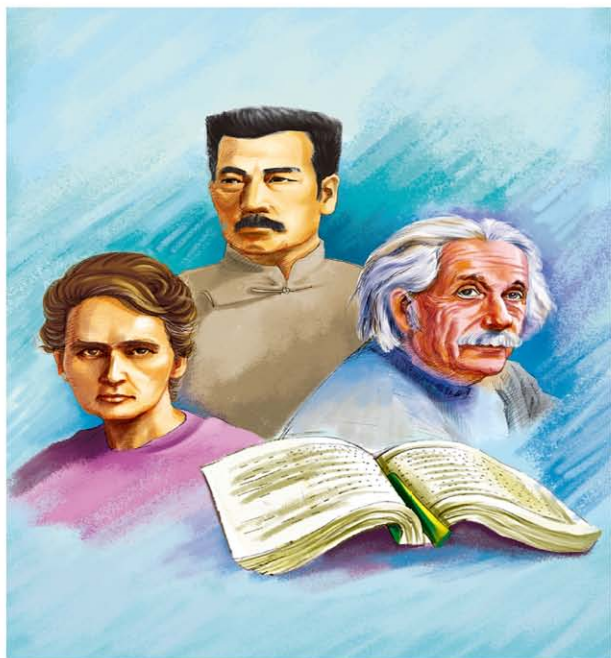


语文新课标必读丛书

丛书主编：肖复兴

名师1+1导读方案

名人名言2000条



名人介绍

名人故事

我的一句话感受

名师1+1导读方案

著名作家肖复兴
为代表的作家编委会

中语会理事长陈金明
为代表的语文教育专家编委会

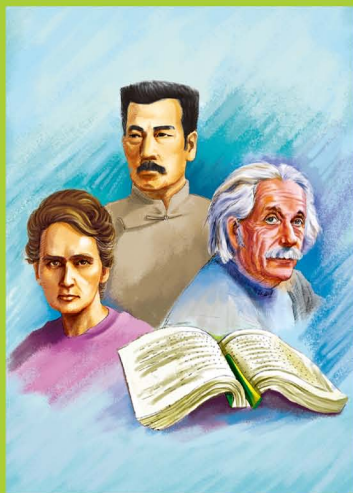
组成名师1+1团队，为广大学生精心制订名著导读方案



吉林出版集团有限责任公司

名师1+1导读方案

名师精心制订导读方案
教你轻松阅读名著
全面提高语文能力



语文新课标必读丛书

名师1+1[★]导读方案

MINGSHI+1DAODUFANGAN



名人名言2000条



Yu Wen Xin Ke Biao Bi Du Cong Shu

丛书主编：肖复兴

副主编：段其民 唐 敏

编者：韩 丽 马新梅

 吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目 (CIP) 数据

名人名言2000条 / 肖复兴主编. — 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2012.1

ISBN 978-7-5463-8038-4

I. ①名… II. ①肖… III. ①格言—世界—少儿读物
IV. ①H033-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第275527号

名人名言2000条

丛书主编 肖复兴

副主编 段其民 唐 敏

编者 韩 丽

出版人 吴 红

责任编辑 李 丹 赵 旭

法律顾问 赵亚臣

封面设计 盛琳兰图书品牌机构

版式设计 小雨工作室

插图 吉力卡漫

出版 吉林出版集团有限责任公司

社址 吉林省长春市人民大街4646号

电话 0431—86037610

传真 0431—85678550

邮政编码 130021

印刷 北京飞达印刷有限责任公司

经销 吉林出版集团青少年书刊发行有限公司

开本 880mm×1230mm 1/32

印张 7

版次 2012年1月第1版 2014年1月第2次印刷

定价 14.50元

书号 ISBN 978-7-5463-8038-4

目 录

名师1+1导读方案

一、用名人名言引导自己的成长	2
二、积累丰富的名人名言	2
三、恰当引用，为文章增色	2

一、小学生最常用的50条名人名言

二、小学生最喜欢的50条成长座右铭

- 树立自信 / 29
- 磨炼意志 / 30
- 贵在坚持 / 32

名人故事

意志的考验 / 35
站着读书的王充 / 36
李世民退敌 / 37

三、让小学生树立远大理想的30条名人名言

- 成功成才 / 39
- 追求真理 / 40
- 热爱祖国 / 41

名人故事

顽强的海伦·凯勒 / 43
为中华之崛起而读书 / 45

四、让小学生养成好习惯的60条名人名言

- 保持勤奋 / 47

- 珍惜时间 / 48
- 懂得节俭 / 50
- 乐于思考 / 51

名人故事

王羲之苦练书法 / 53

五、让小学生热爱学习的30条名人名言

- 学习的重要 / 54
- 书籍的宝贵 / 55
- 知识的力量 / 55

名人故事

专心读书的小女孩 / 57

六、名人名言精粹

人 生 篇

- 理想·希望 / 60
名人故事——莱特兄弟的飞翔之梦 / 66
- 幸福·追求 / 67
名人故事——幸福自知 / 73
- 真理·信念 / 75
名人故事——韩信背水一战 / 78
- 奉献·价值 / 80
名人故事——忘我的奉献——白求恩医生 / 85
- 生命·生活 / 88
名人故事——皮尔·卡丹的选择 / 92

智慧篇

● 学习·读书 / 94

名人故事——顾炎武读万卷书行万里路 / 98

● 科学·创造 / 100

名人故事——创新才女李清照 / 105

● 文学·艺术 / 107

名人故事——欧阳修的“三多”、“三上” / 111

● 才智·天才 / 113

名人故事——喂鸡求学的诸葛亮 / 117

● 积累·思考 / 119

名人故事——钟会循序渐进 / 123

成长篇

● 自信·自尊 / 125

名人故事——没什么是你不配享有的 / 129

● 逆境·自强 / 131

名人故事——雪中誓言 / 135

● 奋斗·成败 / 137

名人故事——与缺点搏斗 / 143

● 勤奋·惜时 / 144

名人故事——祖逖闻鸡起舞 / 151

● 忍耐·恒心 / 153

名人故事——每天300下 / 160

修养篇

● 宽容·谦虚 / 161

名人故事——孔子的七岁之师 / 168

● 诚信·责任 / 170

名人故事——曾参杀猪的故事 / 177

● 正直·善良 / 178

名人故事——小普希金主持正义 / 184

● 尊重·团结 / 186

名人故事——张良拜师 / 190

● 节俭·慷慨 / 192

名人故事——范仲淹吃粥 / 194

情感篇

● 亲情·师生情 / 196

名人故事——汉高祖敬父 / 199

● 友情·真诚 / 201

名人故事——真正的友谊 / 203

● 爱国·热忱 / 205

名人故事——朱自清的骨气 / 207

● 快乐·痛苦 / 208

名人故事——耳聋的幻想家 / 210

● 离别·孤独 / 212

名人故事——孤独的贝多芬 / 215

★名师1+1导读方案★

作家编委会+优秀教师编委会=名师1+1

为广大学生制定行之有效的
学习积累名人名言方案

☆使用名言3大要点

- 一、用名人名言指导自己的成长
- 二、积累丰富的名人名言
- 三、恰当引用，为文章增色

一 用名人名言引导自己的成长

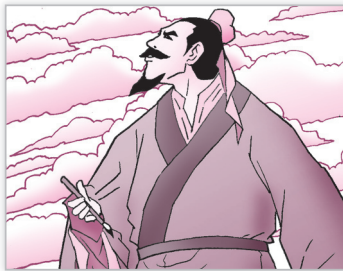
名言的力量是巨大的、无穷的，我们总是容易被它们感染、激励。我们要学会利用名言切实地指导自己的生活。只有认识到名言的鼓舞力量，我们才能有意识地积累名言、学习名言。



比如拿破仑有句名言：“不想当将军的士兵不是好士兵。”在选举班干部的时候，有同学如果想到了这句话，就会鼓起勇气，毛遂自荐。

二 积累丰富的名人名言

古今中外，流传着包罗万象的名人名言。它们经过时间的检验与淘汰，其普遍性和严谨性都值得我们积累、学习。积累名言时，我们可以对名言进行分门别类地整理，以便查找、记忆、运用。积累的同时，我们还必须准确理解名言的真正含义，如果不能准确地掌握名言的含义，运用的时候，就会闹出笑话。



比如文天祥的名言“留取丹心照汗青”中“汗青”二字的含义是“史册”，如果马马虎虎、一知半解，以为“汗”指流出的汗，就会闹出笑话来。

三 恰当引用，为文章增色

如果我们能按照以上三步既多、又准地掌握了名人名言，我们就可以游刃有余地在文章中恰当地引用名言，为文章增色。

1. 恰当引用名言，使文章更有说服力

名言的力量是巨大的，我们总是容易被它感染、激励。当我们感到言辞苍白、言不尽意的时候，恰当地引用名人名言，可以使我们的文章更有说服力。

比如：小作者在《儿时的伙伴》一文中这样写道：“彤彤和我在幼儿园的时候，就是很好的朋友了。我们都爱看漫画，都喜欢周杰伦，都喜欢在周末的时候去游泳。最大的共同点是我们两个都很有主见，决定了什么事就会坚持去做，不管别人怎么看、怎么说。我俩的座右铭是：‘走自己的路让别人去说吧！’”



小作者通过引用但丁的名言，形象、生动地张扬了自己和小伙伴的个性特点，为他们的“有主见”保驾护航，赢得一片喝彩。

2. 恰当引用名言，使文章更有文化内涵

名言是经过名人认真观察生活，在丰富的人生体验中提取出的精华。引用这些名言，可以让我们的文章显得更有文化内涵。

比如小作者在《我的课余生活》一文中这样写道：“可是，我又冒出了个新的愿望——我要像鱼儿一样在大海里自由地游来游去。记得庄子曾经说过：‘吾生也有涯，而知也无涯。’我还要不断学习，争取掌握游泳的各项技能。”



学习无止境这个人人皆知的道理，经过庄子的口，变得更有文化韵味、更具文化内涵了。这也为小作者平实的文风增添了一抹浓郁的文化气息。

一 小学生最常用的50条名人名言

1

有志者，事竟成。

——范晔

经典范例

伟大的发明家爱迪生，一生的成功不计其数，一生的失败更是不计其数。他曾为一项发明经历了八千次失败的实验，他却并不以为这是个浪费，而是说：“我为什么要沮丧呢？这八千次失败至少使我明白了这八千个实验是行不通的。”爱迪生之所以没有被失败打败，而一次次满怀激情地投入实验，是因为他心中始终相信“有志者，事竟成”这个永恒的真理。

——节选自《我最敬佩的人——爱迪生》

范例解析

小作者抓住爱迪生的典型事例进行写作，最后用一句名言来总结爱迪生精神的精髓，交代他值得敬佩的原因。

2

三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。

——孔子

经典范例

那天，我和妈妈单位的小朋友们一起玩游戏，游戏的主题是战争。我们一共十个孩子分成了两个部队，分别由司令、参谋、师长、排长和工兵组成。战争既有武斗也有文斗，因为我们的智勇双全和团结，对方很快就被我们击败，司令也被我们俘虏。我们兴高采烈地要审讯“俘虏”，没想到这时候“司令”说：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也！”我们都为这句话所震动，决定放了他重新开始游戏。

——节选自《记忆深刻的一件事》

范例解析

我们从小到大玩过无数次游戏，而有些游戏让人刻骨铭心是因为一些细节，一个动作，一个眼神，甚至一句短短的话，比如小作者记叙的这句“不可夺志”。

3

天下兴亡，匹夫有责。

——顾炎武

经典范例

表弟招人喜欢的另一原因是他经常乱用成语，让人捧腹。比如他形容爸爸是工程师，说爸爸在工地上指手画脚；说妈妈是售货员，在商店里招摇撞骗；说自己在教室里总是目瞪口呆，充耳不闻。又说他们一家三口是臭味相投。每次讲话他总是要生拉硬扯地用成语显示自己的博学，让人忍俊不禁。这天我跟他一起去商店买水，看到路上有香蕉皮没有扔到果皮箱，为防止行人摔倒，我就上前捡起扔到垃圾箱。不料表弟这时摇头晃脑地说：“天下兴亡，匹夫有责啊！”真是让人哭笑不得。

——节选自《可爱的表弟》

范例解析

“天下兴亡，匹夫有责”原本是用来形容或强调个人对国家兴亡的责任感，在文中却被小表弟用来称赞作者对环境爱护的责任心，让人忍俊不禁。

4

少而好学，如日出之阳；壮而好学，如日中之光；老而好学，如炳烛之明。

——刘向

经典范例

话音未落，妈妈就攻击我：“算了，你就别去了，你肯定坚持不了的，上次就因为基础不好上了两次就当逃兵了。”我赶紧使出杀手锏，连哭带闹地说：“哎呀！我会坚持的，你就让我去吧。”边说边把地板踩得“咚咚”响。我遵守诺言，认真地学起了古筝，虽然遇到了许多困难，但我能一一克服，因为刘向的一句话始终激励着我：“少而好学，如日出之阳；壮而好学，如日中之光；老而好学，如炳烛之明。”所谓活到老，学到老。如果现在不努力迎头赶上，和别的小朋友的差距只会越来越大。何况，我现在还处于“少而好学”的阶段呢！经过一段时间的艰苦努力，我渐渐地能弹奏出美妙的乐曲了。

——节选自《我学古筝的故事》

范例解析

用刘向的经典名言表达学习不息的观点，交代自己遇到困难不退缩、不气馁的原因所在，名言的激励作用非同一般。

5

一年之计在于春，一日之计在于晨。

——萧绎

经典范例

早上艳阳高照，小鸟啼鸣。我赖在床上不想起床，尽管知道自己的英语课文还没有背完，爸爸规定的古诗词也还没有诵读。可是，被窝里是如此的暖和，躺在床上，拉开窗帘，欣赏朝阳慢慢升起，看两只麻雀在窗台上蹦来跳去，多么惬意的生活！蓦地，脑子里响起妈妈曾经说过的话：“一年之计在于春，一日之计在于晨。”是啊，学习和进步要抓紧每分每秒，从一个勤奋的早晨开始。

——节选自《妈妈出差了》

范例解析

小作者首先极力描绘了早晨赖在被窝里的舒适，接下来用名言唤起自己学习的决心。前后对照，突出名言励志的力量。

6

希望是厄运的忠实的姐妹。

——普希金

经典范例

谁知，一场飞来横祸降临到我们家。回到家后，妈妈一脸沉重地告诉我：“你爷爷得了重病。”“不可能，爷爷一向身体硬朗。妈，你别乱开玩笑。”我不愿相信妈妈的话。妈妈郑重地告诉我：“我说的是真的。”看到妈妈一脸认真的样子，我被吓坏了。我用最快的速度狂奔到爷爷家，看见爷爷憔悴的脸庞，我的心都酸了。看着桌子上的营养品，我想起了普希金的名言：“希望是厄运的忠实的姐妹。”我知道，面对病魔，一味的抱怨是没有用的。此时此刻，我只希望爷爷能早日康复。平时不爱劳动的我，暗下决心要帮爷爷做家务。我还告诉自己要好好学习，不辜负爷爷对我的期望。

——节选自《爷爷生病了》

范例解析

作者描述自己在看到爷爷病重时的难过和伤心，引用普希金的名言表达了对爷爷的祝愿，名言运用恰到好处。

7

玉不琢，不成器。人不学，不知道。

——孔子

经典范例

同桌圆圆的脸，大大的眼睛，长长的睫毛，鼻梁高挺，剪着齐刘海。不用看，您就知道她肯定是个美女。同桌不仅人长得漂亮，而且很爱学习。她的座右铭就是：“玉不琢，不成器。人不学，不知道。”不信您看，无论是教室里，还是操场边，什么时候您都能看到她抱着厚厚的书在啃，同桌的这种精神真的让人敬佩啊！

——节选自《我的同桌》

范例解析

小作者首先描述了对同桌的外貌特点，然后用同桌的座右铭交代她的性格特点，人物形象因此更加突出，给读者留下深刻印象。

8

生当作人杰，死亦为鬼雄。

——李清照

经典范例

12岁的我，不愿意像风筝那样，按他人意图升降，而是喜欢表现自我，“生当作人杰，死亦为鬼雄”是我的座右铭。正是这句话使我成为一个品学兼优的好学生。那是一堂语文课，陈老师让我们读作文，原本以为自己的作文只像一只小蚂蚁，被人踩在脚底下，超越我的人有许许多多，因此，我不敢上讲台读出我的作文。“写得真好，太棒了！想象太丰富了！”这一句句称赞别的同学的作文的话不断在我耳边响起，这使我更加没有勇气上去读了。“还有谁呀？”这时，“生当作人杰，死亦为鬼雄”把我从黑暗的胆怯中拉了上来。我鼓起勇气大声说：“我来读。”读完以后，意想不到的是同学们都鼓起了雷鸣般的掌声，我的作文得到了老师和同学的认可与称赞，真是不可思议。就这样，胆怯的我变成了一个爱表现的好学生。

——节选自《12岁的我》

范例解析

文章刻画了一个12岁的刻苦学习、勇于展现自我的少年形象。引用的名言写出了小作者由胆怯变得乐观积极的内在动力，具有强烈的感染力。

9

聪明在于学习，天才在于积累。

——华罗庚

经典范例

期末考试成绩终于出来了，光荣榜上我名落孙山。回到家中我沮丧地走进卧室，反思最近这一段的学习生活：当别的同学都在挑灯夜战时，我在看心爱的漫画；当别的同学早晨诵读课文时，我却贪恋被窝的温暖；当别的同学认真完成老师布置的作业时，我却在敷衍了事。

这一切皆因为我自认有点小聪明，不用下太多功夫就可以掌握功课，殊不知：聪明在于学习，天才在于积累。徒留下今天的懊悔！

——节选自《记一次教训》

范例解析

小作者写了自己一次失败的期末考试之后的心理活动，通过反思自己的行为找出问题的症结所在，用名言总结，充分表达了自己的懊悔。

10

书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。

——韩愈

经典范例

“丁零零，丁零零……”下课铃声又响了，尽管它有点单调，可在我听来，它就像一首悦耳动听的乐曲。因为老师一听到它，就宣布下课，让我们休息或做游戏。每到这时，同学们纷纷走出教室尽情玩耍。我们不是不明白“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”的道理，但是我们更明白劳逸结合的重要。在这宝贵的十分钟里，我们会尽量释放自己的能量，全身心地嬉戏、娱乐，为的是在下一个四十五分钟里能更加专注地学习。

——节选自《快乐的十分钟》

范例解析

大家所熟知的这句名言被小作者巧妙地嵌在文章当中，表达劳逸结合的主题，旧话新用，避免了枯燥的说教。

11

业精于勤，荒于嬉。

——韩愈

经典范例

我滑了进去，里面的人有的单脚向前滑、有的倒着滑……我刚一放松，就“咚”的一声摔倒在地，我想要站起来，可怎么也起不来，终于，我艰难地站了起来，慢慢地向前滑了还不到两米，就又摔了个四脚朝天。看来我还没有真正学会，才两周没来，就已经生疏到这种程度了。我还是坚持站起来，心想：这已经是第五次了，我一定要滑得熟练。我继续向前滑，这回我吸取了上两次的教训，不停地琢磨以往摔跤的原因，仔细观察别人的动作。我发现别人的脚都是倒八形的，身子向前倾斜，于是也学起人家来，果然比刚才身子直立，滑冰鞋竖着好滑多了。经过不懈的努力，我终于巩固了我的滑冰技术，赢得了场内外羡慕的目光。滑冰的过程也让我深深明白了“业精于勤，荒于嬉”的道理。

——节选自《我成功了》

范例解析

文章用简洁的语言记叙了作者学滑冰的过程，两种场景的对比突出了勤奋练习的重要性，结尾用名言总结，意味深远。

12

时间就像海绵里的水，只要愿挤，总还是有的。

——鲁迅

经典范例

听到妈妈的批评，我心里真是一肚子的委屈。当我试图跟妈妈争辩的时候，鲁迅先生的一句名言在我耳边响起：“时间就像海绵里的水，只要愿挤，总还是有的。”是啊！我还有什么借口跟妈妈说——“我又要学钢琴，又要学画画，哪有时间复习数学啊？”

——节选自《只有60分》

范例解析

小作者在描写自己的心理活动时，恰当地引用了鲁迅先生具有代表性的一句名言，富有哲理地表达了丰富的心理体验，为行文增添了文化内涵。