

MENG YING TUO XIAN

一个真正智慧的女人可以成就一
怕是平淡无奇，她心中那种为生活、
的坚韧、无私也可歌可泣……

一番惊天动地的事业，哪
为亲人所与生俱来

梦萦驼乡

孙平

著



黄河出版传媒集团
宁夏人民教育出版社



MENG YING TUO XIANG 孙平

著

一个真正智慧的女人可以成就一
番惊天动地的事业，哪
怕是平淡无奇，她心中那种为生活、
为亲人所与生俱来

的坚韧、无私也可歌可泣……

梦萦驼乡

一番惊天动地的事业，哪
怕是平淡无奇，她心中那种为生活、
为亲人所与生俱来



黄河出版传媒集团
宁夏人民教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

梦萦驼乡 / 孙平著.-- 银川：宁夏人民教育出版社，2016.11

ISBN 978-7-5544-1736-2

I. ①梦… II. ①孙… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 280154 号

梦萦驼乡

孙平 著

特邀编审 龙城顺

责任编辑 超楠 王娟

封面设计 星秀

责任印制 殷戈



黄河出版传媒集团
宁夏人民教育出版社 出版发行

出版人 王杨宝

地址 宁夏银川市北京东路 139 号出版大厦(750001)

网址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 jiaoyushe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5014284

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏银报印务有限公司

印刷委托书号 (宁)0003377

开本 720mm×980mm 1/16

印张 17.75 字数 240 千字

印数 2000 册

版次 2016 年 11 月第 1 版

印次 2016 年 11 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5544-1736-2

定价 59.90 元





姥爷和我



父亲和我在香港海洋公园



我与父母的唯一一张合影



我的一家



顾客为美容院赠送锦旗



初中同学聚会



儿子陪我参加残联活动



幸福的母子



我的业余生活



与美容师在一起



相亲相爱一家人



成都学习培训



韩国济舟岛



泰国芭提雅



自序

我天生就是一个喜欢做梦的女子。虽然从母腹中呱呱坠地时起，命运就接二连三地带给我考验与磨难，让眼泪成为我最亲密的伙伴，让痛苦成为我不离不弃的影子。但是，对生活的热望，使我于痛苦之中，总不至于颓废堕落。在最煎熬的日子里，我时常用小时候看过的苏联电影《列宁在 1918》中瓦希里对妻子说的一句话：“牛奶会有的，面包会有的，一切都会好起来的……”来安慰自己。一种超乎常人的倔强和执着支撑着我与命运抗争，在灾难的漩涡中一次又一次地化险为夷，对理想、信念、爱情，始终怀有花对阳光雨露一般的依恋和渴求。

这种不甘为命运摆布的秉性，也许来自于遗传，或是世代农耕的先辈的熏陶。虽然那地处腾格里沙漠西缘的故乡，对我这个生在阿拉善、长在阿拉善的人来说只是一个依稀的影子，但从父母的口中、从父辈的身上，我时时能清晰地感觉到故乡的存在。

小时候随父亲回故乡，故乡给我的感觉只是一个“穷”字。长大后又多次回到故乡，情绪渐渐发生了变化。坦诚地说，不是挚爱，更不是留恋，但却有着一种特殊的情感——这片日渐干涸的塞外边地，

的确与我有着不可割舍的血缘关系，它是我的祖辈繁衍生息的地方，是我的父母出生的地方。贫穷、闭塞是它的现实，但并不是它的本质。像我的祖辈一样，在这片贫瘠的土地上辛勤劳作，养家糊口，面朝黄土背朝天，他们身上所具有的那种质朴、勤劳、坚韧，怎能让我心灵不震撼。

父亲正是这样一位地道的河西人。母亲在我六岁时就撒手人寰，将我抚养成人的父亲便成了我毫无悬念的榜样和导师。他的贫穷让我品尝了人生的悲凉，他的老实也让我过早地自立、成熟，但他的无邪，他的耐劳，让我时时体验到一种人性的美丽。让我明白：用自己的双手换来的，哪怕是一碗残羹剩饭，也远比不劳而获的山珍海味要香甜得多，因为能吃出一种安然，一种心安理得。

父亲虽然也离我而去，但他在我身上打下的烙印永远不会消失。从将他很体面地埋葬到公墓的那一刻起，我的泪和懦弱便被一种从未有过的坚强替代。我知道，我前面的路还很长，很长，我必须顽强地走下去。

身为人女、人妻、人母的我，始终有一份责任在鞭策着我，有一份情感在警醒着我，有一份憧憬在鼓舞着我在商海中拼打，在人生旅途中艰难地行进，在劳累与无助的困扰中，痛并快乐着。

“假如生活欺骗了你，不要悲伤，不要心急！……一切都是瞬息，一切都将会过去；而那过去了的，就会成为亲切的怀恋。”也许是受普希金这首诗的影响，很怀念我所经历的一切，我的故乡，我的亲人，我的幸福快乐，我的痛苦悲哀，都已成为“亲切的怀恋”。

有一个强烈的愿望一直占据着我的心灵：将自己的遭遇，对生活的体验，对去世的亲人的追念，对未来的热望诉诸文字，给所有我关心的人，和关心着我的人带来一点启示，留下一份怀念，增添一丝对生活的信心，对我而言那将是一种安慰，一种永恒的纪念！

曾听过常香玉在豫剧《花木兰》中的唱词，给我留下了极深刻的印象：

刘大哥讲的话理太偏
谁说女子享清闲
男子打仗到边关
女子纺织在家园
白天去种地
夜晚来纺棉
不分昼夜辛勤把活干
将士们才能有这吃和穿
你要不相信哪
请往这身上看
咱们的鞋和袜
还有衣和衫
千针万线可都是她们连哪
有许多女英雄
也把功劳建
为国杀敌
是代代出英贤
这女子们
哪一点儿不如儿男

不知道别的女性对她的唱词作何感想，至少是唱出了我的心声。一直有一个愿望，就是借自己的文字来表现当代女性对生活的态度，对感情的理解，对理想的追求。来告诉她们应该过有“梦”的生活，告诉读者，阿拉善这片塞外热土并不是被爱情和理想遗忘的角落，

这里也有春潮涌动，也有信念滋生，也有热情奔放。

带着这样的初衷，我斗胆开始动笔书写，那一幕幕往事，如溪流一般在我的笔尖流溢，我并不打算写一个原原本本的自己，我只想将自己的内心感受，生活体验，希冀梦想，寄托于我所塑造的人物身上，向读者传递出对生活的思考，对人性的感悟，对真善美的仰慕。

目 录

Contents

埋着面箱的祖坟	001
远走笄布尔	005
异乡姻缘	009
女婴出世	014
一双红皮鞋	018
父亲背我看电影	023
夭折的弟弟	028
母亲的遗言	033
五彩的扣子	038
七棵大白菜	042
偷瓜事件	045
意外事故	049
我不是小偷	052
火车上的快餐	057
被赶走的母女	061
走进中学	064
难啃的数学	069

两个耳光	073
丢不掉的日记本	077
升旗事件	081
告别兴隆	085
结束学业	089
从读《人生》开始思考人生	094
改名风波	099
保 姆	102
饭店奇遇	108
学理发	112
投教“杨氏美容学校”	116
游昭君墓	120
走进婚姻的殿堂	124
静雅美容店	128
回娘家	131
盖新房	134
重回和平村	138
天有不测风云	145
落户开发区	150
艰难的抉择	154
儿子出世	159
天伦之乐	164
素芸姐的故事	168
经营货车	172
创办连锁店	176
儿子为我“洗”手机	180
“东天”取经	184

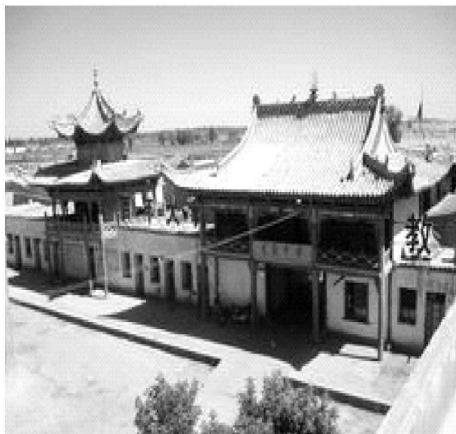
韩国行	188
永别正字哥	197
晓静的悲剧	202
儿子给我的感动	207
同学聚会	213
告别素芸姐	219
报考函授	226
第二次搬家	230
陪父亲游港澳	236
给母亲迁坟	241
走麦城	247
永别父亲	251
未睡醒的梦	259
后记	266

埋着面箱的祖坟

东湖镇是河西县境内县城之外的第一大镇，它因濒临腾格里沙漠西缘的东草湖而得名。在中华人民共和国成立前，这里就已经是湖区四乡的文化和商贸中心。十字形街道将镇子分为四块，布局颇为整齐。

镇子上最引人注目的建筑是坐落在街道北端的东湖庙。

整座庙宇坐北向南，地基高出街面一米左右。两层门楼雕工精巧，东西各有一座六角塔楼，像一对孪生姊妹，故叫“双子塔”。每个塔角



挂着一只铜制风铃。居高临下，巍峨壮观。

夕阳西下之时，在暮风中，庙宇肃立，风铃清脆的声音回响在耳边，回荡在镇子周围，苍凉而静谧。

东湖镇向北七八里，有个叫和平的村子，就是我祖辈生活的地方。

郝家在村子里是大户，同一个社里几乎都是郝姓的居民。

我爷爷郝绪是当地有名的铁匠，经他打制的农具和家用小铁器都很受欢迎。可是，因为苛捐、杂税、兵匪、多子，加上爷爷为人老实，日子总是过得捉襟见肘，朝不保夕。

中华人民共和国成立后，虽然分了田，分了牲口，但因家里人口多，田地又泛碱，地下水水质也不好，地里的收入，远远满足不了一家人的生活所需，日子并没有好转多少。

1950年，在接连生下三个姑姑后，我父亲终于出生了，虽然家徒四壁，毕竟有了一个大胖儿子，爷爷奶奶还是很欢喜。因为父亲生下来就有十斤重，所以，给父亲起了乳名叫“十几”，又特意请人起了个学名叫郝存瑞，大致是希望儿子的降临能为这个风雨飘摇中的家带来点瑞气。

愿望虽然美好，家境却丝毫没有起色，而且越过越艰难。1953年，在我父亲还不满三岁时爷爷就撒手而去。去世时竟然买不起一口棺材，只能用家里仅有的一只盛面的破箱子入殓，两只脚还露在箱子外面。下葬时，奶奶抓住爷爷的两只脚，哭得死去活来。

虽然父亲很少对我提起过用面箱埋葬爷爷的事，但我知道，那是藏在父亲心底永远抹不去的痛。

爷爷去世后，四个尚未成年的孩子（我父亲和三个姑姑）就靠奶奶——一个缠过脚的，身体瘦小的寡妇来抚养。一家人守着几亩薄田，相依为命。从田里干活回来，奶奶就靠给这家纺纺线，给那家哄哄小孩子，帮他们做饭，换点吃的，贴补家用。