

第五三册

博物彙編

草木典

荔枝部	龍眼部	櫻桃部	郁李部	橄欖部	石榴部	枸杞部	山楨部	林檎部	金橘部	果部	沙棠部	古度樹部	四味果部	牡丹部
楊梅部	枇杷部	桃榔部	木瓜部	陽桃部	枳椇部	限枝部	榲桲部	榧子部	大腹部	佛手部	無花果部	黃皮果部		
(卷)	毛	毛	毛	毛	毛	毛	毛	毛	毛	毛	毛	毛	毛	毛

古今圖書集成

中華書局影印

Z 225

3

重價傾城傾國玉骨冰肌風流蘊藉直宜消得
念奴嬌 鄭域

素肌瑩淨隔紗綃貼襯猩紅妝束更飛空鏤不透
一塊玲瓏冰玉破暑當筵褪衣剝帶疑露真珠肉中
心此子向人何太焦縮 應恨舊日楊妃塵埃走徧
南閩和西蜀困入筠籠消黯攪香色精神愁覺賴有
君謨爲傳家語不棄青黃綠到頭甜口是人都要圓
熟

減字木蘭花 明徐燭

吳航異品賜浴金盆冰骨冷紫給羅襦絕色輕盈未
易圖 忠州白傅枉把朱顏描竹素沛國崇龜益浪
揮毫寫玉肌

又

紅綃如繭紙上容華應較淺玉葉金草香味從來盡
不成 梢頭懸火日暖何妨三百顆十八娘紅始信
丹青如入宮

浪淘沙

謝肇淛

異品出吳航翠袖紅妝溫柔何似白雲鄉縱有丹青
描不就國色天香 含笑解羅襦玉骨瓊漿賦脂無
色墨無光祇是紅顏多薄命雨如風狂

又

金井碧梧飄殘暑初消桂林中冠兩蕭條獨步此時
儂第一質麗香嬌 豐肉核仍焦沁齒甘饒丁香輕
吐暗魂消人倚小樓春不住滿地紅綃

浪淘沙

徐燭

高樹錦蒸霞朱實青華一九寒玉裏紅紗萬顆纍纍
闌海上不數三巴 西城枉乘槎馬乳休誇剖開瓊

液碎丹砂異品即今誰第一猶說江家

又

丹實滿林穠耀日紅酣由來佳品壓江南澆苑楊梅
應避色虛橘香慙 沁齒有餘甘玉液中涵釵頭一
朵美人簪記得樂天曾有句映我緋衫

又

十里錦雲鄉傳粉凝妝紅裙爭看綠衣郎黑葉梢頭
朱柿小玳瑁丁香 延壽品非常尤勝陳江繡鞋一
種記閩娘風送瑞堂香百步結絲疏黃

又

一品狀元紅金線金鐘磨囊吹散桂林風黃玉紫瓊
眞勝畫江綠叢叢 雙髻翠雲鬆鬋香濃綠珠魂
在玉堂東五嶺三巴無此種獨擅閩中

荔枝部選句

漢司馬相如上林賦隱夫莫棟各還離支羅乎後宮
列乎北園

晉左思蜀都賦邛竹綠嶺苗桂臨崖旁挺龍目側生
荔枝布綠葉之萋萋結采實之離離迎隆冬而不凋
常聘聘以猗猗

吳都賦其果則丹橘餘甘荔枝之林

唐杜甫詩憶昔南海使奔騰獻荔枝又內分金帶赤
恩與荔枝青

張籍詩錦江近西水更綠新南山頭荔枝熟

韓翃詩山舍荔枝繁

薛能詩喧雨荔枝深

皮日休詩紅荔懸纒絡

李洞詩雨濕荔枝肥

朱劉敞詩南賓嘉賓傳名久

蘇軾詩梅雨脩脩荔枝熟

黃庭堅詩蠻果餐蕉荔

晁冲之詩日落雲生荔枝紅

程敦厚詩綠輕翠龍文殼皺綠囊包就寸珠圓又

色鮮猩血

孫觀詩丹荔翠輕圓又堆盤丹荔照人光

汪藻詩紅錦皺縫包玉液青綃斜剪觀金丸

周必大詩白蓮近揖三千女丹荔遐招十八娘

范成大詩綠肥新荔枝又荔枝天涼未肯紅

楊萬里詩臨水臘妝新雨後出牆背向曉風西又龍

眼初如菜豆肥荔枝已似佛蠟兒

朱熹詩水精透膜輕含液絳殼離苞未變香

湛俞詩荔枝秋映綺筵紅又荔枝千顆團團小又荔

支囊蜜媽嬌紫

王逢詩荔枝凝漿赤露香

虞集詩荔枝枝頭火齊紅

雅琥詩火齊然雲荔枝香

荔枝部紀事

西京雜記尉陀獻高祖鮫魚荔枝高祖報以蒲桃錦四匹

三輔黃圖扶荔宮在上林苑中漢武帝元鼎六年破南越起扶荔宮以植所得奇草異木菖蒲百本山薑十本甘蕉十二本雷求子十本柱百本蜜香指甲花百本龍眼荔枝檳榔橄欖千歲子甘橘皆百餘本土木南北異宜歲時多枯率荔枝自交趾移植百株于庭無一生者連年猶移植不息後數歲偶一株稍茂終無華實帝亦珍惜之一旦萎死守吏坐誅者數十人遂不復時矣其實則歲貢焉郵傳者疲斃於道極爲生民之患至後漢安帝時交趾郡守梅陳其弊遂罷其貢

西京雜記曹元理明算術成帝時人嘗從其友人陳廣漢廣漢爲之取酒產脯數片元理算曰蒲蕉二十五區應收一千五百三十六枚踴鵝三十七畝應收六百七十三石千牛產二百犢萬雞將五萬雞羊豕鴨鵝皆道其數果疏有款悉知其所乃曰此資業之廣何供饋之福耶廣漢慙曰有舍卒客無舍主人元理曰俎上蒸純一頭廚中荔枝一梓皆可爲設廣漢再拜謝早自入取之盡日爲歡後漢書和帝紀舊南海獻龍眼荔枝十里一置五里一候奔騰阻險死者繼路時臨武長汝南唐光縣接南海乃上書陳狀帝下詔曰遠國珍羞本以薦奉宗廟苟有傷害豈愛民之本其勅太官勿復受獻由是遂省焉注謝承書曰唐光字伯游辟公府補臨武長縣接交州舊獻龍眼荔枝及生鮮獻之驛馬晝夜傳

送至有遭虎狼毒害頓仆死亡不絕道經臨武充乃上書諫曰臣聞上不以滋味爲德下不以貢膳爲功故天子食太牢爲尊不以果實爲珍伏見交趾七郡獻生龍眼等鳥驚風發南州土地惡蟲猛獸不絕於路至於觸犯死亡之害死者不可復生來者猶可救也此二物升殿未必延年益壽帝從之章報光即棄官還家不應徵召著唐子三十餘篇

南匈奴傳漢遣單于使令謁者將送賜綵綰千匹錦四端金十斤大官御食醬及橙橘龍眼荔枝

吳錄若梧多荔枝生山中人亦種之

晉書武帝本紀咸寧二年六月癸丑薦荔枝于太廟搜神記寇先生宋人也釣魚爲業居睢水傍百餘年得魚或放或賣或自食之常冠帶好種荔枝食其葩實焉

巴志江州縣有荔枝園至熟二千石常設廚膳命士大夫共會樹下食之

唐書楊貴妃傳妃嗜荔枝必欲生致之乃置驛傳送走數千里味未變已至京師

禮樂志帝幸驪山楊貴妃生日命小部張樂長生殿因奏新曲末有名會南方進荔枝因名荔枝香

唐國史補楊貴妃生於蜀好食荔枝南海所生尤勝蜀者故每歲飛騎以進然方暑而熟經宿則敗後人皆不知之

影燈記天寶中正月十五夜元宗於常春殿撤闔江紅錦荔枝令宮人拾之

開元天寶遺事明皇令方士以藥傳荔枝根得核小宮人呼爲丁香子

蜀志唐天寶中取涪州荔枝自子午谷路進入

杜陽雜編羅浮先生軒輶集年過數百而顏色不老宣宗召入內廷因語京師無荔枝及荔枝供頃進二花皆連枝葉各數百鮮明芳潔如纔折下

唐書劉崇龜傳崇龜仕累華要終清海軍節度使姻舊或干以財幸不答但寫荔枝圖與之然不能防檢其家既沒有荔枝翠羽者由是名損

南蠻傳婆娑伽盧國以青甕爲圓城周百六十里有十二門四隅作浮圖民皆居之鉛錫爲瓦荔枝爲材

唐國史補李直方嘗第果實名以綠李爲首櫻梨爲副櫻桃爲三柑子爲四蒲桃爲五或薦荔枝支曰當舉之首

清異錄嶺南荔枝固不逮閩蜀劉銀每年設紅雲宴正紅荔枝熟時

閩士赴梓潼川人赴調會京師旗亭各舉鄉產閩士曰我土荔枝眞壓枝天子釘坐眞人天下安有並駕者撫人不識荔枝之未腊者故盛主楊梅閩士不忿遂成喧嘩旁有滑稽子徐爲一絕云閩誇玉女含香雪吳美星郎駕火雲草木無情爭底事青明經對赤參軍

寰宇記戎州樊道縣有荔枝園郡國志云樊住地彝中最賢者古所謂嬰僮之富多以荔枝爲業園植萬株一樹可收一百五十斛又有荔枝灘

廣州信安縣有連理荔枝樹

老學庵筆記北方民家吉凶輒有相禮者謂之白席多鄙俚可笑韓魏公自樞密歸鄴起一姻家禮席偶取盤中一荔枝欲啗之白席者連唱言曰資政喫荔

枝請衆客同喫荔枝魏公憎其喋喋因置不復取白
席者又曰資政惡發也請衆客放下荔枝魏公爲一
笑惡發猶云怒也

程氏遺書仁宗一日思生荔枝有司言已供盡近侍
曰有壽者請買之上曰不可今買來歲必增上供之
數流禍百姓無窮

青瑣高議治平中長沙趙琪作廣東提刑韶州公宇
西軒有荔枝數本中夏時荔支方熟琪將召刺史賞
燕一夕荔支皆空皮核滿地琪深訝之乃開西軒見
壁上有詩曰吾儕今日會嘉賓滿酌洪鍾酒數巡遍
地狼籍不知曉荔支又是一番新荔支皆積其下二
廣人傳異之

四川總志廖有衡琮之子字致平登熙寧進士第官
至朝議大夫家有荔枝一株實綠而味甘黃庭堅與
友善號綠荔枝廖氏後人因而稱之以別其族

廣西志元豐間橫州大理丞梁世基宅生連理荔枝
神宗有御製詩賜之曰橫浦江南岸梁家聞世賢一
枝連理本五月荔枝天

通志莆田方慎從字惟之宋景德二年進士守嘉州
手植荔枝於郡圃賦詩有甯取清陰傳子孫之句至
大觀中曾孫僖以殿中侍御史持節按蜀部學嘉父

老擁車詞慎從詩爲賀前言若奈
墨莊漫錄金釵雙捧玉纖纖星宿光芒動滿堂解笑
詩人誇博物祇知紅果味酸醑會子固荔枝詩也白

樂天荔枝詩曰津液甘酸如醴酪杜子美詩云紅顆
甜酸祇自知故前詩譏二公也政和初園中貢連株
者移植禁中次年結實不減土出道君御製詩云玉

液乍提仙掌露絳紗初脫水晶丸蓋體物之工矣時
羣臣皆應制焉

老學庵筆記宣和中保和殿下種荔枝成實徹廟手
摘以賜燕帥王安中且賜以詩曰保和殿下荔枝丹
文武衣冠被百蠻思與廷臣同此味紅塵飛轡過燕
山

余深罷相居福州第中有荔枝初實絕大而美名曰
亮功紅亮功者深家御書閣名也靖康中深謫建昌
軍既行荔枝不復實明年深歸荔枝復如故乃知世
間富貴人皆有陰相之者

游宦紀聞三山荔枝丹時最可觀四月味成曰火山
實小而酸五月味成曰中冠最後曰常熟中冠品佳
者不減莆田二十年來始能用撥樹法取品高枝壅
以肥壤包以黃泥封護惟謹久則生根鋸截移植之

不踰年而實自是愈繁衍矣日乾致遠者皆大品
容齋隨筆莆田荔枝名品皆出天成雖以其移植之
終與其本不相類宋香之後無朱香所存者孫枝爾
陳紫之後無陳紫過端則爲小陳紫矣筆談謂焦核

荔枝令勿生旁枝其核自小里人謂不然此果形狀
變態百出不可以理求或似龍牙或類鳳爪銀頭之
可簪綠珠之旁綴是豈人力所能加哉初方氏有樹

結實數千顆欲重其名以二百顆送蔡忠惠公給以
常歲所產止此公爲目之曰方家紅著之於譜印證
其妄自後華實雖極繁茂逮至成熟所存者未嘗越

二百遂成語識此段已載遜齋閒覽中郡士黃處權
復志其詳如此

三山志大中祥符二年歲貢荔枝乾六萬顆元豐四

年增減價本錢一百七十二緡有奇歲以銀輸左藏
庫三年條次貢物如祥符之數元祐元年定爲常貢
數亦如之崇寧四年增一萬三千顆大觀元年又增

三千政和增貢一萬宣和於祥符數外進八萬三千
四百七年損抑貢物減政和之半建炎三年罷荔枝
煎大中祥符二年定額一百三十瓶丁香荔枝煎三

十瓶元豐三年條次貢物如祥符之數元祐元年名
爲常貢崇寧四年定歲貢亦如之建炎三年罷圓荔
支崇寧四年定歲貢一十萬顆大觀元年增一萬宣

和中增十萬六百顆七年減政和歲貢之半建炎三
年罷生荔枝紹興初始貢至二十四年罷宣和間以
小株結實者置瓦器中航海至闕下移植宣和殿錫

二府宴賞御製有詩示羣臣時太宰余深有賜比西
山藥一丸之句

老學庵筆記予參成都議幕攝事漢嘉一見荔枝熟
時凌雲山安樂園皆盛處料曹何預元立法曹蔡迨
肩吾皆佳士相與同樂薛許昌亦嘗以成都幕府來

攝郡未久罷去故其荔枝詩曰歲杪監州曾見樹時
新入座但聞名蓋恨不及時也每與二君誦之

方輿勝覽荔枝在戎州倅廳名曰萬葉紅又一本
在尉廳一樹四柯西南一柯獨肉厚而味甘甘
徐氏筆精宋福清翁昭文者先儒亢之從子也圃中

非特生荔枝其母曰豈有嘉客踵門耶頃之莆田林
光朝至因名爲嘉客紅

夔州府志萬縣西山上有絕塵龕宋郡守馬元穎魯
有開於山麓修池種蓮栽荔枝雜果凡數百本景物清
勝爲夔路第一

甲申雜記唐荏云其父謬爲湖北漕有一道人徐登取千里外物不移刻一日唐欲河東蒲桃又思峽中新荔子酒數巡則令人就其臥屏間取之皆美新若方折枝者

宋史羅必元傳必元調福州觀察推官有藝家李遇奪民荔支園必元直之遇爲言官以私憾罷之

金史世宗本紀大定二十六年十二月甲申上退朝御香閣左諫議大夫黃久約言遞送荔支非便上諭之曰朕不知也今令罷之丙戌上謂宰臣曰有司奉上惟沽辦事之名不問利害如何朕嘗欲得新荔支兵部遂於道路特設鋪遞比因諫官黃久約言朕方知之夫爲人無識一旦臨事便至顛沛官中事無大小朕嘗親覽者以不得人故也如使得人寧復他慮閩部疏泉州城大而土曠余以六月行部人家多依原隲爲園林綠柳扶搖于短垣之內丹荔點綴于碧葉之上

太平清話常熟顧氏自閩中移荔枝數本經栽遂活石田折枝驗之翠葉凡凡作新荔篇

錦湖整談四川某州荔支一株相傳李唐時物也實甚美太真妃最所鍾愛嘉靖中一州守伐作梳櫳數百副至今蜀人傳爲話柄

梅潭雜佩蘇長公在海外有詩云日啖荔支三百顆不妨長作嶺南人至一歲荔支不熟遂有空寓嶺表之語邇方珍果爲昔賢所愛嗜如此余以初夏至涪偶宴客見盤中有鮮荔爲之色動試嘗之乃酸澀不可入口意謂浪得名耳忽一日鬱林指揮周宜以急足馳送數百顆色香味俱絕遂得一飽效因笑曰可

無恨於羣鄉矣

瀟瀟霽筆談廷壽紅乃宋狀元徐公鐸所手植者其樹迄今亭亭獨茂果實豐美非有力者歲不得嘗樹下有井亦徐公所鑿井中橫置一石其泉左重右輕更爲奇異暑月龍噴樹下及井深浸荔風味倍增蔡氏之墟即蔡端明舊里荔樹冠附郭諸處蔡氏宗祠中綠紗一株歲不多生而色香味殊絕半或無核足稱珍品霞墩之品本是陳紫今半屬林晉伯園林余羣玉山及西巖之荔皆移植於楓亭者自謂於斯果有緣佳味不乏恐五城十二樓中樂或未易誇此也千頃齋集元李京雲南志土療以採荔支販賣爲業則滇南亦有荔支也然蚤摘味酸殊不堪嚼余友鄧汝高視滇學時黔國以餉于道協所嘗嘆者客惠紀聞惠州荔支味酸樹亦甚少至東莞漸多漸佳五羊黑葉諸品遂與閩產伯仲耳榕城三山志烏石山宿復洞前舊有荔支樹極佳名曰洞中紅古靈陳襄贈湛俞詩云此去蓬萊峰頂月夢魂應到荔支園

一統志荔支軒在閩縣南玉泉寺四川志荔支灘在慶符縣北二十里崖旁多荔支合州學士山麓昔有張氏荔支異本合隸定誇山在叙州府西百里山坡荔枝多屬廖氏黃庭堅詩廖致平家綠荔支卽此山所出

荔枝部經錄

昌言今人主不思甘露零醴泉涌而患枇杷荔枝之腐亦鄙矣

廣志荔支木性堅重可取爲阮咸槽彈棋局夢溪筆談閩中荔枝核有小如丁香者多肉而甘土人亦能爲之取荔枝木去其宗根仍火燻令焦復種之以大石抵其根但令傍根得生其核乃小種之不復牙正如六畜去勢則多肉而不復有子耳墨莊漫錄荔枝皮不可燒其香引昆蟲

碧雞漫志荔枝唐史禮樂志云帝幸驪山楊貴妃生日命小部張樂長生殿奏新曲未有名會南方進荔支因名曰荔支香醴說云太真妃好食荔枝每歲忠州置急遞上進五日至都天寶四年夏荔支滋甚比開龍時香滿一室供奉李龜年撰此曲進之宣賜甚厚貴妃外傳云明皇在驪山命小部音樂於長生殿奏新曲未有名會南海進荔支因名荔支香三說雖小異要是明皇時曲

老學庵筆記張文昌成都曲云錦江近西烟水綠新雨山頭荔支熟萬里橋邊多酒家遊人愛向誰家宿此未嘗至成都者也成都無山亦無荔支蘇黃門詩云蜀中荔支生嘉州其餘及眉牛有不蓋眉之彭山縣已無荔支矣況成都乎

鶴林玉露荔支明皇時一騎紅塵妃子笑者謂瀛戎產也故杜子美有憶向瀛戎摘荔支之句是時閩品未有聞至今則閩品奇妙香味皆可僕視瀛戎矣詩話總龜杜牧華清宮一詩尤膾炙人口據唐紀明皇以十月幸驪山至春卽還宮是未嘗六月在驪山

也荔支盛暑方熟詞意雖美而失事實

丹鉛總錄漢武帝破南越建扶荔宮以荔支得名也此荔駢生十八娘之類曰扶荔者亦若扶竹扶桑云枕譚左思蜀都賦旁挺龍目側生荔支張九齡荔支賦云雖觀上國之光而被側生之誚杜子美絕句云側生野岸及江蒲不熟丹宮滿玉壺譚荔支爲側生雖本之左思張九齡然以時事不欲直道也黃山谷題楊妃病齒云多食側生損其左車則又好奇故耳徐氏筆精唐鮑防襄州人天寶末舉進士時明皇詔馬遷進南海荔支七日七夜達京師防作雜感詩云五月荔支初破顏朝離象郡夕函關鴈飛不到桂陽嶺馬走皆從林邑山是知貴妃所食荔支實出南海已見劉昫唐書並防詩蔡君謨謂愛嗜涪州荔支歲命驛致羅景倫以爲一騎紅塵乃瀘戎之產恐悞矣

交趾有龍荔實如小荔支元陳剛中使安南詩云龍荔綴如珠紀其實也謝在杭百粵風土記載廣西荔支如龍眼豈即交趾之種歟

荔枝部外編

夷堅志崔倅仕廣州家有乳媼善爲小伎嬉戲一日抱嬰兒戲門前見有持福荔過前兒欲之不得媼曰我別有計乃取小盒子置几上旋發視之則滿盒皆荔倅倅聞而駭異欲窮其術媼笑曰此乃神術官人試觀之拉詣其家酒坊時坊用大釜煮酒媼跳入其中遂不見矣

廣異記福建官譚徵之元符末出郊見一團荔支垂熟徵之採食少憩樹下藤蘿中夢至一室美人盛服

出迎攜手而入飲間吟云妾原生在粵閩間六月南州始薦盤肉嫩色嬌丹鳳髓皮枯稜澀紫羅冠咽殘風味清心渴嚼破天漿沁齒寒却憶當年妃子笑紅塵一騎過長安

荔支園紀吳人胡百能爲李平叔言其族人居姑蘇有名園當春時縱人遊賞至三月將暮芍藥盛開天氣清和士女羣集叔偶獨行散步至園角小亭最居幽處遙聞其上笑語驩洽就視之見供帳甚齊數黃衣少年其飲侍女六七人顏色殊麗亟趨避之既去百餘步竊意黃衣非士庶所服回望之已無所覩但得荔支殼十數枚其大如鵝卵芬香觸鼻袖之以歸見者謂非世間物也

欽定古今圖書集成博物彙編草木典

第二百七十八卷目錄

龍眼部彙考

龍眼圖

稽含南方草木狀龍眼

賈思勰齊民要術龍眼

郭橐駝種樹書龍眼

范成大桂海果志龍眼 山龍眼

王世懋閩部疏山龍眼

本草綱目龍眼

閩書龍眼

龍眼部藝文詩詞

廉州龍眼質味殊絕可敵荔枝

龍眼

寄龍眼二首

龍眼

秋日歸故園噉龍眼

龍眼二首

浣溪沙已上詞

龍眼部選句

龍眼部紀事

龍眼部雜錄

楊梅部彙考

楊梅圖

稽含南方草木狀楊梅

賈思勰齊民要術楊梅

投公路北戶錄白楊梅

清供錄楊梅詩水

便民圖纂楊梅詩法

王世懋果疏楊梅

本草綱目楊梅

王象晉羣芳譜楊梅

楊梅部藝文一

楊梅贊

楊梅圖賦

楊梅部藝文二詩詞

參寥惠楊梅

楊梅

楊梅二首

楊梅

楊梅

六峰項里看采楊梅

項里觀楊梅三首

次韻閩荆部才元楊梅

謝紹興帥丘宗卿惠楊梅二首

楊梅

楊梅

詠楊梅

楊梅

初食楊梅

白楊梅

賜楊梅

謝子喬送楊梅乾無詩用前韻奉索

前人

楊梅

平望夜泊已上詩

阮郎歸西湖楊梅

南柯子

浪淘沙越中楊梅

浪淘沙

燕山亭楊梅 已上詞

楊梅部選句

楊梅部紀事

楊梅部雜錄

枇杷部彙考

枇杷圖

周禮地官揚人

郭義恭廣志枇杷

賈思勰齊民要術枇杷

便民圖纂枇杷法

王世懋果疏枇杷

本草綱目枇杷

枇杷部藝文一

枇杷賦

安成郡庭枇杷樹賦

枇杷帖

枇杷賦

枇杷部藝文二詩

枇杷花

衛明府寄枇杷葉以詩答之

枇杷

吳寬

王穉登

宋周紫芝

陳舜翁

吳文英

王觀

元張雨

唐羊士諤

司空曙

宋朱祁

隱淨遺枇杷 梅堯臣

依韻和行之枇杷時予送紅梅與之

枇杷洲 前人

真覺寺有洛花花時不暇往四月十八日與劉

景文同往賞枇杷 蘇軾

詠枇杷 楊萬里

山園屢種楊梅皆不成枇杷一株獨結實戲作

長句 陸游

手種枇杷 范成大

東丘蘭若見枇杷 明高啓

枇杷 沈周

賜枇杷 李東陽

紀賜枇杷 吳寬

賜鮮枇杷 于慎行

枇杷部選句

枇杷部紀事

枇杷部雜錄

草木典第二百七十八卷

龍眼部彙考

釋名

龍眼 別錄

龍目 別錄

龍目 別錄

龍目 別錄

龍目 別錄

龍目 別錄

龍目 別錄

龍目 別錄

龍眼圖



稽含南方草木狀

龍眼

龍眼樹如荔枝但枝葉稍小殼青黃色形圓如彈丸核如梔子核而不堅肉白而帶漿甚甘如蜜一朶五六十顆作穗如葡萄然荔枝過即龍眼熟故謂之荔枝奴言常隨其後也東觀漢記曰單于來朝賜橙橘龍眼荔枝魏文帝詔羣臣曰南方果之珍異者有龍眼荔枝令歲貢焉出九真交趾賈思謏齊民要術

龍眼

廣雅曰益智龍眼也

廣志曰龍眼樹葉似荔枝蔓延綠木生子如酸棗色黑純甜無酸七月熟

吳氏本草曰龍眼一名益智一名比目

郭橐駝種樹書

龍眼

生龍眼沸湯內焯過食之不動脾

龍眼

范成大桂海果志

龍眼

龍眼南州悉有之極大者出邕州圓如當二錢但肉薄不能遠過常品為可恨

山龍眼

山龍眼色青肉如龍眼

王世懋閩部疏

山龍眼

山果中有枝葉略似鳳尾蕉者曰山龍眼結實纍纍視龍眼小而味酸山僧取以供佛

本草綱目

龍眼釋名

李時珍曰龍眼龍目象形也吳普本草謂之龍目又曰比目曹憲博雅謂之益智

陶弘景曰廣州有龍眼非益智也恐彼人別名耳

馬志曰甘味歸脾能益人智故名益智非今之益智子也

蘇頌曰荔枝過龍眼即熟故南人目為荔枝奴又名木彈驪乾寄遠北人以為佳果目為亞荔枝

集解

別錄曰龍眼生南海山谷一名益智其大者似檳榔蘇恭曰龍眼樹似荔枝葉若林檎花白色子如檳榔有鱗甲大如雀卵

蘇頌曰今閩廣蜀道出荔枝處皆有之稽含南方草木狀云木高一二丈似荔枝而枝葉微小凌冬不凋

春末夏初開細白花七月實熟殼青黃色文作鱗甲形圓大如彈丸核若木梳子而不堅肉薄於荔枝白而有漿其甘如蜜實極繁每枝三二十顆作穗如蒲

桃漢時南海常貢之大爲民害臨武長唐羌上書言狀和帝感其言下詔止之

李時珍曰龍眼正圓別錄蘇恭比之檳榔殊不類也其木性畏寒白露後方可採摘曬令乾成朵乾者名龍眼錦按范成大桂海志有山龍眼出廣中色青肉如龍眼夏月實熟可噉此亦龍眼之野生者與

實氣味

甘平無毒

蘇恭曰甘酸溫

李廷飛曰生者沸湯瀹過食不動脾

主治

別錄曰五藏邪氣安志厭食除蠱毒去三蟲久服強

魂聰明輕身不老通神明

李時珍曰開胃益脾補虛長智

發明

李時珍曰食品以荔枝爲貴而資益則龍眼爲良蓋荔枝性熱而龍眼性和平也嚴用和濟生方治思慮

勞傷心脾有歸脾湯取甘味歸脾能益人之智義

核主治

李時珍曰胡臭龍眼核六枚同胡椒六七枚研遇汗出即擦之

附方

諸脾湯治思慮過度勞傷心脾健忘怔忡虛煩不眠自汗驚悸用龍眼肉酸棗仁炒黃芪炙白木焙伏神

各一兩木香半兩炙甘草二錢半咬咀每服五錢薑

三片棗一枚水二鍾煎一鍾溫服

附生

龍眼

張岳惠安志大者名龍眼次名人眼小者名鬼眼俗不識別總謂龍眼陳懋仁泉南雜記龍眼甘香溢牙齒間嚼者多不知厭出長樂者大可寸許最佳名長樂員泉州近出英山亦其亞也宋劉屏山詩香割蜜脾知韻勝價輕魚目爲生多

龍眼部藝文

廣州龍眼質味殊絕可敵荔枝 宋蘇軾

龍眼與荔枝異出同父祖端如柑與橘未易相可否

異哉西海濱琪樹羅元圃繁榮似桃李一流膏乳

坐疑星隕空又恐珠還浦圖經未嘗說玉食遠莫數

獨使皺皮生弄色映珊瑚豈覺非汝辱幸免妃子汚

龍眼

劉子鞏

幽姿傍挺綠蔓蔓啞雖微奈美何香割蜜脾知韻

勝價輕魚目爲生多左思賦味名初出玉局掄揚論

豈頗地極海南秋更暑登盤猶足洗沈疴

寄龍眼

張杖

荔子如今尚典刑秋林圓實著嘉名雖無賴玉南風

面却願鈞籠千里行

又

手自封題寄故人聊將風味付詩情十年尚憶唐羌

疏不汚華清驛騎塵

龍眼

王十朋

絕品輕紅掃葉無紛紛萬木似龍呼實如益智本非

藥味比荔枝真是奴

秋日歸故園噉龍眼

明宋珏

平昔輕旁挺不堪荔作奴今知奴有等賢蓋亦多途

方回及陶侃自比常奴殊外寒黃金色中懷白玉霜

劈破皆走盤顆顆夜光珠更憐核如漆湛湛小兒驢

龍目與虎目比喻何其愚但恨熟時主在奴不俱

安得共盤敦牀頭捉刀夫際此清秋後晶晶空滿盂

尼父思伯玉使乎復使乎

龍眼

王象晉

來從炎微登離俎滿案芬馨總莫逾崖蜜縱甘終帶

醉江瑤雖美未全瑜騷人賦就芳名遠漢帝移來貝

彩數較烈側生應不奈何綠喚作荔枝奴

又

何綠喚作荔枝奴斲冶豐滋百果無瓊液醇和羞沈

瀝金丸的曉賽瓊珠好將姑射仙人產供作瑤池王

母需應共荔丹稱伯仲况兼益智策勸殊

沈溪沙

宋闕名

酒拍胭脂顆顆新丹砂燃火葉精神暑天秋杪錦春

生香味已驚櫻實淡絳衣還笑荔枝支斂美人偏喜

破朱唇

龍眼部選句

晉左思蜀都賦旁挺龍目側生荔枝
吳都賦龍眼橄欖檳榔禦霜
張協七命析龍眼之房剖椰子之殼
宋范成大荔枝賦覺龍目之么麼哈葡萄之甘酸

龍眼部紀事

三輔黃圖扶荔宮在上林苑中漢武帝元鼎六年破
南越起扶荔宮以植所得奇草異木龍眼荔枝皆百
餘本

後漢書和帝紀舊南海獻龍眼荔枝十里一置五里
一候奔騰險阻死者總路時臨武長汝南唐羌縣接
南海乃上書陳狀帝下詔曰遠國珍羞本以薦奉宗
廟苟有傷害豈愛民之本其勅太官勿復受獻由是
遂省焉謝承書曰唐羌字伯游辟公府補臨武長
縣接交州舊獻龍眼荔枝及生鮮獻之驛馬晝夜傳
送之至有遭虎狼毒害頓仆死亡不絕道經臨武羌
乃上書諫曰臣聞上不以滋味爲德下不以供膳爲
功故天子食太牢爲尊不以果實爲尊伏見交陞七
郡獻生龍眼等鳥驚風發南州土地惡蟲猛獸不絕
於路至於觸犯死亡之害死者不可復生來者猶可
救也此二物升殿未必延年益壽帝從之章報羌即
棄官還家不應徵召著唐子三十餘篇
南匈奴傳漢遣單于使令謁者將送賜綵綺千匹錦

四端金十斤大官御食醫及橙橘龍眼荔枝

吳志士燮傳燮領交趾太守建安十五年孫權加燮
爲左將軍建安末年還衡將軍封龍編侯燮每遣使
詣權致雜香細葛輒以千數明珠大貝流離翡翠瑋
瑁犀象之珍奇物異果蕉邪龍眼之屬無歲不至
廣東通志澄海縣七夕酒集多用龍眼謂之結星

龍眼部雜錄

洛翁雜說左太冲蜀都賦云旁挺龍目側生荔枝龍
眼惟園中及南粵有之太冲自言十年作賦三都所
有皆貴土物之貢至於言龍目亦不自知其失也
梧澤雜佩龍眼自尉陀獻漢高帝始有名見西京雜
記左太冲賦旁挺龍目即此梧澤署中皆有之結實
甚繁剖之色瑩白政如水晶九核映於外味亦甘美
但微覺草氣風韻遠遜荔枝故謂之荔枝奴蘇長公
曰園粵人高荔枝而下龍眼吾爲平之荔枝如食蟾
蚌大蟹所雪流膏一噉可飽龍眼如食彭越石蟹嚼
嚙久之了無所得然酒闌口爽饜飽之餘則啞啄之
味石蟹有時勝蟾蚌也長公此語足爲荔枝解嘲
泉南雜志荔枝才已龍眼始行荔枝飽味之餘不堪
咀嚼如膏梁子弟居常醺醺一旦家落舖薄廉便不
適口

宋王荔枝譜側生見重於世詩賦歌詠連篇累牘獨
旁挺寥寥何也豈以色香頓殊味亦遠遜遂爾見輕
耶然圓若驪珠赤若金丸肉似玻璃核如黑漆補精

益髓燭渴扶饑美顏色潤肌膚種種功效不可枚舉
至於寄遠廣販坐賣行商利反倍於荔枝則龍目何
可貶也至若耳食之夫以荔枝熱傷人龍目大補反欲
昂此輕彼則婢學夫人不覺膝自屈矣

荔枝淨盡龍目叢生時則玉露流晨金風扇晚緩剝
飽餐亦非人世所有譬梅花已殘忽有桃杏牡丹初
謝重見芍藥幽蘭乍萎仍生蕙草皆不可無一不能
有二者也謂之曰奴其義如廢其功如殿然亦惟賣
圓虎目蜜毯等品方堪作奴耳

楊梅部彙考

譯名

楊梅

草木狀

聖僧

調日

杧子

北戶縣

楊梅圖



橘含南方草木狀

楊梅

楊梅其子如彈丸正赤五月中熟時似梅其味甜酸陸賈南越行紀曰羅浮山頂有胡楊梅山桃繞其際海人時登採拾止得於上飽噉不得持下東方朔林邑記曰林邑山楊梅其大如杯椀青時極酸既紅味如崖蜜以醞酒號梅香酎非貴人重客不得飲之賈思勰齊民要術

楊梅

臨海異物志曰其子大如彈子正赤五月熟似梅味甜酸

食經藏楊梅法擇佳完者一石以鹽一斗淹之入鹽肉中仍出曝令乾燂取板皮二斤煮取汁漬之不加蜜漬梅色如初美好可堪數歲

段公路北戶錄

白楊梅

楊梅葉如龍眼樹冬青一名杭播州有白色者甜而絕大

清供錄

楊梅渴水

楊梅不計多少搗爛自然汁濾至十分淨入砂石器內慢火熬濃滴入水不散為度若熬不到則生白釐貯以淨器用時每一斤梅汁入蜜三斤醃麝少許冷熱任用如無蜜糖四斤入水熬過亦可

便民圖纂

藏楊梅法

批杷林檎楊梅等果用臘水同薄荷一握明礬少許

入甕內投果於中顏色不變味更涼爽

王世懋果疏

楊梅

楊梅須山土吾地沙土非互種之亦能生但小耳樹極婆娑可愛今當種澹圃高岡上與山簪相覆蔭本草綱目

楊梅釋名

李時珍曰其形如水楊子而味似梅故名段氏北戶錄名杭子揚州人呼白楊梅為聖僧

集解

馬志曰楊梅生江南嶺南山谷樹似荔枝樹而葉細陰青子形似水楊子而生青熟紅肉在核上無皮殼四月五月採之南人醃藏為果寄至北方

李時珍曰楊梅樹葉如龍眼及紫瑞香冬月不凋二月開花結實形如楮實子五月熟有紅白紫三種紅勝于白紫勝于紅類大而核細鹽藏蜜漬糖收皆佳東方朔林邑記云邑有楊梅其大如杯椀青時極酸熟則如蜜用以釀酒號為梅香酎甚珍重之費事物類相感志云桑上接楊梅則不酸楊梅樹生瘴以甘草釘釘之則無皆物理之妙也

陳藏器曰張華博物志言地瘴處多生楊梅驗之信然

實氣味

酸甘溫無毒

孟詵曰熱微毒久食令人發熱損齒及筋忌生葱同食

吳瑞曰發瘡致痰

實主治

開寶曰鹽藏食去痰止嘔噎消食下酒乾作屑臨飲酒時服方寸匕止吐酒

孟詵曰止渴和五臟能蘇腸胃除煩憤惡氣燒灰服斷下痢甚驗鹽者常含一枚咽汁利五臟下氣

核仁主治

脚氣

李時珍曰按王性之撰塵錄云會稽楊梅為天下冠童貫苦脚氣或云楊梅仁可治之郡守王崑饒五十石貫用之而愈取仁法以柿漆拌核暴之則自裂出也

樹皮根主治

大明曰煎湯洗惡瘡疥癬

李時珍曰煎水漱牙痛服之解砒毒燒灰油調塗湯火傷

附方

下痢不止楊梅燒研每米飲服二錢日二服普濟方

頭痛不止楊梅為末每食後薄荷茶服二錢或以消風散同煎或同搗末以白梅肉和丸彈子大每食後

慈茶嚼下一丸朱氏集

一切損傷止血生肌令無癰痕用鹽藏楊梅和核搗如泥做成挺子以竹筒收之凡遇破傷研末傳之神聖絕妙方

聖絕妙方

中砒毒心腹絞痛欲吐不吐面青肢冷用楊梅樹皮煎湯二三碗服之即愈王頌方

風蟲牙痛普濟方用楊梅根皮厚者焙一兩川芎窮五錢麝香少許研末每用半錢鼻內嚙之口中含水

涎出痛止 摘要方用楊梅根皮韭菜根廚案上油泥等分搗勻貼于兩腮上半時辰其蟲從眼角出也屢用有效之方
王象晉羣芳譜

楊梅

楊梅會稽產者為天下冠吳中楊梅種類甚多名大葉者最早熟味甚佳次則十山本出茗溪移植光福山中尤勝又次為青帶白帶及大小松子此外味皆不及樹若荔枝葉細青如龍眼及紫瑞香

種植性宜山地核投糞池中浸六月取出收潤土中二月鋤地種之待長尺許次年移栽三四年後以生子枝接之天年仍移栽山地多留宿土臘月內離根四五尺於高處開溝夾糞壅之不宜著根每週雨肥水塗下則結子大而肥

製用糖楊梅以梅三斤為率用鹽一兩鹽半日沸湯浸一夜控乾入糖二斤薄荷葉一大把輕手拌勻日暴汁乾收

楊梅部藝文一

楊梅贊

梁江淹

實跨荔枝芳艷木蘭懷葉挺實涵黃綠丹鏡日繡整照霞綺帶為我羽翼委君玉盤

楊梅圖賦 有序

明朱應登

吳人沈石田為楊梅寫生綠葉數幅未實纔然即而諦觀天趣溢發如江南盛夏見其熟時也田南山使君購藏於家末以為好命應登賦云

維茲珍卉真精於陽嘉后皇之錫類魯錫火之還方

覆赫曦之炎景沐濃露之休光丹鬚輒以即次綠秦蔡而含芳耀圓輝而外朗斂潤液而內藏始的皪以璀璨或嬌媚而低昂乃若長蘆開序朱明應候綠刺未脫丹實已皺吳都越壤有豐其族絡谷包山輪囷纒屬或絳如綃或赤如穀或青如黛或碧如玉嬌者如愁鮮者如沐繁者如貫並者如逐遲者未苞疾者先熟驪珠駢首夜光溢目焜焜輝輝若龍燭掩奔星之流彩奪明霞之灝魄蛟人見而青泣翔禽駭而晝伏譬之魏侯照乘之珠趙氏連城之璧勾漏丹砂之產金谷珊瑚之植雖剛柔之殊體殆煥爛而同色至若河干水涯靡靡半垂髻鬋江妃解佩贈遺暑雨既零紅肌生粟又若王嬌畏寒翠顙溫風南來紫艷半開又若象罔赤水初回繁枝後林一顆獨嫵又若息嬌丹脣欲舉夜月皎映萬樹皆赤又若廣陵燈火元夕烏剝蟲穿落紅滿前又若馬嵬妖血尚鮮孽服青而變緋擬官資之著令爰由酸而入甘協五味之中正謂團融以諸俗實精數而懷勁悅眾口而靡要蓋天然以成性於是孩童媛女遨遊采擷攬纖指於羅袖攘玉腕於跳脫扶輿猗靡揚葩戍削撫筠籠之未盈盼柯條之漸薄點素裳而成絢互目成而相諱若夫中使宣言上供見督揚翠華之羽旗挽黃龍之飛舳欽厥苞於下里致款誠於上國寢園經萬天官獻新內庭遍賜波及羣臣含桃辭寵素奈失御穠李慙出枇杷殺妒於斯時也孰悲其不遇又若公子愛客廣堂豐疊酒般醉飽賓主既倦而斯果在側莫不眩目而侈心貪取而爭羨覺煩憤之去體喜清芬之下咽然果木之珍適口充腹苟為無繫名曰嗜欲欽

軻生之制命鑒老氏之知足聊用賦而廣之庶可以獨乎殆辱

楊梅部藝文二 詩詞

參寥惠楊梅

宋蘇軾

新居未換一根梅只有楊梅不直錢莫共金家鬪甘苦參寥不是老婆禪

楊梅

陶淵

嶺北土寒無荔子人言形味似楊梅翠條丹實休相學不願紅塵一騎來

楊梅

郭祥正

紅實綴青枝爛熳照前塢不及杏繁時林間有仙果又

楊梅

陳景沂

止渴還相似和羹諒亦同不思五和裏均擅一調功

楊梅

平可正

五月楊梅已滿林初疑一顆價千金味方河朔葡萄重色比瀘南荔子深飛艇似聞新入貢登盤不見舊供吟詩成欲寄山中友恐起頭陀愛渴心

六峰項里看採楊梅

陸游

綠陰翳翳連山市丹實纍纍照路隅未愛滿盤堆火齊先驚探領得驪珠斜簪寶髻看遊舫細縷筠籠入上都醉裏自矜豪氣在欲乘風露摘千株

項里觀楊梅

前人

山前五月楊梅市溪上千年項羽祠小徽輕輿不辭遠年年來及貢梅時

又

隔歲租園不計錢楊梅海裏過年年癡人只競開名利那信三山是地仙

又

山中戶戶作梅忙火齊驪珠入帝鄉細縷筠籠相映發華清虛說荔枝筐

大韻閩刑部才元楊梅

周必大

炎官傘照濤江紅五月獻果明光宮越人一枝古所重蜀無他楊譜則同元珠更將赤水浴流火呈祥覆王屋下伴長安黑彈丸殺吏驚人寒起粟新詩字字含芳鮮大書遺我敦同年請君速訪天竺老食白追繼仇池仙

謝紹興帥丘宗卿惠楊梅

楊萬里

越絕諸楊盛一時與儂瓜葛不曾知一夫自欺吾衰矣此客何從夢見之也解過江尋德祖政緣作尹是丘遲葉伊不是南村派未分先驅事荔枝

又

梅出稽山世少雙情知風味勝他楊玉肌半醉生紅粟墨暈微深紫蠶火齊堆盤珠徑寸醴泉浸齒蔗爲漿故人解寄吾家果未變蓬萊閣下香

楊梅

岳珂

汴歷三家市梅垂萬顆酸雲池看火樹噤室試金丹風露盈籃重冰霜透齒其他楊應不類留與子雲看

楊梅

徐似道

火齊無光荔實圓未嘗先說齒流涎喚回天竺三年夢參透披雲一味禪

詠楊梅

方岳

五月梅晴暑正神楊家亦有果堪攀雪融火齊驪珠冷粟起丹砂鶴頂殷併與文園消午渴不禁越女蹙春山略如荔子仍同姓直恐前身是阿環

楊梅

前人

筠籠帶雨摘初殘栗栗生寒鶴頂殷衆口但便甜似蜜罕知奇處是微酸

初食楊梅

明楊循吉

楊梅本是我家果歸來相對嘆先作往來南北相十年久不食汝幾忘却憶從年少在吳中食以成傷難療藥年年端午即有之街頭賣折先附郭初間生酸帶青色次見熟從枝上落吳儂好奇不論錢一味纔逢傾倒囊生時薰蒸喜烈日所怕狂風陰雨虐有紅有白紫者佳大如彈丸圓可握生芒刺口易破碎到牙甘露先流醇黃船奉貢晝夜走數枚出賜惟臺閣其餘官小那得預說著江南懷顧惡吳人鹽蜜百計收不知本味結枯潤肉存液去但有名奪以酸甜無可嚼我今到家又遇夏正是高林雨方濯滿盤新摘恣狂啖十指染丹如茜著細思口實亦小事其來乃以微官博使余不有故山歸安得香鮮列惟錯人生百年有適意忍口勞勞何所樂

白楊梅

瞿佑

乃祖楊朱族最奇諸孫清白又分枝炎風不解消冰骨寒栗偏能上玉肌異味每煩山客贈靈根猶是聖僧移水晶盤薦華筵上酪粉鹽花兩不知

賜楊梅

李東陽

官河催載滿船冰五月楊梅入帝京沁齒不知紅露濕到詩偏助玉堂清名從傳鼎鑪分派價比隋珠亦稱情再拜文華門外地講筵思重若爲榮

謝于喬送楊梅乾無詩用前韻奉索

前人

深夜柴門闔更開楊梅香送滿覺來霜乾淺帶層冰結紅爛紛成萬粟堆坐受春盤裝磊落憶從秋樹采崔嵬莫教俗却先生饋佳句重煩答我裁

楊梅

吳寬

五月初熟枝頭鵲頂丹欲知甘冷好千顆薦冰盤

平望夜泊

王穉登

雨多楊梅爛青筐滿山市兒女當夕食嬌然口唇紫

阮郎歸

宋周紫芝

西湖山下水潺潺滿山風雨寒枝頭紅日曉爛斑越梅催染丹連翠葉擁金盤玉池生乳泉此生三度試甘酸欲歸歸尚難

南柯子

陳舜翁

德祖家珍熟錢塘五月中碧梧桐翠蓋筠籠傾向水晶盤內闔窗空綠粟成團小清甜笑蜜濃微酸猶解慘人容最是玉纖撚處染輕紅

浪淘沙

趙中楊梅

吳文英

綠樹越溪鴻雨過雲殷西陵人去暮潮還鈴淚結成紅粟顆封寄長安 別味帶生酸愁憶眉山小樓燈外棟花寒衫袖醉痕花唾在猶帶微丹

浪淘沙

王觀

素手水晶盤疊起仙丸紅綃碾碎却成團安得密排金粟徧何似雞冠 味勝玉斝寒只怕互酸莫將荔子一般看色淡香清儂儂損幾到長安

燕山亭

元張雨

鶴頂珠圓蠟肌粟聚葉揉藍初洗親剪翠柯還贈筠籠脉脉紅泉流齒骨換丹砂笑尚帶儒酸風味誰記曾問諸西冷綠陰青子 君家幾度尊前摘天上繁星伴人同醉纖手素盤歷亂殷紅浮沈半壺脂水珍果同時惟醉寫來禽青李爭似爲越女吳姬染指

楊梅部選句

唐宋之間詩冬花採盧橘夏果摘楊梅

孟浩然詩稚子摘楊梅

張泌詩高林帶雨楊梅熟

宋梅堯臣詩洞庭五月水生寒盧橘楊梅已滿盤

張舜民詩姑射團肌雪祝融融眼晴 又 正愁春酒盡且喜火丹成

王安石詩冥冥江雨熟楊梅

蘇軾詩南村諸楊北村盧白花青葉多不枯垂紅纈

紫烟雨裏特與荔枝爲先驅 又 羅浮山下四時春盧橘楊梅次第新 又 時子樓裏得楊梅

陸游詩今年項里楊梅熟綠李來禽不足言 又 火齊楊梅已再雪 又 楊梅綠紫開園晚

明徐階詩三春某底青九小五月枝頭纈彈圓折來

鶴頂紅猶濕剝破龍睛血未乾

楊梅部紀事

世說梁國楊氏子九歲甚聰慧孔君平詣其父父不在乃呼兒出爲設果果有楊梅孔指以示兒曰此是君家果兒應聲答曰未聞孔雀是夫子家禽

薄陽記盧山頂上有湖廣數頃有楊梅山桃止得於上飽噉不得將去

吳興記故章縣縣北有石榔山出楊梅常以貢御張華所謂地有各章必生楊梅蓋此謂也

南史王虛之傳虛之十三喪母三十三喪父二十五

年鹽酢不入口庭中楊梅樹隆冬三實時人以爲孝感所致

任昉傳昉出爲新安太守爲政清省吏人便之郡有蜜嶺及楊梅嶺爲太守所采助以冒險多物故即時

停絕吏人咸以百餘年未之有也

海山記煬帝在西苑一日明霞院美人楊夫人喜報

帝曰酸棗色所進玉李一夕忽長清陰數畝帝沈默

甚久曰何故而忽茂夫人云是夕院中人聞空中若有千百人語言今李木當茂伯曉看之已茂盛如此

帝欲伐去左右或奏曰木德來助之應也又一夕晨

光院周夫人來奏云院中楊梅一夕忽爾繁盛帝喜

問曰楊梅之茂能如玉李乎或曰楊梅雖茂終不敵

玉李之盛帝往兩院觀之亦自見玉李繁茂後梅李

同時結實院妃來獻帝問曰二果孰勝院妃曰楊梅

雖好味頗清酸終不若玉李之甘苑中人多好玉李

帝歎曰惡梅好李豈人情哉天意乎後帝將幸揚州

一日院妃報楊梅已枯死帝果崩於揚州

湘潭記陸展郎中見楊梅歎曰此果恐是日精然若

無蜂兒采香誰勝難和之味即以竹絲簾貯千枚并

茶花蜜送衡山道士

登懷錄郭文在山間有石橋楊梅等花爲樵牧所傷

殆甚文賣簪沽酒以澆花樹人問之曰爲二子洗瘡止痛

姑臧前後記趙給妻死遺雪竹搔頭於階下不數日

化爲楊梅花朵如嫩時人異之

清異錄閩士赴科臨川人赴調會京師旗亭各舉鄉

產閩士曰我土荔枝真壓枝天子釘坐眞人天下安

有並駕者撫人不識荔枝之未腊者故盛主楊梅閩

士不忿遂成喧競旁有滑稽子徐爲一絕云閩誇土

女含香雪吳美星郎駕火雲草木無情爭底事青明

經對赤參軍

詩話總龜宋時梵天寺有月廊數百間庭前多楊梅

盧橘子瞻詩曰夢繞吳山却月廊楊梅盧橘覺猶香

揮塵錄王凝子豐父守會稽童貫時方用事貫苦脚

氣或云楊梅仁可療是疾豐父哀五十石以獻之

西湖古跡事賈杭州楊梅塢在南山近瑞峰石塢內

有一老姬姓金其家楊梅甚盛俗稱楊梅塢所謂金婆楊梅是也

吳興園林記葉氏石林在十山之陽一徑產楊梅盛夏之際十餘里間朱實離離不減園中荔枝也

劍南詩註項里鄉俗謂楊梅止曰梅謂選擇楊梅者曰作梅

西吳棧乘果實芡藕菱芡皆佳而楊梅殊絕出太子灣者大幾如卵甘不勝口

弁山記弁山下楊梅樹以數萬計青翠滿林不減園之荔枝

福建志尤溪縣九仙山有石碁局鄉人林五入樵山中見二人奕從旁觀之二白鶴啄楊梅墮一顆於地

奕者令拾之因俯拾以食遽失奕者所在抵家遂辟穀不火食

楊梅部雜錄

南越志熙安縣白蜀里多楊梅張公以為名章則多楊梅此偶以所聞而命書後好事改地就之耳求白蜀去之遠矣

蘇東坡集客有言閩廣荔枝何物可對者或對西涼葡萄予以為未若吳越楊梅平可正詩云五月楊梅已滿林初疑一顆價千金味方河朔葡萄重色比盧南荔枝深則古人亦有舉而方之者矣

劍南詩註太白梁國吟云玉盤楊梅為君設吳鹽如

花皎白雪不知楊梅酸者乃薦以鹽佳品未嘗用也墨客揮犀楊梅有雌雄雄者不實擊木幹作方寸穴取雌木填之乃實

羣碎錄揚州人呼楊梅為聖僧

枇杷部彙考

釋名

枇杷 異志

焦子 廣志

枇杷圖



周禮 地官 揚人掌國之場圃而樹之果疏珍異之物以時斂而藏之

注 珍異蒲萄枇杷之屬

郭義恭廣志

枇杷

枇杷易種葉微似栗冬花春實子簇結有毛四月熟大者如雞子小者如龍眼白者為上黃者次之無核者名蕉子出廣州

賈思勰齊民要術

枇杷

廣志曰枇杷出南安健為宜都風土記曰枇杷葉似栗子似蕒叢生

荊州土地記曰宜都出大批杷便民圖纂

藏枇杷法

枇杷林檎楊梅等果用臘水同薄荷一握明礬少許入甕內投果於中顏色不變味更涼爽

以核種之即出待春移栽三月宜接

枇杷

王世懋果疏

枇杷出東洞庭者大自種者小然卻有風味獨核者佳蓋他果須接乃生獨此果直種之亦能生也

本草綱目 枇杷釋名 寇宗奭曰其葉形似琵琶故名

集解

蘇頌曰枇杷種不著所出州土今襄漢吳蜀閬嶺江西南湖南北皆有之木高丈餘肥枝長葉大如驢耳背有黃毛陰密婆娑可愛四時不凋盛冬開白花至三四月成實作株生大如彈丸熟時色如黃杏微有毛皮肉甚薄核大如芋栗黃褐色四月采葉暴乾用李時珍曰按郭義恭廣志云枇杷易種葉微似栗冬花春實其子簇結有毛四月熟大者如龍眼白者為上黃者次之無核者名蕉子出廣州又楊萬里詩云大葉聳長耳一枝堪滿盤荔枝分與核金橘却無酸頗盡其狀註文選者以枇杷為盧橘誤矣詳金橘

實氣味

甘酸平無毒

馬志曰寒

孟詵曰溫多食發痰熱傷脾同炙肉及熱麪食令人患熱黃疾

實主治

大明曰止渴下氣利肺氣止吐逆主上焦熱潤五臟

葉修治

蘇恭曰凡用須炙以布拭去毛不爾射人肺今款不已或以粟稗作刷刷之尤易潔淨

雷斅曰凡采得科濕葉重一兩乾者三葉重一兩乃為氣足堪用粗布拭去毛以甘草湯洗一遍用綿再拭乾每一兩以酥二錢半塗上炙過用

李時珍曰治胃病以薑汁塗炙治肺病以蜜水塗炙乃良

葉氣味

苦平無毒

甄權曰甘微辛

陶弘景曰煮汁飲之則小冷

葉主治

別錄曰卒噎不止下氣煮汁服

陶弘景曰若不眠煮但嚼汁咽亦瘥

大明曰治嘔噦不止婦人產后口乾

孟詵曰煮汁飲治渴疾治肺氣熱嗽及肺風瘡胃面上瘡

李時珍曰和胃降氣清熱解暑毒療腳氣

葉發明

李時珍曰枇杷葉氣薄味厚陽中之陰治肺胃之病大都取其下氣之功耳氣下則火降痰順而逆者不逆嘔者不嘔渴者不渴款者不款矣

寇宗奭曰治肺熱嗽甚有功一婦人患肺熱久嗽身如火炙肌瘦將成勞以枇杷葉木通款冬花紫苑杏仁桑白皮各等分大黃減半如常治訖為末蜜丸櫻桃大食後夜臥各含化一九未終劑而愈矣

仁桑白皮各等分大黃減半如常治訖為末蜜丸櫻桃大食後夜臥各含化一九未終劑而愈矣

桃大食後夜臥各含化一九未終劑而愈矣

花主治

李時珍曰頭風鼻流清涕辛夷等分研末酒服二錢日二服

木白皮主治

孫思邈曰生嚼咽汁止吐逆不下食煮汁冷服尤佳

附方

溫病發噤因飲水多者枇杷葉去毛炙香茅根各半斤水四升煎二升稍稍飲之

常方

反胃嘔噦枇杷葉去毛炙丁香各一兩人參二兩每

服三錢水一盞薑三片煎服

鯽血不止枇杷葉去毛焙研末茶服一二錢日二上酒煎亦昇枇杷葉梔子仁等分為末每服二錢溫酒調下日三服

面上惡瘡方同上

痔瘡腫痛枇杷葉蜜炙烏梅肉焙為末先以烏梅湯洗貼之

痘瘡潰爛枇杷葉煎湯洗之

枇杷部藝文一

枇杷賦并序

宋周祇

昔魯季孫有嘉樹韓宣子賦譽之屈原離騷亦著橘頌至枇杷樹寒暑無變負雪揚花余植庭園遂賦之云

名同音器質貞松竹四序一采素華冬馥霏雪潤其綠蕤商風理其勁條望之冥濛即之疎寥

安成郡庭枇杷樹賦

謝瞻

伊南國之嘉木偉北庭而延樹稟金秋之清條抱東陽之和煦肇寒葩於結霜承炎果乎纖露高臨梵首傍拂階路

枇杷帖

唐太宗

使至得所進枇杷子良深慰悅嘉果珍味獨冠特新但川路既遙無勞更送

枇杷賦

明薛章憲

皇有嘉實貽於富媼剛勁外挺堅貞內抱實玉類今彈丸葉金刀兮剛卯爾其舒華耀日擢穎凌霜襯素縞披黃裳剖維膏截鵝肪薦雞俎侑玉鶉搏瑞露阻

縞披黃裳剖維膏截鵝肪薦雞俎侑玉鶉搏瑞露阻