

主编 赖 敏

和风细雨 享潜心

——教育智慧文集



电子科技大学出版社

HEFENG XIYU XIANG QIANXIN
JIAOYU ZHIHUI WENJI

主编 赖 敏
编委 余 军 李俊芳 唐 琰
孟润吉 涂 晔 李 薇

和风细雨 享潜心

——教育智慧文集



电子科技大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

和风细雨享潜心:教育智慧文集 / 赖敏主编. —
成都:电子科技大学出版社,2013. 11

ISBN 978 - 7 - 5647 - 2029 - 2

I. ①和… II. ①赖… III. ①小学教育 - 文集 IV.
①G62 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 264421 号

和风细雨享潜心

——教育智慧文集

主编 赖 敏

出 版:电子科技大学出版社(成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦 邮编:610051)

策划编辑:李 毅

责任编辑:李 毅

主 页:www.uestcp.com.cn

电子邮箱:uestcp@uestcp.com.cn

发 行:新华书店经销

印 刷:成都创新包装印刷厂

成品尺寸:180 mm × 245 mm 印张:17.5 字数:265 千字

版 次:2013 年 11 月第一版

印 次:2013 年 11 月第一次印刷

书 号:ISBN 978 - 7 - 5647 - 2029 - 2

定 价:36.00 元

■ 版权所有 侵权必究 ■

◆ 本社发行部电话:028 - 83202463;本社邮购电话:028 - 83201495。

◆ 本书如有缺页、破损、装订错误,请寄回印刷厂调换。

办学校的重要规律

代序

“和风细雨享潜心”曾经是成都市石笋街小学校刊《和风》创刊号卷首语的标题,现在又被用来作为一本教师研究文集的书名,足见这七个字所传达的意义已经被接受,至少被学校和多数老师接受。这里所谓的意义就是规律,“百年大计,教育为本”;“教育大计,教师为本”。教师能不能成为办好学校的关键,要看他(她)们能不能享受“静心”和“潜心”。在当下,该话题值得反复品味。

有学者认为,办学校,实施教育需要三种条件,即物质环境、人文环境和有关教书育人的才能。换句话说,环境是非常重要的因素,和风细雨的环境对于实施真教育和好教育是必需的条件,能够创造出这种条件,让师心宁静淡远,潜心下来,就会把学生育好。再换一句话来说,要想把学校办好,要想把学生教好,须得遵循这条规律,不能马虎。少数名声中落的学校,致使其中落者不一定在自身而在条件,条件扭曲变质使学校动荡不安,渐次中落了;假如因为条件恶化而不中落,必然属于神圣的,“出淤泥而不染”的那一类。这种学校不少!

“静下心来教书,潜下心来育人”是党中央领导同志在 2007 年教师节前对全国教师发表的重要讲话中的两句,针对性强,内涵和意义十分清楚。一是要求教师静心和潜心,二是要创造条件使教师能够静心和潜心。这两句话是关于教师工作特点和条件的规律性表述。

《菜根谭》有这样的句子:“心地干净,方可读书学古”,“心地上无风涛……性天中有化育……”为什么古今中外以教师为己任者都一定要谈到与精神、思想、境界有关的“心”?陶行知是这样解读的,他代表儿童对教师说:“不

要你的金,不要你的银,只要你的心。”有了为教育和为学生静得下来和潜得下来的心,教育的梦想就有指望。为了这种“心”,既需要外部创造条件,亦需要自我修为。

教师的修为首先表现在为师者的德性方面。这德性是具体的,它时时处处呈现在学生面前,也时时处处抚慰、支撑教师的生命。其次,教师的修为表现在课堂教学和课外与学生的接触中,这里有德行的显露,还有教育力和教学力的运用。再次就表现在教师们研习的功力和勤勉上,还有生活方面的情趣和格调。

《和风细雨享潜心》这本书给读者认识石笋街小学教师及其修为的机会。在匆匆浏览全书后,我选择了几篇重点文章阅读。无论总体还是个别,其中的文章有更丰富的细节,流露出更充裕的思考,在构思教学和教育过程中显示着更加成熟的艺术和技巧,基于智慧的艺术和技巧。

一个一年级学生哭了,不是一般的哭,是恸哭!原来这个学生的认知发生了冲突。若要使他平息下来,教师安抚一阵也行。然而,教师却发现了他的认知冲突,给予较深入的解决。没有深入就没有教育,或者是没有好的教育。石笋街小学的教师所表现的不是平庸的敷衍,而要是使学生的心灵更加明澈和理智。

优秀的教师随笔和日记一定拥有不菲的认识价值,类似的文体经常反映着教师的创造性和意识容量。心理学常常提示要激活学生。激活是进入和维持学习状态的前提,能否激活学生的思考预示教学的成败。在这本书中,处处都有这种智慧在闪放着光亮。对于“一、二、三”和“四”的写法,教师通过字形的比较使学生惊喜,从而引出几种教育功能。在文章里,有教师对学生心智发育的体认,有教师对启发心智的教育资源的理解掌握。两者结合,教室里随时都焕发着活力和生机。

当下,现代印刷技术使得出书十分方便,一所学校一口气出五本、六本不在话下。但是,石笋街小学突破了凑文章出书的习气,注重研究一个主题,深入思考一个场景,剖析一个过程,以集中论述焦点问题的方式去张扬智慧,把集体的智慧集中起来比较透彻地进行阐述,这是更有价值的校本研习活动。

作为一本叙述“教育智慧”的论文集,教师的智慧,从人格智慧、实践智慧、学

术智慧等方面集辑,立意颇高。如果细心的读者有闲暇对其中的文章进行组合,完全找得到多头绪的逻辑联系,可以了解更多的学术意涵,了解这所学校更多的研习图景。在比较放松的氛围中实践,在实践中明察学生表现的细节,在对细节的分析理解中进行归因,在归因中搜索处理办法,在不同办法中运用和反思,这是增长教育智慧的正确途径……这本书隐藏着层次颇丰的逻辑结构,就是智慧的激荡。

有个别文章虽然在逻辑方面还可以进一步加强,但是,作者对于教育中的矛盾,对于教育中的对立事物,对于事物之间的可以转化则充满了进取意志。没有一种潜心思考,便无法在生活中提取类似的问题,石笋街小学的教师有这份思考的空间。

一些中小学能够办好却不能办高,虽然办好学校已经是均衡的目标,但是,还是希望有更多的能够办高,因为部分学校高了,其他学校就可能更好。所谓办高,不是要去分出重点和非重点,而是实现自然分层的可能。为了这种状态,惯于和善于研修的学校能够尽快达到目的。在这一本主题鲜明、有所考究的《和风细雨享潜心》的书籍中,闪烁着这种明媚的前景。

姚文忠

2013年9月

目 录 Contents

教育情怀

- 2 教育,需要基于细节的深刻体察 李 薇
- 6 不学礼,无以立
——浅谈礼仪教育 曾 蓉
- 11 自信,是一朵散发着幽香的花
——谈学生自信心的培养 吴 薇
- 17 亮出精彩自我
——浅谈对学生进行集会礼仪的养成教育 蔡 珂
- 22 让学生成为班级管理的主人 沈 炼
- 26 因为难,所以我挑战 李 珣
- 30 以身立教,以礼导行
——谈谈教师礼貌关注学生 李晓雪
- 34 强人所难 赵 璧
- 36 给学生一把学习的梯子 包世琚
- 40 过往·今昔 离 凝
- 44 后进生教育之我见 秦 翰
- 47 浅谈小学生的自我管理 何婧妤
- 50 读懂挫折的美丽 姜 帆
- 54 鸥徙千里方识风云
——我与校本培训 廖立霞

躬身课堂

- 58 听种子发芽的声音 涂 晔
- 66 师敲课堂门 王 犇

- 70 问渠哪得清如许,为有源头活水来
——浅谈作文教学的“真”、“趣” 叶进睿
- 75 在语文阅读实践中培养学生“积累、感悟和运用”的能力 马 兰
- 80 让拼音课堂生动起来 来 方
- 87 海阔凭鱼跃 天高任鸟飞
——论小学生习作个性化的培养 邓 兵
- 94 组织课堂争论 培养创新精神 谢 芳
- 97 阅读教学中的“读·悟·思·创” 仇科蕾
- 103 笔下生花有妙招 刘文蜀
- 109 让习作起步轻松一点 卢 颖
- 112 追寻智慧的课堂 曾 琳
- 116 在重复中创造 王丽坤
- 120 看新课程带来的变化 赵婷婷
- 124 小学数学新课改中小组合作学习现状分析及其解决策略 王乐峥
- 131 为学生搭建主动学习的平台
——“我和小动物一起成长”评比活动纪实 张诺玲
- 134 探讨小学数学教学生活化 李晓珊
- 137 在小学数学课堂中如何提高教学效率 胥 艳
- 141 “随风潜入夜,润物细无声”
——浅谈小学高段数学草稿本的重要性 曹梅芳
- 145 诗情画意水墨情 淡妆浓抹儿童趣 侯 丽
- 151 在小学信息技术课中开展分组学习的几点认识 龙贤志
- 155 营造氛围,唤起自主意识,加强自解能力
——体育课堂自主教学策略研究 余 波

学术视域

- 160 浅谈提升教师教育智慧的有效策略 赖 敏

165	小学中段数学单元整理与复习课堂教学策略初探	王乐峥
172	我们需要什么样的学校和老师	张 葵
185	给孩子自由驰骋的天地 ——浅谈低段孩子写话能力的培养	尹寄渠
192	寻求方法,体现实效	刘 琴
197	立足古诗文,修养学生性情	罗渝慧
205	教会孩子用猜想的方法思考数学问题	王洪芬
210	在探究中合作 在合作中探究 ——以《蚯蚓的选择》为例	余薇薇
217	初议数学思想在课堂教学活动中的有效渗透	刘 燕
225	青少年篮球比赛中如何提高运动员的罚球命中率	马 睿
231	好习惯,一份让孩子终生受益的财富 ——浅谈家长对孩子良好学习习惯的培养	范秉瑜
234	浅谈低年级学生数学学习习惯的培养	孙 静
239	让品德与社会课“活”起来,让学生“动”起来 ——谈如何抓好小学品德与社会教学	文 娟
245	忽如一夜春风来,千树万树梨花开 ——记学生行为变化的培养过程	王 川
252	试析小学三年级数学作业“评语”评价对学生心理的影响	林修荣
260	我对计算机辅助教学的认识	柳无非



教育情怀

教育是梦想，教育是生活。

教育是每一个教育人活在当下的镌刻。

小学教育是一条河，沉静，流淌，至生命的远方。

石笋人求真实、朴实，在实里找寻智慧的上善之道。

教育，需要基于细节的深刻体察

■李 薇

“九层之台，始于垒土。”万事起于忽微，教育就是由无数的小事和细节累积而成。细节，往往反映了教师的教学水平，折射出教师的教育观念。而只有抵达人心灵深处的教育，才能真正打动、影响、鼓舞学生。要想实现这种有效教育的深远影响，就要求我们教育者站在生命观的高度，以敏锐的洞察力，关注教育细节，关心孩子的成长需求。

早 上 好

早晨，当孩子跨进幼儿园大门时，园长、校医和外籍老师已经在大厅笑脸相迎。校医坐在小凳上，给孩子做例行检查，园长和外语老师则和每一个走进幼儿园的孩子热情打招呼，或是点头微笑，或是摸摸头，或是蹲下身帮孩子整理衣领，或是一个热情的拥抱，或是一两句简单的对话……

孩子们自然地招呼着园长，在他们眼中，这似乎不像一位威严的领导，更像一位等待孩子归来的慈爱妈妈，倍感亲切；外籍老师，在孩子们眼中就更加幽默、可爱了，孩子们都像招呼老朋友似的，提高声调，大喊着：“Hello! Jerry!”当然，个别胆大的，还尝试着用刚学的英文，跟 Jerry 进行简短的对话。Jerry 呢？除了英文回应，还伴随着丰富、搞笑的肢体表情。每个孩子的脸上都洋溢着快乐和自信。

在这里，每一个孩子感受到了温暖和爱，体验到了对自我的尊重。以这样开始一天的学习，怎能没有好心情？在这样一个平等、融洽、关爱的氛围中成长，怎会让人不期待？

【学校不是居高临下的管理和下达繁重学习任务的处所，它是充满爱和信任的家园，享受知识探求之自由的乐园；民主意识的培养，自我的发现不是课堂上的振振有词，而是内化于心的身体力行；英语学习不是枯燥的单词背记和题海战术，而是增进沟通，体验人情美好的必需。】

我的梦想

新学期伊始，一年级新生代表们正在积极准备国旗下的演讲，演讲的主题叫“我的梦想”。站在旗台上为全校表演，是一件多么光荣和骄傲的事情！新生代表们都很激动，在辅导员指导下显得格外认真。

有了前期的充分准备，开学典礼那天，孩子们都表现得很精彩，赢得了大家热烈的掌声。到大队部归还道具时，一（5）班的嘟嘟突然伤心哭起来。大队辅导员忙了解事情原委。嘟嘟抽抽搭搭地说：“我的梦想实现不了了——”辅导员一时摸不着头脑。一旁的嘟嘟妈妈解释，嘟嘟的梦想是想当一名科学家。可是，在国旗下的演讲中，嘟嘟扮演的是一名背着画板，憧憬着要画出五彩缤纷世界的画家。嘟嘟为这事一直耿耿于怀，可能很怕失掉表演机会，所以一直忍着。

辅导员把嘟嘟拉到面前，帮她擦干眼泪，温柔地问道：“为什么你的梦想实现不了呢？”嘟嘟红着眼睛，哽咽着说：“我都当着所有的人说我的梦想是当一名画家了，我就再也不能当科学家了！”说着，又难过地哭起来。

原来是这样——六岁孩子眼中，世界非此即彼，既然当了画家，科学家的梦想自然就破灭了。在自己的梦想和大众前表现这二者之间，为了后者，嘟嘟“放弃”了自己的梦想。这对一个六岁的孩子来说，经历了怎样的煎熬和内心痛苦的挣扎？

辅导员当时愧疚极了，悔自己当初为什么没有蹲下身，听听孩子的心声，让孩子来抒发、表演属于他们的真实的梦想？

事已至此，唯一能做的就是想办法补救。她抚摸着嘟嘟的头，耐心地说：“谁说当了画家，就不能当科学家啦？你看，杨老师不是既能教美术，还能教音乐吗？再说，要当科学家，那还需要你有绘画的本领呢。”

嘟嘟渐渐平静了下来，似乎对杨老师的话充满怀疑，瞪大了眼睛。

“你想想看，如果你发现了一种动物，你要想让别人很快知道，是不是需要你把它画出来？”辅导员杨老师笑着问嘟嘟。

“嗯——”嘟嘟想了想，赞同地点点头，破涕为笑了。

【依照剧本表演，对大人而言，再平常、简单不过的事情，在六岁孩子的心里激起了多大的浪花？当我们本着热情、执着的心为孩子勾勒美好蓝图时，我们是否有问过孩子：这是否是他们所想要？我想，我们需要不断叩问：我们教育的出发点是否是学生成长所需？所做一切是自己的一厢情愿还是学生的热切渴求？】

我，和你们一样

这天，很多班主任都外出教研，加之秋阳高照，学生更有一些躁动不安。当体育老师拿着话筒在旗台上铿锵有力地整队时，得到的是学生有气无力的回应。

体育老师意味深长地看了看操场上列队的学生们，说：“同学们，经过一天的学习，或许你们有些累，你们如此，我们老师也一样。”

顿了顿，体育老师做出了一个重大的决定：“既然如此，为了以示公平，我也不要话筒——”

学生显然被老师这一举动震住了，还没来得及反应，体育老师已经积聚了所有的力气，再次喊出了口令。这口令虽然不浑厚，却掷地有声，声声入耳。一千多名学生如同被感染了一般，抬头、挺胸，注视着这位旗台上站如松的老师。

“天行健——”没想到体育老师喊出了《易经》中的开篇句。

“君子以自强不息——”士气大增的学生们个个铆足了劲，回答坚定、有力。

“地势坤——”或许是彼此的激励，体育老师再次提高了声势。

“君子以厚德载物——”一千多名学生声如洪钟的回答汇聚成一种声

音，久久回荡在操场上空。

那一刻，老师被感动了，学生被感动了，大家彼此被感动了。

无需多言，接下来的下午操充满了力与美。

【亲历此事的老师说，这是他见过的最打动人心的一次做操。只有触动学生心灵深处的教育才充满力量。如何才能触动学生心灵深处？我以为，那就是要有一颗赤子之心。以孩子的眼光想问题，从孩子的角度理解孩子，这样我们才能读懂、贴近孩子，才能找到教育和孩子需求的“咬合点”。

当问及体育老师为什么突发奇想用《易经》开篇句激励孩子时，这位武术专业毕业的老师说，这是他理解的武术文化精髓。当时，只是想借此来教育孩子做人要有精气神。没想到，和学校的育人目标“身健为美，德厚为美”不谋而合了。

没有责备，没有呵斥，但我们看到了体育老师的权威。而这，来自于他对孩子的理解、尊重和爱，对修身立己的思考。不禁让人想到雅斯贝尔斯的话：“真正的权威来自于内在的精神力量。”】

老子说：“天下大事，必作于细”。以教育的眼睛捕捉、发现教育的契机，蹲下身倾听学生，解读学生，贴近学生，坚持对教育细节不断地反思和修正，我们才得以避免误入“目中无人”，恪守“以人为本”。

（2013年发表于《四川教育》）

不学礼，无以立

——浅谈礼仪教育

■曾 蓉

缘 起

那个有些许阳光的冬日，班上的军训老师和学生们轻轻道别，那一刻，离别的忧伤爬上一张张稚气的笑脸，那一刻，泪水蒙眬了一双双清亮的眼……

好半天，学生们才缓缓走进教室。作为班主任的我跟着学生走进熟悉的教室。“今天，同学们和军训老师离别的情形让老师感慨不已，因为老师的心中还有另外一幕：军训前，父亲帮你扛着厚重的行囊，你可曾说声谢谢你，爸爸。多少次，天气突然变冷，妈妈为你送来御寒的衣服，她蹒跚着走下楼梯，你可曾深情地凝望她远去的背影？有几个同学能记住父母的生日，人非草木孰能无情？但我们常记住了瞬间的感动，却忽视了身边最平凡的真情……”

教室里寂静无声……

学生是祖国的未来和希望，学校教育的目标是让每一个学生德智体全面发展，这个“德”不仅包括政治思想等“大德”，也包括文明礼貌、礼仪规范等“小德”。所谓“小德”，作用并不小。从“小德”可以看出一个人是否具有高尚的品质。特别是小学生，正处于思想品德和行为习惯的形成时期，空洞的说教对他们的品德形成效果并不明显，而把道德教育从他们身边看得到的一言一行做起，让他们从小养成诚实守信、文明礼貌、尊重他人的好习惯，会促使他们“大德”的形成和发展，让他们终身受益。其中，礼仪教育是最基本的道德教育。从开篇这个小故事也能看出礼仪教育不可忽视。

礼仪是现代文明的具体表现，是人与人之间交往的形式。中国是“礼仪之邦”，注重礼仪是我国人民的优良传统。一个人文化素质、品德修养的高低，都会表现在他的外在礼仪形象上。对广大学生进行礼仪教育，可从小培养学生文明礼貌的习惯，提高他们的基础道德水平，促进良好校风的形成，从而推动学校精神文明的建设，并影响社会风尚的好转，从而让孩子“礼行天下”。

细 说

要孩子“礼行天下”，班主任的角色非常重要。

——班主任做好礼仪表率

一、班主任宽严有度

魏书生老师把自己比做一位船夫，带着孩子们摆渡，摆渡；我把好的班主任比做带刺的玫瑰，在推行礼仪教育时班主任要搞好班级礼仪管理，既要与学生保持亲密关系，同时也要与学生维持一定距离，正如鲜花需要阳光也需要风雨，学生既需要赏识教育，也需要挫折教育。好的班主任应是带刺的班主任，爱而不溺，宽中有严，遇事讲原则，讲纪律，不能一味“你好我好大家好”，不能跟学生一般见识，也不能不跟学生一般见识，是非黑白、对错荣辱、褒贬奖惩，钉是钉，铆是铆，毫不含糊，正如夸美纽斯说：“学校没有纪律便如磨房里没有水。”

二、班主任礼仪示范

“使学生对教师尊敬的唯一源泉在于教师的德和才。”（爱因斯坦）学生具有很强的向师性，班主任就像一面镜子，他的一言一行都牵动孩子的心灵，班主任必须是礼仪的表率。班主任只有从文明礼貌、文化修养、道德情操、知识才能等各方面不断提升自己，才会在学生心中树立威信，才会使学生“亲其师，信其道”，才会有“其身正，不令而行”的管理效果。作为21世纪的班主任还需要有超越功利的清高，拒绝浮躁的淡泊，遇事讲公平、公正、公开；在与同事、与家长交往中保持人格独立，不徇私情，有礼有节，在教学上出类拔萃。

——礼仪教育“法”制化

一个人有一块表时，可以知道现在的准确时间，而当他同时拥有两块表时反而难以确定了。两块表并不能告诉一个人更准确的时间，反而会让看表的人失去对准确时间的信心。你要做的，就是选择其中较信赖的一只，尽力校准它，并因此作为你的标准，听从它的指引行事。这个故事带给我们的启示是一个班必须得有一块共同的表，这块表就是我们的“班规”。

首先，将礼仪教育“法”制化。也就是将礼仪教育写入班规。用制度管理人，比人管人少了一些随意，也给学生多一些法治意识，多一点自理、自律。现代社会是法制社会，班级小社会也要做到“有法可寻、有法可依”。但是，班级管理毕竟不同于社会管理，它的对象是年轻稚嫩的生命。所以，管理实为教育，应当把教育贯穿在我们建立的管理制度中，我们所建立的一切制度中。我们所建立的一切制度都要适合所在的学生群体，否则就如无水之泉、无本之木，丧失它存在的基础。“法”的形成应建立在全体班级成员协商的基础之上。因此，我们全班协商制定班规，将“微笑待人，使用礼貌用语，孝敬父母，善于协商与合作，干干净净迎接每一天”等礼仪常规写进班规里，同学们的日常行为都遵守这个法规，男孩自然像绅士，女孩自然像淑女啦！

其次，就是“执法”要做到“有法必依”。这里的重中之重就是要加强班干部队伍建设。班干部是班级管理执行者，是班主任的得力助手。强大的班干部群体能保证班级各项工作的正常运转。因此，我们必须重视班干部队伍的建设。然后，实行“班级日记”，值周班长必须将每天情况向全班公布，以表格形式上交班主任。同时，成立班级CEO，每小组一名CEO，专管纪律和礼仪，CEO直接对每小组成员负责，小组成员出现问题可直接与家长对话，由全班评选最公正的人担任班长。每月评选一次文明之星、礼仪之星。另外，班主任还要定期召开班干部会议（可总结班会），由前周值周班长做工作总结，若有新决定向全班汇报。

最后，要做到“违法必究”。班主任要经常对全班学生进行规章制度教育，警告或劝诫其不要触犯规章制度，否则会受到惩处。也就是说只要触犯规章制度，就一定会受到惩处。惩处必须在错误行为发生后立即进行，