

东坡诗集

一函
十册

施註蘇詩卷之十一

長洲顧嗣立

漫堂先生宋

準

閱定

毗陵邵長蘅

刪補

樸園先生張榕端

商丘宋 至

詩六十六首

起守高密至得代歸京師卷中有除夜大雪留維州元日早晴遂行之作按公年譜除夜當是熙寧丙辰元日

則丁巳元日也

○ 和文與可洋川園池三十首

唐地理志洋川洋川郡武德元年析梁州之西鄉黃金興縣置

湖橋

朱闌畫柱照湖明。白葛烏紗曳履行。橋下龜魚晚無數。

識君拄杖過橋聲。

橫湖

貪看翠蓋擁紅粧。不覺湖邊一夜霜。卷卻天機雲錦段。
從教匹練寫秋光。

古詩娥娥紅粉粧。纖纖出素手。東玉高唐賦。蜺爲旌。翠爲蓋。木玄虛海賦。雲錦散文於沙汭之際。韓退之曲江荷花詩。撐舟昆明度雲錦。脚敲兩舷叫吳歌。謝玄暉詩。澄江淨如練。

書軒

雨昏石硯寒雲色。風動牙籤亂葉聲。庭下已生書帶草。
使君疑是鄭康成。

韓退之詩。鄴侯家多書。插架三萬軸。一一懸牙籤。新若手未觸。三齊記略。鄭康成居不其城南山中。教授山下草如薤。葉長尺餘。人號康成書帶草。

冰池

不嫌冰雪遶池看。誰似詩人巧耐寒。記取羲之洗硯處。
碧琉璃下黑蛟蟠。

杜子美詩勝裏金花巧耐寒。晉書王羲之傳嘗與人書云張芝臨池學書池水盡黑使人耽之若是未必後之也。洗硯承天歸宗寺有右軍墨池。

○竹塢

晚節先生道轉孤。歲寒唯有竹相娛。麤才杜牧真堪笑。
喚作軍中十萬夫。

白樂天答賈舍人詩一別承明三領郡從教人道是麤材。北夢瑣言唐自大中以來以兵爲戲廊廟之上恥言韜略就有如盧蔭薛能者且爲麤材。杜牧之賦竹林外裏今十萬丈夫已見三卷次韻于由詩注。

○荻浦

雨折霜乾不耐秋。白花黃葉使人愁。月明小艇湖邊宿。

便是江南鸚鵡洲。

九域志鄂州古迹有鸚鵡洲庾信詩春洲鸚鵡色流水桃花香李太白詩鸚鵡洲橫漢陽渡

蓼嶼

秋歸南浦。蟋蟀鳴。霜落橫湖沙水清。臥雨幽花無限思。
抱叢寒蝶不勝情。

家語孔子謂宰我曰蓬山十里蟋蟀之聲猶在於耳江文通別賦送君南浦傷如之何

望雲樓

陰晴朝暮幾回新。已向虛空付此身。出本無心歸亦好。
白雲還似望雲人。

華嚴經處世界如虛空如蓮花不著水陶淵明歸去來辭雲無心而出岫

天漢臺

漾水東流舊見經。銀潢左界上通靈。此臺試向天文覓。
閣道中間第幾星。

尚書。嶓冢導漾東流爲漢。謝希逸月賦。斜漢左界北陸南。
麗漢天文志。天一紫宮後十七星。絕漢抵營室曰閣道。

待月臺

月與高人本有期。挂簷低戶映蛾眉。只從昨夜十分滿。
漸覺冰輪出海遲。

二樂榭

此閒真趣豈容談。二樂并君已是三。仁智更煩訶妄見。
坐令魯叟作瞿曇。

公自注。來詩云。
二見因妄生。

灤泉亭

聞道池亭勝兩川。應須爛醉答雲煙。勸君多揀長腰米。
消破亭中萬斛泉。

杜子美詩爛醉是生涯李賀憶昌谷

山居詩長鑪江米熟小樹裏花香

○ 吏隱亭

吏隱出汝南先賢傳鄭欽事

縱橫憂患滿人間。頗怪先生日日閑。昨夜清風眠北牖。
朝來爽氣在西山。

○ 霜筠亭

解籜新篁不自持。嬋娟已有歲寒姿。要看凜凜霜前意。
須待秋風紛落時。

無言亭

殷勤稽首維摩詰。敢問如何是法門。彈指未終千偈了。
向人還道本無言。

露香亭

亭下佳人錦繡衣。滿身瓔珞綴明璣。晚香消歇無尋處。
花已飄零露已晞。

西域記西域國人有冠花綴身衣
瓔珞詩小雅湛湛露斯匪陽不晞

涵虛亭

水軒花榭兩爭妍。秋月春風各自偏。惟有此亭無一物。
坐觀萬景得天全。

谿光亭

決去湖波尚有情。卻隨初日動簷楹。谿光自古無人畫。
憑仗新詩與寫成。

古詩話詩人以畫爲
無聲詩詩爲有聲畫

過谿亭

身輕步穩去忘歸。四柱亭前野杓微。忽悟過谿還一笑。
水禽驚落翠毛衣。

爾雅略杓獨木橋也。廬山記遠公與陶元亮陸修
靜談道不覺過虎溪因相與大笑故世傳三笑圖

披錦亭

煙紅露綠曉風香。燕舞鶯啼春日長。誰道使君貧且老。

繡屏錦帳咽笙簧。

禊亭

曲池流水細鱗鱗。高會傳觴似洛濱。紅粉翠娥應不要。
畫船來往勝於人。

何遜下方山詩鱗鱗水逆去瀾瀾急還舟晉東晉傳武帝問三日曲水之義晉曰昔周公城洛邑因流水以泛酒故逸詩云羽觴隨波又秦昭王以三日置酒河曲見金人奉水心之劍曰令君制有西夏乃霸諸侯因此立爲曲水二漢相承皆爲盛集

菡萏亭

日日移牀趁下風。清香不盡思何窮。若爲化作龜千歲。
巢向田田亂葉中。

史記龜策傳有神龜在江南嘉林中常巢於芳蓮之上抱朴子千歲龜巢於蓮葉或在叢蓂之下樂府江南曲江南可採蓮蓮葉何田田

茶蘼洞

長憶故山寒食夜。野茶蘼發暗香來。分無素手簪羅髻。

且折霜蕤浸玉醅。

長憶故山一作半雨半晴

篋簞谷

異物志篋簞生水邊長數尺圍一尺五六寸一節相去六七寸廬陵界有之始興以南尤多

漢川修竹賤如蓬。斤斧何曾赦籜龍。料得清貧饒太守。

渭川千畝在胷中。

公有文與可畫篋簞谷偃竹記云與可與其妻游谷中燒笋晚食發函得此詩失笑噴飯滿案

盧仝寄男詩竹林吾最惜新筍好看守萬籜抱龍兒攢迸溢林藪吾眼恨不見心腸痛如擣籜籜龍正稱冤莫殺入汝口丁寧囑付汝汝活籜龍否史記貨殖傳渭川千畝竹其人與千戶侯等

寒蘆港

溶溶晴港漾春暉。蘆笋生時柳絮飛。還有江南風物否。

桃花流水鱖魚肥。

祖禮切

張志和漁父詞西塞山頭白鳥飛桃花流水鱖魚肥永衡記黃河二月三月水名桃花水韻注鱖刀魚也

野人廬

少年辛苦事犁鋤。剛厭青山遶故居。老覺華堂無意味。卻須時到野人廬。

此君菴

寄語菴前抱節君。與君到處合相親。寫真雖是文夫子。我亦真堂作記人。

杜子美丹青引必逢佳士亦寫真王注名竹爲抱節君先生新語也與可畫竹名之曰墨君有堂焉先生作墨君堂記

香橙徑

金橙縱復里人知。不見鱸魚價自低。須是松江煙雨裏。
小船燒薤擣香虀。

王注鱸魚所以爲鱸金橙所以爲虀松江之鱸江南
所稱也此爲金虀玉鱸又詳卷十和蔣夔寄茶詩注

南園

不種天桃與綠楊。使君應欲候農桑。春畦一作疇雨過羅紈
膩。夏壠風來餅餌香。

北園

漢水巴山樂有餘。一麾從此首歸塗。北園草木憑君問。
許我他年作主無。

顏延年五君詠屢薦不入官一麾乃出守
杜牧之將赴吳興詩擬把一麾江海去

8 寄題刁景純藏春塢

白首歸來種萬松。待看千尺舞霜風。年拋造物陶甄外。
春在先生杖履中。楊柳長齊低戶暗。櫻桃爛熟滴階紅。
何時卻與徐元直。共訪襄陽龐德公。

景純藏春塢前有岡皆種松公有詩云爲君栽插萬松岡白樂天夢游春詩門柳暗全低簷櫻紅半熟襄陽記龐德公居峴山之南未嘗入城府諸葛孔明每至德公家獨拜牀下德公初不令止司馬德操嘗詣德公值其上冢德操徑入其室呼德公妻子使速作黍徐元直向云當來就我與德公談其妻子皆羅拜堂下奔走共設須臾德公還直入相就不知何者是客也

玉盤盂二首 并序

東武舊俗每歲四月大會于南禪資福兩寺以芍藥供佛而今歲最盛凡七千餘朶皆重跗累萼繁

麗豐碩中有白花正圓如覆盂其下十餘葉稍大
承之如槃姿格絕異獨出於七千朶之上云得之
於城北蘇氏園中周宰相莒公之別業也而其名
俚甚乃爲易之

雜花狼籍占春餘。芍藥開時掃地無。兩寺粧成寶璣珞。
一枝爭看玉盤盂。佳名會作新翻曲。絕品難尋舊畫圖。
從此定知年穀熟。姑山親見雪肌膚。

莊子逍遙游藐姑射之山神人居焉肌膚若冰
雪綽約若處子其神凝使物不疵癘而年穀熟

花不能言意可知。令君痛飲更無疑。但持白酒勸嘉客。
直待瓊舟覆玉彝。負郭相君初擇地。看羊屬國首吟詩。

吾家豈與花相厚。更問殘芳有幾枝。

注舟所以薦彘如今之承盤也黃龍看事與人事

和潞公超然臺

我公厭富貴。常苦勲業尋。相期赤松子。永望白雲岑。清風出談笑。萬竅爲號吟。吟成超然詩。洗我蓬之心。嗟我本何人。麋鹿強冠襟。身微空志大。交淺屢言深。囑公如得謝。呼我幸寄音。但恐酒錢盡。煩公揮橐金。

漢張良傳注赤松子仙人號神農時爲雨師事見劉向列仙傳詩大雅穆如清風再見莊子齊物論作則萬竅怒號逍遙游天子猶有蓬之心也夫張景陽詠史揮金樂當年歲暮不留儲杜子美戲簡鄭廣文賴有蘇司業時時與酒錢漢書陸賈傳出所使越橐中裝賣千金分其子

聞喬太博換左藏知欽州以詩招飲

今年果起故將軍。幽夢清詩信有神。馬革裹屍真細事。
虎頭食肉更何人。陣雲冷壓黃茅瘴。羽扇斜揮白葛巾。
痛飲從今有幾日。西軒月色夜來新。

公先有鐵溝行贈喬云。今年定起故將軍。故此云果。且曰信有神也。杜子美詩。醉裏從爲客。詩成覺有神。後漢馬援傳。男兒要當死於邊野。以馬革裹屍還葬耳。何能臥牀上。在兒女子手中。翽班超傳。相者曰。生燕頤虎頭。飛而食肉。此萬里侯相也。史記天官書。陣雲如立垣。再見通真子瘴論。嶺南從仲春訖仲夏。行青草瘴。季夏訖孟冬。行黃茅瘴。蜀諸葛亮與司馬宣王對於渭濱。王戎服蒞事。使人視亮乘素車。葛巾羽扇。指揮三軍。

喬將行烹鵝鹿。出刀劍以飲客。以詩戲之。

破匣哀鳴出素虬。倦看鴟鴞聽呦呦。明朝只恐兼烹鶴。
此去還須卻佩牛。便可先呼報恩子。不妨仍帶醉鄉侯。
他年萬騎歸應好。奈有移文在故丘。