

剧本选编

第 六 期



衡阳市戏剧工作室

一九八五年十月

目 录

莫愁湖	李时英	(1)
安安送米	刘文恒	(56)
双分履	陈云飞 陈阵	(120)

莫 愁 湖

编 剧 李时英

人 物

莫 愁	
卢 珏	
王妈妈	
剑 郎	
琴 妹	
张 雷	
皇 帝	
石城王	
庞 雄	
阮 妃	
林 七	
官媒婆	
老 尼	
小 尼	
家 院	
丫 环	
校 尉	数人
太 监	二人
宫 女	二人
歌 女	数人
饥 民	数人

场 序

- 第一场 初遇卢珏
- 第二场 赏花定情
- 第三场 成婚遭难
- 第四场 绝处逢生
- 第五场 卢珏遇害
- 第六场 闻噩出家
- 第七场 好梦难成
- 第八场 含恨沉湖

幕 前 曲

〔前灯全暗，天幕现出莫愁湖景色。〕
伴 唱 莫愁湖上风光秀，
碧水悠悠，
柳丝轻柔，
艳曲悲歌逐水流。
六朝故事历千秋，
看人间非旧，
问清波岸柳：
何事湖名唤莫愁？

第一场 初遇卢珣

〔石城湖畔，曲槛迴栏，小亭垂柳。
〔悲凉的音乐。幕启。
〔愁女随林七湖边卖唱。观众中有张雷。
〔一老一少饥民过场。〕
愁 女 唱 遥山隐隐，湖水清清，
秋风阵阵，黄叶纷纷。
飘泊！飘泊似浮萍，
伤心！伤心泪满襟。
泪满襟！

谁怜悯天涯论落人！

〔观众中，有人同情，有人不满。〕

〔一纨绔子弟：小美人，人美，唱得也美！就是不
该哭哭啼啼的！〕

一恶少 喂！卖唱的，唱这种哭丧调子，谁给钱呀？

张 雷 你不给钱，有人给。（给钱）

〔另两名观众给钱。〕

纨绔 （摸出一锭银子抛着）大爷有的是银子，可要买调情
歌，不听哭丧调。

林 七 愁女，唱一曲这位大爷爱听的。

恶 少 呃！唱“上牙床”！

纨绔 不！（猥亵地）唱“十八摸”！

〔愁女羞而背过身去。〕

恶 少 哎哟哟！还羞答答的！卖唱还怕丑，还怕人看脸
蛋，那就快回小姐绣楼去吧！

纨绔 怎么样？十八摸，这锭银子全赏给你。

林 七 （命令地）唱！

愁 女 （轻轻地）不！

林 七 什么？你不唱？你敢不唱？你！（鞭打）

〔愁女咬牙忍痛坚持不唱。观众中有人嘻笑，有人
不平。〕

张 雷 住手！不许打人！

林 七 不许打人？我打我的人，与你什么相干？真是狗咬
耗子，多管闲事！（举鞭）

〔卢珏偕家院、剑郎上。〕

卢 珏 且慢！（夺去林七手中鞭子掷于地上）光天化日之

下，这般虐待一个年少弱女，岂有此理！

林 七 老子花钱买的，打也好，骂也罢，管得了吗？

卢 珏 你如此残暴待人，人人都该责问！

众 人 管得好！管得好！

林 七 （看看来势有些胆怯）你何人？

卢 珏 建康卢珏。

林 七 卢珏？

一观众 这位相公，乃是先朝尚书卢大人的公子。

林 七 （滔笑）原来是尚书公子，多有冒犯。（眼珠一转）
卢公子拿来。

卢 珏 拿什么？

林 七 拿银子来。

卢 珏 你……这是何意？

林 七 卢公子这样怜惜弱女，实在难得。只是这女孩儿由
在下买来，又随小人卖艺，言语不合，难免打骂。

卢公子管了今天，管不了明天，管得了建康，管不
了别处呀！将她转卖于你，岂不是好？

卢 珏 小姑娘，果然是卖身于他的么？

愁 女 （饮泣）是的。

林 七 怎么，不信？这还有假？请看！（亮出一张卖身契）

卢 珏 你说转卖于我，此话当真？

林 七 当然。

卢 珏 （对家院）给他二十两银子。

林 七 哈哈！二十两银子，要买我这如花似玉、能歌善
舞的姑娘么？

卢 珏 你要多少？

林 七 五百两。

众 人 （议论纷纷）太多了！这不是漫天要价么？五十两还差不多！一百两了不得了！……

卢 珏 卖身契上写明，你买她只花费二十两银子。

林 七 卢公子，我买了她来，从去年到今年，这吃喝穿戴，我花费了多少银子？本加利，利滚利……如今我就靠她赚大钱！没有五百两，我不卖，你也管不了这个闲事！诸位，少陪。（对愁女凶狠地）走！

卢 珏 且慢！五百两，一言既出……

林 七 决不反悔！

卢 珏 好，就请众位父老作个见证。

众 人 那个自然。

卢 珏 院公，给他银子。

家 院 是。（交银与林七）

卢 珏 将姑娘的卖身文书拿了过来！

〔林七交出卖身契。众议论下。唯张雷逡巡未去。〕

纨 袴 哼！五百两银子买个卖唱的！

恶 少 大概是拿去做小老婆吧！

〔纨袴、恶少下。〕

愁 女 （行礼）拜见公子。

卢 珏 不必这样。姑娘，你家住哪里？因何卖身到此？

愁 女 公子容禀。

唱 我本洛阳东乡女，
爹爹原是读书人。
租徭重灾荒频仍。

随乡亲死里求生。

逃荒路上爹爹丧命，

为葬父愁女卖自身。

卢 珏 这灾荒之年，天下不安，你一个孤身女子，在外多有不便，速速回乡去吧！

愁 女 回乡？愁女已是公子家的人。

卢 珏 不不不，花费银两，我不过为了叫你免遭鞭打，别无他意。

愁 女 愿菩萨保佑公子福寿双全！

卢 珏 这卖身契……（用手撕毁，投入湖中，另给银子）
这些银两，可作盘缠，你回乡去吧！

愁 女 （感激涕零）多谢公子！（一拜下）

〔卢珏欲下。〕

张 雷 公子，小可拜揖。

卢 珏 兄台尊姓大名？因何多礼？

张 雷 小可张雷，在千佛山营地当差，此来建康公干。适才见公子如此仗义，衷心钦佩，

卢 珏 唉，书生之举，贻笑大方。世人多难，杯水车薪，何济于事，怎敢当兄台称赞。

张 雷 正义之举，感人肺腑呀！

卢 珏 既承见爱，请兄台舍下一叙。

张 雷 公干匆忙，不敢逗留，后会有期。（一揖）

卢 珏 后会有期。（还揖）

〔张雷下。卢珏欲下。愁女上。〕

愁 女 公子留步。

卢 珏 你？……为何去而复返？

愁女 我父母双亡，无家可归，愿与公子为奴作婢，以报大恩。

卢珏 这……

愁女 我能挑水劈柴，烹茶煮饭，磨墨捧砚，栽菜种花。……

卢珏 你会种花？

愁女 是的。

剑郎 公子，留下她吧！

卢珏 你叫愁女？

愁女 是。

卢珏 唉，生逢此世，年少多愁，你……改名莫愁吧！

莫愁 多谢公子改名。

卢珏 剑郎，你先送莫愁回府去。

剑郎 是。（对莫愁）你十几岁？

莫愁 十六岁了。

剑郎 我十五，我叫你姐姐。莫愁姐姐，随我来！

〔剑郎、莫愁下。〕

〔二校尉上。〕

校尉 圣驾南巡，行人远避！

〔卢珏避入亭中。〕

〔校尉、太监、宫女、庞雄、石城王、阮妃、皇帝过场。两三饥民过场。〕

卢珏 （追望烟尘）唉！皇上！

唱 你只顾——

宝马香车美酒，

琼宫凤阁龙楼，

却不管——
哀鸿遍地，
白骨弃荒丘，
百姓苦，几时休？
长江水无语东流！
流不尽无穷怨恨，
无限悲愁！

〔幕闭。〕

第二场 赏花定情

〔第二年春天。〕

〔石城湖畔。卢家花园“临花轩”内外。一株梨花正盈盈开放。〕

〔欢快的音乐。幕启。琴妹洒扫上。她走近花前，见一双蝴蝶飞来，便弃帚扑蝶，蝶儿被悄悄走来的剑郎惊飞，琴妹不依。〕

琴 妹 赔我！你赔我！

〔莫愁浇花上。〕

莫 愁 琴妹，你要剑郎赔什么？

琴 妹 他把蝴蝶赶走了。

〔剑郎调皮地一笑。〕

莫 愁 （笑着）琴妹，我们帮你扑捉蝴蝶，好么？

琴 妹 好。

〔三人扑蝶。

伴 唱 湖光潋滟丽云天，

百花争妍，

蝴蝶翩翩，

花香蝶舞春满园，

穿花扑蝶人喜欢。

〔剑郎捉到一只蝴蝶，交与琴妹，琴妹高兴地递与莫愁。

莫 愁 （忽觉黯然）琴妹，把它放了吧！

琴 妹 不！（抢去）

莫 愁 你看，好好一双蝴蝶，你们捉一只，那一只伶仃孤苦，实在可怜，放了它吧！

〔琴妹听话地放手，蝴蝶飞去，剑郎下。

琴 妹 莫愁姐姐，蝴蝶都是一对一对的么？

莫 愁 是的。

琴 妹 那，人也是一对一对的吗？嗯，我和你是一对。

莫 愁 我们是一对姐妹。

琴 妹 还有什么是一对呀？是了，夫妻是一对。

莫 愁 傻妹妹，要结了亲才是夫妻。

琴 妹 莫愁姐姐，你跟谁结亲呀？

莫 愁 琴妹，看我打你！

琴 妹 你打！你打！

莫 愁 好妹妹，你莫乱说，我不打你。

琴 妹 人家又没有乱说么！你说，你以后就不结亲啊？

莫 愁 不结亲，一辈子侍候公子。

琴 妹 我才不信呢！我想起来了：王妈妈说，你和公子是天生一对呢！

莫 愁 看你又乱说！（追琴妹，琴妹躲）好了，我不打你。公子今天要到园里赏花，怕是又要弹琴，你去烧一炉好香去吧。

琴 妹 （调皮地）是！（下）

〔王妈妈提篮上。〕

莫 愁 王妈妈。

王妈妈 莫愁，你又在浇花？看，你精心培育的琼花，开得多好！

莫 愁 江南春意满，琼花更喜人。

王妈妈 人家说琼花是神仙才种得出来的，怎么你？……

莫 愁 妈妈，我不是凡人么？

王妈妈 你呀，不是凡人是仙女！（把莫愁推至花前）怪不得人家说你是“人如花，花如人”呢？也难怪公子……（望着她笑）

莫 愁 妈妈，你是公子的奶娘，也这样取笑，

王妈妈 不是取笑。你说，几次有人给公子提亲，为什么他总不答应？

莫 愁 这……我哪里晓得呀！

王妈妈 你去问问公子就晓得了，（下）

莫 愁 呀！

唱 煦日临园花睡醒，
湖风轻动微波生。

王妈妈半是真情半取笑

我半觉欢喜半觉羞煞人。
公子他一往情深，
莫愁心知意难平。
只为这主仆名份，
我悠悠隐隐吐吐吞吞，
羞怯怯难诉女儿情，
空有这情丝缕缕乱纷纷。

哎呀！我怎么胡思乱想起来了！

〔琴妹捧香炉上。〕

琴 妹 莫愁姐姐，香炉烧好了。

莫 愁 你给我吧。

〔琴妹下。莫愁入“临花轩”。〕

〔卢珏读书上。〕

卢 珏 唱 石城湖畔风光美，
绿水波微，
芳草依依，
小园春色醉，
看琼花玉雪生辉。
玉雪生辉，
莫愁含笑花丛里，
我一腔爱慕，
急切切要诉向蛾眉。

〔幕后传来琴声，伴以莫愁歌声。〕

卢 珏 莫愁在弹琴！

莫 愁 （内唱） 烟袅袅，香绵绵，
焚香告苍天。

一愿爹娘早日登仙，
二愿天下岁岁丰年，
三愿公子心欢体健。
早得佳偶配良缘。

卢 珣 唱 一愿爹娘早日登仙；
二愿天下岁岁丰年；
三愿月老抛红线，
把莫愁卢珣相牵连。

〔莫愁上。〕

莫 愁 公子。

卢 珣 莫愁，你看这琼花：

（吟诗）秀彻晶莹，尘埃荡尽，……

莫 愁 （接吟）冰清雪洁玉为魂。

卢 珣 不羨荣华似锦，

莫 愁 不与百花争春。

卢 珣 纵然是风风雨雨，

莫 愁 捧素心一瓣，

二 人 和泪献芳馨。

卢 珣 唉，可惜呀！才逢花开日，忽怜花落时。……

莫 愁 应使春不老，长留花满枝。

卢 珣 好一个“应使春不老，长留花满枝”！莫愁，你说
这江南比北国如何？

莫 愁 都好。

卢 珣 那你……还思念故土么？

莫 愁 公子，我么？……

唱 双亲逝去无牵挂，

一心随主度年华，
辞故土，在天涯，
卢家就是我家。

卢 珣 那么，你愿意在我家过一辈子？

莫 愁 愿意。

卢 珣 唉！

莫 愁 公子因何叹息？

卢 珣 我想你们女孩儿家，终究要于归出嫁，那时候……

莫 愁 莫愁愿意永远侍候公子。

卢 珣 当真的？那我就谢天谢地了！

莫 愁 （不觉羞赧）公子，你！……

卢 珣 （旁唱）一句话令我心欢。

莫 愁 （旁唱）一句话动我心弦。

卢 珣 （旁唱）风摇花枝香淡淡。

莫 愁 （旁唱）投石问井波涟涟。

卢 珣 （旁唱）她那里欲语还羞半遮面。

莫 愁 （旁唱）他那里凝眉佇目柔情万种传。

二 人 （旁唱）愿与^他_她流水高山倾诉心中恋，

愿与^他_她同根同叶开出并蒂莲。

琴觅知音偕美眷，

花开并蒂心相连。

卢 珣 （旁唱）求淑女慰我平生愿，

莫 愁 （旁唱）叹薄命空把怅愁添。

〔王妈妈、琴妹暗上。

卢 珣 莫愁……

莫 愁 公子，我是说，莫愁宁愿终身不嫁，给你当一辈子的奴婢。

卢 珣 不不不！我要你……

莫 愁 请你不要说。

卢 珣 不！我要说。

唱 你丽质天生非下贱，
一瓣心香似玉兰。
愿求月老垂怜念，
终身伴，护婵娟。

莫 愁 公子，你！……（羞躲一旁）

卢 珣 （取出一件饰物）这是母亲留下的琼花玉簪，我与你……（要插到她头上）

〔莫愁羞躲。王妈妈出来。莫愁下。〕

王妈妈 公子，这玉簪交给我就是了。

卢 珣 妈妈，刚才她……

王妈妈 哎，一个女孩儿家，叫她怎么好意思呀！

卢 珣 就烦妈妈……（递簪）

王妈妈 你放心吧（接簪下）

〔家院上。〕

家 院 禀公子，黄门侍郎庞雄大人到。

卢 珣 有请。

〔庞雄上。〕

卢 珣 庞大人驾到晚生有失远迎，乞恕不恭之罪。

庞 雄 卢公子少礼，足下年少风流，闻名远近，有令尊大人遗风，可喜可贺。