

初中

品读传统文化 滋养人文情怀

课外文言文

阅读训练

100篇

九年级+中考

严文科◎主编

● 必考主题

● 经典选文

● 高分训练

● 趣闻轶事

● 真题演练

● 全文翻译



华东理工大学出版社
EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS



初中

课外文言文

阅读训练

100
篇



九年级+中考

主 编：严文科

执行主编：刘兰华 郭海军

编 委：封 茜 刘进春 王天益 王 萍 王峻峰

王小丹 冯 帆 王佳莉 任秀君

潘 宝 任君威 张艳梅 王 斐



华东理工大学出版社

EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

· 上海 ·

图书在版编目(CIP)数据

趣学文言:初中课外文言文阅读训练 100 篇. 九年级+中考/严文科主编. —上海:华东理工大学出版社, 2016. 7

ISBN 978-7-5628-4723-6

I. ①趣… II. ①严… III. ①文言文—阅读教学—初中—习题集—升学参考资料 IV. ①G634.335

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 150141 号



策划编辑 / 韩媛媛
责任编辑 / 韩媛媛
装帧设计 / 视界创意
出版发行 / 华东理工大学出版社有限公司
地址: 上海市梅陇路 130 号, 200237
电话: 021-64250306
网址: www.ecustpress.cn
邮箱: zongbianban@ecustpress.cn
印刷 / 常熟市新骅印刷有限公司
开本 / 787 mm×1092 mm 1/16
印张 / 10.25
字数 / 245 千字
版次 / 2016 年 7 月第 1 版
印次 / 2016 年 7 月第 1 次
定价 / 26.80 元



版权所有 侵权必究



前言

中华文明是人类伟大的文化宝库，文言文是进入这个宝库的密码。

新一轮教育改革中，语文的学科地位得到提升，而文言文成了语文学习的重点和难点！

“文言文阅读难度大！”

“文言文阅读考点多！”

“文言文阅读规律少！”

长期以来，很多同学望文言文而兴叹。文言文阅读一直是初中语文教学的“软肋”。

古人云：“操千曲而后晓声，观千剑而后识器。”我们总结了国内一些名师指导学生文言文的成功经验，组织在文言文教学方面有丰富经验和独特心得的老师们编写了这套“趣学文言”图书。

本书一共分为 13 个主题，分别从“坚持”“真诚”“爱国”“勇敢”“人才”“节操”“挫折”“识人”“坚韧”“宽容”“科举”等方面呈现我国传统文化的魅力。

本丛书有以下几个特点：

一、用文化的热度激活文言文的生命因子

你把文言文当成工具时，它是“死”的，但你把它当成富有魅力的文化时，它就“活”了，还会和你交流。本书提倡的文言文阅读首先从文化内涵入手，发掘文言文中蕴藏的人生智慧和哲学，让古人的思想与今天的人产生互动和共鸣，从而让学习者感受到文化的温度。一旦同学们被文化的魅力所吸引和折服，就会静下心来钻研，至于那些有关文言文的知识，我相信聪明的同学们一定能找到破解的密钥。

二、用有趣的故事丰富文言文的内涵，感染学习者的情怀，激发兴趣

本书对阅读示例中的每一篇文言文都进行了内涵和外延的挖掘，你在读文言文的同时，会被与之相关的轶闻趣事所吸引，这些在时光的隧道里游荡了千百年的故事，或幽默，或奇险，或感人，或寓意深远……想想千百年前的古人，竟是那般的飘逸、好玩、有情，我们这些读着简体字白话文的人也会觉得文言文也是可爱的。

兴趣是最好的老师,认可是无声的捷径。对文言文有兴趣、有亲切感的同学,怎么会学不好文言文呢?

三、在突出文化素养和兴趣的同时,本书也将帮你提高文言文答题水平,大幅提升语文成绩

每篇文言文后面,我们都设置了阅读训练,每个主题后面我们都精心选编了经典中考真题进行演练。既注重学科主干知识的延展性和联系性探究,又通过精心设计练习,加强学生对中考核心考点的理解,突出能力训练,提升学生运用知识和综合解决问题的能力,避免了平常训练的无序性、盲目性、片面性,是同学们复习应试的密钥,也是语文教师指导复习的得力助手。

本书中的选文来自先秦到晚清的各类文化典籍,主题设置上参考了课标的要求及教材的内容安排,避免了和教材内容的重复,难易程度上,充分考虑到了不同年级学生的学习水平,是同学们亲近文言文、品味传统文化、提高语文成绩的良好益友。

祝你进步!

编者

目录

CONTENTS

主题1 坚持——守得云开见月明

【主题解读】	1
【阅读训练】	1
阅读示例1 读山海经·其十	1
阅读示例2 薛谭学讴	2
阅读示例3 桓荣勤学不倦	3
阅读示例4 承宫樵薪苦学	4
阅读示例5 范仲淹有志于天下	5
【中考真题演练】	6
一、莆田中考：《愚公移山》与《鲁公治园》比较阅读	6
二、杭州中考：《王念孙》与《刘羽冲》比较阅读	7

主题2 真诚——用你的真心结交真心的朋友

【主题解读】	9
【阅读训练】	9
阅读示例1 贫交行	9
阅读示例2 孟信不卖病牛	10
阅读示例3 司马温公故事二则	11
阅读示例4 杨震四知	12
阅读示例5 陶侃留客	14
【中考真题演练】	15
一、淮安中考：《出师表》与《史记·淮阴侯列传》比较阅读	15
二、丽水中考：吕元膺	16

主题3 爱国——国中住着千万家

【主题解读】	18
【阅读训练】	18
阅读示例1 病起书怀	18
阅读示例2 桓公明日弋在廩	19
阅读示例3 治国必先富民	21
阅读示例4 子产不毁乡校	22
阅读示例5 宋仁宗忍饿	23
【中考真题演练】	24
一、张家界中考：《醉翁亭记》与《丰乐亭记》比较阅读	24
二、襄阳中考：《邹忌讽齐王纳谏》与《梁惠王上》 比较阅读	25

主题4 勇敢——勇者无敌创世界

【主题解读】	27
【阅读训练】	27
阅读示例1 鲁人曹沫	27
阅读示例2 覆巢之下安有完卵	28
阅读示例3 辛弃疾勇捉叛党	29
阅读示例4 飞将军	31
阅读示例5 项羽本纪	32
【中考真题演练】	34
一、河南中考：《曹刿论战》与《挺经》比较阅读	34
二、黄冈中考：《岳阳楼记》与《说符》比较阅读	35

主题5 人才——君子才华珍珠玉

【主题解读】	37
--------	----

【阅读训练】	37
阅读示例 1 燕昭王求贤	37
阅读示例 2 论马	38
阅读示例 3 尊贤	40
阅读示例 4 陆贽论人才	41
阅读示例 5 绝妙好辞	43
【中考真题演练】	44
一、武威中考：《隆中对》与《蔡洪赴洛》比较阅读	44
二、三明中考：《方仲永》与《陈际泰》比较阅读	45

主题 6 睿智——智慧能让勤劳者发光

【主题解读】	47
【阅读训练】	47
阅读示例 1 与友人书	47
阅读示例 2 任末勤学	48
阅读示例 3 善学者	50
阅读示例 4 习练	51
阅读示例 5 李生论善学者	52
【中考真题演练】	53
一、上海中考：陆象山观棋	53
二、泰安中考：承拙斋家传	54

主题 7 节操——有情趣的家园才美丽

【主题解读】	56
【阅读训练】	56
阅读示例 1 桃花溪	56
阅读示例 2 许衡不食无主之梨	57
阅读示例 3 隐士方山子	58
阅读示例 4 林逋隐居	60

阅读示例 5 东床快婿	61
【中考真题演练】	62
一、天津中考：竹似贤	62
二、泰安中考：卖酒者传	63

主题 8 挫折——勇者的垫脚石

【主题解读】	64
【阅读训练】	64
阅读示例 1 望蓟门	64
阅读示例 2 胜人者先自胜	65
阅读示例 3 孙臆传	67
阅读示例 4 胯下之辱	68
阅读示例 5 越王勾践反国	70
【中考真题演练】	71
一、聊城中考：岳飞	71
二、兰州中考：《生于忧患，死于安乐》与《创业与守成》 比较阅读	72

主题 9 识人——千里马常有而伯乐不常有

【主题解读】	74
【阅读训练】	74
阅读示例 1 鹧鸪天·西都作	74
阅读示例 2 奇货可居	75
阅读示例 3 毛遂自荐	76
阅读示例 4 鲁施氏有二子	77
阅读示例 5 田鸠见秦王	79
【中考真题演练】	80
一、孝感中考：《马说》与《九方皋相马》比较阅读	80
二、东营中考：《曹刿论战》与《宋楚泓之战》比较阅读	81

主题 10 乐观——另一种积极

【主题解读】	83
【阅读训练】	83
阅读示例 1 六月二十日夜渡海	83
阅读示例 2 稿为鼠啮	84
阅读示例 3 崔子忠自甘清贫	85
阅读示例 4 书上元夜游	87
阅读示例 5 庞安时传	88
【中考真题演练】	90
一、北京中考：《岳阳楼记》与《游岳阳楼记》比较阅读	90
二、绥化中考：《记承天寺夜游》与《晚游六桥待月记》 比较阅读	90

主题 11 坚韧——做一颗打不败的螺丝钉

【主题解读】	92
【阅读训练】	92
阅读示例 1 春日(其一)	92
阅读示例 2 铁杵磨针	93
阅读示例 3 汜论训	94
阅读示例 4 祖逖传	95
阅读示例 5 蜘蛛杀蛇	97
【中考真题演练】	98
一、长沙中考：苏武传	98
二、资阳中考：推敲	99

主题 12 宽容——行走于冷暖交替的人世

【主题解读】	101
--------	-----

【阅读训练】	101
阅读示例 1 齐桓公得宁戚	101
阅读示例 2 楚庄王赐群臣酒	103
阅读示例 3 王文正局量宽厚	104
阅读示例 4 徐文贞宽厚	106
阅读示例 5 宋太祖与王著	107
【中考真题演练】	108
一、镇江中考：《出师表》与《陆清献公遗事》比较阅读	108
二、潍坊中考：吴留村	109

主题 13 科举——功名的起点

【主题解读】	111
【阅读训练】	111
阅读示例 1 登科后	111
阅读示例 2 名落孙山	112
阅读示例 3 黄观	114
阅读示例 4 宋太祖怒责宋白	115
阅读示例 5 蒲松龄之妻	116
【中考真题演练】	117
一、常州中考：《核舟记》与《瓯香馆集·序言》比较阅读	117
二、盐城中考：《出师表》与《包拯》比较阅读	119
参考答案	121

主题 1 坚持——守得云开见月明

主题解读

雄鹰在忍受了艰难的试飞后,坚持搏击长空,最终飞翔自如;种子在度过漫长的黑暗后,坚持冲破土壤,最终享受阳光沐浴。因为坚持,所以成功。

“滴水能把石穿透”,不管做任何事都要有恒心,有毅力,不要轻言放弃。虽然说努力和坚持并不一定就会取得胜利,但放弃便一定会失败。

陈涉在田埂上日复一日地耕作仍旧坚持“鸿鹄之志”,柳宗元被贬柳州仍坚持“以俟夫观人风者得焉”的期待。坚持,是一遍遍地重复着腻烦而又平凡的内容;是一遍遍地反复着早已习以为常的生活,是日复一日地为了同一个目标而前进。

阅读训练

【阅读示例 1】

读山海经·其十

[晋]陶渊明

精卫衔微^①木,将以填沧海。
刑天舞干戚^②,猛志固常在。
同物既无虑,化去^③不复悔。
徒^④设在昔心^⑤,良辰诒^⑥可待。

【注释】 ① 微:小。 ② 干戚:干,盾。戚,斧。 ③ 化去:刑天已被杀死,化为异物。
④ 徒:徒然,白白地。 ⑤ 在昔心:过去的壮志雄心。 ⑥ 诒:岂。

1. 用文中的语句回答“精卫”与“刑天”如此刚毅的缘由?



2. 赏析“精卫衔微木，将以填沧海”一联的妙处。

3. 体会“猛志固常在”中的“固”字的表达效果。

趣闻轶事

刑天是中国上古神话中最具反抗精神的人物，刑天为炎帝近臣，自炎帝败于阪泉，刑天一直伴随左右，居于南方。但刑天不甘心失败，他一人手执利斧和盾牌，直杀到黄帝的宫门之前。黄帝亲自披挂出战，双方杀得天昏地暗。刑天终于不敌，被黄帝斩下了头颅。黄帝把它的头颅埋在常羊山里。刑天虽断了头，却仍不泯志。没了头颅的刑天又突然再次站起，把胸前的两个乳头当作一双眼睛，把肚脐当作嘴巴，左手握盾，右手持斧，向着天空猛劈狠砍，战斗不止，与黄帝再决雌雄。

东晋诗人陶渊明亦深受感动，遂作《读山海经》诗。刑天与黄帝的争斗，乃是炎黄战斗的延续。刑天部落虽然失败，但刑天那种不屈不挠、绝不服输的顽强战斗精神，在后世人们的心中打上了深深的烙印，常为后人称颂。刑天，象征着一种永不妥协的精神。

【阅读示例2】

薛谭学讴

薛谭学讴^①于秦青，未穷青之技，自谓尽之，遂辞归。秦青弗止，饯行于郊衢^②，抚节悲歌，声振林木，响遏行云。薛谭乃谢，求反，终身不敢言归。

(选自《列子·汤问》)

【注释】 ① 讴：歌唱。 ② 郊衢(qú)：郊外的大道边。衢，大路，四通八达的路。

1. 解释文中加点的字。

(1) 秦青弗止() (2) 薛谭乃谢()

2. 下列对加点字的注释不正确的一项是()。

- A. 薛谭学讴于秦青(对,向) 未穷青之技(助词,的)
B. 自谓尽之(代词,代技艺) 遂辞归(于是)
C. 秦青弗止(不) 饯行于郊衢(在)
D. 薛谭乃谢(于是) 求反(反对)

3. 用现代汉语翻译文中画线的句子。

(1) 未穷青之技,自谓尽之,遂辞归。

(2) 抚节悲歌,声振林木,响遏行云。

4. 本文对你有什么启示?

趣闻轶事

薛谭是春秋时著名的歌唱家,同期还有俞伯牙。有一次,俞伯牙为了练习作一首描写海洋上狂风暴雨的曲子,冥思苦想了很久。写了好多篇,都不满意,最后求助于方子春老师。“我可以把作曲的秘诀告诉你。”方老师说,“但我要到城里办点事,等半月之后回来告诉你。”俞伯牙每天弹琴、爬山,或在海滩上散步。

一天下午,俞伯牙从海滨散步回家,忽然乌云密布,狂风呼啸,闪电直窜,雷声隆隆,倾盆大雨往海面上直泼。雷声、雨声、风声、浪声,还有山上的松涛声,混成一片,猛烈地震撼着大地。

俞伯牙听到了宏伟的大自然的交响乐,于是他兴奋地跑回房中,调好琴弦,叮咚地弹着,旋律正像室外奔腾翻滚的海涛,从他的脑中涌泻出来。等到风平浪静,一支描写海上急风暴雨的乐曲完成了。

当俞伯牙弹完自己作的曲子时,才发现老师已站在身后,他站起来紧握老师的手,激动地说:“我知道作曲的秘诀了,亲身体验,精心观察,才能写出感情丰富的乐曲来啊!”

【阅读示例3】

桓荣勤学不倦

桓荣^①初遭仓卒^②,与族人桓元卿同饥厄,而荣诵读不辍,元卿嗤荣曰:“但自苦气力,何时复施用乎?”荣笑而不应。及荣为太常^③,元卿恨曰:“我农家子,岂意学之为利若是哉!”

【注释】 ① 桓荣:东汉人。 ② 仓卒:匆忙,此指社会动乱。 ③ 太常:官职名称,负责祭祀礼乐及选拔人才。

1. 解释文中加点的字。

- (1) 桓荣初遭仓卒() (2) 与族人桓元卿同饥厄()
(3) 元卿嗤荣曰() (4) 及荣为太常()

2. 用现代汉语翻译文中画线的句子。

(1) 而荣诵读不辍。

(2) 但自苦气力,何时复施用乎?

3. 本文给你的启示是什么?

趣闻轶事

桓荣是齐桓公的后代,其祖先迁居龙亢,到桓荣这里已六代。桓荣少年时在长安学习《欧阳尚书》,拜九江人朱普为师,他家中贫困,常靠佣工养活自己,精力不倦,十五年没有回家探视,到王莽篡位时才回去。恰逢朱普去世,桓荣到九江郡奔丧,自己背着土为老师筑坟,于是留下来教学,徒众达几百人。公元 23 年,王莽失败,当时天下大乱,桓荣抱着经书与学生一道逃入山谷之中,虽然常饥饿,但讲经论卷不止,后来又在江淮一带教学。

【阅读示例 4】

承宫樵薪苦学

承宫^①,琅邪^②姑幕人。少孤,年八岁,为人牧猪。乡里徐子盛明《春秋》经,授诸生数百人。宫过其庐下,见诸生讲诵,好之,因忘其猪而听经。猪主怪其不还,行求索。见而欲笞之。门下生^③共禁,乃止。因留宫门下。樵薪^④执苦^⑤,数十年间,遂通其经。

【注释】 ① 承宫:东汉人。 ② 琅邪:古郡名,在今山东境内。 ③ 门下生:指学舍里的学生。 ④ 樵薪:砍柴。 ⑤ 执苦:干苦活。

1. 解释文中加点的字。

- (1) 为人牧猪() (2) 好之()
(3) 因忘其猪而听经()

2. 用现代汉语翻译文中画线的句子。

(1) 猪主怪其不还,行求索。



(2) 樵薪执苦,数十年间,遂通其经。

3. 结合文章内容,用简洁的语言概括承官的特点。

趣闻轶事

南齐有一个读书人叫江泌,他小的时候家里很穷,他白天要做工,只有晚上有时间读书,但家贫买不起灯。一天晚上,家里的人全部睡着以后,江泌一个人坐在屋子里,突然,他看到窗外的月光好亮,江泌心想:“这么亮的月光,我可以用它来看些书,就不愁没钱点灯看书了。”可是,月亮会慢慢移动,江泌就拿着书随着月光一边移动一边看书,直到月光不见为止。就这样,一天一天过去了,江泌的学问越来越好,终于变成了一个了不起的大学问家!后来,大家就用“随月读书”来形容一个人用功读书,不怕辛苦的精神。

【阅读示例 5】

范仲淹有志于天下

范仲淹二岁而孤,家贫无依。少有大志,每以天下为己任,发愤苦读,或夜昏怠^①,辄以水沃面;食不给,啖粥而读。既仕,每慷慨论天下事,奋不顾身。乃至被谗受贬,由参知政事谪守邓州。仲淹刻苦自励,食不重肉,妻子衣食仅自足而已。常自诵曰:“士当先天下之忧而忧,后天下之乐而乐也。”

【注释】 ① 昏怠:昏沉困倦。

1. 解释文中加点的字。

(1) 辄以水沃面()

(2) 食不给()

(3) 啖粥而读()

(4) 乃至被谗受贬()

2. 对“每以天下为己任”翻译正确的一项是()。

- A. 每天把天下大事作为自己的责任
- B. 常常把治理国家大事作为自己应尽的责任
- C. 常常把天下大事作为自己应尽的任务
- D. 每天把治理国家大事作为自己应尽的责任

3. 你认为本文表现了范仲淹哪些高尚的品质?



4. 读了本文后,试写出和“天下为己任”意义相近的一句名言。

趣闻轶事

历朝历代中,当数范仲淹为绍兴做出的政绩是最值得赞颂的。

到任后不久,范仲淹看到一些贫寒子弟,有天赋读书却不能实现愿望。于是,他在州府所在地卧龙山西侧(如今的府山),创办州学——稽山书院,学生学费、聘请名师学者的费用,都是从他每月的俸禄里面拿出来的。范仲淹积极兴办义学,吸收贫困子弟入学,老百姓感念他的善举,就在学校门口挂上了“范公义学”的匾额。

中考真题演练

一、(莆田中考)比较阅读甲、乙文段,完成1—4题。(17分)

【甲】北山愚公者,年且九十,面山而居。惩山北之塞,出入之迂也,聚室而谋曰:“吾与汝毕力平险,指通豫南,达于汉阴,可乎?”杂然相许。其妻献疑曰:“以君之力,曾不能损魁父之丘,如太行、王屋何?且焉置土石?”杂曰:“投诸渤海之尾,隐土之北。”遂率子孙荷担者三夫,叩石垦壤,箕畚运于渤海之尾。邻人京城氏之孀妻有遗男,始龀,跳往助之。寒暑易节,始一反焉。

河曲智叟笑而止之曰:“甚矣,汝之不惠!以残年余力,曾不能毁山之一毛,其如土石何?”北山愚公长息曰:“汝心之固,固不可彻,曾不若孀妻弱子。虽我之死,有子存焉;子又生孙,孙又生子;子又有子,子又有孙;子子孙孙无穷匮也,而山不加增,何苦而不平?”河曲智叟亡以应。

【乙】鲁公治^①园,欲凿池,父曰:“无地置土。”公遂止。或曰:“土可垒山。”公善之,欲行。妻曰:“不畏小儿女颠蹶^②耶?”公复止。或曰:“筑径通之,设栏护之,又何忧焉?”公从之,又欲行。家人有止之者曰:“园成必添仆妇,下房不足,甚可虑也。”公犹夷^③不能决,事又寝^④。

【注释】① 治:修建。② 颠蹶:被东西绊倒。③ 犹夷:迟疑不决的样子。

④ 寝:停止。