

绘画本

济公传

◎ 四大古典神怪小说绘画本
◎ 贵州人民出版社

◎ JI GONG ZHUAN · SHEN GUAI XIAO SHU HUI HUA BEN



出版说明

“鞋儿破，帽儿破，身上的袈裟破……。”随着电视剧《济公》的上演，《哪有不平哪有我》的歌声唱遍了全中国。其实，济公的故事很多，一部电视剧远不能完全包括。因此，我们特将大部头的长篇小说《济公传》改编成图画本，奉献给喜爱济公故事的广大读者。当我们在生活道路上遭遇挫折、在社会群体里受到欺压、在远近周围看见不平，读一读济公的故事，也许能出掉一口心头的恶气吧。何况扶危济困，除暴安良，向来是我们这个民族的好传统，如果碰上不公正的事情，我们自己不也可以学学济公，拿出一点行侠仗义的气概来么。

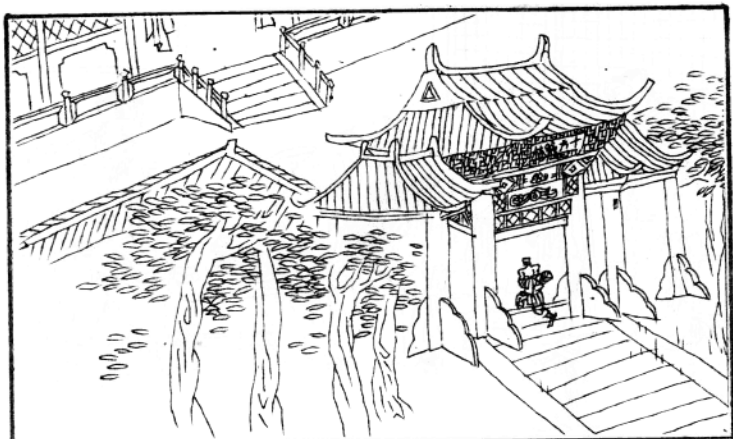
1994年9月



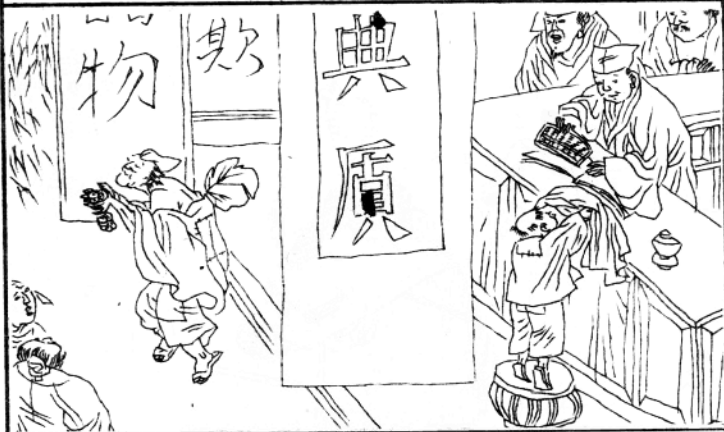
1. 南宋时，浙江台州府天台县有位罢官回乡的员外，名叫李茂春。老来喜得一子，降生以后哭个不停。清国寺方丈性空来贺，这孩子见了和尚立即就不哭了。性空说：“我收一个记名徒弟，给他取个名字叫李修缘吧！”



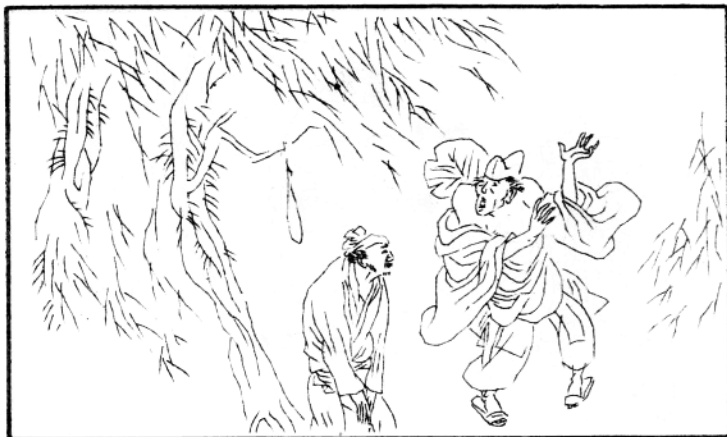
2. 李修缘渐渐长大，请人教他读书。十四岁以后，父母相继去世，临终前将他托付给舅父王员外。修缘喜看道书，到了十八岁孝满脱服，便立志出家，看破红尘。他给王员外留下一纸：“修缘去了，不必寻找。他年相见，便知分晓。”



3. 李修缘到西湖飞来峰，上灵隐寺庙中见老方丈，要求出家。当家和尚方丈是九世比丘僧，名元空长老。一见李修缘，知道他是西天金身降龙罗汉降世，奉佛法旨为度世而来，因他执迷不醒，用手击了他三掌，把天门打开。



4. 李修缘知道了自己的来历，便拜元空长老为师，起名道济。他坐禅坐颠，还有些疯。庙里叫他颠和尚，外面又叫他疯和尚，或叫他济颠僧。喝酒吃肉，在庙内不论哪个和尚有钱他就偷，还把监寺僧广亮的衣服偷出去当了。



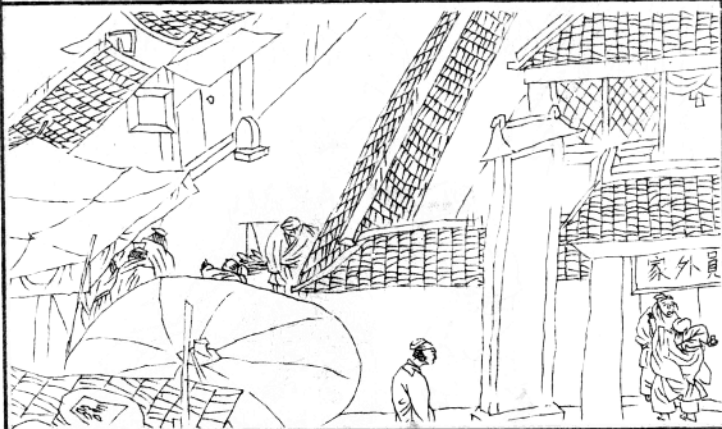
5. 济公在西湖见一人正要上吊，口中便说：“死了死了，一死就了。死了倒比活的好！”自己也要上吊。那要上吊的人见了，忙问原因。济公说：“我同师父化缘三年，积了五两银子，刚才丢了，无脸见师父。”



6. 那要上吊的人叫董士宏，不知女儿下落，又将要赎女儿的六十两银子丢了。他见济公为了五两银子要去死，自己囊内还有散碎银子，都是遇难之人，就给了济公。济公说：“你也是丢了银子，父女不能见面。你死吧！我走啦！”



7. 董士宏见这和尚好生无礼，十分生气。济公又转来说：“董士宏，你要真死，就把身上这衣服脱了送我。也值五两银子，不然也是狼吃狗咬。”董士宏气得浑身发抖，和尚拍手笑道：“善哉，你不要着急，我帮你去把女儿找着。”



8. 二人进了钱塘门，到一条巷内，济公对董士宏说：“你在这里站着，少时会有人来问你生辰年岁。”他便进入一个仕宦人家，对家人说：“贵宅老太太病重，恐怕要死，我特意来见你家主人赵文会，给老太太看病。”



9. 这老太太痰淤喉内,几位名医因老太太上了年岁,气血两亏,不能用药。济公走到跟前说:“痰啦痰啦,你快出来吧!”把一粒八宝伸腿瞪眼丸化入水中,给老太太灌了下去,立刻痊愈。



10. 济公把老太太治好,家里还有六岁孩儿求治。济公说:“我可以治,就是药引子难找。要五月初五生的五十二男子,同八月初五生的十九岁女子的眼泪合药,才能治好。”



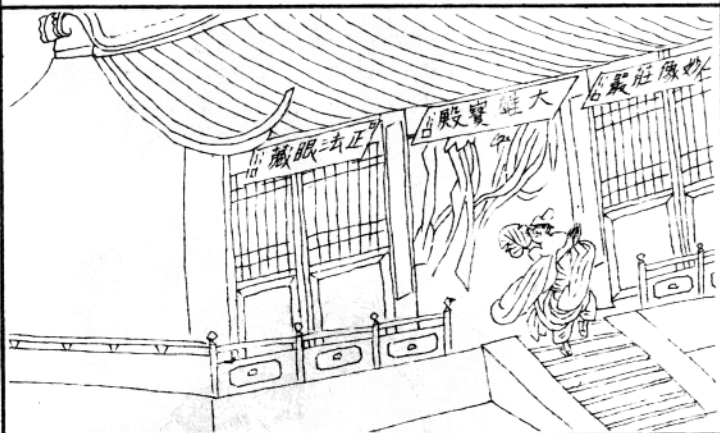
11. 家人把董士宏拉了进来，他正是五十二岁五月初五日生，接着又把姑奶奶的丫环春娘找来，她正是十九岁八月初五日生。董士宏一看是自己的女儿，落下泪来；姑娘一见父亲，也是啼哭。济公哈哈大笑道：“善哉善哉！”



12. 济公伸手取出药来，叫家人用二人泪水化下药，给公子灌下去，少时神清气爽，病症全好。和尚把董士宏丢银子上吊，自己救他父女团圆之事说了。赵员外给了董士宏百两银子，让他把春娘领去，并设宴招待济公。



13. 济公回到庙中，在大碑楼上睡觉。广亮要害济公长老，以报偷衣之仇，知道济公在大碑楼上睡觉，便派徒弟必清夜里放火烧死济公。大火一起，庙中众僧都进来说：“疯和尚道济在楼上睡觉，要被火烧死了。”



14. 监寺广亮以为这次把疯和尚烧死，无人知觉，正喜悦间，只见济公由大雄宝殿出来，哈哈大笑说：“人叫人死天不肯，天叫人死有何难。”



15. 广亮见济公没死，到方丈那里回话说：“火烧大碑楼，理应治罪！”老方丈说：“火烧大碑楼，此乃天意。”又对济公说：“你不守清规，火烧大牌楼，派你化缘重修此楼，必得一万两银子。”广亮限他一百天为期。



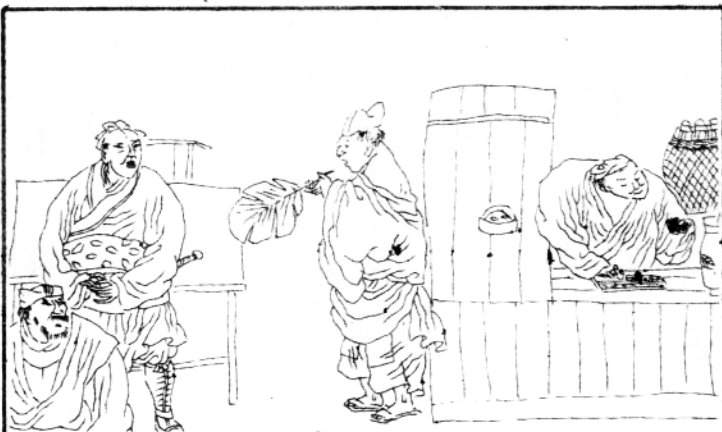
16. 那日在飞来峰后山坡之上，见两个猎户扛着兔鹿狐鹑，一个叫陈孝，一个叫杨猛。济公对他们说：“每日在山穴，终朝来打猎，你为养你生，他命就该绝。”二人立即拜济公为师，从此改行到镖行找碗饭吃。



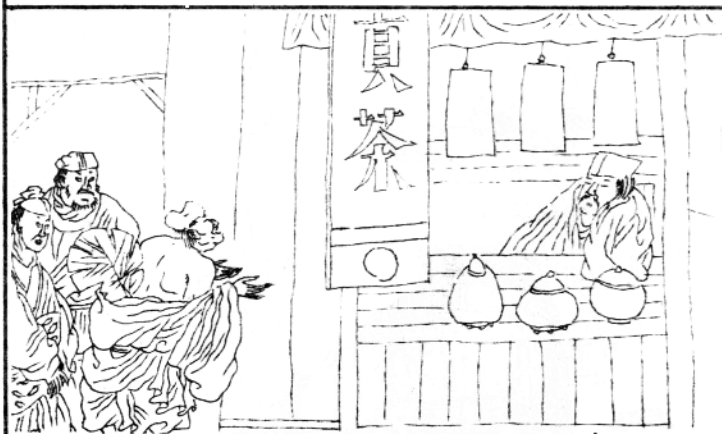
17. 光阴荏苒，过了一个多月，济公一两银子也没化。这日，济公见看山门的和尚不在，到韦驮殿把韦驮扛起来，出了山门，沿着西湖往前行走。来往行人都说没见过扛着韦驮爷满街化缘的。济公哈哈大笑：“这是我庙中搬家。”



18. 正往前走，只见一股黑气直冲霄汉。济公口中说：“善哉善哉，我焉能不管。”只见大街有座醉仙楼，济公扛韦驮到后堂，要了酒菜，用完一算账，共一吊六百八十文。济公说：“写账吧！”掌柜的过来说：“不给钱就走不了。”



19. 济公与伙计发生口角，只听外面一声喊，进来两个大汉，到济公面前行礼。原来他们二人就是陈孝、杨猛，新从外保镖回来，便对掌柜的说：“我来还钱。”济公对二人说：“你两人给我扛着韦驮，跟我化缘去吧！”



20. 眼前见一新开张的茶叶铺，济公前去道喜，并且化缘，开口要二百两银子，掌柜一听，知道是个疯和尚来这搅闹，不曾理会。济公道：“杨猛，由南胡同出来一个老道，你把他打死在这铺子门口，叫茶叶铺打一场人命官司。”



21. 果然不大工夫，由胡同里出来一个老道，杨猛赶过去抡拳就打，陈孝赶来将杨猛拉走。济公说：“把道爷的磬蜡杆也打掉了，把五供围桌帐幔也弄脏了，我给你掸掸吧！”老道听了一愣，心想：“我顶当他怎么知道？”



22. 老道名叫刘泰真，临安城财主周望廉今日请他去捉妖静宅。他问明济公的去向，竟然也是去周府退鬼治病。济公扛起韦驮，与刘道爷同行。二人进了钱塘门，来到太平街北大门，见门口四棵龙爪槐树，门里有几块匾，就上前叫门。



23. 周员外置酒，和尚并不谦让，就在当中坐下。老道问：“员外，这和尚你怎样请的？”周员外连连摇头说：“不是我请的，是跟道爷来的。”老道说：“我不认识他。”员外听了很气，急命家人把济公轰了出去，连韦驮像也没有拿。



24. 周员外对老道说：“现在妖精变成了一个女子，是我隔壁邻居王月娥姑娘的模样，天天晚间同我儿在花园喝酒。”老道一想：“我也无非瞧香画符。妖精善能变化人身，我别捉妖不成，反被妖精捉了。”就向员外提出要七人共同捉妖。



25. 二更时分，老道在后花园中椅上一坐，点烛烧香，告诉七位家人，头道符一烧，狂风大作，二道符把妖精捉来，三道符用宝剑斩了妖怪。只见老道念念有词，点着头道符并无风响，点二道符仍无动静，点三道符，只听狂风响起。



26. 这阵风过去，老道睁眼一看。面前是一位千娇百媚的女子。这女子直扑老道说：“好贼，你敢捉你家姑姑。我多日不曾吃人，今天要饱餐一顿。”嘴里喷出一股黑气，老道哎呀一声就地栽倒。那七个家人吓得东躲西藏。



27. 又听山崩地裂一声响，现出一片红光，有一位金甲天神在门口站着，原是韦驮显圣。



28. 第二日，周员外的结拜兄弟苏北山同济公来取韦驮、捉妖。济公先把老道治好，让员外给他五十两银子，好把五供蜡杆赎出来。老道说：“这回几乎要了我的命，再不敢捉妖了。”



29. 济公给公子退鬼治病。这公子叫周志魁，躺在床上见老员外，苏员外同和尚进来，睁眼瞧瞧，见和尚伸手掏出一块要命丹，搁在口内嚼了，把药喷到公子嘴里。周志魁见和尚真脏，要吐没吐出来，把药咽下去，觉得气爽神清。



30. 和尚说：“周志魁，你在花园以邪招邪，做出这椿事来。”照周志魁的天灵盖就是一掌，当时一伸腿。呕吐一声没了气。和尚回头说：“员外，你不用着急，是儿不死，是冤不散，这是该死。”