

I 中学生原创

阳光少年记事本

——一个15岁少年的成长手记

殷子豪 ◎ 著



中国海洋大学出版社
CHINA OCEAN UNIVERSITY PRESS



作者简介

殷子豪，青岛七中初三学生，青岛市优秀学生干部，市南区三好学生，市南区“走遍世界”第四届青少年峰会论坛暨第六届中小学生研究性学习展评活动“最佳调研员”，半岛都市报社小记者。

I 中学生原创

《樱花树下的小猫侠》

刘佳玥

《被咬的苹果》

苗雨暄

《咱班那些事儿》

邵渝懿

《神奇四小侠》

叶笑廷

《阳光少年记事本》

殷子豪

责任编辑：王 晓

封面设计：王谦妮

封面摄影：潘 峰

终审：纪丽真

写作是认识社会和生活的望远镜、万花筒，可喜的是，殷子豪小小年纪已经在学习使用它去观察、记录、品味自己身边的生活。在这本小书里，我看到了这个孩子对写作和了解社会生活的坚持和真诚。这是值得我们的孩子甚至家长以同样的真诚阅读一下的。

——知名专栏作家，嘉禾艺术博物馆创始人 修方舟

我与这个小少年素昧平生，却沉醉于他笔下的朗朗乾坤。他的青春叙事，足以感动每个为爱而生的人。

——诗教名师，作家，青岛大学副教授，教育学博士 苏静

子豪的文章里所包含的精神，是他所传递的感动：读人，他笔下有神；读事，他眼中有情；读城，他心中有爱。

——岛城名师 刘佳佳

读到殷子豪写的人、记的事和他进行的思考，我仿佛回头看到了自己刚刚告别的初中时代。我很高兴，子豪呈现了一种精神状态，他的书代表了子豪、我自己、还有后来的弟弟妹妹们正认真经历的青少年时代。要想理解十四五岁的我们，可以在这里看到我们的所思所想。希望更多的同龄人能读到它，也借它引发自己的思考。

——90后少年作家 刘佳珩

（现就读于美国莎拉劳伦斯文理学院）

作为子豪文中的一位主人公，我有幸阅读了他的初稿。他观察敏锐，文笔细腻。他用他的妙笔生动地再现了我们的少年生活。

——和作者同龄的初三少年 周江南

上架建议：儿童文学类

ISBN 978-7-5670-1111-3



定价：23.00元

阳光少年记事本

——一个 15 岁少年的成长手记

殷子豪 著

中国海洋大学出版社

• 青 岛 •

图书在版编目(CIP)数据

阳光少年记事本: 一个 15 岁少年的成长手记 / 殷子豪著. —青岛: 中国海洋大学出版社, 2016. 3

ISBN 978-7-5670-1111-3

I. ①阳… II. ①殷… III. ①随笔 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 060886 号

- 出版发行 中国海洋大学出版社
社 址 青岛市香港东路 23 号 邮政编码 266071
出 版 人 杨立敏
网 址 <http://www.ouc-press.com>
电子信箱 cbsebs@ouc.edu.cn(选题投稿信箱)
订购电话 0532-82032573(传真)
责任编辑 王 晓 电 话 0532-85901092
印 制 青岛国彩印刷有限公司
版 次 2016 年 3 月第 1 版
印 次 2016 年 3 月第 1 次印刷
成品尺寸 140 mm × 203 mm
印 张 4.375 彩 图 12 页
字 数 100 千
定 价 23.00 元

序

已见风姿美 仍闻艺业勤

——拥抱生活的少年

第一次见子豪,清晰记得那时他还是一个活泼淘气、口齿伶俐的孩子。没想到十年过后,竟然读到他的文字。欣喜之余,莫名的激动油然而生。透过他的文字,我依稀看到了一个热爱生活、稳健成长的阳光少年。

打动人心的表达一定来自于对真实生活的体验。“读人”、“读事”、“读城”三个主题下的文章,全面展现了子豪拥抱生活、用心去感受自然和社会后的思想与情感。这何其珍贵!当前,作为一种普遍现象,身处学校“围城”中的青少年,生活多被机械的课堂与高度学科化的知识所阻隔,他们靠着听觉和想象去触摸生活,学习的过程和生活的过程几乎分离。英国教育家斯宾塞早就告诫人们,从现实和实践中获取知识才是第一要务,只有那些无法从生活中直接获取的知识才去求教于书本。秉承这一思想,教育家杜威同样主张教育是生活的过程,把生活和学习有机结合才是教育的真谛。庆幸的是,学校的围墙并没有阻止子豪探索的意向与旅程。在对祖国大好河山的游历中,描绘所见所闻,抒发感受感想,所学的知识在这一过程中被固化、提升或改造,变得具体、生动和丰富。因为有了生活的经验,人也在这样的过程中趋向成熟。不能不说,这是一种对学校

教育缺失的部分的有效弥补。也因为如此,他的父母值得感谢,能够为孩子提供多样化环境的支持,使孩子心智的成长看起来那么自然、流畅。

然而,在生活中进行学习是有条件的。“熟视无睹”中就没有学习的存在。这就是说,热爱生活的同时还需要用心去感受生活。学习离不开观察、探索与反思,而这些品质,子豪一一关注,并潜心笃学。没有平心静气的观察,不会有对额尔古纳湿地“不禁觉得胸膛荡平了,气息舒展了,心情都辽阔起来”的感受;没有聚精会神的探索,也不会有对上海市交通“没有了个人的停步,人流也就顺畅起来,整个地上地下的交通就虽然行人密集但不会出现不畅和堵塞”的发现;没有认真深刻的反思,便没有“玩归玩,学是学,再优秀厉害的班集体也有规则秩序”的认识。子豪在生活中学习,在学习中进步,这种用心的程度,在当代青少年中,实属难能可贵。

教育的重要功能在于“引出”,为孩子的优良禀赋和内在潜力提供并创造条件,去引出那些令人充满期待的心智成长和惊人发现。子豪在文章中所呈现的种种事实,再次证明了儿童发展的巨大潜质,而这种潜质,需要成人以智慧的方式进行指导和帮助。话到此处,我仿佛已经看到一个满载希望的少年,正朝气蓬勃地行进在人生的道路上。

董吉贺记于济南

2015 年 11 月

(董吉贺,山东女子学院教育学院院长,教授,硕士生导师)





(摄影: 潘峰)

2014年10月，子豪与家长一起分析初二年级作文全册训练要点，准备抓出写景的单元进行自我“磨炼”。

Date	Page
------	------

全册作文要求解赏析

训练重点分布：

第一單元：學習寫消息

第二章元：叙事要素略得当

第五單元：學會說點道理。

第六單元：多角度描寫景物

第二單元：說段要抓住特征

第四单元：运用恰当的说明方法

2014. 10. 7.

Date: _____ Page: _____

多爾度唱美

多自度：

俯視、仰視 (善序集)

近观、远观（仰天大佛：灵峰圣境）

卷之四

家規、論說

卷之五

古今

三
五
十

Final - 7000

写出三列王处墨政的特点(或王处南康)

年附得云，烟马有性趣，各房亦以之。中物记和宋世代乐的

しやうのす

45-47.

《佛韵绝美五台山》第一稿(二):“磨文”的过程就是一次亲子笔谈。

佛教的居士东施美兰山，千年来，立山以它独特的佛教文化红轮美景感染世人。来到这里，放下世俗事，扬起虔诚心，走上野间风景绝美的芒城路。

本文值40分。优点在于

1. 玉台山的特點抓得妙。景音扣佛音的“兩點”，從玉台寺寺名的多個小點中概括出來，在 200 字篇幅內骨架就立住了。

二、結構安排簡煉，中心的和總句引起各清樓杆的作用。

第一段总起 → 第二段总起 → 第三段总起

3. 总体上讲，文字流畅，有可读性“文趣”。

本文写得再精致些，可冲去41—43分，可以以下努力。

1. 将空再划一划。并说山一定是高山，胸膛王岳，华山，恒山，泰山，王岳小则划外不划于意，把划定写或高，永不得了，也高，泰山一划，全体读有一望，不看不否，必要划住，划时划处，划得如，划时划只划一点，要划划划划了。

2. 语言的“系”要用在精义处。王“精义”，如第3段精义；王“精义”，如第3段精义。

3. 如些水拥听 身体不够美。 衣冠楚楚 马牛
漂亮了，让同是外人居于平等。 衣冠楚楚 马牛
情 平福的看是美是听言。 衣冠楚楚 马牛
能活，翻前痛快一打。 衣冠楚楚 马牛

如此写字，你能写得很美，再把自己的一优势丢掉。

A. 还有一个错别字，她真是不可胜数“报”到“心”，
现在以上四点，到 A 分希望了。

如果,再压缩到 650 方,在未完成以前,必能花 45-47 之巨。

另：有章处，别忘了便印与当，也是招牌中，不放有心“王族”。

《从乔家大院看乔氏成功路》第一稿(二):

Date	Page
------	------

1. 可通到 15:00 止, 超越考试作文

二、增补“光家”“马家”、“马家”处。按之辛
一姓“齐家大院”“马家”

3. 书写还是个问题，太挤，不美，建议用钢笔。
大挤在电脑屏幕上，将是硬伤，一写挤成一片，一重。

平 标志总有用蜡心，蜡心长收缩。

比例：一个意思给表达定，要用定量，不能前厚后薄而
白，没有一层次。

远帆与帆

吾家兄弟四人

2019.10.10

1. 2000年1月1日

卷之五

