



白鷗飛去青山暮落日唱歌煙水長
甲午年 邵琦畫於古詩句意莊海上梁書畫屋邵琦



中国高等艺术院校教学范画

邵琦山水绘画

[当代]

王文华 主编

河北美术出版社



邵琦 艺术简历

出生于上海市。毕业于华东师范大学中文系。

曾任上海书画出版社《朵云》编辑、编辑部主任，中国美术学院副教授。

现任上海师范大学美术学教授、硕士研究生导师，上海美术家协会会员，上海书画院画师。

出版著作、论文《中国画文派》《晚明以来中国画的语境和语义》《书屋小记》等约 300 万字。出版画集《只在此山中——邵琦山水画》等 4 种。2011 年在北京大学百周年讲堂举办个人展《唐人诗意·邵琦山水画展》。



草堂吟清秋 60cm×120cm 2014年

出門便為客惆悵非徒後柳四
離一身茫別何去經山復歷
水可恨將千慮劍閣望襟州
是君斷腸處孤雲傷客心落
日感君深夢裏葉葉落滿天
遙隔袖袖蜀江流不測蜀路
險難尋未有相思歸路多
愁苦音書向愚山隱愚山也
非近故鄉可歸來眼見
芳菲盡

右唐李頎臨別送張
入蜀詩大意
甲午年秋初寫於海上
張書畫堂郭城



出門便為客 60cm X 120cm 2014年



早栖却得性 60cm×120cm 2014年



平居在城市 60cm X 120cm 2014年

放溜下松濟登舟命職師寧忘經濟
 日不憚江寒時洗懷空獨古權繼良
 在蘇政成人自理微息為無疑雲物
 吟孤嶼江山靜四維晚來風稍涼至
 日軒窗微響鸞雲帶漁歌激楚辭
 清宮何處是川懷破安之
 唐孟浩然陽春相自松濟江東泊
 諸官詩上長
 甲午春 社仲時
 張書畫 邱瑞龍 啟



放溜下松滋 60cm×120cm 2014年

晚归东园

荆扉带郭郭梅疏
满庭苔绿倚杖寒山暮
鸣梭社鼓时回云覆
阴石果近照霜梨澹
泊真吾事清風別自
前 唐李頎句意 畫
華旦書屋邱 繪

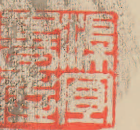


晚归东园 60cm X 120cm 2014年

水宿煙雨寒洞庭
霜落微月明移去
夜靜魂夢歸時覺
海風度蕭蕭月夜

唐王昌齡句意

張雲書屋鄧 誦





空谷满白云
甲午年夏月时節
張書屋謝清於海上

空谷满白云 60cm×120cm 2014年



晴山看不厭 43cm×93cm 2014年



林園雖少事 43cm×93cm 2014年



輕舟南垞去北垞
難即隔浦望人家
遠不相識
摩詰句意
張書畫師作

轻舟南垞去 43cm×93cm 2014年



花宮仙梵遠 43cm×93cm 2014年

華亭西畔
 路未訪舊時
 明月渡半江
 小蓬開九朵
 峰迴杯時可
 把林泉或相
 與此畫冷然
 去雲清起松
 窗
 古詩大意
 張書厚
 印



华亭西畔路 72cm×140cm 2014年



归来物外情
自杖履闲岩树源水看
山人幽林采药行野人相问姓山鸟
自呼名吾独喜乐忘能愧此生
吉涛七意集意事屋即情

归来物外情 72cm×140cm 2014年



煙光藏落景 39cm×60cm 2014年