

21世纪最受青少年喜爱的小小说读本



窗外阳光灿烂

徐均生 / 著



敦煌文艺出版社

序

现代的美学层次的一种新颖叙述策略

赵 征

从2002年开始，徐均生集中精力写小小说，至今已出版了《因为爱你》、《灵魂的颜色》、《人主持的最后一次会议》、《天塘山的咒语》四部小小说集以及长篇小说《失忆人》。徐均生从写散文、纪实文学到专写小小说，这一转型可谓找到了适宜自己的独特写作路径。后来的成果斐然便是明证。

小小说是一种古老的文体，上可追溯到《山海经》、《世说新语》、《搜神记》等古代典籍，后来的代表作品有《聊斋志异》等。小小说虽说源远流长，但兴旺和繁茂还是在改革开放的年月里，特别是最近几年蔚然成为一种独特的文学景观。小小说的文体特征就是篇幅小而又小，样式灵活，内容贴近现实生活，贴近普通百姓，既通俗有趣又喜闻乐见。要以这么微小的篇幅赢得读者的阅读兴味和喜爱，小小说在艺术手法上总是以一滴水折射阳光、以微小透视博大，让读者从中管窥社会、自然和人生。小小说惟其小而又小，倒能灵动地顺应时代发展的潮流。在迅速崛起的新媒体业态中，小小说已成为“手机阅读”的重要角色。这都与小小说以小寓大、从通俗中显深刻的艺术特征有关。

收入集子中的不少作品是荒诞小说，有悬念、夸张、想象的特点，既跨越时空又立足现实，根本的指向当然是社会真实。他运用隐喻、荒诞等手法，通过人物和故事，反映社会现实生活，阐释丰富的人生，甚至带着某种感悟和哲理。

与写惊悚小说、悬疑小说、武侠小说一样，写荒诞小说需要丰富的艺术想象和艺术智慧。作为幻想的文学，和其他故事作品一样，也要源于社会生活，而且必须在现实生活的基础上进行想象的虚拟。于是它比其他故事增添了一份想象的虚拟难度，更需要有艺术的智慧。荒诞小说的想象不同于一般的想象，既是现实生活的折射，又是艺术智慧的放射，因而更美，更有诱惑力。因为作家在荒诞故事的背后，蕴涵着情感、思想和智慧。徐均生的荒诞小说真是如此，他的艺术想象力一头系着现实，一头系着荒诞境界。既能使荒诞境界远离现实，又能创造出现实中不可能有的虚拟境界；既能使荒诞故事在本质上与现实连通，又能产生出一种虚拟与现实之间似梦如幻的美感。这种奇妙的艺术想象使读者的审美思绪在现实之上的空间飞翔、往返，获得阅读快感。

徐均生已在不断探索中逐渐形成自己的艺术个性和特色。我国的文学有一种习惯的模式，那就是讲述一个有头有尾的故事。这符合大众的阅读习惯，也传承了自唐宋传奇以来通俗文学注重情节的特点。徐均生的小说描写了一个又一个的生活故事、官场故事、婚恋故事、自然故事，但叙事方式有全新的探索和突破。

善于观察和长于想象，是徐均生创作的双翼。生活中的一句话、一个细节、一个场景被徐均生捕捉之后，就会成为艺术想象的基点。他运用出人意料的奇思妙想，有时将现实与幻想结合起来，有时用虚拟的方法，创造出既有生活真实又有荒诞夸张的再造现实。这既继承了古代志怪小说的传统，又吸收了现代科幻小说的长处，使作品所具有的意境“陌生化”，强化了对读者的吸引力和震撼力。这样做的结果，既传承了通俗文学的传统，又进入了现代的美学层次，是一种新颖的叙述策略。

目 录

夏女和华男
铺满爱的爱
窗外阳光灿烂
美
人类起源于一次亲嘴
凝固的眼泪
爱情是一张有金额的支票
懂菊
我对赵美好的爱情
关注
玩一把爱情短信
病毒
亲密实验
倩倩的爱情
你不知道我在悄悄爱你吗
因为我们相爱
气味
女人的心
离婚
假装恋爱吧
我的同桌赖丽玲
差错
拍卖夫妻
女人如水
同学
豪华婚礼后的三组镜头
给他点颜色看看
都是钱惹的祸
买房
我变的狗与狗变的我
男人女人
方医生有个毛病
爱人
不是我不想对你说
打败名牌
爱情敲错了的门
爱情试金石
放个风出来让你爱
不爱说话的犯人

不行

成绩显著

当面的红包

帝女带七位美女去成仙

盯梢美人

断桥等你

甘愿挨骂

我给局长找情人

挖一个爱情陷阱

不给头发焗油

给我的一个吻

给你下个套

挂名

睡相

单位无故事

规矩

国王吃豆腐

狠心的爱情

还钱借钱

还爱情折扣

会会网上情人

精神病

举案齐眉

遭遇美女

烂柯山之恋

老婆的鼻子

遭遇领导的秘密

领导给我找对象

领导配秘

炒房

那份内疚

男人的心

老婆有了外遇

最后心愿

后记

夏女和华男

1

夏女春心动了。

父母亲对她说：“你应该恋爱结婚了。”

夏女脸蛋儿红红的回答：“好的。”

夏女打开了她研制的电脑系统，把自己要找恋人的条件一一输入电脑，然后发送到爱情信号台，等待回应。

2

华男正在写一篇有关爱情的小说，突然他的脑海里出现了一个画面：一位非常美丽年轻的女子对他笑而不语。华男的心仿佛猛地被击了一下，全身血液一个劲地往头上涌，他闭上眼睛，脑海里又出现一幅画面：

女子对他说：“我是你生命里的那个女人，如果你能找到我，我做你的妻子；如果你找不到我，你得做我的妻子。”

华男非常意外：他还没有想过要谈情说爱，他现在只想写爱情小说，让自己名扬中外，问题是爱情来临时，如果不先去找到另一半，那一生一世就要做对方的“妻子”。一个男人做了女人的“妻子”，就得在家里洗衣做饭带孩子，不能出去工作。这是爱情潜规则。

3

夏女发出爱情信号后不久，信息反馈回来，有人接收到信号了。这说明她的另一半已经在世上。只不过这另一半姓什么叫什么，她目前还不知道。她得耐心等待半个月，如果在这半个月里，另一半不来找她，那她只好主动去找了。

那天回到家，夏女对父母亲说：“爸，妈，我找到另一半了，我就要恋爱了，我就要结婚了，我就要过自己的生活了。”

父母亲非常高兴，含着热泪说：“恭喜你！孩子，你长大了，你要把他当做你自己一样来爱！你是他的生命，他也是你的生命！”

4

华男的爱情小说写不下去了，如果他回绝爱情的话，那么，在这个世上他再也没有爱情了。那个年轻漂亮的女子，这一生也不太可能有爱情了，他们俩就会在这个世上独身，哪怕两个人天天见面，也不可能发生爱情。

华男去见父母亲，把想法说了出来：“爸，妈，我想恋爱，我想结婚，可我也想写小说啊，写小说是我一生一世的追求，如果没有这个追求，那我感觉到一点意思都没有！”

父母亲回答他：“这件事你应该自己解决，这是你自己的事，不应该来问我们！”

华男知道父母亲这样回答是为他好，可问题是他真的有点为难啊！

5

时间悄然无声过去半个月了，另一半还没有出现在夏女的面前。夏女心里特别高兴，她从今往后可以做自己热爱的工作了，家务事都可以让对方做，呵呵，真好！

夏女哼着乐曲上路了，去找她的另一半。

6

华男决定写完这篇爱情小说，就去找另一半。华男夜以继日地坐在电脑前打字，那优美的文字如同泉水一样，源源不断地从指尖流出来，呵呵，华男终于把爱情小说的最后一个句号打上了，他松了一口气，伸了一下懒腰，却倒在床上呼呼地睡着了。

7

真是奇怪：另一半怎么会不接收我的信号？难道他发生意外离开人世了，还是拒绝了我的爱情信号？夏女找了快半个月，还没有找到另一半。夏女急了，要知道在半个月内，如果找不到另一半，那么她这一生很有可能会一个人度过，再出现爱情的希望非常渺茫。如果是对方发生意外的话，她还是有可能再次出现爱情的。

夏女真的急了，她再次发出爱情信号：你快快来啊，我在星球爱情地块，快，快，快……

夏女顾不得谁做谁的“妻子”了，她现在必须找到她的白马王子。

8

华男猛然醒来，脑海里出现非常强烈的爱情信号，让他快点去星球爱情地块！

华男一骨碌从床上跳起来，往外冲去——

“我来了，我来了，我来了……”

9

夏女激动万分：终于看到了，嘻嘻，真帅啊！

华男惊喜万分：终于看清了，呵呵，好美啊！

就这样，华男快速地奔向夏女。

就这样，夏女迅速地靠近华男。

就在他们的手指都快要碰到时，两个人突然停住不动了——

顷刻之间，谁也不认识谁。

原来寻找爱情的时间到了，他们的爱情火花立即停止燃烧了。

10

华男只好去一家爱情机构工作，专门为人类的爱情服务。

夏女回到父母亲身边，听他们讲述有关爱情的故事。

铺满爱的爱

“哈哈，我又有了一次爱的权力。”

张楠每次失恋总会说这么一句话，然后把一瓶绍兴加饭酒喝得一滴不剩，再然后让我送他回家，而到第二天相见时，他一定是精神抖擞，脸上洋溢着灿烂的笑。

这一次也不例外，张楠爱上了医院里最美的护士陈丽。他们相爱了三个月后，就没戏了。

张楠非常无奈地对我说：“其实，陈丽是喜欢我的，只是我家在农村，条件不好不算，还要养父母亲，她吃不了那种苦的。”张楠说这话时，眼眶里溢满了泪水，表情是苦涩的。

我知道这种情况，很多女孩子只要发现喜欢的男朋友家在农村，十有八九会断。

张楠借着酒兴还告诉我一个秘密，分手那天晚上，陈丽在他前面脱光了衣服，要把第一次给张楠，还说否则她一生一世都会觉得愧疚的。

陈丽哭泣着说：“我不是不爱你啊，实在是没有能力和信心爱你！”

当时，张楠抱着陈丽感动得哭了，尔后，替陈丽一件一件地穿好衣服。张楠含着泪说：“我知道，我知道的，有你这句话，就足够了。”

大约过了半年，突然传来陈丽遭车祸遇难的消息。当时，张楠和我在省里培训学习。张楠急忙请假赶了回来，帮着陈丽的家人料理陈丽的后事，火化的前夜，张楠守灵到天亮。

事后，我问张楠这什么要这样做，现在和她一点关系都没有啊，可张楠说：“无论怎么说，陈丽和我也相爱过，既然相爱过，她遭遇劫难，我能不陪陪她吗？”

过了半年，张楠和市府工作的吴芳谈恋爱，还按揭买了房子，正准备结婚时，吴芳却坚决要和他分手。原来吴芳的姨妈让她去香港定居。谁知道分手时，吴芳向张楠要去一笔钱，说房子归张楠，现在房价涨了不少，得按市场价补偿差额。张楠竟然同意了，付了好多的钱！

“天下有你这样傻的男人吗？买房子的钱本来都是你出的，你补什么差价给她？你是哪根神经出了问题了还是钱多得没处花？”我得知后就骂张楠糊涂透顶，不可理喻。

张楠“嘿嘿”笑笑，说：“好啦，只要人家比我过得快乐就得了。”

也真有张楠的，竟然如此坦然自若。

“看你还会傻到哪里去？到时别没人敢爱你！”我冷嘲热讽地对他说。

张楠却是一脸灿烂的笑，说：“哈哈，这不，我又有了一次爱的权力！”

我心里忽然感到隐隐地痛，鼻子也酸了。

后来，我追求倪馨时，经常把张楠的爱情故事讲给她听。倪馨听得非常认真，还不时地问我一些张楠的情况。倪馨说：“如果有机会把它写出来多好，可惜我的文笔不行。”

我说：“这有什么好写的，没什么意思啊。”

倪馨陌生地看着我，不再言语。我忽然有些心慌。

倪馨是医大毕业本科生，家庭背景非常好，父亲是市府机关的一位处长，母亲是龙城大学的副教授。这样家庭出生的女孩，能不讨人喜欢吗？可倪馨对我却是不冷不热的。

过了两个月，张楠请我喝酒。我调侃他说：“你是不是又有了一次爱的权力？”

张楠一脸的灿烂，“哪里啊，只是想请你喝酒呗。”

就这样喝酒了，张楠一杯一杯地敬我，还一杯一杯地往自己的嘴里倒，酒从他的肚里满出来时，张楠红着眼睛对我说：“哥们，我对不起你！”

当问他对不起我什么时，张楠已经酒醉成一团泥了。正当我要扶张楠回家时，倪馨突然出现在眼前，她快步过来一把扶住张楠，对我说：“我带他走吧。”

我当时被这突如其来的场面呆住了，“这，这到底是怎么回事啊？”

我还没有来得及问，倪馨已经把张楠搀扶进一辆出租车里，让张楠靠在自己的身上。车子开出没几步，倪馨从车窗里探出头来说：“我明天跟你联系。”

直到车子没有了踪影，我才完全反应过来：“这张楠，竟然抢我喜欢的女孩，你，你，你真是不知天高地厚……”

第二天晚上面对着倪馨，我说了很多有关张楠的事，特别是反复强调张楠家在农村，要赡养双亲的事实，还说了几个张楠爱过的女孩，以及张楠做的一些傻事。

倪馨非常耐心地听完了我的话，说：“你有没有想过，张楠是以整个儿的心去爱其所有爱过的女孩的，虽然每一次都没有好的结果，但这恰恰使他积累了无数的爱，也正因为有了这种爱，这种气度，每一次的失恋后，他脸上始终能洋溢最灿烂的笑，这是一颗多少美好的心啊……”

我顿时语塞，我愧疚，目送远去的倪馨，忽然自语道：“哈哈，我也又有了一次爱的权力。”

窗外阳光灿烂

肖护士正在给一位很帅的男孩喂药。男孩的头别了过去，眼睛是湿湿的。

肖护士轻声地说：“那等会吃好吗？”肖护士的眼睛里也有了泪花。

男孩已经闭上了眼睛，顾自装睡。

肖护士只好坐得离床铺远一些。肖护士已经陪男孩三天三夜了。

男孩被深爱着的女朋友给抛弃了，于是割了手腕，好在抢救及时，救回了性命。其实，肖护士认识男孩已经三年了。肖护士是这家医院的护士，男孩是卫生局办公室的秘书。肖护士头一次见到男孩时，刚好男孩来医院找院长了解情况。当时，肖护士从护校毕业来医院报到。那一年肖护士刚好满18岁。

男孩在门口遇见她，表情是淡淡的，一句礼貌话都没有的。可能是肖护士长得不怎么好看的缘故吧。肖护士身高152厘米，体重倒有60公斤，皮肤有些黑。

不过，当肖护士对着男孩说一声“你好”时，男孩再次回过头来看她，表情有些意外，可能是肖护士的声音特别吧，柔柔的，甜甜的，真的很好听。

不过，只这一下，男孩的一回头，目光相遇的一瞬间，肖护士就彻底地爱上了这位年龄比她大不了多少的男孩，她读到了她全部的爱情密码。

肖护士站在那里，一动不动的，但此时男孩已经进了院长的办公室，而且门也关了起来。

打那以后，肖护士打听到男孩的情况，可惜男孩已经有女朋友了。肖护士仍等着某一天奇迹的发生。

当然，肖护士和男孩是同一个系统的，总有见面的机会，但仅仅是远远地看着而已，很长时间内也没有当面说过一句话。肖护士对男孩的爱却有增无减。

从此，肖护士很辛勤地工作，很热情地为病人服务，终于在第二年度评为全县的护理操作能手，就在那颁奖的会议上，肖护士接受了男孩的采访。

那一刻，是肖护士最幸福的时刻，她可以面对面，而且是独自面对着男孩啊！

那一天，肖护士完全忘记了自己，对男孩讲了为什么能够成为护理操作能手的情感历程。

男孩很专心地听肖护士讲完后，只说了一句话。男孩说：“你心上的那个男孩真幸福！”

肖护士的脸蛋儿腾地红透了，她很想说：“他就是你啊！”可面对如此英俊的男孩，却怎么也不敢说出来。男孩就这样结束了采访。

后来，肖护士很恨自己，为什么不告诉他？我在一心一意爱着他！为这，肖护士暗暗地哭了好多天。

现在，男孩终于躺在了自己负责护理的病床上，肖护士的心却在流泪，在哭。肖护士能想象得出男孩被女朋友抛弃后的痛苦与悲伤。

肖护士面对着昏迷中的男孩，有些话想了不知道有多少遍了，如果我能长得好看一些，就一定会大胆地对你说“我爱你”！可是，可是，我和你站在一起，真的很不相配啊！这就是肖护士最大的痛苦与不幸！

男孩出院后的第二天，约肖护士在市里最好的玫瑰餐厅吃饭。

肖护士穿上了最漂亮的衣服。

肖护士微笑着朝男孩走去，男孩忙迎上去，并照顾肖护士坐好。

男孩还送给肖护士一束鲜花。女孩含羞地接了过来，心里比吃了蜜糖还甜。

男孩说：“谢谢你！如果不是你这样开导我，说不定我又要做傻事了，真的很感谢你！”肖护士见男孩的目光非常真诚！

那些天，肖护士曾经这样劝慰男孩：“你知道吗？我心里一直爱着一个人，可是不能够和他在一起，有好多次也和你一样产生过自杀的念头，可是转念想想，爱情可以重新开始啊，天下这么大，难道还找不到属于自己的爱人吗？你看窗外的阳光多灿烂啊……”

玫瑰餐厅里灯光温馨，音乐在悄悄地流动。

男孩深情地对肖护士说：“你真的是天下最美好的女孩！”

肖护士笑了，肖护士轻轻地说：“其实我们每个人都非常美好，难道你不是吗？”

男孩笑了，男孩盯着肖护士，看着。

肖护士的脸渐渐地红了，肖护士低下了头。

忽然，肖护士抬起头来，看着男孩，一字一句地说：“我心里的那个男孩就是你！”

男孩很感动，看着肖护士说：“我感觉到了。”

三天后，肖护士没有对男孩说一个字，就辞职回老家帮父亲种药材去了。

美

美凤是新分来的研究生，也是我们单位里公认的最美的人，美到何种程度，具体很难用语言来表述。这么说吧，我们单位里没有一个男人对她不动心的，就是那些女人也恨不得亲她几口。

美凤追求者多得没法说。美凤的家里，办公室里，路上，只要美凤能出现的地方，总有那些单身男人等着他。当然，已婚男人也会对她说一些动听的话。

美凤每天收到的求爱信，数不胜数。有人问美凤：“这么多信，你看得过来吗？”你道美凤是怎么回答的，美凤说：“一封封慢慢看呗，就是到了天亮也要看完。”听了这话的人就会说：“你啊真傻，太认真了，太那个了。”美凤笑笑说：“他们这样看得起我，能不好好看嘛。”

有一天，美凤找到张侃，盯着张侃，含情脉脉。张侃幸福得心都要跳出来了。美凤声音轻柔地说：“我看你信了，写得真好，我是哭着看完的。”张侃说：“这是我的心意，我说的句句是真的。”美凤说：“我知道，所以我特意来找你。”张侃高兴得真的跳起来了，连忙抓住美凤的手，连声问：“真的吗？真的吗？真的吗？”

美凤点点头，张侃正要把美凤搂在怀里时，美凤却说：“我有一件事要先对你说清楚。”张侃说：“你说你说，我听着。”张侃一脸的幸福。美凤说：“我读大学时跟人好过。”张侃连忙表示：“这有什么关系？！”说着就要亲美凤，美凤用手一挡，又说：“我已经不是那个了，你明白吗？”张侃也非常大度地手一挥，“嗨，现在都什么年代了，还讲究那个干吗？！”美凤又悄声地说：“我有一个儿子。”

这声音虽然很轻很轻，但对于张侃来说，绝不亚于一颗威力无比的炸弹，在他和美凤之间引爆——张侃连忙放开美凤，怪怪地看着美凤，美凤问张侃：“你在信中不是说，无论我发生什么事，你都会一心一意爱我的吗？”

张侃陌生地看着美凤，美凤却从口袋里掏出一封信，抽出信纸，嘴里说：“你上面是这样写的，亲爱的……”美凤还没有念下去，信已经被张侃一把夺去了。

就这样，美凤工作后的第一场恋爱悄然无声地结束了。

美凤有一个私生子的消息在单位里迅速传开，最先谁也不信，但经过追求美凤的几个男人的表述后，特别是张侃的失恋经历，大家都信了。这样一来，美凤的追求者一下子降落到零了，谁也不敢去追求她了。

就在这个时候，我刚好从外地学习回来，从张侃嘴里得知这件事后，就说他了：“你啊真傻，既然她主动找你了，说明对你有意，对你有意这样的好机会，你也不抓住，真的太笨了！”张侃说：“难道我不想？可她有私生子啊！”

我听了哈哈大笑，“那又怎么样呢？你没有结婚就有了一个儿子多好，再说了你还可以再生一个的。”张侃却说：“不是这样的，不是这样的，真的不是这样的。”

我很不满地说：“不是这样又是怎样的呢？”这张侃的脑筋真的有点搭牢了。

张侃恨恨地对我说：“你去追她啊，你去娶她啊！看你也不敢！”

我气呼呼说：“这有什么不敢的，我明天就做给你看！”

第二天，我真的约了美凤。这是第一次相见，却让我盯着她眼睛不动了——美凤的美来自那种目光里的清纯，笑容里的善良，声音里的爱心。真的，千真万确。

美凤问我话了，“你知道我的情况吗？”

我回答：“知道。”

美凤问：“你不怕吗？”

我回答：“不怕。”

美凤又问：“你是赌气才追我的吧？”

我回答：“见你之前是这样想，见你之后就不是了。”

接下来的日子，我就跟美凤正式交往了，交往得越时间越长，就越觉得她的美丽，越觉得她这样美好的人，怎么会因为她有一位私生子而放弃呢？

有一天，我对她说：“如果有机会的话，我想看看你的儿子。”

美凤当即回答：“好啊！”

几天以后，我跟着美凤去了她的老家，果然见到了她的儿子——孤儿院认领的。

美凤解释说：“我也不想骗你们，其实从读高中到大学，我太没有安全感了。我只好这样保护自己。”她还说了以前的一些故事。其实，美是人类的追求，更是人与人之间的一种和谐的需要。美凤的美成了她的一种负担，这能怪谁呢？

我明白了，我断然地说：“明天告诉那些人，就说是骗骗他们的！”

美凤却不答应：“我想还是这样为好，免得再遭人非议。”

我抓住美凤的手，抓得紧紧的，美凤的眼角开了一朵泪花，正在美丽地绽放。

人类起源于一次亲嘴

那是很久很久以前，人类还处在猿类阶段，那时候有一个叫夏的男性猿，和一个叫华的女性猿。那天，在那个小山头上，只有他们俩，早晨起来后，发觉肚子饿了，便一起去寻食，寻了老半天，只寻到一些野果子，于是，他们分着吃了。吃了后，夏有些累，便睡在了地上，闭上了眼睛。华见夏睡了，也在离夏不远处睡了，也闭上了眼睛。

太阳暖暖地照在他们的身上，显得那样的灿烂而又安静。没过多少时间，夏醒了。夏醒来后，抬头看了看太阳，又回首望了望山下，然后坐了起来。坐起来时，夏刚好看到了华——华还在闭着眼睛睡觉呢！

夏蹑手蹑脚地走了过去，走过去时，夏忽然有了一种冲动，这种冲动，其实昨晚有了，也已经跟华一起冲动过了。可是，当夏到了华的跟前时，夏的冲动又悄然地没有了。夏蹲在华的跟前，看睡熟的华，听华发出均匀的呼吸声。

夏坐了下来，坐在华的身边，静静地看华——夏也慢慢地睡去，倒在华的身边。夏还做了一个梦。梦里的夏，有了好几个孩子，一个比一个强壮，一个比一个英俊。孩子的身边站着微笑的华。夏走到华的眼前，低头在华的嘴唇上轻轻地吻了一下，华的脸一红，夏的心一跳。华就去跟孩子们玩了。夏看着华和孩子们，嘴唇却是甜滋滋的……

就在这时候，夏的梦醒了。夏醒来后，见华坐在自己的身边，眼睛注视着他。夏的脸忽地红了。夏想到了梦里的事。

华对他说：“晚上我们去找个平一些的地方睡。”

夏点了点头，华又说：“我们去弄些草来。”

夏点了点头。华又说：“我想吃肉。”

夏断然地说：“好，我去弄。”

夏翻身起来，从地上捡起一根木棍，往前走。华跟在夏的身后。

很快，夏弄到一只兔子，夏递给华，华没有接，华说：“你帮我弄碎。”

夏用嘴撕碎了兔子，还找来了火，烤了后让华吃。华说：“你也吃。”

夏推辞着说：“你吃，我不饿。”

华大口大口地吃起来。夏看着华吃，看着看着，忽然想起了夜里的梦，梦里他亲了华的嘴。他这才发现华的嘴特别好看，好看得让他心跳加快，呼吸急促。

夏忽然扑过去，把华压倒在地上。华知道夏要做什么，连忙张开双腿。夏只是把嘴贴在了华的嘴上，贴得紧紧的，一动不动的，心却“蹦蹦”地跳。夏感觉到了华的嘴唇甜甜的，暖暖的，很滋润。

华顿时就醉了似的，浑身上下有一股热流传递着，让她气呼呼的，喘不过气来。

就这样，夏和华的嘴跟嘴相互贴着，紧紧的，一动不动，谁也不想离开。不知道过了多少时间，夏和华的嘴终于分开了，可一分开，他们又重新贴在了一起，贴得牢牢的。

从那天以后，夏去做任何事，心里都想着华的嘴唇，一想到，就想亲。夏就跑去跟华亲嘴。夏跟华一亲嘴，就是老半天。华心里也是一天到晚想着跟夏亲嘴的滋味。这感觉真好真新鲜，真让她时时刻刻想啊！特别想了的时候，就跑去找夏，找到夏就主动亲夏的嘴。亲过后，华脸红红的对夏说：“我想你！”夏跟着说：“我也想你！”

不料，有一天，夏正在跟华亲嘴时，被很多猿发现了。夏不怕，华也不怕。他们仍紧紧地相拥相抱地亲着嘴。然而，灾难也跟着降临了。

猿王得知后恼羞成怒，对手下喝道：“还快把夏给我绑来！”

夏被五花大绑地押到了猿王的面前。猿王责问夏：“谁允许你这样做的？”

夏毫不犹豫地回答：“我自己想做。”

猿王冷冷地道：“你不怕死吗？”

夏断然地回答：“不怕！”

猿王毫不留情地挥挥手把夏给杀了，还让众猿吃了夏的肉。猿王又把华交给雄猿。华沦落为众雄猿发泄兽欲的对象。

后来，夏和华亲嘴的行为，暗地里被好多猿男猿女学去了，便偷偷相互亲起嘴来了。

就这样，猿男猿女们亲了嘴后，便有了爱，有了情。人类就正式起源了……

凝固的眼泪

方萍给我打电话，说要来我家。

接完电话，我开始整理，特别是沙发上的东西，书呀衣服，堆积如山。

方萍离我的家有20公里路，她自己开车来，二十分钟时间足够了。

这不，我刚好把沙发上的东西全搬进衣柜，把地拖了一把，方萍已经把门铃按响了。

我过去开了门，让方萍进来。方萍朝我笑笑，就进来了。进来后的第一句话就说：“有开水吗？我想喝茶。”这句话，她每次来我家时都是这样说的。

我说：“正在烧呢。”我不喜欢喝纯净水，开水都是现烧现喝。

方萍落座在我刚整理出来的沙发上，我在她左边的沙发上坐下。

方萍看了一眼我，然后笑了，然后说：“你好像精神了。”

我盯了她一眼，心里却在想：“你也好看多了！”

方萍笑笑，又说：“你开一下电视吧。”我便开了电视。

方萍说：“你帮我调到中央10频道，我想看百家讲坛。”

我给她调到10频道，我说：“百家讲坛要到晚上11点多。”

方萍没有答话，而是问我：“水开了吗？”

我说：“水开了会响的。”说着话儿时，我已经站起来了，找出两只纸杯，放上茶叶。这时候水壶“嘟、嘟”地响了。我断了电源，泡了茶。一杯给方萍递去，一杯留给自己，还把多余的热水，灌进了热水瓶里。

方萍捧着茶杯，吹了吹茶水，然后问：“你这茶叶是哪儿买的？真香！”

我说：“你忘了，是你送我的。”三个月前，方萍来我家送的，她知道我爱喝茶。

方萍笑了笑，说：“是呢。这茶叶，我家里一点都没有了。”

我说：“我送你一点好了。”

方萍说：“那怎么行，我送给你的东西，怎么还好意思再要回去。”

我说：“你送我的东西永远是你的东西，你想要拿回去就拿回去，没有什么不可以的。”

“真的？”方萍眼睛亮亮地说：“你是说属于我的东西，我都可以拿回去？”

我点点头，道：“当然！”

方萍说：“这可是你说的，等会我回去时，我就带上我的东西。”

我说：“好的，一定一点不剩全给你。”

话说到这里，方萍和我都不吭声了。这时候，电视里那漂亮的女主持人正在预告节目：今晚11点15分将重播于丹的《论语心得》，敬请广大观众准时收看……

方萍便问我：“你喜欢吗？”

我说：“喜欢。”

方萍问：“喜欢她什么地方？”

我说：“喜欢她讲的内容，喜欢她讲的方式。”

方萍又问：“还喜欢她什么？”

我老实地回答：“还喜欢她这个人，她人真好！是那种让男人很自豪的女人！当然也让男人很放心的女人！”

方萍眼睛盯着我好一会儿，然后喝了一口茶，然后小声地问：“你真的喜欢她这样的人？”

听了这话后，我会心地笑了，我说：“当然，谁不喜欢她？！”

方萍却狠狠地说：“我就不喜欢！”声音很轻，但非常有力。

我便“哈哈”大笑，笑过后，我说：“其实我也不喜欢！”

方萍满面狐疑地看着我，当察觉我是故意逗逗她时，她的脸微微地红了，就把茶杯一放，说：“给我倒水！”

我却说：“你自己倒吧。”

方萍便起来自己倒水，还给我倒上，然后就说：“你家里太乱了，什么时候我来给你整理整理。”我没有答话，而是静静地看着她，眼睛便有些潮湿了。

方萍可能察觉到了我眼睛里的细微变化，放下茶杯，说：“我回去洗衣服了。”

我没有回答，依然看着她。方萍的脸更红了。

方萍说：“我走了。”

我还是不答话，方萍说：“你把我的东西给我。”

我没有动，只是过去开门。

方萍又说：“你把我的东西给我。”

我这才给她去拿茶叶，把茶叶递给她。

她把茶叶往地上一摔，喝道：“我要我的东西啊！”说完，就呜呜地哭了。

我没有劝她，让她哭，直到她哭得没有眼泪了。

我说：“这茶叶就是你的东西。”

方萍眼泪巴巴地看着我问：“只能是这茶叶了吗？”

我心忽然好痛，不敢回答。

方萍再问：“难道只能是茶叶了吗？”

我的鼻子全酸了，我眼睛全湿透了。

方萍又问：“这茶叶是我的吗？”

我迎着她的目光，断然道：“是的，茶叶是你的。”

除了这茶叶，我已经不是你的东西了。

茶叶罐横在地上，散落出来的茶叶，好像是她凝固的眼泪。

爱情是一张有金额的支票

吕梅真的很爱陈平——一个已经有家有室的男人。陈平在省城开着一家公司。吕梅没有去过陈平的公司，也没有想过要去看一眼。吕梅把自己交给陈平后，只想做陈平的情人。吕梅不要求什么回报，更不要陈平的钱财。吕梅有一份不错的工作，收入也不薄。

吕梅想陈平的时候，就会把想法写在本子里，有时写着写着就哭了，哭得痛心疾首，哭得一把泪又一把泪的，哭着哭着，忽然又会笑起来，还自言自语：“我怎么会哭呢？我应该高兴才是，陈平是这样爱着我！”

吕梅真是这样想的，也是这样做的。吕梅绝不打扰陈平，也绝对不为难陈平。吕梅认为真正的爱情就是这样的，是付出，而不是索取。

一个月，或两个月，陈平会来看吕梅一次，最多住一个晚上。陈平说：“真的是太忙了，委屈你了。”吕梅却是幸福得要命，躺在陈平的臂膀里，满脸红晕，满脸喜悦，满脸快乐。吕梅说：“能这样，我心满意足了。”吕梅真的别无他求，吕梅要的就是陈平的爱情。

陈平没有给吕梅买过一件衣服，也没有陪吕梅上过街。吕梅能理解，吕梅说：“让别人看到就不好了，毕竟你是有头有脸的人。”吕梅真的很会替陈平着想，陈平感激涕零地把吕梅搂在怀里，眼睛就湿了。

陈平不在时，吕梅想得更多的还是认识陈平时的情景，那时吕梅失恋后不久，独自一人跑去杭州西湖玩，在断桥边为避开过来的车子，不慎扭伤了脚，倒在地上。当时就是陈平跑过来的，陈平很着急，替吕梅按摩脚腕子，搀扶她起来，去附近的诊所。

陈平跟吕梅分手时，吕梅要陈平的电话。陈平给了吕梅一张名片，吕梅看了一眼，对陈平肃然起敬了。陈平是一家大公司的老板。

吕梅回来三个月后，给陈平打了电话。陈平只说了一句话：“对不起！我有事。”就这样关了电话，让吕梅非常失落，也让吕梅重新认识了陈平。陈平是公司老板，不可能有时间闲聊的。吕梅“嗨”地叹息了一声，就把陈平的名片丢在一边去了。

当天夜里，吕梅已经睡下了，却接到了陈平的电话。陈平问她：“你家住在哪里？”吕梅非常惊讶，不敢相信自己的耳朵，直到陈平再次问她，吕梅这才反应过来，连忙作了回答。

陈平风尘仆仆地站在了吕梅的眼前，陈平说：“其实我也在等待这一天。”吕梅有些撒娇说：“如果我不打电话呢？”陈平说：“我会等的。”吕梅说：“你这样自信。”陈平却这样回答：“你扭伤脚抬头看我的一瞬间，就知道了。”

吕梅后来反复想陈平这句话，认为真的很对。当时，陈平非常着急的表情，反而让她自己不着急了，脑海里还跳出一句话：“这陈平真好！”

吕梅也知道，跟陈平是没有结果的。陈平有他的天地，她不可能进去的，也不应该进去。现在这个样子，已经对不住陈平的妻儿老小了。吕梅有时真的不想再见陈平了，总觉得心里有愧，但过不了多少天，吕梅就会想陈平，很要命地想，想跟陈平的每一个细节，每一句话。吕梅知道自己对陈平真的是一种爱，一种毫无私心杂念的爱，一种只想让陈平过得更幸福快乐的爱。

忽然有一天，陈平来对她说：“你应该有一个家了，家是你的归宿。”

吕梅流泪了，吕梅知道，陈平要离开她了，要跟她今生今世分手了。吕梅只对陈平说了一句话：“你还会想我吗？”陈平断然地回答：“想！”把吕梅紧紧地搂在怀里。

陈平离开时悄悄地留下了一张以吕梅名字存下的支票，待吕梅发现时，陈平的手机再也打不通了。吕梅面对着支票发呆：“这陈平终于以这样的方式跟我结算爱情了。”

吕梅猛然大声地自问：“难道支票能结算得了我对他的感情吗？”

没有人回答，没有人同情。吕梅把支票夹进了日记里，还在当天的日记里写下了这样一句话：“其实，