

马永山民乐曲论

欢乐的宁夏川作品

马永山◎主编



黄河出版传媒集团
宁夏人民教育出版社



马永山，籍贯宁夏，1951年出生，回族，大学文化。中国民族管弦乐学会胡琴专业委员会理事、中国华侨文学艺术家协会理事、宁夏民族管弦乐学会副会长、石嘴山市器乐家协会主席、石嘴山市民族管弦乐学会会长、高级二胡教师。

1963年跟随孙岗老师学琴，得益宁夏二胡界著名琴师崔钧先生、孙学良先生的培养。师从蒋派传人、中国二胡学会会长、著名二胡演奏家、教育家安如砺教授深造。先后向秦派二胡奠基人、著名二胡演奏家、教育家鲁日融教授和著名二胡演奏家吴桐先生学习秦派二胡演奏艺术。向秦派板胡演奏家吉喆先生、赵顺心先生学习秦派板胡技法。在二胡教学上得到了著名二胡演奏家、教育家刘长福教授、张尊连教授给予的帮助和指导。

多年来的艺术创作实践中得到了著名作曲家、指挥家关铭先生、曹文工先生、李爱华先生、高建堂先生的帮助和指导，取得了可喜的成果。

主要作品：民乐合奏《塞上情怀》（高建堂配器），获宁夏第二届“群文奖”创作金奖，文化部第九届“群星奖”优秀创作奖。民乐合奏《塞上欢歌》获宁夏第七届“群星奖”金奖。板胡独奏《欢乐的宁夏川》获2013“金胡琴”二胡、板胡、高胡小型作品铜奖和网络最佳人气奖。二胡独奏《幽兰随想》获陕西省第二届民族器乐作品政府奖二等奖。创作歌曲《山水园林石嘴山》（李文华作词），获宁夏第八届文学艺术作品奖三等奖。歌曲《我的家乡石嘴山》（张进海作词），在石嘴山市建市40周年大庆时录制MTV，并收录到石嘴山《乡土》教材中。笛子独奏《沙湖的春天》。《丝路情怀》被西安音乐学院高纯华老师主编的《高校竹笛教程》收录。在中央音乐学院和省级刊物上曾发表了多篇专业论文，在近30年的二胡教学实践中为音乐院校输送了一大批优秀音乐人才，多次荣获中国民族管弦乐学会优秀指导教师和中国音乐学院优秀园丁奖。

CD曲目：

1. 板胡独奏《欢乐的宁夏川》
2. 二胡独奏《花儿情思》钢琴伴奏
3. 笛子独奏《丝路情怀》
4. 笛子独奏《沙湖的春天》
5. 二胡独奏《幽兰随想》
6. 二胡独奏《花儿情思》扬琴伴奏
7. 二胡齐奏《乡韵》
8. 民乐合奏《塞上欢歌》



赠CD一张

责任编辑 王晓菊 超 楠

装帧设计 杨旭英 丁梅红





马永山民乐曲论

欢乐的宁夏川作品

马永山◎主编



黄河出版传媒集团
宁夏人民教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

欢乐的宁夏川作品：马永山民乐曲论/马永山主编.
--银川：宁夏人民教育出版社，2016.11
ISBN 978-7-5544-1724-9

I. ①欢… II. ①马… III. ①民族音乐研究—中国—文集 IV. ①J607.2-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 288178 号

欢乐的宁夏川作品——马永山民乐曲论

马永山 主编

HUANLE DE NINGXIACHUAN ZUOPIN—MAYONGSHAN MINYUEQULUN

责任编辑 王晓菊 超 楠
封面设计 杨旭英 丁梅红
责任印刷 殷 戈



黄河出版传媒集团
宁夏人民教育出版社

出版发行

出 版 人 王杨宝
地 址 宁夏银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)
网 址 <http://www.yrpubm.com>
网上书店 <http://www.hh-book.com>
电子信箱 jiaoyushe@yrpubm.com
邮购电话 0951-5014284
经 销 全国新华书店
印刷装订 石嘴山市志辉彩印有限公司
印刷委托书号 (宁) 0003601

开 本 720 mm×980 mm 1/16
印 张 17.00 字 数 400 千字
印 数 1070 册
版 次 2016 年 11 月第 1 版
印 次 2016 年 12 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5544-1724-9
定 价 98.00 元 (附赠光盘)

版权所有 侵权必究

编 委 会

主 任 薛文斌

副主任 冯建国 戎 炜 杨 帆

编 委 薛文斌 冯建国 戎 炜 杨 帆 李卫宁

丁淑萍 郭振忠 马永山 高纯华 晏璐婷

陈 哲 阎 岩 马丽华

主 编 马永山

审 读 高纯华 马丽华

马永山先生是一位执着的非职业二胡演奏家、作曲家和热情的社会音乐活动家，为民族音乐的传承发展做出了可喜业绩，获得了很好的社会反响。愿马永山先生继续发扬自身的优势与无私奉献精神，为民族地区的音乐文化繁荣发展做出新贡献。

鲁明



2014年3月18日

祝贺《马永山瓦寨曲论》出版

成就斐然
再创辉煌

中国音乐学院院长 吴祖强



祝《马永山民乐曲论》出版
中国民乐·渊源流长

关 栋 
2016.2.16.

贺马永山先生民乐曲谱出版

民族艺术
传承创新

宁夏大学音乐学院

刘明



2016. 9. 8

祝贺永山先生民乐曲论出版

民乐雅韵谱豪情

花山新曲传新声

豫音协胡学会

郑华超



2016年9月8日



摄于1969年



摄于1981年



摄于1991年



摄于2012年



1969年，贺兰县立岗公社“革委会”毛泽东思想文艺宣传队春节合影。



1970年，贺兰县立岗公社毛泽东思想文艺宣传队春节合影。



马永山在家里搞创作，大部分作品都是在这个小屋完成的。



充分利用闲暇时间在家中练琴。



2005年，在北京安如砺教授家中学琴时合影留念。



2009年，在石嘴山市邀请鲁日融教授参加二胡古筝群英会合影留念。



2010年，应邀参加西安音乐学院建院60周年“秦派二胡”研讨会。
二胡演奏家王振杰（左一）、中央音乐学院刘长福教授（左二）、西北民族大学音乐学院李双彦教授（右一）



2004年，在作曲家、指挥家曹文工北京家中合影。



2007年，和指挥家郭天生在石嘴山市。



2005年,邀请板胡演奏家吉喆(右二)到石嘴山市参加重要演出活动。



2009年,参加西安音乐学院建院60周年“秦派二胡”研讨会时聚会。二胡演奏家吴桐(中)、二胡演奏家郑华延(右)



二胡演奏家刘长福教授(右三)一行来宁夏参加重要演出活动时,在沙湖合影留念。
(右一)宁夏大学音乐学院党委书记张建国教授



宁夏大学音乐学院院长刘明(左三)一行来石嘴山市指导考级工作。