者手足冷大便閉小便赤煩悶昏迷不眠
身寒却不欲衣口渴指甲紅脈沉滑或四肢厥冷此
陽極於內真陰失守也陰厥脈沉弱指甲青而冷陽
厥脈沉滑指甲紅而溫

六經證治

足太陽膀胱此經從頭項貫腰脊故頭痛惡寒發熱
脊強然風與寒常相因寒則傷營惡寒頭痛脈浮緊
而無汗用麻黃湯開發腠理以散寒得汗而愈風則
傷衛惡風頭痛脈浮緩而有汗用桂枝湯充寒腠理
以散風止汗而愈若夫風寒兼受營衛俱傷用大青
龍湯此三湯者冬月天寒腠密非辛溫不能發散故
宜用也若春溫夏熱之證皆用羌活沖和湯辛涼解
之傳至陽明則目痛鼻乾不眠以葛根湯升麻湯治
之然此經有在經在腑之別如目痛鼻乾微惡寒身
熱脈浮洪病在經也潮熱自汗惡語發渴大便閉揭
去衣被手揭足擲發斑發黃狂亂惡熱脈沉數病在
腑也傳至少陽則寒熱而嘔胃脘痛口苦耳聾此
為半表半裏之經表證多者小柴胡湯裏證急者大
柴胡湯過此不已則傳陽明之腑表證悉罷名為入
裏惡熱識語口燥咽乾不大便脈沉實如痞滿燥實

四證皆具二焦俱傷宜大承氣湯但見痞燥實三證邪在中焦宜調胃承氣湯不用枳朴恐傷上焦之氣也但見痞實二證邪在上焦宜小承氣湯不用芒硝恐傷下焦之血也小腹急大便黑小便不利如狂喜忘者血證也宜桃仁承氣湯傳至三陰四肢厥冷腹痛吐瀉口吐冷涎畏寒戰慄面如刀割引衣踰臥脈見遲軟慾宜溫之輕者理中湯重者四逆湯或初病起不發熱便見寒證者名為直中陰經亦以二湯主之以上各經治法一見表證即與汗之一見裏證即與下之一見虛寒即與溫補但當以脈證為據不可以日數為拘也

可汗

頭痛項強肢節腰背俱強身疼拘急惡寒發熱無汗脈浮數或浮緊皆可汗若汗後不解仍發熱脈浮須再汗之

不可汗

無表證者不可汗脈沉不可汗尺脈遲不可汗脈微弱者雖惡寒不可汗咽中閉塞者不可汗諸動氣者不可汗淋家不可汗亡血虛家不可汗厥者不可汗汗家不可重汗太陽與少陽併病頭項強痛眩冒心下痞不可汗脈弦細頭痛而熱屬少陽不可汗可吐

病在膈上者可吐汗下後虛煩懊憹者可吐

不可吐

脈虛者不可吐厥逆者不可吐膈上寒乾嘔者宜溫不宜吐

可下

汗後不解邪傳胃腑可下潮熱腹痛脈實者可下陽明多汗譫語有燥實可下潮熱手足厥下汗出譫語者可下吐後腹滿者可下凡膈腹硬或痛不可按者可下下後不解膈腹硬痛者可再下結胃脈不浮可下少陰病下利清水色青者心下必痛口乾者可下太陽證熱結膀胱小便不利小腹急結其人如狂者畜血也可下陽明證其人喜忘大便黑必有瘀血可下陽明無汗小便不利心中懊憹必發黃可下

不可下

表未解者不可下腹脹可按而減者不可下諸虛者不可下陽微者不可下咽中閉塞者不可下諸動氣者不可下脈弱者不可下脈浮大者不可下小便清白者不可下陽明病面赤心下雖鞭滿不可下

用火法

以火燒地布桃葉柏葉亦可設席置病人於上即汗出或酢妙香附熱熨背即汗或置火於牀下或艾灸

用水法

傷寒思飲水為欲愈若不與則不愈若恣飲則水停宜以新汲水少與之待再思再與熱甚者以青布浸新汲水中置病人背前熱則易之甚者置病人於水中或浸手足或漱口若表未解及陰證似陽者忌之

發熱

翕翕而熱者表也羌活湯和湯蒸而熱者裏也輕者大柴胡湯重者承氣湯半表半裏者表裏俱熱而輕於純在裏也小柴胡湯至於三陰發熱則有腹痛肢冷脈沉下利為異四逆湯潮熱屬陽明一日一發

日晡而作陽明內實也大便硬者承氣湯表未罷者小柴胡湯煩熱兼渴者竹葉石膏湯心煩不眠酸羸仁湯煩而心悸小建中湯煩而悶者梔子豉湯熱者白虎湯寒者附子湯

惡寒

不見風亦惡寒身雖熱不欲去衣被也發熱惡寒者陽也羌活湯和湯無熱惡寒者陰也理中湯下證悉具後惡寒者表未解也先解表而後攻裏下後不解發熱而渴惡寒白虎湯惡寒而喘心下痞者五苓散汗後惡寒虛也芍藥附子甘草湯背惡寒表未解也葛根湯背惡寒而潮熱柴胡加桂湯口渴心煩背微惡寒白虎加人參湯背惡寒潮熱腹痛小承氣湯少陰病口中和背惡寒附子湯汗後不解反背惡寒者虛也芍藥甘草附子湯

惡風

見風則惡密室中則無所惡也太陽惡風無汗而喘麻黃湯有汗桂枝湯吐下後不解表裏俱熱時時惡風燥渴而煩白虎加人參湯汗多亡陽惡風者桂附湯

自汗

惡風寒者桂枝湯惡寒自汗表虛也小建中湯或黃芪建中湯自汗不惡風寒表證罷裏證實也承氣湯汗多小便利必津液竭大便雖鞭不可攻宜蜜導用蜜於銅器中微火煎稍凝攪之勿令焦內皂角末少許和之乘熱搗作棗子樣冷納穀道中欲大便急去之自汗而渴小便難五苓散汗多不止曰亡陽桂枝附子湯外用白朮桑葉白芷各一兩牡蠣粉米

粉各二兩細末紗囊周身撲之盜汗在牛表半裏體有熱也小柴胡湯頭汗者然不得越陽氣上騰諸語承氣湯心下滿頭汗出水結胃也小半夏茯苓湯頭汗出背頸而還發黃也茵陳五苓散頭汗出小便難者死手足汗大便燥識語大承氣湯寒不能食小便不利水數不分手足汗者理中湯

頭痛

太陰少陰有身熱而無頭痛厥陰有頭痛而無身熱若身熱又頭痛屬陽經也頭痛發熱無汗惡寒麻黃湯大便六七日不通頭痛有熱小便清者不在裏仍在表也羌活沖和湯頭痛甚者必鉅葛根蔥白湯川芎石膏湯少陽頭痛小柴胡湯頭痛寒熱寸脈大痰厥也瓜蒂散厥陰頭痛嘔而吐沫吳茱萸湯厥陰頭痛脈微遲為欲愈如不愈小建中湯陽明頭痛不惡寒微惡熱不大便調胃承氣湯

身痛

太陽脈浮身痛無汗麻黃湯陽明下證已見但身痛者表未解也麻黃湯發熱有汗身痛桂枝湯陽明脈浮身痛葛根湯汗後脈沉遲身痛血虛也黃芪建中湯陰毒嘔逆下利身痛如被杖薤白黑甘草四逆湯一身盡痛發熱惡寒面寒桂枝湯一身盡痛發熱面黃二便反利甘草附子湯一身盡痛發熱發黃頭汗出背強小便不利濕也茵陳五苓散一身盡痛發熱面黃熱結瘀血也抵當湯

筋惕肉瞤

汗多亡陽筋肉失養故惕惕動動兼肢冷者真武湯輕者茯苓桂枝甘草白朮湯汗吐下後見此者

先服防風白朮牡蠣湯次服小建中湯

胃脘滿

胃滿多表證葛根湯喘而胃滿麻黃杏仁石膏湯脅下痞硬沖和湯去積加牡蠣胃脅俱滿或輕痛或嘔或不大便舌上白胎俱小柴胡湯邪在胃汗下之而煩熱梔子豉湯胃中痞硬氣上衝喉塞也瓜蒂散陽明少陽合病下利身熱脅痛大柴胡湯汗後頭痛心痞痞滿十棗湯

結胃

病發於陽而反下之熱入裏因作結胃脈浮者先以小柴胡解表然後下之按之則痛小結胃也小陷胃湯不按亦痛大結胃也大陷胃湯慢燥渴黃熱結胃也三黃瀉心湯血結胃者小腹痛小便不利抵當湯飲水不散水結胃也小半夏茯苓湯用陷胃等藥不效者枳實理中丸煩亂欲死宜水漬法凝雪湯漬布薄胃中熱除為度

痞

滿而不痛病名曰痞病發於陰而反下之因作痞也輕者通用枳桔湯胃滿脈滿半夏瀉心湯手足溫按之濡關上浮者黃連瀉心湯乾嘔有水氣生薑瀉心湯下利腹鳴甘草瀉心湯胃寒欬逆理中湯關脈沉緊大柴胡湯

大腹滿

六七日不大便腹滿常痛者承氣湯腹滿時痛者桂枝芍藥湯腹滿吐食枳桔理中丸汗後脹滿厚朴半夏甘草人參湯腹滿漉漉有聲水與氣也半夏茯苓湯加桂枝

少腹滿

臍下滿也胃腹滿為邪氣小腹滿為有物小腹滿小便利畜血也重者桃仁承氣湯輕者犀角地黃湯小腹輕滿小便自利發狂者抵當湯小腹滿手足厥冷真武湯不結胃小腹滿按之痛冷結也灸關元穴

腹痛

陽邪痛者其痛不常陰寒痛者痛無休歇按而痛甚為實按而痛減為虛右關脈實腹痛便閉承氣湯下之早因而腹痛小建中湯陽脈瀉陰脈弦腹痛瀉利建中湯或桂枝芍藥湯少陰脈逆或利而家四逆加五味子乾薑湯厥陰小腹滿當歸四逆湯

咽痛

少陰證也不可汗不可下甘桔湯為陰陽通用之藥厥陰陽俱緊主無汗有汗曰亡陽屬少陰當咽痛猪膚湯陽毒咽痛口瘡赤爛升麻六物湯或蜜浸黃連汁喻非時暴寒附於少陰之經脈弱咽痛必下利先用半夏桂甘湯次服四逆湯下利咽痛手足微冷無熱證者理中湯

脅痛

往來寒熱脅痛胃痛小柴胡湯加茯苓身涼表證罷乾嘔脅痛有水也十棗湯

呃逆

仲景作欬逆即此證也切勿誤作咳嗽脈微細呃逆胃寒也橘皮乾薑半夏生薑湯丁香柿蒂湯脈洪大而呃心火上奔肺不得納甘草瀉心湯服藥無效用饅法硫黃乳香等分為末酒煎服之失下呃逆大便實者小承氣湯

嘔吐噦

嘔者聲物俱出吐者無聲出物噦者有聲無物太陽陽明合病當自利若不利但嘔葛根加半夏湯少陽有嘔證小柴胡湯嘔而渴者猪苓湯五苓散先渴後嘔水停心下赤茯苓湯先嘔後渴此爲欲解當與水飲差後餘熱在胃而嘔者竹葉加薑汁湯太陽少陽合病自利而嘔黃芩半夏生薑湯寒厥嘔而不渴薑附湯嘔而發熱心下急微煩大柴胡湯胃中有熱胃中有邪陰陽不交腹痛欲吐黃連湯黃連加半夏生薑湯三陽發熱而吐俱用小柴胡湯發熱六七日不解煩渴欲飲水入即吐五苓散虛熱少氣氣逆欲吐竹葉石膏湯寒多而吐理中湯不飲而吐理中湯去木加生薑汗下後胃虛冷吐乾薑黃連黃芩人參湯少陰吐者真武湯去附子加生薑吐逆二便祕厥逆無脉大承氣湯心下有水氣乾嘔身熱微喘或自利小青龍湯不發熱不惡寒助痛乾嘔十棗湯自汗頭痛乾嘔桂枝湯乾嘔自利黃芩半夏生薑湯寒外熱脈微欲絕乾嘔通脈四逆湯

欬嗽

有聲無痰曰欬有痰有聲曰嗽太陽證罷表未解心下有水氣乾嘔發熱而欬小青龍湯太陽發熱欬方同上太陽發熱嘔噦而欬小柴胡湯少陽寒熱往來欬嗽胃脘滿或泄利小柴胡去參棗加五味子乾薑少陰欬嗽真武湯少陰腹痛小便不利四肢沉重欬嗽者水氣也真武湯加五味子細辛乾薑

喘

太陽無汗而喘太陽陽明合病胃滿而喘俱麻黃湯

邪氣壅盛而喘雖汗而喘不已宜再發之麻黃杏子石膏湯誤下太陽利不止喘而有汗脈促葛根黃連黃芩湯太陽汗後飲多水停而喘小青龍去麻黃加杏仁小腹痛滿加茯苓太陽下之微喘表未解也桂枝湯加厚朴去杏仁水停心下腎氣乘心爲悸爲喘五苓散陰喘脈伏而逆理中湯四逆湯喘而氣促腹滿大柴胡湯

煩躁

太陽中風脈浮緊發熱惡寒身痛無汗煩躁大青龍湯煩躁消渴辰砂五苓散下利欬嘔煩躁猪苓湯下利咽痛胃滿而煩猪苓湯自汗煩躁小便多芍藥甘草湯少陰心煩不臥黃連梔子湯少陰吐利手足厥冷煩躁欲死吳茱萸湯下後復發汗晝則煩躁夜則安靜不渴無熱乾薑附子甘草湯六七日無大熱陰盛格陽身冷脉細煩躁不飲水露霍散陰躁欲坐井中薑附湯

懊憹

懊者煩惱憹者鬱悶比之煩躁殆有甚焉汗吐下後虛煩不眠甚則懊憹梔子豉湯陽明脉浮咽燥腹滿而喘發熱汗出惡熱懊憹梔子豉湯陽明病下後懊憹有燥屎承氣湯短氣煩躁懊憹大陷胃湯陽明無汗小便不利懊憹發黃茵陳蒿湯

戰慄

戰者身動慄者鼓領邪欲解也慄而不戰陰盛陽虛薑附四逆湯

悸

心中築築然動怔忡不安脉結代心悸炙甘草湯傷

寒三四日心悸而煩小建中湯發汗過多心悸喜按桂枝甘草湯心神不寧怔忡不臥安神九少陰病脈逆心下悸四逆散加桂枝飲水多而悸雖有他邪亦先治水茯苓甘草湯寒熱心悸小便不利心煩喜嘔小柴胡湯少陽發汗譫語悸動小柴胡湯

渴

或因熱耗津液或因汗下過多太陽脉弦而渴小柴胡加天花粉太陽表不解有水氣而渴小青龍去半夏加苦薑湯脅下痛手足溫而渴小柴胡去半夏加人參花粉厥陰病消渴氣上衝心茯苓白术甘草桂枝四物湯汗下後寒熱胃脘滿小便不利頭汗心煩渴而不嘔柴胡桂枝乾薑湯太陽脉浮而渴桂枝湯脉浮發熱渴欲飲水小便不利猪苓湯少陰下利欬而嘔渴煩不得眠猪苓湯汗多不可服汗吐下後六七日不解表裏俱熱惡風大渴白虎加人參湯汗後脈大而渴白虎加人參湯夏至左右虛煩而渴發熱不惡寒竹葉石膏湯小便不利而渴必發黃茵陳五苓散少陰自利而渴小便清利下焦虛寒甘草乾薑湯心煩但欲寐或自利而渴少陰也理中湯陽明脈長而實有汗而渴承氣湯脉沉滑熱實煩躁而渴大陷胃湯

口燥咽乾

引飲曰渴不引飲曰燥乾少陽邪在中焦口苦舌乾不甚渴脉弦小柴胡湯口乾脉浮發熱數白虎加人參湯陽明無大熱背惡寒口燥咽乾方同上少陰病二三日口燥咽乾急下之大承氣湯
漱水不欲嚥

此證屬陽明熱在經不在腑也陽明身熱頭痛脈微
漱水不欲嚥必發血犀角地黃湯不止茅花湯外證
無寒熱漱水不欲嚥必發狂而衄血也桃仁承氣湯
甚者抵當湯

發狂

熱毒在胃併於心神志不定而狂少臥不饑妄言笑
登高而歌棄衣而走踰垣上屋六七日未得汗脈洪
數面赤目脹大熱煩躁狂言欲走草薢苦酒湯陽毒
發在斑爛證語升麻湯大劫汗多亡陽煩躁驚狂金
匱風引湯柴胡湯加龍骨牡蠣三陽熱極脈大身熱
渴而在黃連解毒湯甚者承氣湯汗吐下後虛者人
參白虎湯加辰砂陽毒發狂眼赤脈洪口渴三黃石
膏湯血上逆則喜忘血下畜則如狂輕者犀角地黃
湯重者抵當湯脈弦長而在調胃承氣湯陽勝陰絕
發狂藏妄面赤咽痛發斑脈洪實或滑促宜酸苦之
藥收陰抑陽大汗而解葶薢苦酒生艾湯

識語

胃熱乘心神識昏冒妄言不休實則識語虛則鄭聲
識語者數數更端聲高脈實鄭聲者只將一事一語
鄭重詳復聲低脈微極當明辨已發汗聲和識語柴
胡桂枝湯婦人經水適來熱入血室識語小柴胡湯
識語不惡寒反惡熱白虎湯煩躁不眠白虎加梔子
湯三陽合病腹滿身重口中不和而垢識語遺尿尿
滑實不可下白虎湯腹滿微喘口乾咽爛或不大便
識語是因大劫白虎湯身熱汗出胃實識語或下利
識語調胃承氣湯下利識語必有燥屎承氣湯識語
小便利大便實小腹滿手不可近為瘀血抵當湯鄭

聲脈微自利厥逆白通湯氣虛獨言脈細弱者理中
湯

自利

太陽與陽明合病自利葛根湯嘔者加半夏太陽與
少陽合病自利黃芩湯自利而渴屬少陰白虎湯自
利下血藥皮湯少陰腎虛客熱下利咽痛滑心煩
猪膚湯協熱自利膈下必熱白頭翁湯溫毒下利膿
血桃花湯下後脈數不解自利不止必協熱當便膿
血犀角地黃湯自利不渴屬太陰理中湯自利清穀
脈微白通湯四逆湯自利腹寒痛手足冷理中湯或
吳茱萸湯自利不止裏寒下脫桃花湯赤石脂禹餘
糧湯

鬱冒

鬱結而氣不舒昏冒而神不清太陽誤下利不止復
發汗表裏俱虛鬱冒漬形為汗吐下後復發汗又與
水噦而冒理中湯熱而鬱冒不得臥有燥屎調胃承
氣湯

瘈瘲

熱極生風風主動故瘈瘲瘈則筋急而縮瘲則筋緩
而伸或縮或伸動而不定汗出時蓋覆不周腰背手
足搐搦牛旁根湯脈浮數有風熱防風通聖散血不
養筋大秦羌湯

動氣

臟氣不調肌膚間築築跳動隨臟所主而見於膺之
左右上下猶不言當辨者脾為中州以行四臟之津
液左右上下皆不宜下何況中州其敢輕動乎此證
須手探之切勿忽也四旁有動氣保命四氣散

剛瘧柔瘧

太陽中風重感寒濕而致也大發濕家汗則成瘧新
產血虛汗出傷風亦成瘧傷寒頭痛汗出而嘔若汗
之必發瘧經曰身熱足寒頸項強急惡寒頭熱面赤
背反張口噤脈沉細如發瘧狀是也若先受風復感
寒無汗惡寒為剛瘧先受風復感濕惡風有汗為柔
瘧仰面開目為陽合面閉目為陰燥渴為陽口中和
為陰脈浮緊數為陽沉細濡為陰陽經易治陰瘧難
治通用小續命湯剛瘧經去附子柔瘧去麻黃陰瘧厥
逆筋脈拘急汗多桂心白朮散閉目合眼附子防風
散胃滿口噤臥不著席咬牙舉急大承氣湯頭項強
小腹滿小便不利五苓散風盛血燥防風當歸散

手足厥逆

四肢冷謂之四逆即名為厥也厥逆脈沉細踰臥惡
寒引衣自覆不飲水下利清穀四逆湯脈不至者通
脈四逆湯脈遲弱理中湯手足指微冷謂之清理中
湯寒熱而厥而色不澤用綿衣包手足溫大汗而解
急服五味子湯少陰病吐利厥逆煩躁欲死吳茱萸
湯厥而有熱黃芪人參建中湯厥而渴者白虎湯厥
而悸先治其水茯苓甘草湯厥而惡熱不眠識語白
虎湯諸陽受氣於胃邪客則陽氣不施手足厥逆脈
乍緊心滿而煩病在胃中當吐之瓜蒂散先發熱而
後厥者手揚足擲煩躁飲水畏熱大便秘小便赤佛
鬱大抵熱深厥亦深脈沉滑頭面有汗指甲溫皆伏
熱也大小承氣湯

頭眩

上虛則眩也屬半表半裏中陽虛目眩葛根湯風

家多頭眩葛根湯口苦咽乾頭眩小柴胡湯陽明頭眩不惡寒能食而欬茯苓白朮甘草乾薑湯太陽病發汗汗不止眩冒身騖動振振欲擗地真武湯

衄血

鼻血出也太陽病衄血及服桂枝後衄者為欲解犀角地黃湯脈浮大發熱下利鼻衄乾嘔黃芩芍藥湯衄煩渴欲飲水水入即吐先服五苓散次服竹葉石膏湯自利而衄麻黃升麻湯少陰病但脈無汗而強發之必衄名下厥上竭為難治當歸四逆湯黑錫丹汗後熱退鼻血不止新汲井水草紙數層貼項上及項脊溫則易必止

吐血

當汗不汗熱毒深入故吐血內有瘀積桃仁承氣湯抵當湯服桂枝後吐血犀角地黃湯或柏枝湯血紫黑成塊脈遲細口不渴小便清理中湯加丹皮

畜血

太陽病不解熱結膀胱發狂血自下桂枝湯熱在下焦少腹急滿小便自利其人如狂桃仁承氣湯抵當湯

下血

太陽病不解其人如狂熱結膀胱血自下者愈若不愈桂枝湯小腹急滿抵當湯少陰下血桃花湯腹滿身熱下膿血黃連阿膠湯地榆散

小便不利

已汗復下小便不利心煩小柴胡湯太陽汗後脈浮小便不利微熱而渴五苓散身黃小便不利腹微滿者茵陳蒿湯小便不利大便乍難乍易微熱有燥屎

也承氣湯潮熱大便泄小便不利柴苓湯風濕自汗身重小便不利甘草附子湯熱鬱不通田螺搗碎稍少加麝如泥貼臍上寒鬱不通炒鹽熨臍下

小便自利

太陽病小便自利以飲水多心下悸桂枝茯苓甘草湯身黃小便當不利今反自利其人如狂下焦蓄血抵當湯熱而小腹滿應小便不利今反自利蓄血也抵當九二便俱利脈沉遲四逆湯

小便數

頻來而短少也太陽汗吐後小便數識語調胃承氣湯太陽自汗四肢拘急心煩微惡寒小便數甘草乾薑湯芍藥甘草湯

發黃

發熱一身盡痛面目俱黃太陽中濕連翹赤小豆湯熱不去瘀血在裏而黃小便微利麻黃連翹赤小豆湯往來寒熱一身盡痛發黃小柴胡加梔子湯發熱頭汗渴欲飲水小便利大便快發黃五苓散加茵陳湯小便不利四肢沉重似癰不欲飲茵陳五苓散傷冷脈虛小便如常變為陰黃理中加茵陳湯下之太過脾虛津竭飲水自傷此陰濕變黃茵陳茯苓湯茵陳四逆湯

發斑

熱甚傷血裏實表虛發為斑也斑見紫黑者十死一生或陽證誤溫或當汗失汗當下失下或汗下未解或下早熱邪入胃或下遲熱留胃中皆發斑陽毒結熱舌卷焦黑鼻如烟煤狂言見鬼面赤錦斑陽毒升麻湯赤斑咽痛元參升麻湯表證多者防風通聖散

去硝黃記上斑出咽痛瘡癰難子湯紫雲細細嚙之赤斑大青四物湯通用升麻湯犀角地黃湯黃連四物湯冬煖受邪至春發斑溫毒也黑膏化毒丹記上溫毒煩渴便實腹痛赤斑承氣湯汗下虛極發斑白虎湯加人參白朮

狐惑

失汗所致食少胃空蟲蠱五臟故唇口生瘡蟲食其臟則下唇生瘡為惑蟲食其肛則上唇生瘡為狐其候齒燥聲啞惡食面目乍赤乍白乍黑舌上白胎唇黑四肢沉重喜眠清熱黃連犀角湯聲啞桃仁湯殺蟲雄黃散散為膏納穀道中

多眠

太陽病脈細多眠外已解也小柴胡湯尺寸沉細但欲寐者少陰證也四逆湯陽脈浮滑陰脈濡弱多汗或發汗後身猶灼熱喘息多眠風溫也鼓襲湯

不得眠

眠者安臥也吐下後不眠酸棗仁湯吐下後復懣不眠梔子豉湯大熱啞錯語不眠黃連解毒湯少陰病二三日已上心煩不眠黃連雞子湯太陽大汗胃乾不眠欲飲水者少少與之下後渴而不眠猪苓湯脈浮小便不利不眠五苓散下後復發汗不眠無表證脈沉乾薑附子湯

短氣

呼吸短促不能接續似喘而不搖肩似呻吟而無痛楚汗出不微故短氣葛根加人參湯腹滿短氣邪在表為虛甘草附子湯風濕相搏汗出短氣小便不利惡風不欲去衣甘草附子湯水停心下短氣五苓散

乾嘔短氣汗出不惡寒此表解裏未和十棗湯太陽下之早心下硬結胃短氣大陷胃湯

蛇厥

臟寒故食即吐也胃中虛冷理中丸或四逆湯仲景止用烏梅丸吐蛇而渴理中湯加大黃入蜜利之

百合病

似寒無寒似熱不熱飲食不食欲臥不臥欲行不行嘿嘿不知所苦如見鬼狀小便赤病後失調攻下非法故成百合病通用小柴胡湯加百合知母梗米生薑血熱百合地黃湯一月不解而渴百合一斤水二十碗漬一宿煮熱浴身

陰陽易

男病新瘥女與之交曰陽易女病新瘥男與之交曰陰易細考之即女勞復也有謂男病愈後因交而女病女病愈後因交而男病於理未然古今未嘗見此證也證狀體重少氣少腹裏急或引陰中拘攣熱上冲胃頭重不欲舉眼中生花膝脛拘急通用燒視散取女人視襠近陰處剪燒灰水調方寸匕日三服女病用男視新瘥後大虛因交復作垂死獨參湯調燒視散多有參至一二斤而愈者古用蝦鼠黃湯寒者當歸白朮湯

勞復

非但強力持重若梳沐微勞及七情皆復也脉虛者補中益氣湯麥門冬湯挾外證者則謂之復非為勞也小柴胡湯

食復

新瘥胃虛食稍多則復羊肉及酒尤忌腹滿脉實煩

熱便閉大柴胡湯輕者二陳湯加山楂麥芽砂仁神糊消導後熱不退補中益氣湯

過經不解

十二日當愈不愈則再傳是為過經潮熱者實也先與小柴胡外已解加芒硝嘔微煩大柴胡湯過經識語脉實當下調胃承氣湯

汗後不解

或表邪未盡或邪傳裏或邪氣乘虛內客汗後脉大如瘧狀再汗之麻黃湯汗後心下痞鞭嘔吐不和大柴胡湯大汗大渴煩而脉大白虎加人參湯汗後惡熱脉實調胃承氣湯汗後不可更行桂枝汗出而喘無大熱者麻黃杏仁甘草湯太陽大汗出胃乾不眠欲飲水者少少與之若脉浮小便不利微熱消渴五苓散汗後脉洪數煩渴五苓散汗後脹滿厚朴生薑人參湯汗過多心忪發顫桂枝甘草湯汗後惡寒表虛也脉細神倦芍藥甘草附子湯太陽汗出不解發熱心忪肉瞤真武湯汗後身痛脉沉桂枝加芍藥人參湯汗後熱不去內拘急四肢疼下利惡寒四逆湯汗後膈下忤欲作奔豚桂枝甘草大棗湯

下後不解

下後熱不去心中結痛梔子豉湯下後心煩腹滿臥起不安梔子厚朴湯太陽桂枝證誤下之利不止脉促喘而汗出表未解葛根湯黃連黃芩湯陽明下之心下懊憹梔子豉湯有燥屎大承氣湯太陽下後脉促胃滿桂枝芍藥湯大下後脉沉遲厥逆下利咽乾不利吐膿血難治麻黃升麻湯

合病

兩經三經齊病不傳者為合病三陽合病腹滿身重口中不和讞語遺尿不可汗下白虎湯太陽陽明合病脉浮長大便鞭小便利脾約丸惡寒者升麻葛根湯不惡寒反惡熱大便通者白虎湯大便祕識語者調胃承氣湯喘而胃滿不可下麻黃湯不下利但嘔者葛根加半夏湯太陽少陽合病脉浮弦者下鞭往來寒熱小柴胡湯自下利者黃芩湯嘔者黃芩加半夏生薑湯少陽陽明合病脉弦長因發汗因利小便胃中燥實調胃承氣湯脉長自利者為順滑而數者為負有宿食大承氣湯負者冠賊也

併病

二經先病未盡又過一經之傳者為併病始則二陽合病後則一陽病衰一陽邪盛歸併於一經二者皆併病也太陽陽明併病太陽病發汗不徹轉屬陽明續自微汗出不惡寒若面色怱怱鬱痛無常處是陽明復併歸太陽當再汗之麻黃湯太陽證未罷桂枝麻黃各半湯太陽證罷但見陽明證者下之大承氣湯太陽少陽併病頭痛太陽眩冒心下痞當刺肺俞肝俞大椎慎勿下太陽不勝陽明不負不相冠為順少陽脉勝陽明脉負鬼賊相克為逆

兩感

日傳二經陰陽俱病也表裏不可並攻陰陽雖同一法故曰必死東垣以氣實而感之淺者猶或可治大羌活湯

舌胎

邪在表者舌上無胎半表半裏白胎而滑傳裏則乾燥熱深則黃熱極則黑也陽明病苔下鞭滿而喘發

熱汗出不大便而嘔舌上白胎者小柴胡湯脈陰陽俱緊舌上胎滑小柴胡去半夏加人參苦薑湯腹痛理中湯熱聚於胃則舌黃承氣湯舌純黑有二種皆死證也有火極似水者為熱極大承氣湯有水來尅火者為寒極脈證必寒附子理中湯七八日不解熱結在裏表裏俱熱時時惡風舌燥欲飲水數升白虎湯加人參

瘵後昏沉

因發汗不透餘毒在心胞絡也發汗出時蓋覆不周則汗出不均腰背手足搖動或冷或熱牛蒡根散後腰已下有水氣者牡蠣澤瀉散

傷風

按風為陽邪善行數變其傷人也必從俞入俞皆在背故背常固密風弗能干已受風者常驟其背使之透熱則滑消哩散經文所謂乘虛來犯固矣若其人素有痰熱壅遏於太陰陽明之經內有窠囊則風邪易於外束若為之招引者然所謂風乘火勢火借風威互相鼓煽也治實之法秋冬與之辛溫春夏與之辛涼解其肌表從汗而散治虛之法固其衛氣兼解風邪若專與發散或汗多亡陽或屢發屢發皆治之過也治風火之法辛涼外發甘苦內和勿與苦寒恐正不得伸邪不得解耳

傷寒死候

陽證見陰脈者死 陰陽毒過六七日者死 脈浮而滑身汗如油水漿不入喘息不休身體不仁者死 欬逆上氣脈散者死 陽反獨留體如煙熏直視搖頭心絕 汗出髮潤而喘肺絕 脣肋反青四肢

榮者肝絕 環口黧黑柔汗發黃脾絕 渡便遺失狂言目反直視者腎絕 脈緊急汗出不解者死

尺寸俱虛熱不止者死 身熱喘急脈陽而躁者死 大發溫家汗則短熱而理者死 發少陽汗則識

語發少陰汗則動血謂之下厥上竭者死 發動氣汗者死 發風溫汗者死 發濕溫汗曰重暍死

汗後不為汗衰謂之陰陽交者死 不得汗者死 發熱脈躁疾狂言不能食謂之三死 欬逆不止者

死 臟結者死乃結胃證舌有白胎也 舌卷囊縮者死 脈代者死 少陰吐利煩躁四逆者死 結

胃證悉具煩躁者死 發厥至七八日膚冷而躁無時暫安曰臟厥死 少陽與陽明合病脈長大而弦

曰負者死 陰陽易病頭重眼花四肢拘急小腹絞痛手足攣痛離經脈見者死 厥而下利當不能食

反能食者除中死 少陰病脈逆無脈與白通豬膽湯脈暴出者死 脈陰陽俱虛熱不止者死 七八

日以上大發熱者死

脈候

浮瀉而緊為傷寒 浮而緊者表實可汗 浮而緩

弱表虛宜救 沉數或疾滑或沉實裏實可下 沉細微遲軟裏虛可溫 中候數為胃實 中候遲為

胃虛 寸口沉細無力為陽中伏陰 尺部沉數有力為陰中伏陽 寸部數大有力為重陽 尺部遲

細無力為重陰 寸脈微細為脫陽 尺部無力為脫陰 寸脈弱者忌吐 尺脈弱者忌下 純弦之

脈名曰負死脈也 陰病見陽脈者生浮數動滑大也 陽病見陰脈者死沉瀉弱弦微結促濡緩緊遲

扎散華代也

風入透骨使肌本爲同氣故凡寒之淺者卽爲傷風風之深者卽爲傷寒而不淺不深半正半邪之間者卽爲瘧疾其有留於經絡而肢體疼痛者則爲風痹然則傷風也傷寒也瘧疾風痹也皆風寒之所爲也觀靈樞九宮八風篇及藏露論所載俱甚言虛邪賊風之爲害口問篇言風成爲寒熱此皆指風爲寒邪也卽如冬傷於寒者宜乎其爲傷寒也若春夏秋三時之感冒則孰非因寒亦孰非因風而入之故仲景曰凡傷寒之病多從風寒得之始因表而風寒入裏則不消矣未有溫覆而尚不消散者豈非風寒本爲同氣乎內經曰謹候虛風而避之故聖人曰避邪虛之道如避矢石然邪勿能害此之謂也此杜漸防微之道也

傷寒三證

夫傷寒爲病蓋由冬令嚴寒以水冰地坼之時最多殺厲之氣人觸犯之而卽時病者是爲正傷寒此卽陰寒直中之證也然惟流離窮困之世多有之若時常治平民安飽煖則直中之病少見此傷寒之一也其有多時感寒不卽病者寒毒藏於骨髓之間至春夏時又遇風寒則邪氣應時而動故在春則爲溫病在夏則爲暑病是以辛苦之人春夏多溫熱病者皆由多時感寒所傷故隨氣傳變本非卽病正傷寒之屬所當因其寒熱而隨證調治之此傷寒之二也又有時行之氣者如春時應暖而反寒夏時應熱而反涼秋時應涼而反熱冬時應寒而反溫此非其時而有其氣是以一歲之中長幼之病多相似者是卽時行之病感冒虛風不正之氣隨感隨發凡稟弱而

不慎起居多勞倦者多犯之此傷寒之三也凡此三者皆傷寒之屬但其病有不同治有深淺苟不能辨則必致誤人

六經證

成無己曰熱邪自太陽傳至太陰則腹滿而噎乾未成渴也傳至少陰則口燥舌乾而渴未成消也傳至厥陰而成消渴者熱甚能消水故也凡飲水多而小便少者謂之消渴肝居下部而邪居之則木火相犯所以邪上撞心木邪乘土則脾氣受傷所以穀不欲食食卽吐衄脾土既傷而復下之則脾氣愈虛所以利不止

正陽明贍病者由表而傳裏由經而入腑也邪氣既深故爲潮熱自汗譫語發渴不惡寒反惡熱揭去衣被揚手擲足或發斑黃狂亂五六日不大便脈滑而實此實熱已傳於內乃可下之若其脈弱無神或內無痞滿實堅等證又不可妄行攻下

太陽證似少陰者以其發熱惡寒而脈反沉也少陰證似太陽者以其惡寒脈沉而反發熱也

仲景曰太陽病發熱頭痛脈沉身重者若不差者當救其裏宜四逆湯少陰病始得之反發熱脈沉者宜麻黃附子細辛湯按此二證謂在太陽其脈當浮而反沉者因正氣衰弱裏虛而然故當用四逆湯此裏虛不得不救也病在少陰證當無熱而反熱者因寒邪在表猶未傳裏故當用麻黃附子細辛湯此表邪不得不散也此二證者均屬脈沉發熱但其有頭疼故爲太陽病無頭疼故爲少陰病但在少陰而反發熱者以表邪浮淺可以汗解其反發熱在太陽

而反脈沉者以正氣衰微難施汗下其反爲重由此觀之可見陽經有當溫裏者故以生附配乾薑補中自有散意陰經有當發表者故以熟附配麻黃發中亦有補焉此仲景求本之治其他從可知矣

傳經合病併病辨

傷寒傳變不可以日數爲拘亦不可以次序爲拘如內經言一日太陽二日陽明三日少陽之類蓋言傳經之大槩非謂凡患傷寒者必皆如此也蓋寒邪中人本無定體觀陶節庵曰風寒之初中人也無常或入於陰或入於陽非但始太陽終厥陰也或自太陽始日傳一經六日至厥陰邪氣衰不傳而愈者亦有不能再傳者或有間經而傳者或有傳至二三經而止者或有始終只在一經者或有越經而傳者或有自少陽陽明而入者或有初入太陽不作鬱熱便入少陰而成真陰證者所以凡治傷寒不可拘泥但見太陽證便治太陽但見少陰證便治少陰但見少陽陽明便治少陽陽明此活法也又有合病併病之證曰合病者兩經或三經齊病不傳者爲合病併病者一經先病未盡又過一經者爲併病所以有太陽陽明合病有太陽少陽合病有陽明少陽合病有三陽合病三陽若與三陰合病卽是兩感所以三陰無合併例也卽仲景亦曰日數雖多但見表證而脈浮緊者猶宜汗之日數雖少但見裏證而脈沉實者猶宜下之誠爲不易之論故不可執定日數謂一二日宜發表三四日宜和解五六日宜卽下若或不知通變因致誤人者多矣故必真知其表邪未解則當汗之真知其胃邪已實方可下之真知其陰寒邪勝宜

溫之真知其邪實正虛客主不敵必須補之但能因機察變原始要終而纖悉無遺者方是活人高手

陽證陰證辨

凡治傷寒須先辨陽證陰證若病自三陽不能解散而傳入三陰則寒鬱為熱因成陽證蓋其初病必發熱頭痛脈浮緊無汗以漸而深乃入陰經此邪自陽分傳來愈深則愈熱雖在陰經亦陽證也其脈必沉實有力其證必煩熱熾盛此當攻裏或清或下隨宜而用若內不有熱安得謂之陽證乎

若初起本無發熱頭痛等證原不由陽經所傳而徑入陰分者其證或厥冷或嘔吐或腹痛瀉利或畏寒不渴或脈來沉弱無力此皆元陽元氣之不足乃為真正陰證經曰發熱惡寒發於陽無熱惡寒發於陰此以傳經不傳經而論陰陽也陰陽之治又當辨其虛實如左

治傷寒凡陽證宜涼宜瀉陰證宜補宜溫此大法也但以經臟言陰陽則陰中本有陽證此傳經之熱邪也以脈證言陰陽則陽中最多陰證此似陽之虛邪也惟陰中之陽者易辨而陽中之陰者為難知耳如發熱狂躁口渴心煩喜冷飲水無度大便輕小便赤喉痛口瘡聲粗氣急脈來滑實有力者此真陽證也其有身雖熱而脈來微弱無力者此雖外證似陽實非陽證觀胸節庵曰凡發熱面赤煩躁揭去衣被脣口赤裂言語善惡不避親疎虛狂假脈大者人皆不識認作陽證殊不知陰證不分熱與不熱須憑脈下藥至為切當不問脈之浮沉大小但指下無力重按全無便是陰脈不可與涼藥服之必死急與五積

散通解表裏之寒甚者必須加薑附以溫之又曰病自陽分傳入三陰者俱是脈沉妙在指下有力無力中分有力者為陽為實為熱無力者為陰為虛為寒此節庵出人之見也然以余觀之大都似陽非陽之證不必謂其外熱煩躁微渴戴陽之類即皆為陰證也但見其元陽不足而氣虛於中雖有外熱即假熱耳設用清涼消耗則中氣愈敗中氣既敗則邪氣愈強其能生乎故凡遇此等證候必當先其所急人知所急在病而不知所急在命元氣忽去疾如絕絃呼吸變生挽無及矣

傷寒綱領惟陰陽為最此而有誤必致殺人然有純陽證有純陰證是當定見分治也又有陰陽相半證如寒之即陰勝熱之即陽勝或今日見陰而明日見陽者有之今日見陽而明日變陰者亦有之其在常人最多此證盤珠膠柱惟明哲者之能辨也然以陰變陽者多吉以陽變陰者多凶是又不可不察凡病人開目喜明欲見人多譁者屬陽閉目喜暗不欲見人懶言者屬陰

論曰陽盛陰虛汗之則死下之則愈陽虛陰盛汗之則愈下之則死又曰桂枝下咽陽盛則斃承氣入胃陰盛以亡此陰陽乃以舉熱為言也陽盛陰虛言內熱有餘而外寒不甚也夫邪必入腑然後作熱熱實於內即陽盛也故再用溫熱以汗之則死矣陽虛陰盛言寒邪有餘而畜熱未深也夫邪中於表必因風寒寒束於外即陰盛也故妄用沉寒以下之則死矣所以陽盛者用桂枝則斃陰盛者用承氣則亡

三陽陽明證

仲景曰病有太陽陽明有正陽陽明有少陽陽明何謂也答曰太陽陽明者脾約是也正陽陽明者胃家實也少陽陽明者發汗利小便胃中燥煩實大便難是也問曰何緣得陽明病答曰太陽病發汗若下若利小便此亡津液胃中乾燥因轉屬陽明內實大便難此名陽明也問曰陽明病外證云何答曰身熱汗自出不惡寒反惡熱也按此三陽陽明之證皆自經傳腑胃家之實證也曰太陽陽明者邪自太陽傳入於胃其名脾約以其小便數大便硬也正陽陽明者邪自陽明本經傳入於腑而邪實於胃也少陽陽明者邪自少陽傳入於胃也胃為腑者猶府庫之府府之為言聚也以胃本屬土為萬物所歸邪入於胃則無所復傳鬱而為熱此由耗亡津液胃中乾燥或三陽熱邪不解自經而腑熱結所成故邪入陽明胃腑者謂之實邪土氣為邪王於未申所以日晡潮熱者屬陽明也論曰潮熱者實也是為可下之證又曰潮熱者此外欲解也可攻其裏焉又曰其熱不潮不可與承氣此潮熱屬胃可知也然潮熱雖為可攻若脈浮而緊或小便難大便溲身熱無汗此熱邪未全入腑猶屬表證仍當和解若邪熱在表而妄攻之則禍不旋踵矣

兩感

病兩感於寒者一日則太陽與少陰表裏俱病凡頭痛發熱惡寒者邪在表口乾而渴者邪在裏二日則陽明與太陰表裏俱病身熱目痛鼻乾不眠者邪在表腹滿不欲食者邪在裏三日則少陽與厥陰表裏俱病耳聾脅痛寒熱而嘔者邪在表煩滿囊輸而厥

水漿不入者邪在裏凡兩感者或三日或六日營衛不行臟腑不通昏不知人胃氣乃盡故當死也若此兩感雖為危證然不忍坐視其於拯溺救焚之計所不可免但當細察其證亦自有緩急可辨若三陽之頭痛身熱耳聾脅痛惡寒而嘔此在表者不得不解於外其三陰之腹滿口渴囊縮脈微此在裏者不得不和其中若其邪自外入而外甚於裏者必當以外為主治而兼調其內若其邪因虛襲而元氣不支者速宜單顧根本不可攻邪但使元陽不敗則強敵亦將自解其庶幾乎有可望也此證變惡非常故不可臆言方治

門人錢嶺曰兩感者本表裏之同病似若皆以外感為言也而實有未必盡然者正以外內俱傷便是兩感今見有少陰先潰於內而太陽繼之於外者即縱情肆虐之兩感也太陰受傷於裏而陽明重感於表者即勞倦竭力飲食不調之兩感也厥陰氣逆於臟少陽復病於腑者即七情不慎疲筋敗血之兩感也人知兩感為傷寒而不知傷寒之兩感內外俱困病斯劇矣但傷有重輕醫有知不知則死生係之或謂兩感證之不多見者蓋亦見之不廣而義有未達耳其於治法亦在乎知其由而救其本也此言最切此病誠醫人之未發深足指迷不可不錄

表裏辨

陽邪在表則表熱陰邪在表則表寒陽邪在裏則裏熱陰邪在裏則裏寒邪在半表半裏之間而無定處則往來寒熱
邪在表則心腹不滿邪在裏則心腹脹痛

邪在表則呻吟不安邪在裏則躁煩悶亂邪在表則能食邪在裏則不食不欲食者邪在於表裏之間未至於不能食也

邪在表則不煩不嘔邪在裏則煩滿而嘔凡初見心煩喜嘔及胃腸漸生痞悶者邪在表方傳裏也不可攻下

凡病本在表外證悉具而脈反沉微者以元陽不足不能外達也但當救裏以助陽散陰為上策

寒熱辨

邪氣在表發熱者表熱裏不熱也宜溫散之邪氣在裏發熱者裏熱甚而達於外也宜清之

陽不足則陰氣上入陽中而為惡寒陰勝則寒也宜溫之陰不足則陽氣陷入陰中而為發熱陽勝則熱也宜清之

寒熱往來者陰陽相爭陰勝則寒陽勝則熱也蓋熱為陽寒為陰表為陽裏為陰邪之客於表者為寒邪與陽相爭則為寒慄邪之傳於裏者為熱邪與陰相爭則為熱慄其邪在半表半裏之間者外與陽爭則為寒內與陰爭則為熱或表或裏或出或入是以寒熱往來此半表半裏之證也故凡寒勝者必多寒熱勝者必多熱但審其寒熱之勢則可知邪氣之淺深也

論汗

按仲景表汗之條所用汗劑不曰麻黃則曰桂枝此寒邪初感溫散之妙法也今後人以麻黃桂枝為異物而不敢用而復有強為之釋者謂此在仲景乃為隆冬直中陰寒者設耳不知四時陰勝之邪皆最宜

者也嗚呼仲景之下再無仲景可見醫中之品矣各經表證凡有汗出不徹者皆未足言汗蓋邪未盡去其人必身熱不退而仍覺躁煩或四體痠疼坐臥不安者以汗出不徹故也何從知之但診其脈緊不退及熱時乾燥無汗者即其證也仍宜汗之如果汗透而熱仍不退或汗後身熱愈甚者是即所謂陰陽交魂魄離大凶之兆也

凡汗之不徹者其故有三如邪在經絡筋骨而汗出皮毛者此邪深汗淺衛解而營不解一不徹也或以十分之邪而出五分之汗此邪重汗輕二不徹也或寒邪方去猶未清楚遽起露風而因虛復感此新舊相踵三不徹也凡遇此者當辨其詳而因微甚以再汗之

凡既愈復熱者其故有四或以邪氣方散胃氣未清因而過食者是為食復此其一也或以表邪方解原不甚虛有過慎者輒加溫補是誤補而復此其二也若此二者所謂食入於陰長氣於陽以致衛氣復閉陽邪復聚而然表邪既復仍宜汗之又或有以新病方瘳不能調攝或勞傷脾陰因而復熱者是名勞復此其三也或不慎房室因而再感者是名女勞復此其四也若此二者所謂陰虛者陽必湊之而然此則或從補或從汗當因變制宜權其緩急而治分虛實也

取汗之法當取於自然不宜急暴但服以湯劑蓋令溫煖使得津津微汗稍令久之則手足俱周遍身通達邪無不散矣若一時逼之致使如淋如洗則急遽間衛氣已達而營氣未周反有不到之處且恐大傷

元氣非善法也余嘗見有子病者其父母愛惜之甚欲其速愈且當溫煖之令覆以重被猶恐不足而以身壓其上子因熱極呼叫其父母曰猶未也須再出些方好及許久放起竟致亡陽而斃是但知汗出何妨而不知汗之殺人此強發之鑑也

又有邪本不甚或扶虛年衰感邪等證醫不能察但知表證宜解而發散太過或誤散無效而屢散不已而即被其害者有之或邪氣雖去遂致胃氣大傷不能飲食而羸瘦不振者有之此過汗之戒也

凡發汗太過一時將致亡陽或身寒而慄或氣脫昏沉等候速宜煎獨參湯一兩許飲之或甚者以四味回陽飲速為挽回庶可保全否則恐致不救

脈有忌汗者如傷寒論曰太陽病發熱惡寒熱多寒少脈微弱者此無陽也不可發汗若為陽運微為陰寒上實下虛意欲得溫微弦為虛不可發汗發汗則寒慄不能自還傷寒四五日脈沉而喘滿沉為在裏不可汗汗亡津液必大便難而譫語少陰病脈微不可發汗以亡陽故也傷寒脈微而惡寒者此陰陽俱虛不可更發汗更吐下也尺脈弱而無力者切不可汗下尺中遲者不可發汗以榮氣不足血少故也按以上忌汗諸脈可見仲景大意故凡治傷寒但見脈息微弱及沉細無力者皆不可任意發汗然欲去外邪非汗不可而仲景云脈微弱者不可發汗夫脈弱非陽既不可用寒涼而寒邪在表又不可用攻下然則舍汗之外又將何法以治此表邪乎不知溫中即可以散寒而強主即可以逐寇此仲景之意豈不盡露於言表而明悟者當心會之矣且凡病外感而脈

見微弱者其汗最不易出其邪最不易解何也正以元氣不能托送即發亦無汗邪不能解則愈發愈虛而危亡立至矣夫汗本乎血由手營也營本乎氣由乎中也未有中氣虛而營能盛者未有營氣虛而汗能達者脈即營之外候脈既微弱元氣可知元氣愈虛邪愈不解所以醫證最嫌陰脈正為此也故治此者但遇脈息微弱正不勝邪等證必須速固根本以杜深入事助中氣以托外邪必使其元漸充則脈必漸盛自微細而至滑大自無力而至有神務令陰脈轉為陽脈陰證轉為陽證斯時也元氣漸充方是正復邪退將汗將解之佳兆故凡治表邪之法有宜發散者有宜和解者有宜調補營衛者如果邪實而無汗則發散為宜有汗而熱不除則和解為宜元氣虛而邪不能退則專救根本以待其自解自汗為宜此逐邪三昧萬全之法也今有庸流但見其外不見其內每不論證之陰陽脈之虛實但知寒涼可以退熱但知發散可以解表不知元陽一敗則土崩瓦解立見潰矣

論吐

太陽證有不當吐而吐者必邪熱乘虛入胃故致內煩也

宿食在上脘者當吐之

凡用藥中病即止不必盡劑也

論下

大凡傷寒最宜慎下若脈息無力及表證未罷者不可亂投湯劑下之為逆

陰虛水虧虛煩虛躁者不可下重亡其陰無生理矣

看目

凡治傷寒須看兩目或赤或黃赤者為陽證若兼六脈洪大有力或躁而渴者其熱必甚輕則三黃石膏湯重則大承氣湯之類主之

凡目色青白而無昏冒閃爍之意者多非火證不可輕用寒涼

眼眵多結者必因有火蓋凡有火之候目必多淚液乾而凝所以為眵即如肺熱甚則鼻涕出是亦目液之類也

目睛上視者謂之戴眼此屬足太陽經之證蓋太陽為目之上綱而與少陰為表裏少陰之腎氣大虧則太陽之陰虛血少故其筋脈燥急牽引而上若直視不轉者尤為凶候欲治此者速當以培陰養血為主今人不知皆云為風若用風藥則陰愈虛血愈燥矣其有不顧覆者未之有也

舌色辨

舌為心之官本紅而澤凡傷寒三四日已後舌上有胎必自潤而燥自滑而澀由白而黃由黃而黑甚至焦乾或生芒刺是皆邪熱內傳由淺入深之證也故凡邪氣在表舌則無胎及其傳裏則津液乾燥而舌胎生矣若邪猶未深其在半表半裏之間或邪氣客於胃中者其胎不黑不澀止宜小柴胡之屬以和之若陽邪傳裏胃中有熱則舌胎不滑而澀宜梔子豉湯之屬以清之若煩躁欲飲水數升者白虎加人參湯之類主之大都舌上黃胎而焦澀者胃腑有邪熱也或清之或微下之金匱要略曰舌黃未下者下之

黃自去然必大便燥實脈沉有力而大渴者方可下之若微渴而脈不實便不堅胎不乾燥芒刺者不可下也其有舌上黑胎而生芒刺者則熱更深矣宜涼膈散承氣湯大柴胡之屬酌宜下之若胎色雖黑滑而不澀者便非實邪亦非火證非惟不可下且不可清也此辨古之藥雖云若此然猶有不可藥論者按傷寒諸書皆云心為君主之官開竅於舌心主火腎主水黑為水色而見於心部是為鬼賊相刑故知必死此雖據理之談然實有未必然者夫五行相制難免無尅此其所以為病豈因尅為病便為必死但當察其根本何如也如黑色連地而灰黯無神此其本原已敗死無疑矣若舌心焦黑而質地紅活未必皆為死證陽實者清其胃火火退自愈何慮之有其有元氣大損而陰邪獨見者其色亦黃黑真水涸竭者其舌亦乾焦此腎中水火俱虧原非實熱之證欲辨此者但察其形氣脈色自有虛實可辨而從補從清反如冰炭矣故凡以焦黑乾澀者尚有非實非火之證再若青黑少神而潤滑不燥者則無非水乘火位虛寒證也若認此為火而苦寒一投則餘燼隨滅矣故凡見此者但當詳求脈證以虛實為主不可因其焦黑而執言清火也傷寒固爾諸證亦然

飲水

凡傷寒欲飲水因內水消渴欲得外水自救若大渴欲飲一升止可與一椀常令不足不可太過若恣飲過量使水停心下則為水結胃留於胃則為噎為噎溢於皮膚則為腫畜於下焦則為癰滲於腸間則為利下皆飲水太多之過也又不可不與又不可強與

故曰若還不與非其治強飲須救別病生也凡陽明病口燥但欲飲水而不欲嚥者以熱在經而裏無熱也必將為衄不可與涼藥蓋飲水一證本以內熱極而陽毒甚者最為相宜若似乎止宜於實邪不宜於虛邪也而不知虛證亦有不同如陽虛無火者其不宜水無待言也其有陰虛火盛者元氣既弱精血又枯多見舌裂唇焦大渴喜冷三焦如焚二便閉結等證使非藉天一之精何以濟燃眉之急故先宜以冰水解其標而繼以甘溫培其本水藥兼進無不可也其有內真寒外假熱盛格陽等證察其元氣則非用甘溫必不足以挽回察其脈舌則些微辛熱又不可以近口有如是者則但將甘溫大補之劑或單用人參煎成湯液用水浸極冷而飲之此以假冷之味解上焦之假熱而真溫之性復下焦之真陽是非用水而實亦用水之意余用此活人多矣誠妙之甚者也惟是假熱之證則證雖熱而脈則微口雖渴而便則不閉者此而欲水必不可與若誤犯之則其敗泄元陽為害不小有不可不慎也

三陽陰證辨

足太陽膀胱經病凡發熱頭痛腰脊痠痛背脊痛脈浮緊者是皆太陽證也若肩背畏寒惡心欲嘔或眼目無神不欲見人喜暗畏明眼眵酸澀或喜向壁臥或戴眼上視或頭傾身痛甚或顏色清白隱見青黑或丹田無力息短聲微氣促而喘或咽中閉塞或角弓發痙或小便清白或失小便或小便短赤而內不喜冷凡脈見浮空無力或沉緊細弱者皆太陽合少陰之陰證也

足陽明胃經之病凡發熱頭目痛不得眠脈長而數者本皆陽明證也若面鼻惡寒而面色青白或鼻尖冷口氣不熱或唇口青白微黑或氣短聲微鼻息不長懶於言語或戴陽面赤昏沉困倦多眠或煩躁面赤身熱虛狂假斑脈反微細無力或身雖發熱反欲得衣或口渴不欲飲水并水漿不入或惡寒寒慄惡心嘔逆或肉瞤心悸或動氣見於胃脘或四肢無力身重懶於舉動或手足自冷或肌肉之間以手按之殊無大熱或大便不實自利腹痛凡脈見浮長無力或短細結促者皆陽明合太陰之陰證也

足少陽膽經之病凡發熱頭耳痛脅痛筋痛往來寒熱脈見弦數者本皆少陽證也若身雖微熱而時作時止時多畏寒或耳聾或頭運或眼目羞澀或多驚怯恐畏或嘔苦吐酸或惡心喜煖或爪青筋急囊縮或厥逆下利腸鳴小腹痛凡脈見弦數無力而沉細微弱者少陽合厥陰之陰證也

以上乃三陽經之陰證陰證者即陽虛之證也皆大忌寒涼尅伐之藥妄用即死余恐將來復有如李子建之流者故特揭而出之用為提醒後人之鑑云再論陰證陽證及李子建傷寒十勘之害

天地間死生消長之道惟陰陽二氣盡之而人力挽回之權亦惟陰陽二字盡之至於傷寒一證則尤切於此不可忽也但傷寒之陰證陽證其義有二所謂二者曰經有陰陽證有陰陽也經有陰陽則三陽為陽證三陰為陰證證有陰陽則實熱為陽證虛寒為陰證凡經之陰陽則有寒有熱故陽經亦有陰證陰經亦有陽證證之陰陽則有假有真故發熱亦有陰

證厥逆亦有陽證此經自經而證自證乃傷寒中重要之綱領不可混也而今之醫流多不明此故每致混淆陰陽肆行剋伐殺人於反掌之間而終身不悟深為可慨原其由於然非無所本蓋本於李子建之傷寒十勤十勤之中惟八勤曰病已在裏不可發汗九勤曰飲水不可過多十勤曰病後當忌飲食房勞凡此三者皆為得理然亦人皆知之無待其為勸矣此外七勤則悉忌溫補如一勤云傷寒頭痛及身熱便是陽證不可服熱藥若此一說以陽經之表病認為內熱之陽證治以寒涼必殺人矣觀仲景治太陽經傷寒頭痛發熱無汗者用麻黃湯頭痛發熱汗出惡風者用桂枝湯太陽病發熱頭痛脈反沉身體疼痛者當救其裏用四逆湯陽明病脈浮無汗而喘者出汗則愈宜麻黃湯凡此之類豈非皆用熱藥以治陽經之頭疼發熱乎且凡寒邪之感人必先入三陽之表所以為頭疼發熱等證使於此時能用溫散則淺而且易故岐伯曰發表不遠熱是誠神聖心傳之旨惟仲景知之故能用溫散如此是豈果陽經之病便是陽證耶經證不明而戒用溫熱最妄之談此其一也又二勤曰傷寒必須直攻毒氣不可補益若據此說則凡是傷寒盡皆實證而必無虛矣何岐伯曰邪之所湊其氣必虛又曰寒則真氣去去則虛虛則寒搏於皮膚之間又觀仲景論傷寒之虛證虛脈及不可汗吐下者凡百餘條此外如東垣丹溪陶節庵輩所用補中益氣回陽返本溫經易元等湯則其宜否溫補藥可知矣矧今之人凡以勞倦七情色慾過度及天夏薄弱之流十居七八使以此輩一日因虛感

邪若但知直攻毒氣而不顧元陽則寇未逐而主先傷鼠未投而器先破顧可直攻無忌乎凡受斯害死者多矣妄談之甚此其二也又三勤曰傷寒不思飲食不可服溫脾胃藥據此一說則凡見傷寒不食者皆是實熱證而何以仲景有曰陽明病不能食攻其熱必噤所以然者胃中虛冷故也又曰病人脈數數為熱當消穀引飲而反吐者以其發汗令陽氣微膈氣虛脈乃數也數為客熱不能消穀以胃中虛冷故也又曰食穀欲嘔者屬陽明也吳茱萸湯主之若此之類豈非皆寒證之宜溫者耶但傷寒之熱證固不能食而寒證之不食者尤多以中寒而不溫脾則元陽必脫而死矣此妄談之三也又四勤曰傷寒腹痛亦有熱證不可輕服溫藥據所云亦有熱證則寒證居多矣寒痛既多則何不曰不可輕服寒涼藥而特以溫緩為禁者何也獨不見仲景之治腹痛有用真武湯者有用通脈四逆湯者有用四逆散加附子者有曰手足厥冷小腹滿按之痛者此冷結膀胱關元也使以此證而亦忌溫緩則寒在陰分能無斃乎此妄談之四也再如五勤之傷寒自利不可例服補藥緩藥止瀉藥六勤之禁用艾火七勤之手足厥冷不可例作陰證等說總屬禁熱之談余亦不屑與之多辨但擅取聖賢成法明哲格言再悉於此用救將來是誠今日之急務也因詳考仲景傷寒論見其所列三百九十七法而脈證之虛寒者一百有餘一百一十三方面而用人參者二十用桂附者五十有餘又東垣曰實火宜瀉虛火宜補又薛立齋曰大凡元氣虛弱而發熱者皆內真寒而外假熱也凡若此者豈

皆余之杜撰耶豈子建諸人一無所見耶若無所見胡可妄言若有所見胡敢妄言今觀彼十勤之中凡禁用溫補者居其八九而絕無一言戒及寒冷果何意哉以致末學認為聖經遺悉以陰證作陽證悉以虛證作實證但知涼瀉之一長盡忘虛寒之大害夫生民元氣足者其幾能堪此滑消暗剝之大盜乎嗟嗟何物匪才敢言十勤既不能蒐羅訓典明析陰陽又不能揣摩實虛原始要終總弗求陽德之享全不識冰霜之至後學者多被所愚致造終身之孽無辜者陰受其戕記思冤魂可憐余言及此能不轉悲為憤怒借筆削為箴規獨思深詆先輩豈出本心亦以目擊多艱難勝嗚咽實亦有為而云然蓋以久感之餘復有所觸適一契姻向以中年過勞因患勞傷發熱余為運救其本已將復元忽遭子建之徒堅執十勤以相抗昧者見其發熱反為左袒不數劑而遂死因并往日見聞倍加傷慘誠可痛可恨也子建子建吾知多冤之積於兩者久矣故悉此論以解爾此後之冤孽爾若有知尚知感否

論傷寒古治法

凡傷寒治法必當先知經絡次序如一日在太陽則為發熱頭痛等證二日在陽明則為目痛鼻乾不眠等證三日在少陽則為耳聾脅痛寒熱口苦等證四日在太陰則為腹滿自利等證五日在少陰則為舌乾口燥等證六日在厥陰則為煩滿囊縮等證此傷寒傳經之大槩也然病有不同證有多變故不可以一定之法鑿鑿為拘今人有不知通變者每按日按經執方求治則證多不合益見其難矣即如發熱無