

青岛市中小学教育科研专著出版与成果奖励基金资助项目

WO

XINZHONG DE

XUEXIAO JIAOYU

覃川◎著

我心中的 学校教育



中国海洋大学出版社
CHINA OCEAN UNIVERSITY PRESS

青岛市教育科研专著出版及成果奖励基金资助项目

我心中的学校教育

覃川 著

中国海洋大学出版社

· 青岛 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

我心中的学校教育 / 覃川著. — 青岛 : 中国海洋
大学出版社, 2014.9
ISBN 978-7-5670-0706-2

I . ①我 ... II . ①覃 ... III . ①学校教育 - 文集 IV .
① G4-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 182434 号

出版发行 中国海洋大学出版社
社 址 青岛市香港东路 23 号 邮政编码 266071
出 版 人 杨立敏
网 址 <http://www.ouc-press.com>
电子信箱 zhanghua@ouc-press.com
订购电话 0532-82032573 (传真)
责任编辑 张 华 电 话 0532-85902342
装帧设计 青岛乐道视觉创意设计工作室
印 制 日照日报印务中心
版 次 2016 年 7 月第 1 版
印 次 2016 年 7 月第 1 次印刷
成品尺寸 166 mm × 240 mm
印 张 22.5
字 数 368 千
定 价 32.00 元

在平凡和细微处的教育情怀

教育事业是一项神圣的事业,它指向深远,关乎国家民族的未来,但它的落脚点往往在平凡和细微处,在一堂课、一句话,甚至一个眼神上。覃川教授的《我心中的学校教育》,带给我这样的感动。

《我心中的学校教育》收录了覃川有关教育、课程、课堂教学以及教师成长方面的对话、文章和评论。所涉及的有基础教育的课程改革和教学方法改革问题,也有高等职业教育的人才培养问题;有的是看了其他老师的文章或经验介绍、教学感悟后引发的思考和评论,还有的是自身工作感悟中激发而出的思想火花;大到对教育本质的终极诘问,小到对一个教育事件的感触评说。这些内容多数是以网络跟帖形式呈现,在这些看似没有章节系统的字里行间,我们感受到了教育事业的复杂,同时也更加深刻体会到了教育事业的崇高。

教育,一定是让人幸福的,这幸福并不仅仅是通过教育,让我们的学生获得知识和技能以及生存的本领,从自食其力到事业成功,从默默无闻到成家成名。教育更重要的在于面对每一个生命给予的尊重和让他们通过自我的修养而具有获得尊重的能力。教育就是要用爱心来启动善意,让我们的学生具备善的愿望和善的能力、美的心灵和美的艺术。用什么样的教育才能达到这样的目标,是我们需要深入思考的问题,这个问题就体现在我们做的每一项工作中,体现在每一节课中,体现在每一个人的分分秒秒之中。

有人关乎成功,有人关乎情怀。关乎成功者,看重的是结果,他们认认真真、一丝不苟,最终把每一件事做到精致,每一项工作成果

都成为精品,把自己的学生培养成为合格、优秀的未来职业工作者、成功人士。他们的每分每秒都在思考着工作任务,能够成为别人学习和羡慕的典范,他们永远会是工作的先进和模范。关乎情怀者,关注着每一位学习的心灵成长,思考着教育到底要学生现在怎么样,将来会怎么样,所以他们在课堂上常常忘情地展示自己的思考,他们的日常生活中常常有小的感动,他们可能一辈子没有什么荣誉却让学生总是想起来、说起来,甚至千里迢迢前来,仅为一句对师长的问候。

覃川教授的书,就是通过短短的一个故事和这个故事所引发的思考,或者是一个观点和这个观点产生的前因和观点的后续思索,抑或是老师们在最习以为常的行为中引发的争论和争论背后的教育观点,一次又一次地让我们看到一种情怀,是对教育事业执著而坚定的情怀。他不停地思索,不停地学习,不停地发现。在这些思索、学习和发现中,渗透着他的自我积累,也塑造着一份崇高。

基础教育是对学生基本人格的培育,高等职业教育是直接面对未来职业的教育。作为一所高职院校的管理者,如何确立高职教育的价值定位,是办好高职教育的根本和基点。职业教育要面向职业工作,决定了其目标是要让学生适应未来的职业,并在职业活动中获得成功;高等教育要培养高素质的人,培养具有良好知识素养和科学精神,勇于创新,积极参与社会进步的人。高职教育就是要培养学生通过职业工作实现对社会进步的参与,就是要把提高知识素养和科学精神的过程内化在职业学习中。教育情怀体现在对学习者的关怀,不仅仅为了他们未来的职业生涯,也为了他们未来的职业生活;不仅仅未来的生活要幸福,现在的学习生活也应该幸福。关注学生的心灵,走进学生的生活,应该就是全书最根本的精神所在。

让学生成为他自己,是覃川贯穿在全书中的一个基本教育思想。每一位学生都应该获得一份属于自己的尊严和幸福。我们的学校教育,如何让我们的学生获得他们自己在校期间这一段生命的幸福和快乐,为未来的幸福快乐打下基础?这是我们每一位教师、每一位教育工作者应该思索和身体力行的。它不是空洞的口号

和理念,它在我们的每一项工作任务里,在每一节课堂上,在我们工作的分分秒秒中。

我想这正是这些平凡和细微给我们带来的崇高,正是一个教育工作者朴素的教育情怀。

中国教育学会会长、博士生导师 钟秉林

2014年5月

目 录

对话札记篇 / 1

- “善意的谎言”真是万能钥匙吗 / 2
- 《梨一样的苹果》带给我们的思考是什么 / 13
- 把做教师看作一种生活 / 36
- 读《让学生明白数学》一文所想到的 / 39
- 读《人生的加与减》有感 / 45
- 对待学生是尊重生命的问题 / 47
- “家”与感动 / 49
- 教师要警惕那些赞美 / 52
- 教育的真谛 / 63
- 教育者的本质 / 69
- 解放学生 / 76
- 看罢《冷战》之后的冷颤 / 83
- 请求帮助 / 87
- 为“自育”叫好 / 99
- 为选择了教师职业而自豪 / 101
- 诗意般的教育生活写照 / 104
- 一种师生对话的教学生活 / 112
- 由一个教育案例所引发的思考 / 120
- 做一个有思想的人 / 130

教学研究篇 / 136

- 《争论的故事》的思考 / 137
- 追寻教育理想 创新教育实践 / 140
- 对《分组教学法的实践与思考》一文的点评 / 148
- 关于课堂教学的几点思考 / 155
- 简单的背后并不简单 / 164
- 课堂教学细节与有效教学 / 181
- 由简笔画“老师眼中的学校”所想到的 / 194
- 漫谈《我的自画像》的作文教学 / 199
- 培养学生的创新意识与创新精神 / 209
- 让学生在阅读中读出什么 / 215
- 如何让学生读出感动 / 218
- 三言两语谈如何提高学习成绩 / 220
- 数学课该怎样上 / 223
- 也谈备课 / 227
- 由公开课所想到的 / 231

撰文点评篇 / 235

- “忽悠”是教育艺术吗? / 236
- 《缺角》的感悟 / 239
- 爱是一种互动 / 242
- 帮助学生树立正确的人生目标 / 244
- 惩罚, 是一种生活现象 / 247
- 从“我们都是地球的孩子”看责任教育 / 249
- 教师应多读书、读好书 / 251
- 反思“学习者精神”缺失问题 / 253
- 感动之后是行动 / 255
- 关于“教育就是培养习惯”的思考 / 257
- 关注每一个孩子 / 259

呼唤对“弱势群体”的关爱 / 261	
坚持目标的坚定性 / 265	
教师，更是自己的培训师 / 267	
教育教学应该“心理化” / 270	
教育就应该使学生成为他自己 / 272	
精彩的设计还是精彩的评价 / 275	
警惕泛教育化倾向 / 278	
漫谈课前聊天 / 282	
让读书成为习惯 / 287	
人生需要用智慧去经营 / 290	
如何关注每一位学生 / 292	
沙龙是一种有效的教师培训 / 294	
适合的教育才是最好的教育 / 296	
谈谈对“合作学习”的几点体会和认识 / 298	
我的孩子们，你们现在还好吗 / 302	
我的培训观 / 304	
我们应有怎样的“教育观” / 307	
修炼自己的职业幸福感 / 309	
学生的幸福就是教育的幸福 / 311	
教师应具有“归零意识” / 313	
要有发现的“眼光” / 316	
也谈语文教学 / 319	
引发深思的“国际礼仪” / 321	
应当具有怎样的面子观 / 323	
由《把课堂还给孩子》所引发的思考 / 327	
怎样看待教育公平 / 329	
掌声响起来 / 334	
找到自我 / 337	
珍视时间的过程 / 339	

准确把握“充分”教育的尺度 / 341

尊重学生的话语权 / 343

做好教师分内的事情 / 345

后 记 / 347

对话札记篇

“善意的谎言”真是万能钥匙吗

最近读了一篇题为《善意的谎言》的文章,一个学生上课时偷写情书,被老师发现并收走,对起哄的学生老师却便编造了“美丽的谎言”搪塞,以保全写情书学生的尊严。作者总结道:“恰到好处地运用一些善意的谎言,可以更好地管理班级,融洽师生关系……‘善意的谎言’有时真的是班主任打开学生心锁的‘万能钥匙’。”

“善意的谎言”真的是“万能钥匙”吗?仅靠一次“善意的谎言”真的就能打开学生的心锁吗?这究竟是标本兼治的法宝,还是治标不治本的表面化的做法?

在这个故事中,受“善意的谎言”的感动,学生课后主动找老师承认“错误”,感谢老师保护自己的尊严。但这不一定就能从根本上解决学生的思想问题。也许,当时对这个学生的确起到了作用,或者说解决了当时的思想问题,但是,这种办法不一定是打开学生的心锁的“万能钥匙”。

没有发现的事情不一定就不存在。可能老师以后再也看不到学生写的情书了,但这不一定就能保证他们以后不再写。思想问题并非靠一次谈话、靠“善意的谎言”就能解决。或许学生由公开转入地下,继续写情书;或许学生从此远离与异性同学,不敢正常交往,甚至从此以后拒绝异性,出现“谈爱色变”的心理问题……

我们究竟是直面学生的问题,还是回避了事呢?从这则案例中,不难看出老师对待学生情感问题的态度是谨慎、回避的。作者认为,“面

对学生多变复杂的个性心理,单一、陈旧的‘说教’、‘管教’模式是行不通的。更何况,我们所面对的是生理和心理尚处于发育期的学生,其稚嫩的心灵更需要我们百般呵护,容不得我们出丝毫的差错。”

就是这种“容不得我们出丝毫的差错”的心态使得一些教师不敢触及学生情感方面的话题,而是避实就虚。因此,“善意的谎言”被推崇也就不足为怪了。

我们肯定这位老师对学生“保护、理解和宽容”的态度,但是,这种做法并没有达到解开学生心锁的目的。在信息社会的当下,网络媒介使得很多原来看似秘密的事情不再是秘密。就学生情感方面的问题来说,教师应该客观地面对,而不是主观地回避。

爱慕异性是人性的一种本能。生理上的成熟使得青春期的学生对异性有着强烈的好奇感,他们开始关注异性,并不时地在异性面前表现自己。学生写情书是其懵懂的青春期心理的正常反应。然而,在处理这类事情时,一些老师要么等闲视之,要么强加管制,这些做法其实都是在回避青春期学生的情感问题。教育、引导学生是教师的分内之事,教师应该引导学生正确地与异性交往,理智地自我控制。

“善意的谎言”仅仅是一种权宜之计,更艰巨、更细致的思想工作还在后面。教师不能被表面现象所迷惑,应该及时地跟进并疏导学生情绪,帮助他们在迷茫中调整方向,培养学生健康乐观、积极向上的心理。需要反思的是,一些教师在处理学生问题时,没有理清目的与手段的关系,在处理事件时缺少计划性和系统性,以至于很多事情就像烧开水那样,烧到八九十度就不再烧了,老是差一点、少股劲,结果功亏一篑。

教师应该时刻考虑的一个重要问题是:自己的一言一行会给学生带来怎样的影响?“善意的谎言”在特定情况下使用一次也未尝不可,但是,倘若将这种办法作为一种工具性方法经常使用的话,很有可能会出现负面效应。对于这一点,作者并没有意识到,而是极力推崇“善意的谎言”：“如果能设身处地,编造一些善意的谎言,往往可加强师生间的心理沟通,使问题得到圆满的解决。”“毕竟‘教育孩子’与‘教育好孩子’不完全是一回事,真话并不等于真理。要真正做到‘教育好孩子’是需要讲究艺术的,而艺术的教育有时是需要‘谎言’的……”

读了这几句论述,我们不禁要问:教育需要艺术,但这个艺术与“善

意的谎言”之间是什么样的关系呢？教育需要“艺术”的目的是什么？编造谎言果真“具有神奇的力量”，能“使问题得到圆满解决”吗？

教师屡屡使用“善意的谎言”，很有可能造成学生效仿老师的行为，也去编造“善意的谎言”，久而久之便会形成一种习惯。其实，处理学生课堂上写纸条的方法还有很多，不一定要当场拿走学生写的纸条，然后通过“善意的谎言”来转移目标。即使这样做，其他学生也不一定相信老师的“善意的谎言”。此外，为了处理这个不听讲、写纸条的学生而中断教学，让听课的学生转移注意力，这种课堂管理方式也是值得商榷的。

在这件事上，教师是否也该反思一下：为什么在自己的课堂教学中会出现学生不听讲、写纸条的现象呢？在未经学生许可的情况下，以“对学生负责”的理由，理直气壮地收走纸条的做法对不对？

（网名：郝焰，后刊载于《中国教育报》2008年11月13日第8版）

【跟帖】

发言人：广水

无论是谁，作为一个人，都希望能够有尊严地活着。一个人具有了尊严感，才能有责任感！学生和老师一样同样都是有尊严的。老师想要得到学生的尊重，同样学生也需要老师的理解和尊重。让学生在被尊重中学会尊重别人吧，让他们健康地成长，学会做人的道理！

发言人：城阳越凌空

任何事物都有两面性，没有绝对的好，也没有完全的错。

从出发点来考虑，是好的；从手段来说，不怎么好；从结果来说，应该也是好的结果。什么事都是相对的，并不是绝对的，有时候没必要非要黑白分明。作为一名教师，要运用自己的智慧巧妙地运用这把双刃剑，才能把事情很好地解决。

发言人：guangshui 阳

善意的谎言有时候是好的，但不一定都是对的。文中老师用谎言维护孩子的尊严，出发点和当时的效果是好的，但要真正达到郝焰老师说的标本兼治的目的，可能性就有待证实了。我们总是本着好的目的而去，却往往容易忽视善后工作。善意的谎言也许只是敲门砖，后来的

探索和改变工作应该是更重要的。

发言人：黄岛区新薛倩

善意的谎言需要正确运用，否则有弊无益。当然在我看来，学生的尊严是一定要维护的。这也是首要的。

发言人：李聚好

我想我们要针对不同的学生采取不同的教育方法，力求完美地处理好每个问题。

发言人：华楼姜艳

一句善意的谎言，维护了孩子的自尊，从而得到这个孩子的信任，发挥了其作用。

发言人：黄岛新薛佩瑶

学生跟我们教师是一样的，我们都拥有健全的人格，我们彼此之间是平等的，作为教师的我们应该正确地看待事物，任何事物都有两面性，没有绝对好的，也没有完全错的。

发言人：黄岛李岩飞

每件事情都有两面，善意的谎言也一样，这只能靠我们老师自己巧妙地运用这把双刃剑。

发言人：娟子

善意的谎言，它只能在特定的时刻发挥它的积极作用，但也可能不能完全地去处理好孩子的问题。我觉得老师还是应该从问题的根源入手，彻底地解决。

发言人：无病斋主人

郝焰老师的分析，深刻而中肯。让我们来分析一下这“善意的谎言”就会发现许多问题值得研究。第一，老师有必要“撒”这个“谎”吗？一个女生写纸条，老师没收之后，男生起哄，这时，首先该批评的是起哄的男生。老师没批评起哄者，而是说了一句“善意的谎言”。这等于老师迁就了这一起起哄的行为。第二，老师没收了女生的纸条后，“用饱含深情的目光看了那个女孩一眼”，这一眼，是什么意思？是批评吗？是鼓励吗？是想向学生传递什么信息？其实，老师完全没有必要“饱含

深情”！第三，这样的谎言，尽管是善意的，但能够真正改变学生的思想吗？她真的能从此不再早恋了吗？第四，老师当场没收了学生的纸条，这种行为是合法的吗？老师面对学生的隐私，应该怎么处理？……总之，这个“善意的谎言”，是很值得我们深思的。

郝焰老师的文章，我看有展开讨论的必要。我承认这个老师的确是善意的。这一点没有人会怀疑。但把这说成是“万能钥匙”，怕不尽然吧。我甚至怀疑，教育学生，做学生的思想工作，真的有“万能钥匙”吗？

发表人：心向太阳

“善意的谎言”或许应该辩证地来看待，有好的一面，同时也存在一定的弊端，郝老师把这个问题谈得更加深入。记得在《善意的谎言》文章后的跟帖中，“小小绿叶”老师说：“适合学生的，才是最好的！”我们解决问题归根到底是为了孩子。给孩子留有尊严，有的时候运用善意的谎言也未必不对，善意的谎言就能够起到安慰他人的作用。因此很多人认为，带来伤害的谎言不可饶恕，但善意的谎言、无害的谎言却是可以宽恕的，教育当中善意的谎言也起到一定的教育作用，这个我们是不容否定的。

我们谈到的“谎言”——善意的，加上了这个限定词后，谎言的本质也就发生了根本的改变。“善意的谎言”是人们对事物寄托的美好愿望，是人们善良心灵的对白，是人们彼此之间相互安慰的一丝暖意，是人们心底里流露出来的一种柔情……谁也不会去追究它的可信程度，即使听到善意谎言的人明知道是谎话，也一样会去努力相信，不会觉得说谎者的虚伪，有时还要从心里感激呢。在我们的教育当中适当地运用会起到一定效果的。

发表人：崂山俊

感觉在那个场景，面对那个女孩以及男生们的起哄，孙老师的这一做法是合适的，顾全了女孩的自尊心。试想，如果老师没那样做，照实把纸条上的内容读出来，全班学生会怎样？是否还能照常进行？女孩在以后的学习生活中还能像以前那样，没有心理包袱？或者那时老师什么也不说，没收上纸条，照旧登上讲台，“若无其事”地开始上课，女孩

还能听进去吗？可能她会猜测老师课下的做法，还有男孩子们呢？好奇心没满足，下课后的他们会不会继续“询问”女孩？

所以感觉在那样的情境下，孙老师的做法是可取的。而且文中老师也说这一方法“有时”是打开学生心扉的钥匙，并没有以偏概全，直截了当地说这是万能钥匙。当然，郝老师提出这样的观点也有道理，即告诉我们要注意在班级管理中，在纠正学生的小问题时，都要有相关的后续工作，杜绝此类事情的再次发生。但我觉得孙老师的那句话说得并没有错误。

发表人：徐水荣荣

任何一位老师都不会一直用一种教育方法教育学生，而是根据学生的实际情况因人、因事制宜，目的都是为了使学生能够健康、快乐地成长。我认为《善意的谎言》中孙老师的做法保护了学生的自尊心，在后来的谈话中也让学生受到了教育，这样做很好。

发表人：黄岛新 sync

学生的尊严是一定要维护的，“善意的谎言”只是维护学生尊严的一个看情况而定的方法。教师必须在恰当的时候运用，如果是滥用或乱用，一旦被揭破，将使教师的公信力大打折扣，最终不利于教育学生！在我看来，这一方法应该慎用！

发表人：黄岛 xue-jing

其实对待学生的方法需要因人而异，不管怎样，那位老师的出发点是好的，不使孩子的自尊心受到打击比什么都重要。

发表人：胶南 wbx

对不同的学生应该用不同的方法，我们应该在实际工作过程中不断地去摸索，积极地思考，寻求新的好的方法，以促进学生的成长。

发表人：书声琅琅

善意的谎言，一石激起千层浪。面对我们复杂的教学工作，面对千差万别的学生，面对“形态各异”的教育问题，我们都在追问反思这样一个问题：老师该如何有效地处理类似问题？处理类似问题的出发点是什么？我不敢妄言当时为什么会出现这样的事情，因为不要把学生