

金匱懸解二

金匱懸解卷七

東萊邵昌黃元御解

血痺虛勞

血痺虛勞。非一病也。而證有相通。血痺之證。必于致

虛勞。所謂骨弱肌膚盛重。因疲勞汗出是也。虛勞

之病。必致于血痺。所謂中有乾血。肌肉甲錯。兩目

黯黑是也。蓋勞傷在乎氣。而病成在乎血。二十二

難解。靈樞經脉之文。是動者氣也。所生病者血也。

氣主煦之。血主濡之。氣留而不行者。為氣先病也。血滯而不濡者。為血後病也。故先為是動。後所生也。緣氣無形而難病。必由于血瘀。血有質而易病。必由于氣凝。氣倡而血隨之。故氣動則血病也。其未結而方瘀。則上亡于吐衄。而下脫于便溺。其既瘀而又結。則淺聚于經絡。而深積于藏府。其方瘀而亡脫。以陰氣堙滯而中寒也。其既結而積聚。則陽氣壅阻而變熱也。而其先總緣于土。虛土虛則火熱。而水寒。金鑠而木枯。中樞敗而四維不。

轉。故火金傷而神氣病于上。水木損而精血病于下。會仲景建中之義。則血痺虛勞之病。隨處逢源矣。

血痺一

問曰。血痺病從何得之。師曰。夫尊榮人。骨弱肌膚感重。因疲勞汗出。卧不時動搖。加被微風。遂得之。但以脉自微濡。在寸口閉上小緊。宜針引陽氣。令脉和緊去則愈。

血痺者。血閉痺而不行也。此以尊榮之人。骨弱肉
豐。氣虛血盛重。因疲勞汗出。氣蒸血沸之時。安卧
不時動搖。血方動而身已靜。則血凝。加被微風
吹襲。閉其皮毛。內鬱不得外達。因此痺着而不流
通。血痺不行。則脉自微瀉。風寒外閉。則寸口閉上
小緊。者。寒閉之脉。清邪居上。故氣形于寸。閉此
宜針引陽氣。令陽氣通達。則痺開而風散。緊去而
脉和。自然愈也。久痺不已而成乾血。則為大黃廔
蟲之證矣。

血痺二

血痺陰陽俱微。寸口關上微。尺中小緊。外證身體不仁。如風痺狀。黃芪桂枝五物湯主之。

血痺寸陽尺陰俱微。其寸口關上則微。其尺中則微。而復兼小緊。脈法緊則為寒。以寒則微。陽封閉而不上達。故脈緊。外證身體不仁。如風痺之狀。以風襲皮毛。營血凝滯。衛氣鬱遏。漸生麻痺。營衛阻梗。不能煦濡肌肉。久而枯槁。無知。遂以不仁。營衛

不行。經絡無氣。故尺寸關上俱微。營瘀木陷鬱于
寒水而不能上達。故尺中小緊。黃芪桂枝五物湯。
大棗芍藥。滋營血而消風木。姜桂黃芪。宣營衛而
行瘀滯。倍用生姜。通經絡而開閉痺也。

黃耆桂枝五物湯

黃耆

三兩

桂枝

三兩

芍藥

三兩

生姜

六兩

大棗

十二枚

右五味以水六升煮取二升溫服七合日三服

虛勞一

脈弦而大。弦則為減。大則為芤。減則為寒。芤則為虛。虛寒相搏。此名為革。婦人則半產漏下。男子則亡血失精。

此段見傷寒脈法。脈弦而大。弦則為陽衰。而脈減。大則為陰衰。而脈芤。減則陽氣不足。而為寒。芤則陰血不充。而為虛。二寒相合。此名為革。婦人則半產漏下。男子則亡血失精。以其陽升而不降。陰降

水黃婆
耗之旨

而不升。上熱下寒。陰中無陽。精血失統。故也。中氣者。交濟水火之媒。水火不濟。總以中氣之虛。後世醫法不傳。治此乃用清涼滋潤。中氣崩敗。水走火飛。百不一生。今之醫事。不可問也。
水瀉也。血續失者。謂之漏下。如屋漏而水滴也。
漏下者。非經期而血下。血暴脫者。謂之崩中。如堤崩而

虛勞二

夫男子平人。脉大為勞。極虛亦為勞。

脉大者、表陽離根而外浮。所謂大則為亢也。極虛者裏陽虧乏而內空。所謂亢則為虛也。或大或亢皆以勞傷元氣之故也。

虛勞三

男子面色薄者。主渴及亡血。卒喘悸。脉浮者裏虛也。血者色之華也。亡血而無以華色。故面色清薄。血弱則發熱而作渴。傷寒所謂諸弱發熱。弱者必渴。

也。熱盛火炎，則形金而作喘。血亡肝虛，風木鬱衝。則生悸動。凡脉浮者，皆緣裏氣之虛，表陽不能內交也。

虛勞四

男子脉虛沉弦，無寒熱，短氣，裏急，小便不利，面色白，時時暝，兼衄，少腹滿，此為勞使之然。脉虛者，空虛而不寔。沉者，陽陷而不升。弦者，水寒

而木枯。無寒熱者。無表證也。氣短者。氣不歸根裏。
急者。木鬱不達。小便不利者。土濕木陷。不能行水。
面色白者。血不華色。時時瞑者。陽不歸根。升浮而
眩暈。血者。肺金之不斂。少腹滿者。肝木之不升。此
皆勞傷中氣。不能升降陰陽。故使之然也。

虛勞五

勞之為病。其脉浮大。手足煩。春夏劇。秋冬瘥。陰寒精

自出。瘦削不能行。

脉浮大。手足煩者。陽氣內虛而外盛也。春夏陽氣
浮升。內愈寒而外愈熱。故刺。秋冬陽氣沉降。外熱
輕而內寒減。故瘕。絡中氣虛敗。不能交濟水火。火
炎而上熱。水漸而下寒。腎者。蟄閉封藏之官也。水
冷不能蟄藏陽氣。則陰寒精自出。水寒不能生發
肝木。則瘦削不能行也。

虛勞六

男子脉浮弱而濇。為無子。精氣清冷。
脉浮者。陽虛而不斂也。弱者。氣衰而不振也。濇者。
血寒而不流也。此其肝腎陽虧。精氣清冷。不能生
子也。冬水蟄藏。地下溫暖。春時木氣發泄。則陽升
而物以生之。所以生子也。腎。肝之陽旺也。若水寒
木枯。生意不旺。不能生子也。

虛勞七

男子平人。脉虛弱細微者。喜盜汗也。
脉虛弱細微者。裏陰盛而表陽虛。寐時衛氣不交。
陰分外泄而不斂。故喜盜汗。

虛勞八

人年五六十。其病脉大者。痺扶背行。若腸鳴。馬刀扶
瘦者。皆為勞得之。

病脉大者。陽不歸根而外盛也。痺扶背行者。足太
陽之經。行身之背。太陽不降。則經氣痺着扶背而
行也。腸鳴者。水寒而木鬱。木陷于寒水之中。鬱
勃激宕。故雷鳴而氣轉也。馬刀扶腰者。瘰癧之瘡。
足少陽之病也。足少陽之經。循頸側而入缺盆。隨
足陽明而下降。水寒土濕。胃逆不降。則胆脉上壅。
痰結而生瘰癧。靈樞經脉。胆足少陽之經。是動則
病。口苦。心脇痛。缺盆中腫痛。腋下腫。馬刀扶腰。靈
樞癰疽。其癰堅而不潰者。為馬刀扶腰。此皆勞傷

水土不能滋培木氣故也。

虛勞九

脉沉小遲。名脫氣。其人疾行則喘喝。手足逆冷。腹滿。甚則溇泄。食不消化也。

脉沉小而遲。是名脫氣。脫氣者。陰中之陽陷而不升也。其人疾行則喘喝而仰息。喘喝者。陽中之陽逆而不降也。氣不歸根。故動則發喘。其手足逆冷。