

省身指掌

金卷

孫元章

西歷一千九百零四年

省身指掌

光緒三十年歲次甲辰

上海美華書館擺印

序

甚矣，世人之夢夢也。微特神不能分其假真，道不能辨其誠僞，靈魂不能知其從何而來，歸何而去，卽動作云爲之常，日用飲食之故，皆人親身所歷，須臾不離者，亦各習焉不察，而察亦無從也。所以疾病雜生，而夭折多見，所謂一處迷，而百處無不迷矣。以故美國先生有博恒理者，以牧師而兼大夫之職，遠涉重洋，來至中華，栖栖遑遑，席不暇煖，旣諸日宣揚耶穌聖道，以救人靈魂爲心，又時常醫治多人病症，以全人生命爲念，而其愛人心切，又每於傳道醫病之餘，博採前哲所灼見，名醫所洞知，與凡有親眼閱歷之索解，片紙必錄，輯而成編，遂將人之一身，

骨節脉絡、臟腑血氣、四肢百體、千頭萬緒、講論極其詳、圖畫極其細、著爲一書、名曰省身指掌、不啻將天主造人之妙工、掌上托出云、余於檢閱之下、歎其有三益焉、一、醫病者閱此書、則能窮委探源、臨症握要、不致有誤人性命之虞、二、受病者閱此書、則必飲食有節、調養合宜、不慮有保護失所之咎、三、雖不醫病、亦無受病、而檢閱此書、亦因廣見多聞、而慎重於無疾、修養於未病、自然可以無夭折、而享正命也、噫、自有此三益、而先生壽世之心見、必人人得此三益、而先生愛世之心乃慰矣、是爲序。

歲次乙酉巧月上澣古貝州公理會後學宋章吳鳳儀謹識

序

恒理博牧師、美國傳教士也、亦經考試之名醫也、來我華夏、原爲代天宣道、兼通醫理、常欲濟世活人、於光緒八年、在龐莊設立醫院、每遇中國醫士、輒與談醫、詢及人之經臟百骸、所言皆出臆度、又詳考中國醫書、愈知所言經絡臟腑、諸多舛訛、因慨時醫之未精、不忍坐視、故於宣道醫病之暇、著成一書、簽曰省身指掌、此非批駁華醫、實欲泰西醫學、流傳中土故也、昔宗聖一日三省其身、恐於力行或未逮、蓋不思身之當行宜省、而身之所以爲身也、尤宜省查、竊觀吾人生世、近驗己身、目視耳聞、鼻嗅口嘗、心之跳動、肺之呼吸、胃之消導、血之運行、以及知覺

動作其所以然之故人皆渾然不知也噫人具四肢百骸無一不備而不知其中精微奧妙非全能上主造化養育使然則人何得爲人哉雖釋士云認真我超出三界不在五行道家講練精氣脫胎神化大出陽神而冀長生獨弗思己之軀殼尙然不識又何云真我真我果何物耶豈不曉人受造一物耳雖具奧妙之軀焉有不死之理乎要之不死者靈魂也非肉身也夫如此皆緣不明身之所以爲身之理也故省身指掌一書特將人身之體用筋骨肌肉皮膚毛髮脈管迴管脊髓腦線一一闡明至臟腑之部位官竅之靈活全體之動作無不條分縷析徹其底蘊溯其功用潛心研究不遺餘力遇難發揮處則繪圖以示

彰務期一覽瞭如指掌，俾凡入目者，益信吾身之妙理，爲上主造化，非虛語也。是書一出，非但與業岐黃者大有裨益，而更爲刀圭家之梯階也。卽書塾家庭誦讀，亦可預悉，置身斯世，欲保寡恙，亦應於饑飽勞逸，寤寐動止，喜怒哀樂，知所節制，更於寒溫燥熱，日用飲食，有所檢點，雖不定然却病，亦爲人生所宜防範也。古人云：不治已病，治未病，卽此謂也。書成後託余作序，余愧生不敏，曷敢云序，不過謹將書中立意及牧師經費之苦衷，畧述梗概，惟希閱是書者，知省身指掌之名，誠不誣也，是爲序。

光緒乙酉巧月上澣博陵賈乃眞書於山左恩屬之龐莊

耶穌堂

序

蓋聞西士醫學一書，乃切要之書也。現有美國先生博恒理者，研求追思，幾費經營，所以彙集成書，名省身指掌，其中詳論各症中之形狀，全體之樞機，諸筋骨之關要，內科之根源，各按部位，逐一條列，按置有序，若非逾海至華，代天宣教，道醫同欽，曷克至此哉！每思上主愛人，無所不至，時日保佑，恩濟羣生，主之好生爲心，欲人無災無病，豈欲人之有疾耳？蓋天有五運，地彰六氣，人感風寒暑濕火以有疾，皆因虛實之有分，壯弱之不等，此感天氣之流行所施然也。是在善於調治者，至若西土地勢相隔，情誼相通，乃獨出心裁，苦盡心思，所以彙集一書，考較尤

精著切詳明，凡於週身之筋骨、四肢與百骸，以及臟腑經絡，察識最真，而細微之處，優絀自見焉。豈若中華醫士，徒拘紙上文，字，不思眼前事理，依經傍註，未免指鹿爲馬，似是而非，茫然莫辨。總由未肯實心考究，虛心追求，以致陳陳相因，終歸自畫。倘病者幸而獲愈，不知從何而得力，不幸致死，亦不明因何而致誤。診脈不能察病之根原，徒憑望聞問切以判症，固屬空言無補。妄誕不經，此不及西醫者誠然也。余非偏袒西醫，而薄視中醫也。誠以西士用藥調治，病後小心，種種認真，未能殫述。內科識臟腑、腦筋、血脉之功用，外科察腦部、皮部、瘡症之由來，用法逐一察確，隨方應變，以施治之，均能返危爲安，起死回生，故可

明白指示簡切了當而亦望中土醫士將西士省身指掌細爲玩索得其精微共臻濟世之功合乎神聖之旨兩相較比同歸一轍庶乎其不差矣乃以西士來此非徒虛名以沽譽實乃濟世以利人歲歉荒饑博施濟衆發賑給以爲懷全方治世用藥投劑且志在以活人若非體上主之心爲心何能飄洋渡海數萬里之遙來至華夏編紀成書幾費研思幾經搜校自始至終每日用心察查其中轉變情形歷歷分晰而於內外兩科之要旨亦詳切著明矣是爲序。

光緒乙酉瓜月上弦恩縣曹珍夏旨在龐莊耶穌堂序

省身指掌目錄

第一卷 全身骨論

小引

一 論解語

二 論體質微式

三 論絲

四 論脉

五 論元響

六 論粒質

七 論活珠死珠之別

八 論脉之分生

九 論脉之別性

第二章

一 論骨

二 論骨之功用

三 論骨形

四 論骨之質

五 論骨內形

六 論骨之生長

七 論骨之數

八 論骨之類

第二章

九 論體

十 論額骨

十一 論顙骨

十二 論頰骨

十三 論顙骨

十四 論顙鱗段

十五 論顙凸

十六 論顙石段

錄

目

部

全

十七 論蝶骨
十八 論篩骨

第三章

十九 論面骨
二十 論九骨
二十一 論額骨
二十二 論鼻骨
二十三 論淚骨
二十四 論腭骨
二十五 論耑骨
二十六 論卷骨
二十七 論合骨
二十八 論髁
二十九 論顱骨合縫
三十 論顱之全形

第四章

三十一 論腔子骨
三十二 論脊梁諸骨
三十三 論項脊骨
三十四 論胸脊骨
三十五 論腰脊骨
三十六 論髀脊骨
三十七 論腔脊骨
三十八 論胸骨
三十九 論乾
四十 論餅
四十一 論盆骨
四十二 論上肢手臂骨
四十三 論肱
四十四 論肘骨

目

四十五 論髀版

四十六 論手骨

四十七 論掌骨指骨

第五章

四十八 論下肢大小腿骨

四十九 論髁

五十 論腓

五十一 論髌

五十二 論髌

五十三 論髌

五十四 論小腿二骨

五十五 論脚附骨

五十六 論踵骨

五十七 論跗骨

五十八 論跖骨

五十九 論蹠骨

第二卷 節與肌論

第六章

六十 論節筋總義

六十一 論節間滑膜

六十二 論節骨

六十三 論動節

六十四 論下肢之節

六十五 論膝節

六十六 論肌腠與全身行動之理

六十七 論肌絲

六十八 論肌

六十九 論肌之縮力

第七章

七十 論肌之形

全

部

七十一 論園肌

七十二 論食脂肌

七十三 論肌之類

七十四 論行走

七十五 論豎立之能

七十六 論行走之理

七十七 論肌之平覺

七十八 論肌之妙用

第三卷 消化養育論

第八章

七十九 論食物

八十 論水

八十一 論鹹鹽

八十二 論土質

八十三 論無氦之類

八十四 論漿

八十五 論糖

八十六 論油脂

八十七 論有氦之物

八十八 論食物宜用

八十九 論水爲要物

第九章

九十 論飲食不可缺

九十一 論食物次序

九十二 論飲食以補所缺

九十三 論消化之具

九十四 論牙

第十章

九十五 論舌

九十六 論涎卽津液

目

錄

九十七 論嚼飯

九十八 論食脰

九十九 論嚥

第十一章

一百 論胃

第十二章

一百一 論胃液

一百二 論胃液發出之理

一百三 論饑餓

第十三章

一百四 論消化之理

一百五 論食變糜粥

一百六 論消化時刻

一百七 論消化之限

第十四章

一百八 論腸

一百九 論腸之體質

一百十 論肝

一百十一 論肝之體質

一百十二 論肝液

一百十三 論肝血

第十五章

一百十四 論膽

一百十五 論脾

一百十六 論胰腺

第十六章

一百十七 論小腸消化之功

一百十八 論小腸津液

第十七章

一百十九 論飲食常理

全

部

一百二十 論思食

一百二十一 論食物分際

一百二十二 論食物美惡

一百二十三 論餐飯時刻

一百二十四 論水爲須用

一百二十五 論酒之害

一百二十六 論酒爲醺毒之性

一百二十七 論醺毒初形

一百二十八 論酒害於幼童

一百二十九 論酣飲之害

一百三十 論酣酒虧力

一百三十一 論茶與咖啡

第四卷 絡部論

第十八章

一百三十二 論血運之經

一百三十三 論心

一百三十四 論心跳之聲

第十九章

一百三十五 論脈

一百三十六 論盤

一百三十七 論蓋

第二十章

一百三十八 論週身血運卽絡部

一百三十九 論血

一百四十 論養育之理

一百四十一 論盤與肱膈相輔

第五卷 呼吸與聲論

第二十一章

一百四十二 論胸

一百四十三 論肺與脾

目

一百四十四 論併間肌

一百四十五 論肺

一百四十六 論肺之體質

一百四十七 論氣膈

一百四十八 論肺血絡

一百四十九 論血氣相逢

第二十二章

一百五十 論呼吸之理

一百五十一 論聲音

一百五十二 論人之聲音

一百五十三 論歌唱之聲音

一百五十四 論咳嗽之聲音

一百五十五 論氣

第二十三章

一百五十六 論濁空氣

一百五十七 論濁空氣染血

一百五十八 論消散濁空氣

一百五十九 論身體原熱

第六卷 腎與皮論

第二十四章

一百六十 論腎

一百六十一 論腎尿膈

一百六十二 論腎血膈

一百六十三 論腎上棚

一百六十四 論腎之功用

一百六十五 論尿腥基

一百六十六 論胱

第二十五章

一百六十七 論皮

一百六十八 論腠即真皮

錄