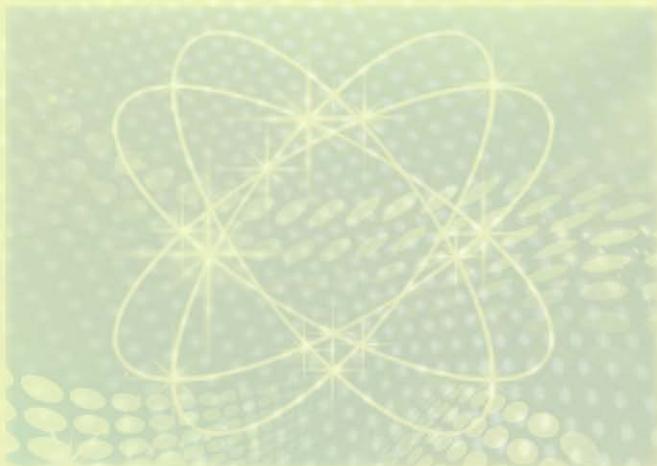


影响中国学生的经典故事

神话故事

(下)

郑成刚 主编



吉林大学出版社
吉林音像出版社

影响中国学生的经典故事

神话故事

(下)

郑成刚 主编

吉林大学出版社

吉林音像出版社

影响中国学生的经典故事（全九册）

神话故事（下）

郑成刚主编

吉林大学出版社

吉林音像出版社

天津市宝坻县第二印刷厂

新华书店发行各地新华书店经销

开本：787×1092 毫米 1/32

印张：45

字数：2000 千字

2005 年 5 月第一版

2005 年 5 月第一次印刷

印数：1-3000 册

ISBN 7-5601-2892-4/G · 388

全套 9 册定价：198 00 元

目 录

敬灶王.....	1
王母洞的传说.....	3
芝云洞.....	4
龟蛇二山的传说.....	9
观音送画.....	11
西王母和她的蟠桃仙子.....	12
三个神蛋.....	17
龙公主戏神珠.....	23
龙王输棋.....	29
滚龙沟.....	34
微山湖的传说.....	36
百鸟衣.....	37
黑松林.....	41
白龙洞.....	44
武夷山和阿里山.....	45
黄鹤楼的传说.....	46
天没有地大.....	48
热秀干波.....	49
鲤鱼跳龙门.....	54
双龙峡.....	56
八仙斗花龙.....	58
龙王失印服渔翁.....	61
三戏海龙王.....	65
东海龙王塌东京.....	69
龙头金钗.....	74
百鸟衣.....	77
吴孟举遇仙.....	81
煮海治龙王.....	83
潘和伏秃龙.....	86
智斩独角龙.....	90
桃花女龙.....	93

北宿成龙.....	99
龙外孙的故事.....	108
吹萧会龙女.....	111
孙猴子替二郎神执班.....	114
天鹅仙子与蛤蟆神.....	115
茶花.....	119
井神现身.....	121
狐锯树.....	122
土皇公公管四季.....	123
金江圣母三姊妹.....	124
龙母.....	125
五谷神王.....	126

敬灶王

张生娶了个媳妇，名叫郭丁香。这个丁香非常贤惠，自嫁给张生后，起早睡晚，收干晒湿，辛勤持家，几年功夫家业就兴旺起来，骡马成群，瓦舍百间，张生阔了，多亏娶了个勤劳的丁香。

张生看到家业越来越大，成了富户，不想想是怎么得来的，看着丁香没有年轻时俊了，就产生了喜新厌旧的思想，冬日活也不干，一心想把郭丁香休掉，找个漂亮的年轻媳妇。他整天虐待丁香，把丁香休出家门后，又娶个财主的女儿李海棠。这李海棠好吃懒做，整日和张生花天酒地，不操持家务。几年功夫，家业败尽，渐渐地穷了，连房屋加土地都卖净，连饭也吃不上了，李海棠也不跟张生了。

俗话说：休了前妻没饭吃，张生要饭要到一家门口，一个做活的给他盛了一碗汤喝了。张生说：“这汤真好喝，再给一碗喝吧。”做活的又盛了一碗给张生喝了。张生喝完两碗汤，看看天色不早了，就说：“天不早了，给你家主人说一声，能让我在您家锅屋里住一夜吗？”做活的说：“行。”就把张生领到家里，在锅屋里住下。张生说还饿，还想喝碗汤，做活的又给他盛了一碗，张生喝完说：“你东家心眼真好，你回报一声，我想见见他。”家人说：“不用回报，我家主人心眼最好，给他说一声就来。”张生心里感激不尽。自己正想着，这家主人来了，张生一看是个女的，好像面熟，再仔细一看，原来是自己休出家门的丁香。丁香问张生：“怎么到了这步田地了？”张生羞的无地自容。心想：我还有脸活着，死了吧。张生一看丁香家的大锅底下火烧的正旺，就一头钻到锅底下烧死了。这时候，巡天的天神正好看见，就回报了玉皇。玉皇知道张生虽然不好，但他知道害

羞，自己投火烧死自己，说明他没坏到底，还能回心转意，他既死在锅底下，就封他灶王吧。

张天师传下旨意：封张生为灶王，为一家之主，逢年节都用果子敬他。每年腊月二十三骑马上天回报，腊月三十那天再回来，在天上过七天。

张生封了灶王之后，家家都把他的像贴在锅门口。有的妇女抱着孩子烧锅，有的小孩把他的脸皮抓破，有的小孩弄了泥巴抹到他嘴里。他很生气，单等腊月二十三日骑马上天一回报，对他不好的都穷了；谁对他好的，都叫谁富了。

老百姓一开始不知道是什么原因，后来才知道是灶王爷上天回报的。以后恐他上天不说好话，在送他上天的时候，都用秫秸稗插个马，做了面条，叫他吃饱喝足，照顾好好的，还圆成一番，叫他上天回报好话。后来还信不过，就用粘米做了个糖盘敬他，叫他吃了糖盘粘住嘴，不让他上天回报坏话。人们还在灶王像两边写了一幅对联：“上天言好事，回宫降吉祥。”横披是“一家之主”。直到现在，还有“二十三啃糖盘，再过七天就到年”的说法。

王母洞的传说

滕县峰庄乡西韩庄村北面的大山叫凫山，在这座山前的石崖上有一个洞，洞口能容进十几个人，越往里越深，走不到尽头，洞的上方，从崖缝里不停地落下水点，这些水滴积聚起来，喝上一口，就象喝汽水一样舒坦。这个洞叫“王母娘娘洞”。

传说，在很久很久以前，王母娘娘在天庭得到玉帝的准许，下凡来到人间，体察人间风土人情，以利管理人间。

有一天，王母娘娘来到这块方圆几百里的地方一看，一马平川，白茫茫一片，没有人烟。她感到很不是滋味，心想大地上没有人烟怎能侍奏天庭。就命青、白二龙立刻退水。

青、白二龙施展神威，把方圆几百里的海水喝入肚中，飞向天空。就在这片土地上露出了许多的山色。王母娘娘按落祥云，落在了最前面的一个较大的山头上，随手从头上拔下一根银针，用手一指山崖，银针由小变大，从她手中飞向山崖，歪歪扭扭地向里钻了几十里。

王母娘娘来到这座洞口，吩咐麒麟让这几百里的土地出现人烟。不到一个时辰，就看到平地上升起缕缕炊烟，王母娘娘就住在这座洞里施舍恩惠。

后来，王母娘娘继续出游，要离开这儿。临行这之前，看到人们在田野里耕种，感动得掉下一滴眼泪，正巧落在洞口的石崖上，从此这滴水就源源不断了。

人们为了感谢王母娘娘，就把这洞起名叫“王母洞”。并且在每年三月三日到这里来送香还愿，求王母娘娘保佑岁岁平安。

芝云洞

很早很早以前，有一对贫苦的撒尼青年夫妇，丈夫叫戈热，妻子叫迦丽。一天晚上，他们分别做了同一个梦，都梦见一个白发红颜的老人来告诉他们，说只要他们不怕困难，就可以在一处石洞中寻找金银财宝，那时就不愁吃穿了。夫妻两人醒来后互相一说，都以为这是神仙同情他们的处境，指引他们脱离贫困的苦海，于是夫妻俩经过商量，准备了简单的行装，带上打猎的工具，便出门去寻找藏有金银财宝的石洞。

戈热和迦丽夫妇俩，白天跑山打猎，钻洞找宝；晚上歇息在深山老林的洞穴之中，烧煮猎物充饥，烤火取暖过夜。就这样，他们跑了很多很多的地方，猎获了不少的马鹿、虎子和野鸡，钻了不少明洞、暗洞和地下溶洞，什么宝物也没有发现。夫妻俩失望了，责怪自己穷疯了，竟然连梦也相信起来，感到自己的行为实在是荒唐可笑。

这天，夫妻俩收拾了野味、行装和猎具，正准备回家，一位白发红颜的老人突然出现在他们跟前，笑眯眯地问道：“两位好心肠的年轻人，你们不打算寻找宝洞取宝了吗？”戈热既兴奋又惊异地问道：“老阿公，找洞取宝的梦是你托给我们的吗？”老人笑笑说：“是的，你们和你们周围的百姓太苦了，我托梦给你们是因为你们夫妻俩心肠好，你们找到宝洞取到宝会分给你们周围的百姓，让大家都过上好日子。”迦丽说：“老阿公，你把我们的的心看透了，这几天我和戈热都商量过了，要是真的找到了宝物，就要像过“密枝节”分羊肉那样，一家一份分给我们周围所有贫苦人，让大伙都过上甜蜜的日子。可是，我们找了这么多天，都没有找到宝洞，不知老阿公能不能给我们指点明白！”老人说：“我是石洞仙翁，三山五岳的石窟洞府我都

知道，凡是那些藏有宝物的石洞都有神鬼兽物看守，要找到有宝物的洞不容易，要取到宝更难，所以我托梦时告诉你们要不怕困难，要是遇到困难和艰险就退缩，那就别想找宝洞取宝了。”戈热诚恳地说：

“老阿公，要是真有石洞藏着宝物，我们什么困难也不怕，什么艰险也能战胜，恳求仙翁指点明白。”石洞仙翁见夫妻俩确实有决心、便告诉他们说：“离这里最近的藏宝洞，是异石山紫云洞，那里藏的金银珠宝很多，但拿到宝物，你们要过异石山，山里阴森恐怖，有各种各样凄厉悲惨的叫声，你们不管听到什么叫声都不要回头，要一往直前地走。过了异石山，要经过无法涉渡的大海，那海恶浪滔天，汹涌咆哮，只有杀掉那条十分凶恶的大蟒蛇才能过去，过了大海，到了紫云洞，那洞内洞外妖雾弥漫，会使你们难以找到洞门。找到了洞门，还要念口诀，洞门才会打开。进到洞里，有两条巨大的恶龙在看守着宝物，你们要战胜恶龙才能得到财宝。你们想想能战胜这些艰难险阻吗？”

戈热和迦丽异口同声地回答说：“能，我们一定能战胜这些艰难险阻！”石洞仙翁再三提醒夫妻俩多加考虑，并告诉他们，有不少人为找宝，在异石山胆怯回头变成了青石，也有的斗不过大蟒而丧生，还有的中妖气窒息死亡，或进入洞中被恶龙吃掉……但戈热和迦丽毫不畏惧，决心找到宝物，让撒尼人过上好日子，即使死了也心甘情愿。石洞仙翁祝愿戈热和迦丽说：“你们的善良、勇敢和坚强，定会使你们赢得胜利，你们为着众多的撒尼人，纵有千难万险，也会化险为夷的，愿你们找宝成功！”说罢，送给夫妻俩一只带路的鹦哥和一面驱除妖雾用的铜镜，让他俩即刻启程。戈热和迦丽对石洞仙翁万分感激，跪地拜谢，辞别仙翁，踏上了去异石山的路。

异石山方圆几十里，怪石垒垒，林海茫茫，各种野兽出没不定。戈热和迦丽由鸚哥引路，来到异石山密林中。这时，天已经黑下来了，夫妻俩互相搀扶着往前走。他们两脚酸软，浑身无力，多么想坐下来休息片刻，但是不能，他们不能停步，再苦，再累，再困，也得往前走。当他们走进一处怪石丛生的地方时，忽然来了一群野兽，瞪着绿色大眼睛，吼叫着跟在戈热和迦丽的身前身后。走着走着，身后有人发出凄厉的叫声和痛苦的呻吟，还有直接呼叫戈热和迦丽救命的声音，听了让人毛骨悚然，但是，戈热和迦丽毫不畏惧，不回头，一往直前，走到天明，终于走出了可怕的异石山大森林。

异石山下是茫茫的大海。大海彼岸，山峰隐约可见。戈热和迦丽由鸚哥引到海边，面对这茫茫大海而无渡船，一筹莫展。忽然，一阵海啸惊天动地，海中巨浪翻滚。顷刻间，一条红色巨蟒游出海面，渐渐朝岸边游来。戈热和迦丽还没来得及躲避，巨蟒已经吐着红信子向他们扑来，夫妻俩就地一滚，闪过巨蟒，双双挥起利剑，向巨蟒砍去。鸚哥也瞅准时机，飞去猛啄巨蟒的双眼，巨蟒低头躲避鸚哥。就在这时，戈热一跃骑到巨蟒身上，用刀猛砍巨蟒的七寸。巨蟒翻滚着逃入大海，不多一会儿就死去了。巨蟒死后，僵硬地漂浮在海面上，头尾正好与大海两岸相接，成了一座浮桥。鸚哥急忙招呼戈热和迦丽，从蟒蛇脊梁上走到了彼岸。后来，有人说这海变成了小河，而那巨蟒化成了石桥，人称天生桥，一直叫到今天。

戈热和迦丽过海之后，在鸚哥带领下来到一座林木繁茂的高山前面。鸚哥告诉戈热和迦丽，紫云洞就在这座高山上，要加倍小心。这里，灰雾笼罩，时而浓烟滚滚，由黑变紫，缭绕于高山之上，让人感到迷离恐怖。再往前走，便进了雾障，鸚哥的双眼已经不辨东西，戈热和迦丽也什么都看不见了。这时，鸚哥站在戈热的肩上提醒说：

“大哥、大嫂，赶快拿出石洞仙翁送给你们的铜镜来驱散迷雾，寻找洞门。”迦丽高兴地说：“对呀对呀，我们带的宝镜正好该用了！”说着拿出铜镜，往前一照，金光直射，顷刻间雾散烟消，一切又看得清清楚楚了，终于找到了紫云洞的石门。然而，洞门虽在眼前，却不知开门的口诀。夫妻俩正在发愁，鸚哥突然从空中飞下来喊道：“大哥，大嫂，恶龙从外边回来了，我们快躲起来，听它怎么念开门的口诀。”戈热和迦丽急忙跟随鸚哥躲到一旁。

一条巨大的恶龙，大摇大摆地来到紫云洞石门前，对着大门喃喃念道：“天灵灵，地灵灵，紫云公公来开门！”只听“轰隆隆”一阵响，石门启动启开，洞闪亮堂堂光闪闪，就像有神灯万盏，照得宝洞五光十色。恶龙进了洞，洞门又自动缓缓关闭。戈热、迦丽和鸚哥看得清楚，听得明白；戈热照恶龙念的口诀念了一遍，洞门又缓缓打开，夫妻俩准备好与恶龙搏斗的武器，便同鸚哥一起进入了紫云洞。他们进洞不远，雌雄两条恶龙发现了他们，凶猛地向他们扑来。夫妻俩挥起利剑与恶龙搏斗，鸚哥也飞上飞下，瞅准机会啄恶龙的眼睛。戈热受到鸚哥啄眼的启发，用力朝雄恶龙的眼睛刺去。雄恶龙两眼负伤，一头撞在岩石上，脑浆喷出，身躯滚到地上，立即死去。迦丽仍在和雌恶龙搏斗，已把雌恶龙砍得浑身血染。这时，戈热和鸚哥一齐过去助战，把雌恶龙追到了洞底。雌恶龙眼见无路可逃，便大吼一声，用买猛然撞开洞顶，蹿了出去。迦丽取下弓箭，朝恶龙射去，恶龙惨叫一声，腾空逃去。

戈热和迦丽在鸚哥的协助下战胜了恶龙，夫妻俩却都负了伤。他们互相包扎好伤口，擦净身上的血迹，便在洞中寻找宝物。在一个宽敞的地方，找到了4个盛放钥匙的匣子，高兴地把匣盖打开，只见匣内装满黄灿灿的金子，亮闪闪的银子，以及五颜六色的珍珠、翡翠和

玛瑙。夫妻俩将这些宝物搬回撒尼寨子，分送给山寨里的穷苦百姓，使大家都过上了好日子。

鸚哥完成了自己的使命，辞别了戈热和迦丽，向石洞仙翁复命去了。那被打死在紫云洞里的恶龙，后来变成了石头，永留洞中，供人观赏。

龟蛇二山的传说

武汉长江大桥横卧龟山和蛇山之间，极其雄伟、壮观。作为大桥南北基址的龟山、蛇山还有一段神奇的传说呢。

很久以前，东海龙王手下的龟、蛇二将不和，他们互相瞧不起，都自己夸自己的本事大，经常吵架。有一天，他们俩又吵得不可开交，龟将拿着宝剑，蛇将挺起长矛，打杀起来，搅得龙宫里波浪翻腾，连老龙王的宝座都晃荡起来，还误伤了一些鱼虾水族。老龙王大怒，降下旨来，派了二太子将他俩捆绑起来，到凡间的长江边上，一个镇在汉阳岸边，一个镇在武昌岸边，让他俩在这里思过。从此，它们就化作龟蛇二山，隔江对峙着。

他俩虽受到处罚，彼此还是不服，隔着江还互相赌气，看谁化的山长得快。于是龟、蛇二山便日长夜大起来，两架山的山头尽力往江中延伸，都想快点伸过江去把对方咬一口。这一来可坏了事，长江的水道越来越窄，不到半年功夫，已经窄得和汉水差不多了。上游宣泄不畅，许多良田村庄被江水浸没，人们怨声载道。

吕洞宾在吕祖阁里一觉醒来，知道了这件事。心想，他俩这样蛮干，那还了得，要让他们头碰住了头，岂不把大江拦腰隔断，上游的万顷田亩岂不尽成泽国！他化成一个采药老人，身背药袋，肩扛银锄，走出吕祖阁，来到蛇山中部，手举银锄，照定蛇腰挖了一锄。蛇将全身一展，腰部的蛇骨被挖断了，疼痛难忍，只好赶快缩头，一直缩到武昌岸上，再也不能动弹了。所以蛇山中间，至今还低很多，象断了的样子。

吕洞宾又过江到了汉阳，他请能工巧匠，一夜之间，在龟山头上造了一座“禹王庙”，把大禹请来住在庙内，镇住龟将。龟将被压得

浑身麻木，慢慢往汉阳岸边缩，刚刚缩到岸边时，再也没有力气缩了，所以至今龟山在江水中留下一个矶头，那就是龟头。

龟、蛇二将让开了水道，长江滚滚，东流千里，再也不受阻碍了。

观音送画

某年，杭州城疫症流行，碰巧荒年，市民贫病交迫，十分凄惨。

一天，城内的湖边，泊了一只大船，船头坐了一位美丽的女子。她为贫病的人请命，如果有人出钱买她，她就住在他的家里，为他服务，得款用来救济人民。

岸上的人争著买她，相持不下，就采用投钱的方法，谁用钱掷中她，就迎她回去。

于是，铜钱、黄金、白银都纷纷投下来，堆满船头，却没有一枚落在她身上。大家十分失望，只好放弃。

女子微笑，合掌向岸上的人致谢，把每一个捐来的钱都施舍给穷人。

消息传来，轰动整个杭州城，富人们为她侠义的行为感动，纷纷慷慨布施。于是，病人得到医药，穷人得到金钱，饥饿的人得到食物，人心都安慰和满足。

突然，女子的船上毫彩万道，灿烂光明，一位法相庄严的菩萨合掌微笑。大家惊奇极了。

她说：“我就是观世音菩萨，我来，是为了启发和唤醒大家的仁心。同情、怜悯是最高贵的情操，帮助他人，是最神圣的责任，扶助弱小，是人们义不容辞的天职。今天，你们的表现十分值得赞美，大家将得到幸福。”

众人既感动又欢喜，不约而同合掌，称念观世音菩萨。

观世音菩萨把画像送给他们。她的诺言应验了，她真的住在每一位出钱为善的人家里。

这个故事在中国普遍地流传，增加了人们对观世音菩萨的信仰。

西王母和她的蟠桃仙子

杭州西湖妙庭观附近有一座望仙桥。宋代绍兴年间有位道士董元行在附近上层中挖到过一块奇妙的铜牌，上面残留着隐隐约约的文字：“我有蟠桃树，千年一度生，是谁来窃去？须问董双成。”

董双成就是传说中的西王母的蟠桃仙子，望仙桥就是她丹成得道，自吹玉笙，驾鹤仙去的地方。

董双成本是西同时代钱塘江畔的一位绝色美女，混身上下洋溢着一份灵秀的气韵。她的先祖是商朝的史官，清虚以自守，卑弱以自持，在朝廷中也偶尔鉴往知来，抒谋献策。商朝亡后定居钱塘江畔，在飞来峰下种桃成林，结庐而居。每当初春桃花盛开时，嫣红一片，簇拥草庐，生活在其中不啻是神仙生活。

这种生活环境从小就陶冶着董双成，体似弱柳的董双成酷爱桃花，如痴如醉。看看董双成日渐长大，秀面明眸堪与繁花竞艳。有一天，忽然异想天开，采撷桃花，配以山中的芝草炼制丹药。初时仅能清痰化气，日久生巧，屡加研究，逐渐在火候及配方上有了大幅度的改进。所提炼的丹药，竟然能够治疗多种内科病症，远远近近，前来飞来峰下董家讨药的人络绎不绝。

从采集原料到守炉炼丹，董双成经常忙得不可开交，偶有闲暇，便吹笙自娱，兴致来时还会高歌一曲“丹小凤”。据说当她吹笙时，会引来百鸟在空中翱翔，而当她唱歌时，更有仙鹤飞来聆听。

待至黄者之说兴起，倡言神仙导引之术，大大符合了贵胄后裔的胃口，于是选择了风景绝佳的地方，筑庐结庵，兴寄烟霞，吸取日月精华，提炼百卉的汁髓，以期在碌碌尘世中，能够不食人间烟火，进而白昼飞升，得道成仙。董双成随同家人，在杭州西湖飞来峰下结庐