

杂 花 卷

历代名家绘画

明·徐渭

主编·曹彦伟

安徽美術出版社
全国百佳图书出版单位





历代名家绘画

杂花卷

明·徐渭

主编·曹彦伟

徐渭，明朝人，于正德十六年出生于浙江绍兴府山阴城大云坊的官僚世家，初字文清，后改字文长，号天池山人，或青藤老人、青藤道人、青藤居士、天池渔隐、山阴布衣等别号。徐文长曾说：「吾书第一，诗二，文三，画四。」这大概是文人惯用的诡计，即把自己最受人重视的艺术放在最末的位置，以抬高其他。其实，他是我国大写意画的宗师，影响及于八大山人、石涛、扬州八怪直至吴昌硕、齐白石，在美术史上有着很高的地位。他最擅长花卉画，用笔奔放，水墨淋漓，气格刚健而风韵妩媚，具有诗一般的抒情性和韵律感，极为人们所珍视。

《杂花卷》纸本墨笔，纵三十厘米，横一千零五十三点五厘米。现藏南京博物院。

《杂花卷》纸连十幅，作水墨花卉十三种，分别为牡丹、石榴、荷花、梧桐、菊花、瓜、豆、紫薇、葡萄、芭蕉、梅花、水仙、竹等。打破自然时空的限制，撷四时之精英，集万里于一图，作品本身便充溢着强烈的表现性意味，突出了主观思想情感对于绘画对象的支配地位。那纵横捭阖，随意挥写，洋洋洒洒，一气呵成的磅礴气势和开阔境界，更是追求个性解放的形象化体现。丰润的牡丹，饱满的榴实，淋漓的莲叶，孤傲的霜菊，种种画面形象所焕发的笔情墨趣，有轻有重，有刚有柔，有枯有润，穷尽变化，涉处成章。这横长数丈的巨构，是墨的世界、笔的天地、情感的海洋！

























图书在版编目(CIP)数据

杂花卷 / 曹彦伟主编. — 合肥 : 安徽美术出版社,

2013.4

(历代名家绘画)

ISBN 978-7-5398-4296-7

I. ①杂… II. ①曹… III. ①花卉画 - 作品 - 中国 -

明代 IV. ①J222.48

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第012946号

历代名家绘画

杂花卷

LIDAI MINGJIA HUIHUA

ZAHUA JUAN

明·徐渭 主编·曹彦伟

出版人: 武忠平 选题策划: 谢育智

责任编辑: 朱阜燕 黄奇

毛春林 刘园

责任校对: 司开江 林晓晓

装帧设计: 北京艺美联艺术文化有限公司

责任印制: 徐海燕

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司

安徽美术出版社 (<http://www.ahmsebs.com>)

地 址: 合肥市政务文化新区翡翠路1118号出版

传媒广场14F 邮编: 230071

营销部: 0551-63533604 (省内)

0551-63533607 (省外)

编辑出版热线: 0551-63533611 13965059340

印 制: 北京市雅迪彩色印刷有限公司

开 本: 880mm×1230mm 1/16 印 张: 7

版 次: 2013年4月第1版

2013年4月第1次印刷

书 号: 978-7-5398-4296-7

定 价: 100.00元

如发现印装质量问题, 请与我社营销部联系调换。

版权所有·侵权必究

本社法律顾问: 安徽承义律师事务所 孙卫东律师





ISBN 978-7-5398-4296-7



9 787539 842967 >

定价：100.00元