

黔南叢書

第三集第二冊

黔南焚書第三集

術氣集

據吳氏鄉音懷堂原本校印

序

先生生黔中距都八千里而遙忽有傳先生詩以來示
余者而先生之人品先生之性情先生罄歎之聲音與
夫襟裾之動止若接于目也讀其詩若顏若謝若陶若
杜蓋才大學博鬱鬱不得志於時之所爲想見其人亦
今商於之四皓香山之九老衣冠甚偉迥非時輩矣而
縈吾夢想久之不去蓋不啻先生之親其身越八千里
而來也乃喟然歎曰人之不可已於言也如是夫當代
豈乏名公鉅卿苟其言之不能幾於道邇則艷而慕之

遠則已焉。今都人士皆將曰：黔中有吳滋大先生者，好學深思，古君子也。抑涉歷多艱，不求聞達之高士也。詎非以先生之言獨能幾於道，故爲之服膺思慕哉？而先生方且歆然若以爲未足也。於詩以敝帚名，意其有不敝者，長存於胸中也。耶？夫黔古蜀境，蜀之人文若司馬相如、揚雄、眉山蘇氏父子，表表天壤矣。方其生長于窮山阻水間，目未必盡天下之書，交未必盡天下之友，而負此瑰奇之志，慷慨之懷，山川不足以間之，卒焉讀盡天下之書，交盡天下之友，而其文其人重於海內，不令

一隅得而私之今先生之居去諸古人不遠其亦曠百
代而相爲輝映者乎信若是則先生所懷當有慷慨瑰
奇不可一世之概特爲詩命所掩而未盡彰彰者獨其
詩云乎哉詩之傳特代先生足跡所未及以走先生之
名使當世聊知有先生焉爾先生前壬午孝廉未仕以
隱居行義聞于鄉傳是集以示余者唐子御九余門人
黔之諸生也康熙甲戌孟冬江南錫山後學顧彩頓首
拜題

序二

予嘗作官梅堂詩序論十五國人才多寡之數以十分爲率于吳越得其五齊魯燕趙中州得其三秦晉巴蜀得其一閩楚粵滇再得其一而黔陽則全無非全無也有之而人不知知之而不能探探之而不能得等于無耳予論才而不及之也固不任失言之咎矣頃唐子御九自黔陽來盛言其地人才輩出詩文多有可觀者予漫應而且疑之後出敝帚集二冊拉予共讀乃其地遺老吳滋大先生之藏稿先生爲人予無從悉其概觀其詩則身隱焉文之流多憂世語多疾俗語多支離飄泊

有心有眼不易告人語屈子之閒吟澤畔子美之放歌
夔州其人似之其詩似之方今聲教四訖雖叢筍遼谷
皆成鄒魯偶得容美田氏一家謂此古桃源地不知有
漢無論晉魏今且彬彬儒雅與中原名碩通縞紵成此
徑尺之集而黔陽居冠蓋之孔道元明以來已入版圖
曾無一二人焉應山川之氣讀書學道稍有著作亦理
之不可信者茲果得敝帚一集雜體千餘首卽中原名
碩夙以詩噪者或不能過之乃知其中未嘗無人而輪
蹄之往來疲于險阻怵于猛暴惟恐過此不速卽官其

地者視爲鬼方蠻觸之域恨不旦夕去之而其中之人
又朴畧無華不樂與薦紳游脫非御九久寓其鄉結爲
親串亦奚以得此集而來閱集中酬酢贈答其不爲御
九所得者尙不乏人安能一一搜而傳之與十五國人
才衡長量短使天下知黔陽之有詩自吳滋大始豈非
甚盛事雖然托始之人而卽爲憂世疾俗支離飄泊之
人詩眞不可爲也哉康熙甲戌孟夏闕里孔尙任序于
燕邸之岸堂

自敘

家有敝帚享之千金不自知其非寶也當其一語之出
自謂赤水之玄而識者已掩口于其後黔故天末采風
之所不及顧欲以卮言緒論妄意千秋其誰許我雖然
春鳥鳴春秋蟲吟秋見其所然言其已然亦各適其意
而已計余壬午以來百折多虞故其音嘒嘒哀以思者
弔月之寒蜚靜以穆者唳霜之隻鶴今老矣始獲坦步
而履擇枝而巢聊優游以卒歲然而髮變睛眊神爽漸
移詎非憂思之爲效耶念歲月之舍我感性靈之不居
乃緝故編稍爲倫脊始癸未訖己未凡若干首嗟乎德

修無述冉冉其將以有限之心血日繭抽而穎拔余其
見斥于道民也夫編成將欲自負車前遍贊名宿冀獲
一字之刪訂不則碎琴都市共證平生而今已矣虞翻
曰天下有一人知己足以不恨余無可致人之知者何
敢恨人之不我知且世有王朗蔡中郎而後論衡乃不
徒作有石簣袁中郎而後文長可以不死俯仰人羣千
古一遇又安得入梵天以質訛藏婆竭以永壽哉是帝
也微獨人敝之矣已未夏五今是山人自識於響懷堂

黔詩紀畧吳滋大先生傳證

獨山莫友芝

先生字滋大

或稱大滋

一字大身貴陽人戶部郎中淮之孫

興寧知縣子騏子也

省志淮宜慰司人子騏新貴人

舉崇禎十五年鄉

試桂王時除遵義知縣

潘馴送吳大身赴遵義令云勸駕初無意臨歧聊贈言才高微

露穎世亂易爲恩太白仙曾誦平原譜尙存知君同肺腑持此代加餐乃庚寅歲所作

擢重慶知

府吏部文選司郎中大清平雲貴奉母棄官逃入山中

以雲南知府召力辭而止康熙中吳三桂反遣使聘之

不應先是從桂王播遷時得學士方以智贈硯寶之隨

身三桂又使人脅之乃佯狂擲硯於市僞使信之乃免
及三桂平後拾硯補綴于是別編擲硯後詩文曰斷硯
草以前詩文曰敝帚集兩應聘修貴州通志其敘大事
記甚合史法督撫欲薦之復固辭自置生壙以待死年
六十餘卒其得允滇郡之辭酬胡止戈見美詩四十投
簪亦未遲尙慚元亮已先之山山芝美將奚待歲歲薇
柔好共誰豈是長歌真當哭敢云濁飽不如飢一身去
就尋常事焉用誇明詔決爲其卻三桂僞聘自矢云息
意事躬耕窮途豈倒行丈夫死則已何至易平生其置

生壙云墓門不用書神道近代詩人手自題其紀夢云
事皆未了無如母難不相從已後君生平大畧可見矣
淮字徐川幼稱奇童嘉靖初新都楊慎謫戍永昌嘗往
來黔中徐川才五六歲嬉戲市間慎問孺子能屬對乎
曰能有飛鳥過慎曰鳥何對應聲曰翠慎大激賞許以
文章名世舉三十一年鄉試第一知銅陵縣以清節聞
擢刑部主事轉工部員外郎戶部郎中諸曹多所釐剔
憂歸遂堅臥不起優游林下三十餘年以經術文章倡
後進于當世九邊禦馭尤所究心著有壁經一葦麟經

獨斷邊籌集銅江長嘯等集惜皆無傳子騏字九達舉
萬歷四十年鄉試矜尙氣節天啓初知興寧縣以才幹
聞會安邦彥叛圍貴陽九達以母劉在圍城中倉皇棄
官歸崇禎十年夷目阿烏迷叛陷大方城逐守將稱兵
內向總督朱爕元屬九達詣六廣走書召諸目曉以利
害賊果悅服遣目把白舍等乞就撫爕元上其功優旨
獎賞歲丁亥獻賊餘黨孫可望等入貴州九達謂邑紳
劉琯楊元瀛等曰吾儕明之老臣也坐視賊難屠戮鄉
邦何以見先帝因共起兵扼賊要路于滴澄橋敗之賊

悉衆攻擊力竭被執不屈死明史附見張耀傳本朝乾隆中賜諡烈愍琯元瀛等已見譚先哲傳滋大承祖父遺風少年游迹徧吳越多與其韻人崎土縞紵往來故學行皆有根柢甫薦賢書遽遭陽九殘朝薄宦抗志西山忠義文章推吾黔有明一代後勁其爲詩直抒所見粗服亂頭不屑句揉字鍊以爲工而質厚氣蒼自然瑰異昔人謂其憂世嫉俗多支離漂泊有心眼不易告人語以靈均之行吟澤畔子美之放歌夔州擬之似矣而綜其生平尤于彭澤爲近其詩品之相較亦然不必貌

似晚號今是山人蓋卽以自況也逮我國家聲教四訖而先生巋然靈光以逸民樹後生標準周起渭漁璜劉子章道閤諸老皆自諸生得獎藉成大名方景山之開柳貫元遺山之啓郝經不是過矣詩集凡十二卷甄十之三編爲四卷子且亦能傳家學別有傳

敝帚集目錄

卷之一

四言古二十九首

卷之二

五言古一百二十六首

卷之三

七言古七十六首

卷之四

五言律三百二十六首