

狂  
賭

一  
口口  
後

原书缺页

**原书缺页**

$$Y = \frac{1}{\delta \alpha s}$$

阿辉道：“楚半侠告诉我，他可能是我同父异母的哥哥。”

金燦一惊，道：“有这么回事？”

阿辉道：“楚半侠大概和‘三奇’齐名，他不会说谎，还有一件事，说出来阿姨也许不会相信呢！”

“什么事？”

阿辉漠然道：“也许我已经找不家父了。”

“也许？”金燦道：“找到就是找到，没找到就是没找到，为什么要用‘也许’二字呢？你不敢确定？”

阿辉道：“因为他不说穿，却处处帮助我。”

阿辉说了秃顶老人的外貌、年纪及打扮。

“的确可能！”金燦道：“不过十余年前令尊才三十余，自然还没有秃顶，这么说大概是他的了。”

阿辉道：“他要教我武功，我没有学。”

金燦道：“阿辉，有这么好的机会你为何不学？是不是你以为他的身手有限，学了也不能在武林中扬名立万？”

“不是。”阿辉道：“他要我去对付一个赌魔。”

金燦道：“为什么要你对付赌魔？”

阿辉道：“阿姨知不知道武林南北赌王大会串的事？”

听说过，但不大清楚。”

“个赌王之王就是晚辈。”

“阿辉，你怎么会变成赌王之王了？”

“我想没有人暗中帮我是办不到的。”

“不知道谁在帮你？”

“是秃顶老人。”

“人真是你的父亲？”

阿辉道：“她迄未承认，我就不敢贸然认亲。但也有人怀疑，他可能就是‘三奇’之首的‘煮石老人’。”

金嬷颇为激动，道：“如果是他，你跟他学武功，那就不同凡俗了。阿辉，你应该学的。”

阿辉道：“他支支吾吾地不承认是寡父，我就不学他的武功。”

金嬷道：“你和你爹的脾气差不多，不过我以为他暂时不承认是你爹，必有不得已的苦衷。”

阿辉道：“我们过去看看，红枣可算不是钱大来的对手。”

那边红枣已和钱大来力搏了五、六十招，红枣毕竟是初学，已落下风，小滑溜要上，阿辉喝止了。

阿辉道：“红枣，你退下来。”红枣知道不行，只好喘着气退下。

阿辉道：“钱大侠，你为何要追金阿姨？”

“钱大来冷冷地道：“我可不知道她是你的金阿姨或银阿姨。”

阿辉道：“那你追她干什么？”

钱大来道：“因为她是我的仇人之一。”

阿辉道：“你娘？金阿姨从不与人结冤仇人？”

钱大来道：“你最好少管闲事。”

阿辉道：“钱大来，我是金阿姨抚养

害我的金阿姨，我都会和他拼命的。”

钱大来道：“我非逮住她不可！”

阿辉道：“钱大来，有人说我们可能

弟，你似乎始终不重视这手足之情。”

“的确！”钱大来道：“我非但不重视，且可能是仇人。”

阿辉撤剑，钱大来攻上。

现在的阿辉的确已脱胎换骨，“太乙剑法”一直在苦练，加上“乾坤一抱”又进入较高的境界，加上楚半侠教他的“散手”和轻功，真是一日千里。

所以钱大来接了他五六招，也不免暗暗惊佩不已。

这样的对手，打来才十分生动刺激。

阿辉边打边道：“钱大来，手足之情非比等闲。”

钱大来似乎很少动情感。

也许是“人贩子”作久了，变得冷酷起来。

金燕边看边惊叹，七年前阿辉还是个小孩子，而如今，他居然能应付武林中顶尖杀手钱大来。

想起师姊，不禁泪光流转。

金燕此刻既高兴又悲哀，他们父子相见竟不能相认。

她知道一些原因，但她也不便早说。

红枣在一边观战，也不能不佩服阿辉，才不过数月不见，他的技艺如三级跳般地窜升上来。

看来钱大来要胜他也要付出很大的代价。

百招之后，钱大来显然施出了他的得意绝活。

阿辉毕竟还谈不上火候，况且钱大来的武功也是“三奇”之一所教的，又在武林中历练了这多年。

红枣一看不妙正要上，阿辉道：“别上！”

小滑头道：“钱大来，你知道阿辉精通坤角？”

“手下败将！”

小滑溜道：“你敢和他比赛摔角吗？”  
钱大来道：“比什么他都不成。”  
小滑溜道：“如果比摔角，这次你要倒楣。”  
钱大来道：“上次我试过，没有什么了不起的。”  
钱大来当然不会上当了。  
这次两人相持不下，几乎两败俱伤，记忆犹新。  
那时阿辉的功力还不如现在，如现在再比摔角，可能吃亏。  
钱大来剑上注入九成半内力，凌厉无比。  
阿辉缓缓后退。  
阿滑溜道：“红枣，上！”  
红枣正要自后攻上，阿辉忽然施出一式怪招。  
钱大来以为他技尽于此，自然未防，差点中剑。  
其实这正是楚半侠教他的“散手”之一。  
所谓“散手”，就是独立的一招武功。  
它不和其他招术相连贯，具有突发性拒敌的潜力。  
这种武功都为高手所创出，很少有庸手研究出什么“散手”，所以这种“散手”令人防不胜防。  
钱大来冷笑道：“原来另有奇遇。”  
阿辉道：“钱大来，我不以为你是坏人。”  
钱大来道：“我本来就不是坏人。”  
阿辉道：“是人就有父母兄弟，你应该也不例外，可是你对这份情感非常淡薄，为什么？”  
钱大来道：“我除了母亲，任何亲人都没有了。”  
阿辉道：“可是你的父亲仍在！”  
钱大来厉声道：“我没有！”

不支后退，但他出其不意又攻出一记“散手”。

钱大来一时间避不及，“嗤”地一声，腰上的衣衫被阿辉的指尖划破半尺多长，且伤及皮肉。

钱大来既惊又怒。

近年来，他几乎每次出手都不会失手。他不但是高手，且已列于顶尖高手之林。

尽管阿辉的两记“散手”十分霸道，但他仍然不服。

于是剑剑不离阿辉的要害。

红枣要上，阿辉道：“我不要帮手！”

小滑溜道：“老大，你曾经说过，打不过人家可以跑的。”

“对，我是说过，但那是对别人。”

“怎么？对钱大来有什么不同？”

阿辉道：“有一点……”

红枣道：“阿辉，钱大来已三十岁，你才十七。”

阿辉道：“年纪不一定能决定身手高低。”

红枣道：“他已成名千年，你才刚出道，为什么一定要和他比？”

阿辉不出声了。

钱大来一剑紧似一剑，也一剑狠似一剑。

旁观者谁都能看出，他的剑下一点也不留情。

阿辉一直想不通，就算他不承认是同父异母兄弟，也不必如此狠毒。

阿辉一直处于下风，王小在一边干焦急。

雷丹道：“阿辉哥，这人狼心狗肺，不必和他讲什么道理。”

这工夫，阿辉被逼得团团转，但他忽然一招一式，竟到了钱大来的后麻壳，这一手钱大来似乎未防。

如果阿辉手中无剑，就会来个“乾坤一抱”。  
现在他闪电拍出一掌，其实这正是改过的“乾坤一抱”。

阿辉总是手下留情，如他不留情，只要用剑一划，虽不能一切两段，钱大来也必是肚破肠出了。

“啪”地一声，钱大来闪得够快，腰臂上仍然中了一下。  
现在他仍然不服阿辉，因为刚才是他大意。  
的确，如果钱大来能步步为营，阿辉的机会就不多了。

钱大来跨出三步，三步在一边大声叫好。  
就连金姨也高兴得淌泪鼓掌。  
因为阿辉是她一手带大的，简直就和她的儿子一样。  
钱大来知道今天已讨不回便宜，突然向金姨扑去。  
金姨仓卒出手抗拒，竟被钱大来击中一掌倒地。  
阿辉悲吼一声，奔到金阿姨身边，道：“阿姨，你怎么了？不要紧吧？”

“阿辉……不……不要紧……算……算了……他这人的心情不平衡……才会不认亲兄弟。”

“阿姨，你……你真的不碍事吗？”  
“真……真的……”“咚”地一声吐出一口鲜血。

阿辉大惊，道：“阿姨，迷人太毒了，我要去找他！”  
“不，阿辉，冤家宜解不宜结……放心，我不要紧的。”

这时忽然衣袂声传来，阿辉身边站定一人。  
本人居然是“回春散人”柳光庭。  
他在北京放了裕金叶，南下找三小。  
因为裕金叶对他说道，是中途被王小换走的。

阿辉大礼参拜，叫了声师叔，众小也来见礼。

柳光庭道：“是谁干的？”

阿辉道：“钱大来，他似乎在追杀我的金阿姨。”

红枣道：“柳前辈知不知道钱大来为何要追杀这位长

子？”

柳光庭道：“知道一点，好，咱们言归正传。王妃呢？”

阿辉道：“在洛阳！”

柳光庭道：“在洛阳什么地方？何人照料她？”

阿辉道：“由她的老下属崔九照料，且雇有女仆。”

“好！”柳光庭道，“这位金大妹子的伤势不轻，必须根治，因为在此以前她的旧伤未愈，等于伤上加伤。你们四人之中，必须派出一人负责背着金大妹子到洛阳去，和王妃住一起，我来为她们治病。”

这的确是个好办法。

可是四个年轻人阿辉下定决心要去追钱大来，为金阿姨讨回这一掌之仇，绝对不能宽恕。

另外三小都不出声，他们都不愿意去洛阳。

红枣道：“我要陪阿辉去追钱大来，我知道他一定要去追他。”

小滑溜道：“而我也不是个伺候人的料子。”

红枣对雷丹低声说：“雷小妹，是不是你去一趟？”

“我？”雷丹自然也不愿意去。

“是啊！”红枣低声说：“你近来不是常常胃肠发酵，人前人后放屁太多？”

“是……是的，简直臭死人了。”

“这就是了，这毛病一旦染上，短时间也治不好，可是

一个姑娘家经常放屁，臭气四溢也太不好意思了。

雷丹含泪点头，红枣说的句句都是实话。

有时不小心在阿辉面前放了屁，阿辉虽然并未说什么，但她几乎想死，一个淑女怎么可以乱放屁。

红枣低声道：“阿辉这人很厚道，他内心厌恶，却不表现出来，你想想看，吃饭时猛放屁谁不讨厌？”

雷丹点点头。

“所以我认为你去送金前辈最适合。”

“红枣姊，你是知道，我这人好动，不适合……”

红枣连忙打断她的话，道：“你还未弄清我的本意，你此番去送金前辈，不是可以请柳前辈顺便治好你这乱放屁的毛病吗？为什么不利用这机会呢？”

雷丹无言以对，因为这话的确有道理。

只是她十分不愿意离开阿辉，而她也喜欢流浪。

“你再想想，此病不治，继续放下去，恐怕就连你的父母或同胞手足见了你都会掩鼻而过的。”

这话果然生效，说服了雷丹，负责背人。

于是柳光庭先为金嬢服了几粒药，阿辉含泪告别他恩比天高的金阿姨。

阿辉伫立良久，泪下沾襟。

金阿姨就是他的母亲，甚至比慈母还亲。

因为在他的印象中，只有金阿姨而没有母亲的影子。

况且他十岁时不告而别，让金阿姨焦急操心，内疚至深。

“阿辉，不要发愣了，我们去追钱大来。”

阿辉定定神，流浪十年，有时断炊，有时睡在破庙中，

吃尽了人间至苦，他没有流一滴泪。对金阿姨这份孺慕之情，他流了泪。要不是很多人在场，他真想在金阿姨怀中大哭一场。

“走！我们去追钱大来。”  
红枣道：“阿辉的轻功已大有进境，万一你发现了钱大来的踪迹，全力去追他，我们可能追不上你，你可以在重要地方留下暗记。”

阿辉道：“好，万一必须如此，我会在容易看到的大树上、街道转角处用笔画一方形，内有几点，这代表骰子。”

小滑溜道：“就这么决定，只怕追不上的只有我一人。”

□  
追了两天一夜，并未追上钱大来。  
红枣道：“阿辉，君子报仇三年不晚……”  
阿辉立刻打断了她的话，道：“我一刻也不能等！”  
两人见他十分坚决，也就不再劝他了。  
阿辉一边追钱大来，一边日夜勤练武功。”

红枣已算是练武奇材了，可是比之阿辉自知不如他多

多。  
这天下午三时在山野中一些黑色乱岩中休息。  
这儿的岩石多为黑色，十分怪异。  
其中还有一块大石竖立着，正面磨光，似要作碑石。  
只是这块磨光的大石上还没有刻上字迹。

是字迹被人以内家真力磨去，抑是根本未刻字？还弄不清。  
小滑溜道：“钱大来这小子也许知道他已经没有绝对的

胜算了，所以处处躲着老大。”

阿辉摇摇头，道：“以钱大来的为人，不会如此的。”

红枣道：“估计时间，柳前辈等人应该已到达洛阳。”

阿辉道：“奇的是，雷丹怎会有那毛病？”

小滑溜道：“我大约估计了一下，半个月来，她总共放了一千七百多个屁。当然，晚上放在窝中的没有计算在内。”

红枣吃吃笑着，道：“真是什么怪病都有。”

小滑溜道：“是啊！只是雷丹倒霉而已。”

红枣道：“据说是多吃豆类食品就会放屁。”

小滑溜道：“这可不一定，就是要你一天三餐都吃豆类，你也不会平均一天放一百多个臭屁的。”

小滑溜的神秘表情，红枣未注意。

阿辉当然更不会去注意这些事。

此刻红日已西沉，山野中暮色四合。

就在这时，乱岩外出现了两个狠角色。

三小不由心头一沉，来人又是大内三供奉之二。也就是“千手伽蓝”伍凤楼和“大力神”雍和。

半残的“飞鹰”包笑天未曾跟来。

他们二人一边要回避大内鹰犬的追缉，一边也要抢那幅画，另外也在找阿辉等人报仇。

他们被三小要过太多次，恨之人骨。

伍凤楼发出一串得意的冷笑，道：“这一次要是被你们几个小杂种跑了……”

小滑溜接道：“你就是我的儿子。”

雍和一字字地道：“小崽子，待会我先把你的牙齿敲光，然后再把你的一张利嘴撕到耳根。”

阿辉知道，三人联手也不是这二人的对手。如果要跑，小滑溜的轻功差得太多。

必须先缓一缓，能让小滑溜逃走。阿辉道：“两位有没有去金陵？”

雍和道：“去金陵干啥？”阿辉道：“去找金陵那个半掩门尤物呀！”

雍和道：“小崽子，你少在这儿胡扯，我们再也不会上你的当了，可能根本就没有那么个尤物。”

阿辉拍拍前额，道：“我的天，你们居然不信。”伍凤楼道：“任你说得天花乱坠，今天还是休想逃命。”

两个人马上就要动手。他们二人真是流年不利，遇上了三小。

如果追根溯往，他们倒楣的事，几乎全是三小造成的。在北京时，三小换画，而且制造假美人赚了他们。

自那时起就一直走霉运，如今竟变成了钦犯。像三只兔子被鹰犬追得到处狂窜。

过去的尊严和超然的身分，早已荡然无存了。

“慢着！”阿辉道：“我说过，我在江湖中流浪了十年，见的女人也不少，可没有见过那么好的女人。”

雍和道：“会怎么好？”阿辉一边抓头皮，一边道：“这怎么说呢？这是不能用语言形容的，不过我想也许可以画得出来。”

他捡起一块小石，一边使眼色叫小滑溜溜开。小滑溜知道他的意思，但怎么溜呢？

他见阿辉连连使眼色，知道老大必有应付之策了。这工夫，阿辉捏着一块小石，站在那块竖立的大黑石

前，道：“画是可以画出来，但要传神可就难了。”

伍凤楼道：“你会画什么？又要来鬼画符了。”

阿辉道：“还是先看看吧！”立刻在光滑的大黑石上勾画起来。

虽然只有几笔，居然勾勒出女人胴体的曲线来。

伍凤楼、雍和二人立刻被这葫芦型的胴体雏型吸引住。

小滑溜这工夫提着裤子，表示要去大解。

伍凤楼、雍和二人都看到，此刻由于被黑石上的女人胴体吸引住，也就不暇细问，反正只要阿辉在此就成了。

再加上几笔，这个尤物的胴体大致已告完成。

胸部挺拔，由笔触上几乎可以看出颤巍巍地在动呢！

腰细，臀部翘隆。

这还都在其次，居然是一双三寸金莲。

三寸金莲很难画，像尖锥型的竹筍。

如何能引起这两个老色狼的兴趣，当然要有技巧。

两个老家伙看得呆了。

在他们的心目中，这块黑光滑大石上用白石画的不是假人，而是个活色生香的裸美人。

他们一生中见多识广，也没见过这等尤物。

阿辉如何能画得如此维妙维肖，栩栩如生呢？

说来也自有原因，他在这十年当中去过龙门石窟三次。

其中有一次在窟中避风雪达五六天之久。

石窟中到处都有石雕及壁画，无不是栩栩如生。

那时在石窟中整天无事，就用小石在地上照着壁画模仿，一个人只要聪明，再加上专心，没有学不成的事务。

以后离开石窟，一闲下来就随地而画。

见了人画人，见了动物就画动物。十年可不是个短的时间，十年寒窗可以高中状元，十年学武也可以一夜成名，十年学画自也会有所大成的，但总要有个模子才能画出那么美的人体来。这半天好像两个老家伙已停止了呼吸。这工夫，雍和才道：“小子，你居然还会画。”阿辉道：“不是我会画，而是那尤物太美了。”伍凤楼道：“所以你才时时画她？”“对对，就算不懂绘画的人，只要不断地画一个人，几年下来，也会画出她的神韵了。”伍凤楼道：“那个小子呢？”雍和道：“八成趁机溜了！”伍凤楼道：“阿辉，是你分散我们的注意力让他溜了吗？”阿辉道：“也可以这么说。”伍凤楼狞笑道：“留下你们二人就成吗？”“试试看吧！至少跑得比较快些。”雍和大声道：“今夜再让你们跑了，我们也太无能了。”阿辉道：“不必两个，我一人接下你们二人。”伍凤楼、雍和二人气得直翻白眼，其实是阿辉拿话扣他们。雍和道：“好，就我一人应付你们二人，伍兄绝不插手。”阿辉看了红枣一眼，立刻出了手。原来包笑天已把他的所学，全传给了二人。

别看他们身手奇高，再加上包梁天的武功，自会突飞猛进。阿辉一试就知道，这老小子又进步了。

虽然两人都已非昔比，双战雍和，要胜他仍不易。

阿辉不敢久战，因为论臂力他们不如雍和。伍凤楼一旦食言出手，不出五六十招，二人就会被制。

此刻阿辉忽然施出一式“散手”。

雍和急闪过去，道：“小子，哪里学来的？”

停了一会，阿辉又施出一式“散手”。

这次雍和慢了一点，衣扣被拍断了一粒。

就在雍和大怒，要全力拼斗时，阿辉忽然怪异地一闪，到了雍和左侧，一下子抱住了他。

雍和大吃一惊。

“你这是什么功夫？”

伍凤楼跃跃欲上，红枣撒倒也要上。

阿辉连忙使眼色，道：“红枣，你不必动手，他们已经没有咒念哩！雍和已着了道儿。”

雍和厉声道：“这是什么打法，老夫一辈子也没有见过。”

红枣道：“那你就长点见识吧！”

伍凤楼道：“小子，你会什么邪术是不是？”

“邪术？”阿辉道：“这是一门玄功，你懂不懂？”

伍凤楼道：“雍和兄，你怎么说？”

“伍兄……这小子很邪门，这么一接……我无法凝聚真气，上下连接不上……”