

第

三十二

集

粵雅堂叢書

第

五十五

集

粵雅堂藏書

五代詩話六卷 閩

新城王士正原稿

晉安鄭方坤刪補

韓偓

韓偓天復初入翰林其年冬車駕出幸鳳翔偓有扈駕之功返正初上面許偓爲相奏云陛下運契中興當復用重德鎮風俗臣座右右僕射趙崇可以副陛下是選乞迴臣之命授崇天下幸甚上嘉嘆翌日制用崇暨兵部侍郎王贊爲相時梁太祖在京素聞崇之輕佻贊復

有嫌覺馳入請見於上前具言二公長短上曰趙崇是
僊薦時僊在側梁主叱之僊奏曰臣不敢與大臣爭上
曰韓僊出尋謫官人聞故僊有詩曰手風慵展八行書
眼暗休看九局圖窓裏日光飛野馬案前筠管長蒲盧
謀身拙爲安蛇足報國危曾將虎鬚滿世可能無默識
未知誰擬試齊竽

原摭
言

僊於昭宗朝召入院試學士試文五篇萬邦咸甯賦禹
拜昌言詩武臣授東川節度使制答佛誓國王進貢書

批三功臣讓圖形表

補金鑑
密記

朱全忠忌僊貶濮州司馬昭宗執僊手流涕曰左右無
人矣再貶榮經尉徙鄧州司馬哀帝復召爲學士還故
官僊不敢入朝挈族來依王審知僑居南安天祐三年
復有前命僊又辭爲詩曰豈獨鴟夷解歸去五湖漁艇
且舖糟已而梁篡唐復召亦辭不往龍德三年卒於南
安龍興寺自貶後以甲子厯厯自記所在其詩皆手寫
成帙歿之日家無餘財惟燒殘龍鳳燭一器而已

補十國春秋

秋

僊十歲能詩嘗卽席爲詩送父友李商隱一坐盡驚富

才情詞靡麗初喜爲閨閣詩後遭故遠遁出語依於節

義得詩人之正焉

補全唐詩錄

山谷嘗爲余言杜子美雖流離顛沛心未嘗一日不在
本朝故善陳時事句律精深超古作者蓋忠義之氣奮
發而然韓偓貶逐後依王審知其集中所載手風慵展
八行書眼暗休看九局圖窓裏日光飛野馬案頭筠管
長蒲盧謀身拙爲安蛇足報國危曾將虎鬚滿世可能
無默識未知誰擬試齊竽其詞淒楚切而不迫不忘其

君也

補潘子真詩話

偓與吳融同時爲詞臣偓忠於唐爲朱三面斥貶責不
悔如將虎鬚之句人未嘗誦似爲香奩所掩及朱三篡
弑偓羈旅於閩時王氏割據偓詩文止稱唐朝官職與
淵明稱晉甲子異世同符余讀其集壯其志錄其警聯
於編內三數篇自述其玉堂遭遇唐季非復承平舊觀
而待詞臣之禮猶然存之以備金鑾記之闕

補後村
詩話

韓致光天復二年隨駕鳳翔冬至夜作不道慘舒無定
分却憂蛟響又成雷是時朱全忠圍岐甚急李茂貞有
連和之意偓之孤忠處此殆知其必一反一覆終無定

在歟此關時事不但詠至節也

補瀛奎律髓

吳融韓偓同時慨嘆兵戈之間詩律精切皆善用事

補瀛

奎律髓

唐史偓傳貶濮州後卽不甚詳吾家所得偓詩皆以甲

子厯厯自記有天祐二年乙丑在袁州得人賀復除戎

曹依舊承旨詩又有丁卯年聞再除戎曹依前充職詩

蓋兩召皆辭不赴也終身不食梁祿大節與司空表聖

畧相等惜乎唐史止書乙丑一召不爲少發明之

補石林集

韓偓流寓閩中所作詩僅傳南臺懷古一首云無那離

賜日九迴強舒懷抱立高臺中華地向天邊盡南國雲
從島上來四序有花長見雨一冬無雪却聞雷離宮紫
氣生冠冕却望扶桑病眼開偓卒於閩其子寅亮與鄭
文寶言偓捐館日溫陵帥聞其家藏箱笥頗多而緘鏞
甚固發觀得燒殘龍鳳燭金縷紅巾百餘條蠟淚尙新
巾香猶鬱乃偓爲學士日視草金鑾夜還翰苑當時皆
宮人秉燭以送悉藏之又文寶少游於延平見一老尼
亦說斯事尼乃偓之妾耳第未攷偓葬於何所也
補筆精
韓偓詩極清麗有手寫詩百餘篇在其四世孫奕處偓

天復中避地泉州之南安子孫遂家焉廣厯中余過南安見奕出其手集字極淳古可愛後詣闕獻之以其忠臣之裔得司士參軍終於殿中丞余在京師見偓送晉光上人詩亦墨蹟也與此無異

補夢溪筆談

偓自號玉山樵人所著歌詩頗多其閒綺麗得意者數百篇膾炙人口或樂工配入聲律粉牆椒壁竊詠者不可勝計行書亦可喜題懷素草書詩云怪石曾秋澗寒藤挂古松若教臨水畔字字恐成龍非潛心字學作語不能逮此

原宣和書譜

釣龍臺上有盤石越王餘善釣白龍處也又名越王臺
韓偓流寓閩中題詩云無那離腸日九迴強舒懷抱立
高臺九華地向城邊盡外國雲從島上來四序有花常
見雨一冬無雪却聞雷離宮紫氣生冠冕試望扶桑病

眼開

原竹窓
雜錄

韓偓昭宗時爲翰林學士承旨頗與國論爲崔胤朱全
忠所不容謫濮州司馬其後復官不敢入朝挈其族依
閩中王審知嘗道沙陽寓居天王院者歲餘與老僧蘊
明善以詩贈之至後唐時邑令張僚爲之記敘偓始末

甚詳且述唐末亂離之事頗與唐史合余來沙陽聞之
竊欲一觀而其碑因寺中廢爲有力者取去祕不示人
久之始得見其副本感而賦之且錄偓詩卷中傳諸好
事者云偶訪明公大德贈長句四韻前翰林學士承旨
戶部侍郎知制誥韓偓上寸髮如霜袒右肩倚肩筇竹
貌怡然懸燈深屋夜分坐移榻向陽齋後眠刮膜且揚
三毒諭攝心徐指二宗禪清涼藥分能知否各自胸中
有醴泉詞臣謫去墮天南詩墨從來勝寺簷好事不須
收拾去世閒遺集有香奩

原李忠定
梁溪集

韓致光吳子華皆唐末詞臣位望通顯雖國蹙主辱而
賦詠唱和不輟存於集者不過流連光景之語如感時
傷事之作絕未之見當時公卿大臣往往皆如此

補後
邨詩

話

致光昭宗時以翰林承旨謫嶺表道湖南謝人惠含桃
詩云金鑾歲歲長宣賜忍淚看天憶帝都自注云每歲
初進之後先宣賜學士韓子蒼謝人惠茶云白髮前朝
舊史官風爐煮茗暮江寒蒼龍不復從天下拭淚看君

小鳳團意本致光而語益工

補復齋
漫錄

余溺章句信有年矣誠知非丈夫所爲不能忘情天所
賦也自庚辰辛巳之際迄辛丑庚子之閒所著歌詩不
啻千首其閒以綺麗得意者亦數百篇往往在士大夫
之口或樂工配入聲律粉牆椒壁斜行小字竊詠者不
可勝計大盜入關緇帙都墜遷徙不常厥居求生草莽
之中豈復以吟諷爲意或天涯逢舊識或避地遇故人
醉咏之暇時及拙唱自爾鳩輯復得百篇不忍棄捐隨
時編錄遐思宮體未敢稱庾信攻文却誚玉臺何必倩
徐陵作敍粗得捧心之態幸無折齒之慚柳巷青樓未

嘗糠粃金閨繡戶始預風流咀五色之靈芝香生九竅
咽三危之瑞露春動七情如有責其不經亦望以功掩
過翰林學士承旨行尙書戶部侍郎知制誥韓偓序

補香

奩集
自序

余自辛酉歲戲作無題十四韻故奉常王公相國首於
繼和故內翰吳侍郎融合狐舍人渙閣下劉舍人崇譽
吏部王員外渙相次屬和余因作第二首却寄諸公二
內翰及小天亦再和余復作第三首二內翰亦三和王
公一首王小天二首二學士各三首余又倒押舊韻成

第四首二學士笑謂余曰謹豎降旗何妍如是也遂絕
筆是歲十月末余在內直一旦兵起隨駕西狩文稿咸
棄更無子遺丙寅年九月在福建寓止有前東都度支
院蘇曄端公挈余淪落詩稿見授中得無題一首因追
味舊作缺亡甚多惟第二第四首彷彿可記其第三首
才得數句而已今亦依次編之以俟他時偶獲全本餘
五人所和不復憶省矣

補香奩集
無題詩序

世傳香奩集江南韓熙載所爲誤沈存中筆談又謂晉
相和凝所爲後貴惡其側艷嫁名於偓亦非也余家有

唐吳融詩一集其中有和韓致堯無題三首與香奩集中無題韻正同而偃序中亦具載其事又余曾在溫陵於偃裔孫駒處見偃親書所作詩一卷雖紙墨昏淡而字畫宛然其袅娜多情春盡等詩多在卷中此可驗矣偃富於才情詞致婉麗能道人意外事固非凝所及據北夢瑣言云凝少年好爲小詞令布於汴洛洎作相專令人收拾焚毀契丹入寇號爲曲子相公然則凝雖有集名香奩與偃同乃浮艷小詞耳安得便以今世所行

香奩集爲凝作耶

補石
林集