

唐诗三百首

胡政旋 编



新疆青少年出版社

小学生必备课外阅读

唐诗三百首

胡政旋 主编

新疆青少年出版社

图书在版编目(CIP)数据

唐诗三百首/胡政旋主编. —乌鲁木齐:新疆青少年出版社, 2008. 11

(小学生必备课外阅读)

ISBN 978—7—5371—4412—4

I. 唐... II. 胡... III. 唐诗—少年读物 IV. I222.742

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 183815 号



目 录

咏蝉	1
送杜少府之任蜀州	2
题大庾岭北驿	3
渡汉江	4
杂诗(其三)	5
登幽州台歌	6
回乡偶书	7
咏柳	8
望月怀远	9
登鹳雀楼	10
凉州词	11
春晓	12
宿建德江	13
望洞庭湖赠张丞相	14
过故人庄	15
宴梅道士山房	16
芙蓉楼送辛渐	17
闺怨	18
春宫怨	19
塞上曲	20



塞下曲	21
出塞	22
从军行(其四)	23
从军行(其五)	24
终南望余雪	25
山中送别	26
鹿柴	27
相思	28
竹里馆	29
杂诗(其二)	30
送别	31
渭川田家	32
归嵩山作	33
使至塞上	34
酬张少府	35
过香积寺	36
送梓州李使君	37
汉江临泛	38
终南别业	39
九月九日忆山东兄弟	40
静夜思	41
怨情	42
玉阶怨	43
独坐敬亭山	44
送孟浩然之广陵	45
早发白帝城	46



清平调(之一)	47
清平调(之二)	48
清平调(之三)	49
客中作	50
望天门山	51
望庐山瀑布	52
渡荆门送别	53
送友人	54
次北固山下	55
黄鹤楼	56
凉州词	57
桃花溪	58
别董大	59
除夜作	60
营州歌	61
早梅	62
逢雪宿芙蓉山主人	63
送灵澈上人	64
听弹琴	65
饯别王十一南游	66
送李中丞相汉阳别业	67
绝句四首(其三)	68
江南逢李龟年	69
赠花卿	70
贫交行	71
月夜	72



月夜忆舍弟	73
登岳阳楼	74
春夜喜雨	75
前出塞(其六)	76
蜀相	77
客至	78
春行即兴	79
行军九日思长安故园	80
逢入京使	81
碛中作	82
戏问花门酒家翁	83
月夜	84
春怨	85
枫桥夜泊	86
寒食	87
宿石邑山中	88
江村即事	89
鸣箏	90
征人怨	91
秋夜寄邱二十二员外	92
滁州西涧	93
长安遇冯著	94
淮上喜会梁州故人	95
赋得暮雨送李曹	96
寄李儋元锡	97
塞下曲(其二)	98



塞下曲(其三)	99
送李端	100
江南曲	101
夜上受降城闻笛	102
塞下曲(其一)	103
听晓角	104
喜见外弟又言别	105
江南曲	106
巴女谣	107
古别离	108
登科后	109
洛桥晚望	110
烈女操	111
游子吟	112
古怨别	113
题都城南庄	114
岭上逢久别者又别	115
玉台体	116
塞下曲(其一)	117
湘江曲	118
成都曲	119
雨过山村	120
十五夜望月	121
早春呈水部张十八员外	122
游太平公主山庄	123
晚春	124



秋风引	125
乌衣巷	126
和乐天《春词》	127
竹枝词	128
石头城	129
望洞庭	130
玄都观桃花	131
问刘十九	132
后宫词	133
暮江吟	134
邯郸冬至夜思家	135
白云泉	136
大林寺桃花	137
赋得古原草送别	138
钱塘湖春行	139
悯农(其一)	140
悯农(其二)	141
江雪	142
柳州榕叶落尽偶题	143
与浩初上人同看山寄京华亲故	144
行宫	145
菊花	146
闻乐天授江州司马	147
剑客	148
寻隐者不遇	149
题李凝幽居	150



宫词(其一).....	151
赠内人	152
集灵台(其二).....	153
题金陵渡	154
闺意献张水部	155
南园(其五).....	156
偶书	157
早秋	158
清明	159
赤壁	160
寄扬州韩绰判官	161
遣怀	162
秋夕	163
赠别(其一).....	164
赠别(其二).....	165
金谷园	166
过华清宫	167
江南春	168
山行	169
瑶瑟怨	170
商山早行	171
陇西行	172
乐游原	173
夜雨寄北	174
寄令狐郎中	175
为有	176



小学生必备课外阅读

隋宫	177
瑶池	178
嫦娥	179
贾生	180
江楼感旧	181
楚江怀古(其一)	182
官仓鼠	183
马嵬坡	184
雪	185
蜂	186
鹦鹉	187
感弄猴人赐朱绂	188
汴河怀古(其二)	189
馆娃宫怀古(其一)	190
台城	191
伤田家	192
焚书坑	193
春怨	194
再经胡城县	195
春宫怨	196



咏 蝉

骆宾王

西陆蝉声唱，南冠客思深。
不堪玄鬓影，来对白头吟。
露重飞难进，风多响易沉。
无人信高洁，谁为表予心？

注释：西陆：秋天。南冠：囚犯。玄鬓影：指蝉。信：相信。

译文：秋天里蝉叫个不停，吵得狱中囚犯愁更深，这恼人的蝉声啊太讨厌，为何嘲笑我这白发老人？浓重的露水你已难飞，即使借着风你的叫声也低沉。没人相信我品德高洁，更无法表达我一颗纯洁的心。

赏析：这首诗作于高宗仪凤三年（678年），当时诗人正在狱中，诗人以蝉自喻，托物寄情，把自己含冤下狱的强烈愤慨婉转地寄寓于诗中。此诗用典自然，语多双关，于咏物中寄情寓兴，是咏物诗中的名作。



送杜少府之任蜀州

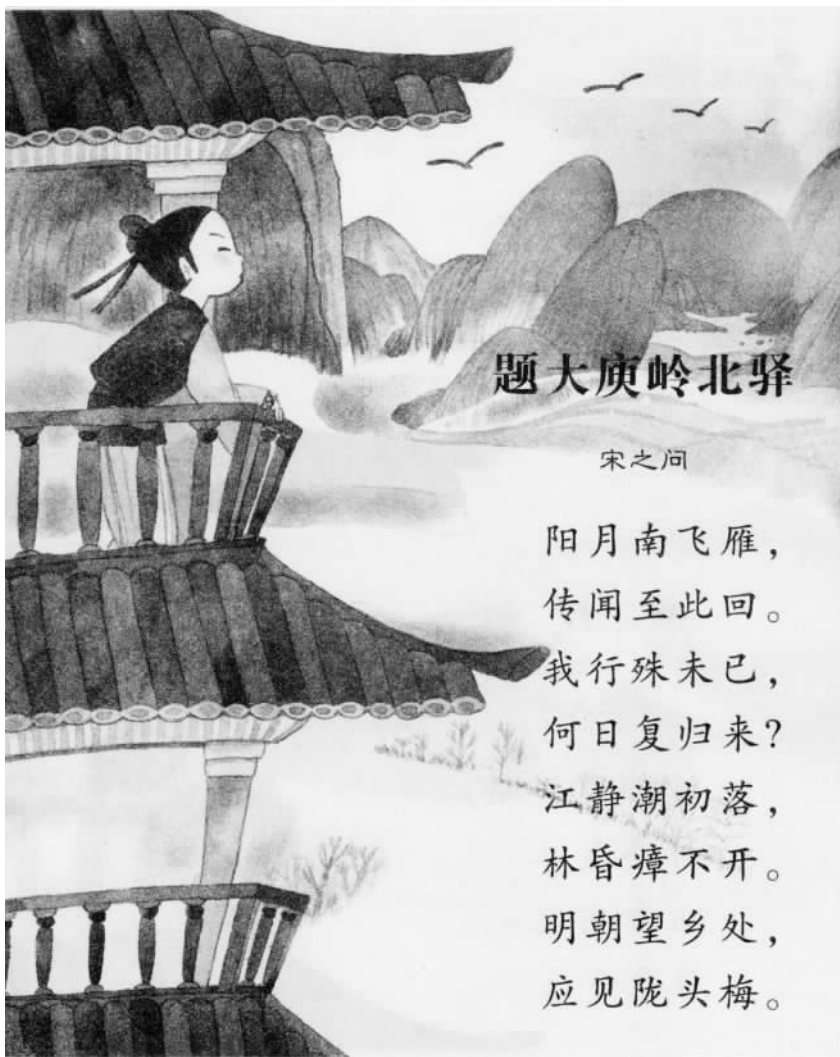
王 勃

城阙辅三秦，
风烟望五津。
与君离别意，
同是宦游人。
海内存知己，
天涯若比邻。
无为在歧路，
儿女共沾巾。

注释：少府：县尉的别称。城阙：指京城。三秦：今陕西一带。五津：蜀中岷江上游的五个渡口。宦游人：离家在外做官的人。比邻：近邻。歧路：岔路。

译文：三秦拱卫着京城，岷江渡口烟雾溟溟，离别时说不尽千言万语，只因同是离乡之人。虽然离别但心灵相通，远隔千山万水也如近邻。不要在岔路口徘徊伤心，莫学女人泪湿衣巾。

赏析：这首诗是王勃在长安送一位朋友到四川去做官时写的一首抒情诗。它摆脱了一般赠别诗的陈套，没有一般应酬的话，但离情别绪，写得气象壮阔，情调昂扬，表现出诗人对好友的情谊和奋发进取的精神。



题大庾岭北驿

宋之问

阳月南飞雁，
传闻至此回。
我行殊未已，
何日复归来？
江静潮初落，
林昏瘴不开。
明朝望乡处，
应见陇头梅。

注释：阳月：农历十月。殊：实在。瘴：瘴气，热带丛林中有毒的湿气。陇头：即岭头。

译文：秋日十月南飞雁，至此天暖往北回。望雁心头更惆怅，不知何日方能归？江潮涨了又回落，林间毒气心更悲，早晨登岭望家乡，满山梅花正献媚。

赏析：此诗即宋之问被贬赴泷州途中所作，通过大雁自由回归而自己只有望梅兴叹来表达他悲苦情怀。以鸿雁的行踪反衬自己的身世，借思乡发泄其贬谪之怨，其比兴手法堪称一绝。



渡汉江

宋之问

岭外音书断，
经冬复立春。
近乡情更怯，
不敢问来人。

注释：岭外：即岭南，从中原看，岭南地区在五岭之外。来人：从故乡来的人。

译文：远在五岭之外，早与故乡断了音讯，煎熬中度过了冬天，又迎来思恋的新春。好容易得归故乡，却突然增加了紧张的心情；看见有人从故乡过来，我竟不敢向他询问。

赏析：朝思暮想，一旦得归，心情反添紧张，若非亲历，若非敏感，写不出如此复杂矛盾而又真实的情感。



杂诗（其三）

沈佺期

闻道黄龙戍，
频年不解兵。
可怜闺里月，
长在汉家营。
少妇今春意，
良人昨夜情。
谁能将旗鼓，
一为取龙城。

注释：黄龙：即黄龙府，在今辽宁开原县北。解兵：撤军。汉家：指唐朝。良人：丈夫。龙城：匈奴城名，泛指敌军指挥部。

译文：听说黄龙远又远，多年战事争不休；可怜少妇长望月，心悬兵营夫君头。心情激荡相思苦，回首离别情更忧；不知何日虎将出，克敌制胜夫妇能聚首。

赏析：这首诗写征人和少妇的两地相思。全诗语浅意深，在表现出征人、少妇两地相思之苦的同时，也表达了人民希望和平的美好愿望和理想。诗的情调凄婉，言短意长，含蕴不尽。



登幽州台歌

陈子昂

前不见古人，
后不见来者。
念天地之悠悠，
独怆然而涕下！

注释：幽州台：即燕台，又叫蓟北楼，在今北京附近。古人：指古代那些能礼贤下士的贤名君主。悠悠：长远。怆然：悲伤。涕：眼泪。

译文：忆往昔，不见前代贤王；看未来，亦不见有人继承发扬。天地啊，你历史这么悠久，置身其中，我倍感孤寂忍不住泪水成行。

赏析：这首短诗可以说是陈子昂的千古绝唱。它所抒发的绝不仅仅是诗人感观古今的慷慨悲凉之情以及在现实社会中的寂寞孤独，而且还达到了一种深层次的“天人合一”的境界，是人类共通的宇宙情怀的最佳写照。