

雍
瓦
補
閒

評

雍
雍
備
閒
拜

晁公武陳振孫諸家俱未著錄惟李燾續通鑑長

編攷異內間引其書明代文淵閣書目亦有此書

一部一冊而均未詳作者時代永樂大典散載入

各韻中者亦但標書名不題撰人姓氏今攷袁燮

絜齋集有所作其父墓表云先公諱文字質甫四

明鄞人幼喜讀書不汲汲于科名而惟務勤學有

雜著一編曰甕牖閒評又燮集載其曾祖知隨州

曾祖妣石氏臂痛其祖延醫修佛及其父諸軼事

皆與是編所紀相合則此書爲袁文所撰無疑也

其書專以攷訂爲主于經史皆有論辨條析同異
多所發明而音韻之學尤爲精審凡偏旁點畫反
切訓詁悉能剖別于毫釐疑似之間使學者確然
得所依據洵足爲小學指南至其旁及近代典故
事實亦首尾完具往往出他書所未備雖其閒徵
引旣繁不無小有訛誤而大致該洽實與王觀國
學林項安世家說並稱攷據家最善之本惜其在
宋世已罕流傳迄明遂佚藏書家至不能舉其名
又文之子燮孫甫皆有傳在宋史而獨不及文其

行事亦幾不可攷今幸文之是書及燮之絜齋集
尙俱在永樂大典中得以從沈埋剝蝕之餘復加
釐訂排次成編使其姓名學問不致終沒于來世
亦可知顯晦之自有其時矣書中論說無所不備
計所輯四百餘則條目頗爲紛雜今略依類詮次
分爲八卷一卷論經二卷論史三卷論天文地理
人事等類四卷專論小學五卷論詩詞書畫等類
六卷論飲食衣服器用宮室等類七卷論釋道技
術物產等類而以雜論因果怪異及自記之語終

焉俾讀者循覽易明庶可爲攷鏡之一助云爾乾
隆四十年四月恭校上

總纂官庶子 臣陸錫熊

侍讀 臣紀昀

纂修官庶吉士 臣彭元琬

甕牖閒評目錄

武英殿聚珍版原本

卷一

五十三條

卷二

五十一條

卷三

四十九條

卷四

五十條

卷五

五十四條

卷六

五十三條

卷七

五十四條

卷八

四十八條

臣等謹案甕牖閒評宋史藝文志馬氏經籍攷及

甕牖閒評卷一

宋

袁

文

撰

霏字從天從雲省故易曰雲上于天霏霏字不從而也
今人作需字乃從而蓋篆文天字與而字相類後之作
字者失于較量各從其便書之其誤甚矣五經文字云
需音須遇雨而不進從而非也

匡謬正俗以溺爲休休乃是沈溺字溺又音而灼切其
水不能勝鴻毛蓋弱水也夫弱水弱字尙書只作弱字
不知後加水點者又何據也

匡謬正俗載武成往伐歸獸獸字作𪔐字且云字林𪔐
音火救切人之所養也若武王歸鹿華山之陽放虎桃
林之野卽可言歸獸既是牛馬當依𪔐字本音讀之不
得以作獸字一邊便謂古文省簡卽呼爲獸也如此則
是古本原作𪔐字想因唐明皇改爲今本尙書時未究
𪔐字之義而增益之也今其下亦云本或作𪔐許救切
益知古本作𪔐字無疑矣

忍字藏刃于心是能忍也書君陳必有忍其乃有濟
書顧命篇一人冕執銳蘇東坡書解云銳當作銳是也

銳本非兵器書既誤作銳字而著書者又妄云銳矛屬
竟音以稅切其誤抑又甚焉

說文𦵏水長也從永羊聲引詩云江之𦵏矣然則漢廣
詩中永矣永字當作𦵏字不知何故後改爲永字

詩匍匐救之救字可音居尤切蓋自就其深矣方之舟
之四韻皆是平聲而此救字卻只作如字乃陸德明之
失也詩補音引三略使怨治怨是謂逆天使讎治讎其
禍不救又引周武王盤銘與其溺于人寧溺于淵溺于
淵尚可游也溺于人不可救也是矣

柏舟詩云汎彼柏舟在彼中河髧彼兩髦實維我儀之
死矢靡他又菁菁者莪詩云菁菁者莪在彼中阿既見
君子樂且有儀又東山詩云親結其裾九十其儀其新
孔嘉其舊如之何詩中用儀字極多補音云儀有牛河
切合音莪字是也今觀尉卿衡方碑云感昔人之凱風
悼蓼儀之劬勞此儀字本是莪字今竟作儀字然後益
知古儀字皆可作莪字用補音之言信不誣矣

桑黹卽桑甚也氓詩云于嗟鳩兮無食桑甚于嗟女兮
無與士耽註甚桑實也鳩食甚多則致醉泮水詩云翩

彼飛鴉集于泮林食我桑黹懷我好音此黹字亦當作平聲但借字耳補音以其不在韻故遺余獨證此黹字既叶林字音字則與甚字同音樁字無疑也又五經文字甚音示枕切桑實見魯頌黹與甚同然氓詩自有甚字云于嗟鳩兮無食桑甚五經文字不引此甚字乃引魯頌之黹字何耶

萱草豈能忘憂也詩云焉得諼草言樹之背者諼訓忘如終不可諼兮之諼蓋言焉得忘憂之草而樹之北堂乎背北堂耳其諼字適與萱字同音故當時戲謂萱草

爲忘憂而註詩者適又解云諛草令人忘憂後人遂以爲誠然也如嵇康謂合歡蠲忿萱草忘憂此二者止與千載之下作對若謂其實則無是理矣

今人作文下字能用古者則爲有據成佳作雖古人亦爾詩云有狐綏綏蓋本塗山人歌云綏綏白狐九尾龐龐此禹娶塗山時歌詩人乃用其綏綏二字也

梁王僧孺詠擣衣詩云散度廣陵音摻寫漁陽曲自註云摻七紺反音憾余謂摻音憾極是蓋彌衡漁陽摻古歌邊城晏開漁陽摻亦當音作憾字以下句云黃塵蕭

蕭白日暗暗字與憾字甚叶不可作他音僧孺旣以摻
字音憾字則詩摻執手者亦當音憾字無疑徐陸二家
音七鑒所鑒切者皆非也

詩補音明字有謨郎切如雞鳴之詩東方未明顛倒衣
裳是也韓退之詩云歲時未云幾浩浩觀湖湘衆夫指
之笑謂我知不明兒童畏雷電魚鼈驚夜光此詩用明
字亦當作謨郎切矣

世有孃惜細兒之語陟岵之詩云陟彼岵兮瞻望母兮
母曰嗟予季行役季少子也母以少子行役其心眷眷

然而形之語言如此此正所謂孃惜細見者不獨今人爲然古亦有之

詩載弄之瓦人多以瓦字不叶爲疑或云此瓦字乃是屎字耳古文與瓦字相類而小不同乃絡絲之具其意則是但未知果然否也

奚斯未嘗作頌也詩所謂奚斯所作者蓋廟爾揚子法言曰正考父常晞尹吉甫矣公子奚斯常晞正考父矣固已誤用後觀晞古紹志集載太尉楊震碑云敢慕奚斯之追述樹碑石于墳道則又承揚子誤焉

禮三十曰壯有室而家語載孔子十九歲娶于宋之元官氏而生伯魚然則禮經蓋舉其大略耳

西京雜記云櫻桃含桃乃二物禮記月令載羞以含桃漢孝惠緣此原廟薦櫻桃如此卻只是一物也鸛桃只合作此鸛字蓋此果多爲鸛所食而又曰含桃者亦爲鸛所食故耳玉篇別出一櫻字已是妄作又出一捨字云今謂之櫻桃豈以又名含桃而復出此捨字耶此尤可笑者也

春秋星隕如雨杜預註云如而也星隕而雨也而如固