



金匱懸解卷十四

內傷雜病

痰飲咳嗽

痰飲咳嗽者肺腎之病也而根原於土虛蓋化水者氣也其職在肺化氣者水也其職在腎陽衰土濕則肺失清降而氣不化水腎失溫升而水不化氣於是痰飲作矣痰飲濁於肺氣不布隔礙壅阻於是咳嗽生焉治咳嗽者去其痰飲治痰飲者培其土氣培土氣者疏木而泄水緣水侮木賊中氣濕寒此痰飲咳嗽所由來也然則苓桂朮甘實為痰飲主方自此而化裁之溫涼補泄意良法周雖百慮而不一致實同歸而非殊途也後世庸工凡臨咳嗽必用清潤至於滋濕伐陽茫然不知至久而土崩人亡未有幸脫者百試不驗而千古皆同此輩心不可鑿也

痰飲一

問曰夫飲有四何謂也師曰有痰飲有懸飲有溢飲有支飲

痰飲之處所不同名目亦殊義詳下章

痰飲二

問曰四飲何以為異師曰其人素盛今瘦水走腸間漚漚有聲謂之痰飲飲後水流在腸下效唾引痛謂之懸飲飲水流行歸於四肢當汗出而不汗出身體疼重謂之溢飲飲逆倚息氣短不得臥其形如腫謂之支飲

其人素日肌肉豐盛今忽瘦削此由脾虛不能化穀食宿水停肌肉不生也水走腸間漚漚有聲如此謂之痰飲飲之行走於心下小腸之間者也飲後水流脇下效唾鼓動牽引作痛如此謂之懸飲飲之空懸於肝膽之經者也飲水流行歸於四肢當化汗外泄而不得汗出水浸肢節身體疼重如此謂之溢飲飲之流溢於四末者也效咳嗽氣逆倚物布息氣道短促不得眠臥榮衛鬱迫其形如腫如此謂之支飲飲之支結於膽經而傷及肺藏者也

支飲或左或右或右偏而不正如樹木之枝在木幹之旁在左則右倚物息在右則左倚物息以足少陽之經下胸貫膈而循脇位在胸側水飲阻隔膽經不降逆衝肺部肺無布息之地故咳嗽不降也

痰飲三

水在心心下堅築短氣惡水不欲飲水在肺吐涎沫欲飲水水在脾少氣身重水在肝脇下支滿噎而痛水在腎心下

水在心火敗水凌濁陰填塞心下堅痞動藥氣息短促惡水不欲飲水在肺氣滯津凝吐涎沫而欲飲水水在脾陽衰濕旺少氣而身重水在肝經氣迫急脇下支結滿硬嘔而振動鼓衝作痛水在腎木鬱風搖心下動悸蓋飲食入胃脾陽蒸動化為精氣上歸於肺肺金清和將此精氣散布於五藏六府十二經絡之中而經絡藏府皆得受氣氣降則化水水升又化氣水之在上氣方化而未盛故氣多而水少其象如霧氣之在水方化而未盛故水多而氣少其形如瀆在上之水有清有濁清者化而為神氣內歸於心肺濁者外泄而為汗在下之水有精有粗精者化而為精血內歸於腎肝粗者外滲而為溺至於脾胃濕盛而陽虛則氣水不化凝而為痰飲痰者氣不化水薰蒸於上而凝結者也故其質厚飲者水不化氣滯決於下而停痰者也故其質薄痰飲之作雖由於肺腎之陽虛而實原於脾胃之濕盛後世庸工乃有濕痰燥痰之說不通極矣

痰飲四

夫心下有留飲其人背寒冷如掌大

心下大位而留飲居之是寒水之凌君大也太陽寒水之經行身之背其人背後寒冷正對心位其大如掌也留飲即痰飲之傳留者上自心下下至小腸傳留不散是謂諸飲之宗如水木之源本也自此而留於脇下則為懸飲歸於四肢則為溢飲結於胸旁則為支飲是謂諸飲之支如水木之支派也

痰飲五

留飲者脇下痛引缺盆欬嗽則轉甚

足少陽之經自缺盆而入脇裏足厥陰之經自少腹而布脇肋脇下痛引缺盆者飲阻少陽之經經氣不舒故痛引缺盆欬嗽則經脈振動是以痛甚此飲之留於脇下而在肝膽之經者所謂懸飲也

痰飲六

胸中有留飲其人短氣而渴四肢歷節痛

飲阻竅隧肺無降路津液凝滯故短氣而渴濕流關節故四肢歷節煩痛此飲之自胸膈而流四肢者所謂溢飲也

痰飲七

脉沈者有留飲

大浮水沈自然之性也

痰飲八

膈上病痰滿喘欬吐則發寒熱背痛腰疼目泣自出其人振振身瞤劇必有伏飲

膈上痰飲阻礙肺氣壅滿喘促欬嗽是土濕而胃逆也一日痰氣上湧嘔吐發作胃氣逆升則太陽不降太陽寒水

之經氣鬱遏榮衛易位則發熱而惡寒榮陰束其衛中之陽是以發熱惡寒太陽行身之背逆而不降經氣壅迫故脊背痛胃逆則脾

隔肝木抑遏隔於水位是以腰痛腎位於腰是謂水位肝竅於目腎主五液入肝為淚木鬱風動肝液升泄故目淚自出風木

搖動故振振而瞤劇如此必有伏飲緣飲伏濕旺土木雙鬱是以見證如此

痰飲九

夫病人飲水多必暴喘滿凡食少飲多水停心下甚者則悸微者短氣脉雙弦者寒也皆大下後裏虛脉偏弦者飲也

病人陽虛濕旺火升作渴飲水一多不能消化水阻肺氣必生喘滿凡土虛食少而飲水多者水停心下鬱其水氣

甚者木鬱風動則生瞤悸微者肺金阻隔必苦短氣水旺木鬱其脉必弦弦為木氣應見於左關若兩關雙弦者是

水寒土濕木氣不達乙木鬱於左關而不升甲木鬱於右關而不降此皆大下後之虛脉若一手偏弦者此必飲邪

之偏在一方鬱其木氣也蓋飲泛土濕木氣必鬱生氣不達故見弦象在左偏弦者飲在脾土在右偏弦者飲在胃

土也雙弦即偏弦之重者微則偏弦甚則雙弦實同原也

痰飲十

脉弦數有寒飲冬夏難治

弦數者少陽甲木不降相火逆升其下必有寒飲鬱格冬時水旺下寒陽氣不升夏而水衰然相火升泄下寒愈劇

皆難治也

痰飲十一

肺飲不弦但苦喘短氣

肺病痰飲金能勝木故脉不弦但苦痰飲阻礙喘促短氣耳

痰飲十二

支飲亦喘而不能臥如短氣其脉平也

支飲亦飲之偏結於肺部者故喘不能臥加以短氣其脉亦平而不弦也

痰飲十三

脉浮而細滑傷飲

水飲在中鬱格陽氣升浮不歸故如循胃珠累累膠屬流利不停其診曰細而其中實扞格之象水旺陰盛是以脉

細

痰飲十四

病痰飲者當以溫藥和之

痰飲水寒土濕大涼金寒精氣壅鬱所作當以溫藥和之寒消濕化自然溶解蓋土不得大濕氣滋生此痰飲化生之原也土濕則土不生金痰凝於心胸下不制水飲聚於腸胃肺冷故氣不化水薰蒸而為痰腎寒故水不化氣停痰而為飲是以當溫也

痰飲十五

心下有痰飲胸脇支滿目眩苓桂朮甘湯主之

心下有痰飲停於胃口土濕木鬱膽經受降故胸脇偏支脹滿目珠暈眩以君相同氣甲木失根君相飛騰神魂浮蕩無所歸宿是以發眩目者神魂之開竅故眩見於目苓桂朮甘湯朮甘補中而燥土苓桂泄水而疏木也

苓桂朮甘湯

九十二

茯苓 四兩 桂枝 三兩 白朮 三兩 甘草 二兩

炙

右四味以水六升煮取三升分溫三服小便則利

痰飲十六

夫短氣有微飲當從小便去之苓桂朮甘湯主之腎氣丸亦主之消渴

微飲阻陽肺金不降是以短氣此緣土濕木鬱不能泄水當從小便去其水飲飲去而土燥則肺斂而氣降矣苓桂朮甘湯朮甘補中而燥土苓桂泄水而疏木可以主之腎氣丸丹地澤瀉清風而泄濕附桂萊菔煖水而榮木亦可主之也

痰飲十七

病者脉伏其人欲自利反快雖利心下續堅滿此為留飲欲去故也甘遂半夏湯主之

留飲在下故脉伏而欲自利若利反捷快是留飲下行腸胃滋濡也雖水隨利下心下猶續堅滿以水下未盡濁陰不得遽消然已非從前痞結之象此為留飲欲去故稍覺鬆軟也甘遂半夏湯甘遂半夏泄水而滌飲甘草芍藥培土而泄木蜂蜜滑腸而行水也

甘遂半夏湯九十三

甘遂三枚半夏十二枚以水一斗煮取半升去滓芍藥五枚甘草一枚

取八合頓服之

痰飲十八

腹滿口舌乾燥此腸間有水氣已椒薤黃丸主之

腸間有水阻遏中氣升降不行是以腹滿君相逆升故口舌乾燥已椒薤黃丸防己椒目泄濕而行水葶藶大黃流而決壅也

已椒薤黃丸九十四

防己一兩椒目一兩薤白一兩葶藶一兩

津液竭者加芒硝半兩

痰飲十九

脉沈而弦者懸飲內痛病懸飲者十棗湯主之

大黃兩各一

右四味末之蜜丸如梧子大先食飲服一九日三服稍增口中有

水寒木鬱則脉沉而逆法當懸飲在脇咳嗽唾引痛病懸飲者木旺土虛不能行水宜扶土而泄水十棗湯芫花大戟決渠而泄水飲大棗補土而保脾精也

十棗湯九十五

芫花熬

甘遂

大戰各等

右三味搗篩以水一升五合先煮芫花大棗十枚取八合去滓內藥末強人服一

錢匕瀕人服半錢匕平旦溫服之不下者明日更加半錢匕得快利後糜粥自養

痰飲二十

病溢飲者當發其汗大青龍湯主之小青龍湯亦主之

水歸四肢當汗不汗而成溢飲病溢飲者當發其汗其陽氣鬱阻而肺熱者宜大青龍湯石膏麻桂清金而泄榮衛杏仁生薑利肺而泄逆氣甘草大棗培土而補脾精也其陰氣衝逆而肺寒者宜小青龍湯麻桂芍藥發表而泄榮衛甘草半夏補中而降胃氣薑辛五味溫肺而下衝逆也

大青龍湯九十六

麻黃

六兩

桂枝

二兩

石膏

如雞子大

杏仁

四十枚

生薑

三兩

甘草

二兩

大棗

十二枚

減三升去上沫內諸藥煎取三升去滓溫服一升取微汗汗多者溫粉撲之

小青龍湯九十七

麻黃

三兩

桂枝

三兩

甘草

三兩

半夏

半升

細辛

三兩

乾薑

三兩

五味子

半升

右八味以水一斗先煮

麻黃減二升去上沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升

痰飲二十一

膈間支飲其人喘滿心下痞堅而色黧黑其脉沈緊得之數十日醫吐下之不愈木防己湯主之虛者即愈實者三日復發復與之不愈者宜木防己湯去石膏加苓茯苓硝湯主之

土濕胃逆不能行水故傳飲胸膈阻隔肺氣喘促壅滿膈胃填塞甲木莫降故盤結胃口心下痞堅水旺木鬱不能外華故面色黧黑其脉沈緊木防己湯人參桂枝補中而疏木防己石膏泄水而清金也邪虛者病在膈間得之即

愈邪實者土濕木鬱而生下熱暫時雖愈三日復發復與此湯不愈者宜木防已湯去石膏之清上熱加茯苓以泄下濕芒硝以清下熱也其面色黧黑者靈樞經脉足少陽厥陰之經病則面塵脫色蓋木主五色入心為赤入腎為黑以其木藏血而華色木華則陽火發露而光華木枯則陰水鬱埋而晦黑木者水母而子大明而水黯故也得之數十日醫吐下而不愈者支飲粘於濕熱纏綿非用防已石膏不能已也實者三日復發以濕熱在下病根伏留而不去也

木防已湯 九十八

防已 三兩 石膏 十二枚 人參 四兩 桂枝 三兩

右四味以水六升煮取二升分溫再服

木防已去石膏加茯苓芒硝湯 九十九

防已 三兩 人參 四兩 桂枝 三兩 茯苓 四兩 芒硝 三分

右五味以水六升煮取二升去滓內芒硝再微煎分溫再服微利則愈

疾飲二十二

假令瘦人臍下有悸吐涎沫而顛眩此水也五苓散主之

瘦人氣弱不能消水水停木鬱風動根搖故臍下振悸肺氣不降津液淫蒸故湧吐涎沫君相失根神魂轉故顛冒眩暈此緣水泛而土濕五苓散二苓澤瀉利水而泄濕白朮桂枝燥土而疎木也

五苓散 傷寒太陽

茯苓 銖八 猪苓 銖八 澤瀉 六銖 白朮 銖八 桂枝 半兩

右為味為末白飲服方寸匕日三服多服暖水汗出愈

疾飲二十三

卒嘔吐心下痞膈間有水眩悸者小半夏加茯苓湯主之

卒然嘔吐心下痞膈間有水頭眩心悸者小半夏加茯苓湯半夏生薑降逆而止嘔茯苓泄水而消滿也

小半夏加茯苓湯 一百一

半夏 一升 生薑 半升 茯苓 四兩

右三味以水七升煮取一升五合分溫再服

痰飲二十四

心下有支飲其人苦胃脘澤瀉湯主之

飲停心下陽不歸根升浮旋轉則生胃脘此由土敗水侮故支飲上停澤瀉湯白朮補中而燥土澤瀉利水而排飲也

澤瀉湯 一百二

澤瀉 五兩 白朮 二兩

右二味以水二升煮取一升分溫再服

痰飲二十五

嘔家本渴渴者為欲解今反不渴心下有支飲故也小半夏湯主之

嘔家津液燥動本當發渴渴者為欲去而欲解也今嘔吐之後反不作渴此心下有支飲隔阻君相之大逆刑肺金是以作渴渴而飲水不能消受是以作嘔新水雖吐而支飲未去是以嘔後不渴小半夏湯半夏生薑降衝逆而排水飲也

小半夏湯 一百三

半夏 一升 生薑 半斤

右二味以水七升煮取一升半分溫再服

痰飲二十六

先渴後嘔為水停心下此屬飲家小半夏加茯苓湯主之

水停心下大升作渴飲而新水又停是以作嘔

痰飲二十七

支飲胸滿者厚樸大黃湯主之

支飲居膈肺之部清氣鬱阻胸膈壅滿此由胃土壅塞絕其降路也厚樸大黃湯枳朴降逆而消滿大黃泄胃而通痰也

厚樸大黃湯 一百四

厚朴一尺枳實四枚大黃六兩

右三味以水五升煮取二升分溫再服

痰飲二十八

支飲不得息葶藶大棗瀉肺湯主之

支飲壅阻肺氣不得喘息葶藶大棗瀉肺湯葶藶瀉飲而利肺氣大棗保土而補脾精也
湯方見肺癰

痰飲咳嗽二十九

欬家其脉弦為有水十棗湯主之

欬家脉弦此為有水緣土濕木鬱是以脉弦疏泄不行是以有水宜十棗湯補土而泄水也

痰飲咳嗽三十

夫有支飲家欬煩胸中痛者不卒死至一百日或一歲宜十棗湯

欬煩胸痛者支飲阻膈膈肺不降也其病雖久而支飲未去猶宜十棗湯也

痰飲咳嗽三十一

久欬數虛其脉弱者可治實大數者死其脉虛者必苦胃其人本有支飲在胸中故也治屬欬家

久欬數歲是肺胃之常逆也其脉弱者土金未敗猶為可治實大數者肺胃上逆陽氣絕根土敗於甲木金敗於相
大是以死也其脉虛者必苦胃以其人本有支飲在胸中格其陽氣故也治法屬之欬家

痰飲咳嗽三十二

欬逆倚息不得臥小青龍湯主之

欬嗽氣逆倚物布息不得眠臥此支飲在胸膈氣阻而不降也宜小青龍湯麻黃桂枝發汗而泄水五味薑辛下氣
而止欬甘草半夏補中而降逆也

痰飲咳嗽三十三

青龍湯汗已多唾口燥寸脉沉尺脉微手足厥逆氣從少腹上衝胸咽手足痺其面蒼然如醉狀因復下流陰股小便

難時復冒者與茯苓桂枝甘草五味湯治其氣衝

青龍湯服下之後若多唾口燥寸脉沈而尺脉微手足厥逆氣從少腹上衝胸咽是汗後亡陽而風木鬱衝也傷寒汗後陽亡土濕水寒木鬱風動則發奔狹此亦奔狹之大意也多唾口燥者風木耗精而肺氣上薰也寸沈而尺微上下之陽俱虛也手足厥逆土敗而四肢失溫也氣從少腹上衝胸咽風木之上奔也其面翕然如醉狀因復下流陰股陽明循面下行風木鬱衝陽明逆行故而熱升已而降則流陰股手足痺者汗泄血中濕氣經絡閉塞而不行也小便難者土濕木鬱不能疏泄也時復冒者飲阻陽氣升浮無根也此宜與茯苓桂枝甘草湯治其氣衝茯苓桂枝甘草五味湯百五

茯苓桂枝甘草五味湯百五

茯苓四兩 桂枝四兩 去皮 五味子半升 甘草三兩

右四味以水八升煮取三升去滓分溫三服

痰飲咳嗽三十四

衝氣即低而反更欬胸滿者用桂苓五味甘草湯去桂加乾薑細辛以治其欬滿

服桂苓五味甘草後衝氣即低而反更欬嗽而胸滿者乙木雖降而辛金更逆也用桂苓五味甘草去桂加乾薑細辛利肺而降逆以治其欬滿也

苓甘五味薑辛湯百六

茯苓四兩 乾薑三兩 五味子半斤 甘草三兩 細辛三兩

右五味以水八升煮取三升去滓溫服半升日三服

痰飲咳嗽三十五

欬滿即止而更復渴衝氣復發者以細辛乾薑為熱藥也服之當遂渴而渴反止者為支飲也支飲者法當冒冒者必嘔嘔者復內半夏以去其飲茯苓桂枝五味甘草湯去甘草桂枝加細辛乾薑半夏主之

服苓甘五味薑細後欬滿即止設其更覺復渴衝氣復發者以細辛乾薑本為熱藥服之熱傷肺津應當遂時作渴

津亡燥動風木乃發乃渴反止者此為支飲內停也支飲格其陽氣法當冒冒者胃氣升逆必作嘔吐嘔者復內

半夏以去其水飲而止嘔吐也

後苓甘草五味加乾薑細辛半夏湯百八

後苓四兩甘草二兩五味半斤乾薑二兩細辛二兩半夏半升右六味以水八升煮取三升去滓溫服半升日

三服

痰飲欬嗽三十六

水去嘔止其人形腫者加杏仁主之其證應內麻黃以其人逆痺故不內之若逆而內之者必厥所以然者以其人血虛麻黃發其陽故也

服苓甘五味薑辛半夏後水去嘔止其人形腫者此衛氣之鬱宜加杏仁利肺壅而泄衛鬱腫家應內麻黃以泄衛鬱以其人服小青龍後陽隨汗泄手足麻痺故不內之若逆而內之者必手足厥冷所以然者以汗泄血中溫氣其人陰中之陽已虛麻黃復泄其血中之陽氣故也

苓甘五味加薑辛半夏杏仁湯百八

茯苓四兩甘草三兩五味子半斤乾薑三兩細辛三兩半夏半升杏仁半升皮尖去

右七味以水一斗煮取三升去

滓溫服半升日三服

痰飲欬嗽三十七

若面熱如醉此為胃熱上衝薑其面加大黃以利之

服小青龍後其面翕然如醉此胃熱上衝薑其面若服苓甘五味薑辛杏仁之後此證猶存宜加大黃以利之則胃熱清矣

苓甘五味加薑辛半夏大黃湯百九

茯苓四兩甘草三兩五味子半升乾薑三兩細辛三兩半夏半升杏仁半升大黃三兩

右八味以水一斗煮取

三升去滓溫服一升日三服

附方

外臺茯苓飲

治心胸中有停痰宿水自吐出水後心胸間虛氣滿不能食消痰氣令能食

茯苓 三兩人參 三兩白朮 三兩枳實 二兩橘皮 半兩生薑 二兩

右六味以水六升煮取一升八合分溫三服如

人行八九里進之

金匱懸解卷十五

內傷雜病

肺痿肺癰咳嗽上逆

肺痿肺癰者咳嗽上氣之標咳嗽上氣者肺痿肺癰之本肺痿之病內亡津液而傷大燥肺癰之病外感風邪而傷熱濕湖其源委即咳嗽上氣之積漸而成者也而咳嗽上氣之由來則因於胃氣之逆也仲景諸方溫涼補瀉立法非一而總以中氣為主蓋未有土死而金生者即未有土生而金死者見子而顧母仲景諸方未嘗有泄金而敗土也蓋咳嗽痰喘悉緣中氣之敗後世庸工但知清金泄火不知照顧中氣其下復加以滋陰補水之藥中氣淪亡未有不死者虛勞咳嗽未必即死而最難逃者庸工之毒手瞻覽天枉惕目驚心天乎人乎不可解也

肺痿一

問曰熱在上焦者因咳為肺痿肺痿之病從何得之師曰或從汗出或從嘔吐或從消渴小便便利數或從便難又被快藥下利重亡津液故得之曰寸口脈數其人欬口中反有濁唾涎沫者何師曰為肺痿之病若口中辟辟燥歎即胸中隱隱痛脈為滑數此謂肺癰咳唾膿血脈數虛者為肺痿數實者為肺癰

熱在上焦者因咳嗽而為肺痿之病由於津亡而金燥也湖其由來或從汗出而津亡於表或從嘔吐而津亡於裏或從消渴便數而津亡於前或從胃燥便難津液原虧又被快藥下利重亡津液而津亡於後故得之也寸脈虛數歎而口中反有濁唾涎沫者此為肺痿若口中辟辟然乾燥歎即隱隱胸中作痛脈又滑數此為肺癰脈數而虛者為肺痿脈數而實者為肺癰肺痿因於燥熱故脈數而無膿肺癰因於濕熱故脈實而有膿也蓋痿者痿軟而不振也人之所以精神爽健者肺氣清也肺熱而金燥則氣耗而體痿是以痿靡而廢弛也素問痿論肺主身之皮毛肺熱葉焦則皮毛虛弱急薄者則生痿痺也肺者藏之長也心之蓋也有所失亡所求不得則發肺鳴鳴則肺熱葉焦

故曰五藏因肺熱葉焦發為肺痿此之謂也五藏各有痿而五藏之痿則以肺為根緣肺主氣而化生津液所以浸
灌五藏五藏之氣皆受於肺氣耗而津枯五藏失滋是以痿也五藏之痿因於肺熱而肺熱之由則又原於陽明之
燥故治痿獨取陽明陽明雖化氣於燥金而燥金實受氣於陽明以金生於土故也

肺痿二

問曰病發逆脉之何以知此為肺癰富有膿血吐之則死其脉何類師曰寸口脉微而數微則為風數則為熱微則汗
出數則惡寒風中於衛呼氣不入熱過於榮吸而不出風傷皮毛熱傷血脉風舍於肺其人則咳口乾喘滿咽燥不渴
多唾濁沫時時振寒熱之所過血為之凝滯蓄結癰膿吐如米粥始萌可救膿成則死

寸口脉微而數微則為風泄於表數則為熱鬱於裏微為風泄則數開而汗出數為熱鬱則陰束而惡寒風則傷衛
風愈泄而衛愈閉呼氣不能入熱則傷榮衛閉而榮莫泄吸氣不能出也是出氣為呼風泄於外譬猶呼氣泄而不閉
是吸氣為吸風泄於內譬猶吸氣閉而不泄風邪外傷其皮毛熱邪內傷其血脉風傷皮毛故風舍於肺皮毛閉塞肺氣壅阻則生咳嗽口乾喘滿
咽燥不渴多唾濁沫時時振寒熱傷血脉故熱過於榮血脉凝滯於榮腐敗化為癰膿癰膿蓄結吐如米粥始萌可
救膿成則死蓋肺癰之病因胸膈濕盛外感風邪肺氣壅遏而為熱表則寒熱交作裏則痰濁淫蒸榮血腐爛化
而為膿久而肺藏潰敗是以死也

肺痿三

肺痿吐涎沫而不咳者其人不渴必遺尿小便數所以然者以上虛不能制下故也此為肺中冷必眩多唾涎甘草乾
薑湯以溫之若服湯已渴者屬消渴

肺痿之病金被火刑必咳而渴若但吐涎沫而不咳者則其人不渴必當遺尿而小便數所以然者以上虛不能制
下氣不攝水故也此為肺中寒冷必頭眩暈多吐涎以其肺胃寒滯陽不歸根是以發眩氣不四達是以多涎甘草
乾薑湯甘草補中而培土乾薑溫肺而降逆也

此肺痿之寒者

甘草乾薑湯百十

甘草二兩 乾薑二兩

右二味以水三升煮取一升五合去滓分溫再服原方缺載取傷寒補之

肺癰四

咳而胸滿振寒脉數咽乾不渴時出濁唾腥臭久久吐膿如米粥者為肺癰桔梗湯主之

咳而胸滿振寒者肺氣鬱阻陽為陰閉也脉數者肺氣不降金被火刑也咽乾不渴者咽燥而肺濕也時出濁唾腥臭者肺金味辛而氣腥痰涎瘀濁鬱蒸而腐敗久而癰膿上吐形如米粥此為肺癰桔梗湯桔梗行瘀而破膿甘草泄熱而保中也

桔梗湯百十一

桔梗一兩 甘草二兩

右二味以水三升煮取一升分溫再服則吐膿血也

肺癰五

肺癰喘不得臥葶藶大棗瀉肺湯主之

肺癰喘不得臥肺鬱而氣逆也此緣土虛濕旺濁氣痞塞腐敗痰蒸肺無降路葶藶大棗瀉肺湯大棗補脾精而保中氣葶藶破肺癰而排膿穢也

葶藶大棗瀉肺湯百十二

葶藶熱令黃色搗丸如梧子大 大棗十二枚

右先以水三升取棗煮二升去棗內葶藶煮取一升頓服

咳嗽上氣六

上氣喘而躁者屬肺脹欲作風水發汗則愈

咳嗽上氣喘而躁者此為肺脹而氣阻也氣為水母此欲作風水以風中皮毛遏閉肺氣不能調水道而輸膀胱也素問五藏生成篇咳嗽上氣厥在胸中過在手陽明太陰手陽明升則化氣手太陰降則化水咳嗽上氣辛金不降無以行水欲作風水之兆也發汗以泄其皮毛而消肺脹則愈矣

咳嗽上氣七

上氣面浮腫肩息其脉浮大不治又加利尤甚

咳嗽氣壅是以頭面浮腫喘急肩搖是謂肩息其脉浮大者陽根下絕此為不治又加下利中氣敗泄尤為甚也

咳嗽上氣八

咳而上氣此為肺脹其人喘目如脫狀脉浮大者越婢加半夏湯主之

咳而上氣此為肺氣脹滿其人喘阻肺氣上衝目如脫狀脉浮大者是表邪外束而裏氣上逆也越婢加半夏湯薑甘大棗培土而和中石膏麻黃清金而發表半夏降逆而下衝也

越婢加半夏湯百十三

麻黃六兩石膏半升甘草二兩大棗十二生薑五兩半夏半升

取三升分溫三服

右六味以水六升先煮麻黃去上沫內諸藥煮

咳嗽上氣九

肺脹咳而上氣煩躁而喘脉浮者心下水小青龍加石膏湯主之

肺脹咳而上氣煩躁而喘脉浮者此心下水阻陽金大降路氣阻而發喘欬肺熱而生煩躁也小青龍加石膏湯甘草麻黃桂枝補中氣而泄邪衛芍藥半夏清膽大而降胃逆薑辛五味下衝氣而止喘咳石膏清肺熱而除煩躁

也積水化汗而外泄諸證自愈矣

小青龍加石膏湯百十四

麻黃三兩桂枝三兩甘草三兩芍藥三兩半夏半斤細辛三兩乾薑三兩五味子二兩石膏二兩

一斗先煮麻黃去上沫內諸藥煮取三升強人一升贏者減之日三服小兒服四合

咳嗽上氣十

咳而脉浮者厚朴麻黃湯主之脉沈者澤漆湯主之

咳而脉浮者其病在上是表邪外束裏邪上逆肺金鬱格而不降也厚朴麻黃湯麻黃發表而散寒石膏小麥清金而潤燥朴杏半夏薑辛五味破壅而降逆咳而脉沈者其病在下是水邪上泛相火壅阻肺金傷剋而不歸也澤漆湯人參甘草補中而培土生薑半夏降逆而驅濁紫參白前清金而破壅桂枝黃芩疏木而泄火澤漆決痰而泄水

也 脉法云浮為在表表
有寒邪故用麻黃

厚朴麻黃湯百十五

厚朴 五兩 杏仁 半升 乾薑 二兩 細辛 二兩 五味子 半升 小麥 一升 麻黃 四兩 石膏 雞子大 右九味以水一斗二

升先煮小麥熟去滓內諸藥煮取二升溫服一升日三服

澤漆湯百十六

澤漆 三升以東流水五斗煮取一斗五升 人參 三兩 甘草 三兩 生薑 五兩 半夏 半升 白朮 五兩 紫參 五兩 桂枝 三兩 黃芩 三兩 右

九味咬咀內澤漆汁中煮取五升溫服五合至夜盡

咳嗽上氣十一

咳而上氣喉中水雞聲射干麻黃湯主之

風寒外閉肺氣鬱阻逆衝咽喉泄之不及以致呼吸增塞聲如水雞此緣陽衰土濕中氣不運一感外邪裏氣愈鬱胃土上逆肺無降路而皮毛既合不得外泄是以逆行上竅衝塞如此射干麻黃湯射干紫冬五味細薑夏下衝逆而破壅塞大棗補土而養脾精麻黃發汗而泄表寒也

此即傷寒胸喘之證

射干麻黃湯百十七

射干 三兩 紫苑 三兩 款冬 三兩 五味子 半斤 細辛 三兩 生薑 四兩 半夏 半升 大棗 七枚 麻黃 四兩 右九味以水

一斗二升先煮麻黃二沸去上沫內諸藥煮取三升分溫三服

咳逆上氣十二

大逆上氣咽喉不利止逆下氣者麥門冬湯主之

土虛胃逆相火不降刑剋辛金肺氣逆衝上竅壅塞故大逆上氣咽喉不利麥門冬湯甘草參梗補中而化氣麥冬

半夏清金而降逆也

麥門冬湯百十八