

蓬溪文史資料

第三十二輯

四川省蓬溪縣政協文史學習委員會 編



2307

蓬溪文史资料

第三十二辑

江苏工业学院图书馆
藏书章

四川省蓬溪县政协第八届委员会文史学习委员会 编

二〇〇七年十一月

政协蓬溪县第八届委员会 文史学习委员会组成人员名单

分管领导	杜 尧		
主 任	胡传淮		
委 员	仲 义	郭正辉	陈琨彬
	柏宏卫	杜伦德	

《蓬溪文史资料》编辑人员名单

审 订	杜 尧	
主 编	胡传淮	
校 对	胡传淮	贾极君

目 录

清乾嘉十五诗家赠船山诗·····	彭静中 (1)
《船山诗草》拾遗·····	彭静中 (28)
我对《船山诗草序》的认识·····	彭静中 (35)
《船山诗草序》注释引证及勘误·····	彭静中 (39)
玉宇澄清万里埃——读《张问陶年谱》随想·····	胡文彬 (48)
张问陶与高鹗有无姻亲关系·····	胡邦炜 (50)
一部学术品格很高的好书——评《张问陶年谱》·····	罗应涛 (55)
征粮剿匪在蓬南·····	宋肇兴 (61)
参加蓬溪县第一次各界人民代表会议·····	黄林泽 (69)
社教运动追忆·····	张永显 (71)
忆“210”工程建设·····	李端元 (76)
农业学大寨亲历片断·····	张永显 (93)
《芝溪集》前言·····	胡传准 (102)
《蜀中名胜高洞庙》前言·····	胡传准 (107)
《川中名胜赤城山》前言·····	胡传准 (111)

谭二烈女记略·····	[清]杨忠铎 杨应奎 (116)
清代任期最长的蓬溪知县敬大科·····	赖显荣 (118)
回忆抗日战争时期三位老师·····	赖显荣 (121)
李荣华传略·····	李 力 (128)
记当代蓬溪名医李武忠·····	邓家源 (130)
略述洞经音乐的价值意义和影响·····	雷宏安 (135)
刘安胜与蓬溪宝屏山·····	胡传淮 (140)
卫琪在蓬溪县蓬莱山注《大洞仙经》之铁证·····	胡传淮 (142)
解读《蓬溪鹫峰寺》·····	李全民 (145)
蓬溪各级文物保护单位·····	李全民 (150)
蓬溪八十年来师范教育总貌·····	刘受益 (154)
1973年至1976年的蓬溪师范招生·····	杨正义 (169)
历代帝王与蓬溪·····	李全民 (178)
洗芝溪命名由来考·····	胡传淮 (183)
旧志整理版《蓬溪县志·诗存》误释举隅·····	赖显荣 (187)
闲话八大碗·····	薛正顺 (194)
《蓬溪姓氏备征》及《蓬溪诗略》稿约·····	文史委 (198)

清乾嘉十五诗家赠船山诗

彭静中 辑

一、桂馥

桂馥（1733~1802），字冬卉，号未谷。清山东曲阜人。乾隆55年庚戌（1790）三甲第60名进士。选云南永平县知县，卒于官。桂氏研究许慎《说文解字》40年，成《说文（解字）义证》50卷。著有《札朴》10卷，《晚学集》8卷，《诗集》4卷等。与船山同年并为好友。

醉后示船山

文字零星散，儿孙一半痴。谁怜双鬓白？老泪为君垂。

与船山说鬼

有声有势却无名，此是人间老物精。更有一般小儿鬼，偏多伎俩弄聪明。

戏题船山画兰

兰花误认作山茶，一叶惊看赴壑蛇。若使画眉调黛色，远山醉倒玉钩斜。

赠别船山

人逢暮齿倍伤离，记取同车共巷时。笑我犹为百里宰，爱君何止数篇诗？流连酒德狂堪恕，消受才名福到迟。珍重故人头己白，蛮烟瘴雨过滇池。（以上诸诗，录自《桂未谷诗集》卷3）。

二、纪 昀

纪昀（1724~1805），字晓岚，号石云，又号春帆。清直隶献县人。乾隆 19 年甲戌（1754）二甲第 4 名进士。自编修累官至侍读学士。乾隆 33 年（1768）七月壬子（27 日）即 9 月 7 日]以姻家卢见曾（1690~1768）任两淮盐运使，昀以盐政提引征银事漏言，戍乌鲁木齐，36 年辛卯（1771）十月初七（11 月 23 日），朝廷下令“宥纪昀，赏翰林院编修”（《清史稿》卷 13）38 年（1773），被举为《四库全书》总纂之一，另为陆锡熊和孙士毅。47 年 7 月，由纪昀总纂之《四库全书总目（提要）》初稿 200 卷完成，54 年（1789）定稿。并于此年刻版。昀在馆十年，贡献甚多。嘉庆间官至协办大学士、礼部尚书，加太子太保，谥文达，有《纪文达公集》《阅微草堂笔记》等。

（题）彭田桥《借中秋图》

中秋重九无定日，始倡此论从坡（苏东坡——引者注）仙。老僧一唤西去后，世无此乐六百年（东坡〈1037—1101〉——引者注）。翰墨因缘山水癖，结习未断三生前。邹阳十世语不谬，先生又出岷峨间。风流沿溯南北宋，才华照映东西川。攀桂拟到清虚府，霓裳一曲听婵娟。只愁万蚁酣战夜，辜负皓魄澄高天。巧用丑月借春例，探支一月蟾光圆。向夕虽嫌风雨阻，中宵仍对冰轮悬。毋乃素娥知此事，特挥宝扇开云烟。我闻玉局（东坡曾任成都市北玉局观提举，后人遂以“玉局”称苏轼——引者注）观酒市，寒冬正值蛟蜃眠。天吴（水神名——引者注）似解爱词客，起蛰特向鱼龙鞭。文字有灵类如是，先生所遇岂偶然？未知彩笔发浩唱，当时酬以诗几篇？至今画本作佳话，故非徒以丹青传。

我有夙有吟眺兴，良辰往往缘偏慳。今岁中秋好夜景，中樞案牍方连骈。惜哉不及作此想，先邀月到金樽边。且喜黄花未全歇，盆盎尚自罗几筵。可能有暇一置酒，补作重九招群贤。（录自《纪文达遗集》卷12、第6—7页）。

三、洪亮吉

洪亮吉（1746——1809），字君直，一字稚存，号北江。清江苏阳湖人。乾隆55年庚戌（1790）一甲第二名进士，授编修。后于乾隆57年壬子（1792）在顺天乡试同考官中，奉视学贵州之命，乃于九月二十四日（11月8日）挈家上路。乾隆60年乙卯（1795）九月将报满回京。嘉庆元年丙辰（1796）4月，散馆一等，奉旨留馆。嘉庆4年己未（1799）上书军机大臣言事，极论时政，免死戍新疆伊犁。次年释还，自号更生居士，居家十年而卒。稚存与船山友谊情重，唱和亦多，兹录如下一组有关诗文。

送张问陶同年乞假归蜀并序

乾隆56年（1791），岁在辛亥，二月朔（二月初一）日，同岁生（指乾隆庚戌〈55年〉同榜，世称同年）张君问陶乞假归蜀，其友洪亮吉采（或作烹）玉田之蔬，挈山阴之尊，送之于国西。曰：

足下家居遂宁，妇留成都，鼻子（指长兄问安亥白）远宦，已伤亲心。累臣赘秦，复悲身计。然则足下辞金门而南迈，并赤日以西驰。劳乎此行，盖非能已。仍复迂道崇（嵩）洛，戒途雍梁。爰谋裹粮，并访亲旧。西岳道士，留之而不能；东方细君，随之而共反。百武之外，弱弟出迎；一门之中，密亲咸萃。解笏金而贮案，被采服以娱亲。虽严生告归，相如乘传，不是过也。

又足下宰相四世孙也。葛侯冢畔，八百之（株）[桑]尚存，召公祠旁，一隅之宅能割。溪茶可采，则病妇携筐；山笋欲抽，则衰年补径，秋原半顷，税给于王官；春韭一畦，食供于家老。而且煮米作糲，舂麦为毳，以资余人，或给耕者。甫生之悋，等爱于孩提；频来之燕，视同于亲故。则亦物我均适，心形两忘者焉。

又况《蚕经》《禽演》，不乏奇书；蛤港裸田，别开精舍；腊头宴客，社尾迎神。朝衫忽著，则邻里诧观；县令偶来，则牛羊惊窜。南轩既辟，北牖时开，果落枕前，花开镜里。一林百树，招鹤辞鸦。双涧叠波，留鲂放鲤。若是者，采其吉语，娱我眉梨；惩彼杀机，戒兹子弟。播三田之种，阁上巡观；赓《七月》之章，房中属和，未尝不集吉门之庆，极幽居之致焉。

定省之暇，时而出游，则峨眉当其前，青城出其后，大江流其左，资水径其右。解角之鹿，可施鞍桥，浮鼻之牛，以当舟楫，餐云欲曙之岭，采药斜阳之洲。团蕉数尺，非佞佛而可趺；危梯百层，不学仙而欲往。闲防疾厄，时览方书，偶有篇题，絨之经藏。此则金门大隐，不止平原，玉笥真人，复来弘景。

若夫与足下之交道，又可言焉：仆处鹄音之里，君居吠日之方，蛩距之合无由，牛马之风不及。乃阙前一觐，忽若素知；饮中百篇，爱同前哲。顾性嗜释氏，敢侈前因；亦鄙道流，诂云缘法？静言思之，（迨）[殆]即吾儒之所谓如旧相识乎！

夫卅年成世，足下既近之，仆则又过半矣。俯仰一身，离合万里，常恐百年交道不尽，然精气不散，当成神明，风车电帷，来往不绝。则仆与足下，又何虑哉！又何虑哉！

自此之别，一日之内，仆眺朝阳，君眺夕采；一江之流，君饮水源，我饮波末。则亦何尝有须臾之间，远近之殊哉！保啬神理，时时读书，简牘不详，悉之于梦。亮吉顿首顿首。

城南初日照高楼，楼下劳劳仆马愁。此日别君须握手，古人

见尔尚低头。交同北郭推三世，学许东方《记十洲》。竟欲上天留不住，梦魂随过古安州。（录自《洪亮吉集》第2册第672~673页）。

按：此《序》一题作《送同年张问陶乞假归潼川序》，未录其诗。见《洪亮吉集》第一册《卷施阁文乙集》卷七，第361—362页。将全《序》分作四段。同是一篇文章，虽标题有异，作为《诗序》则不可分段。作为文则可以分段，这是就此书状况而言。在《文章学》和《诗歌学》上，当不作如此这般界划的。至于分与不分，则由全书之标点者之权宜行事了！

题张同年问陶诗卷

同辈二三子，诗各有所优。或优春夏气，亦或优于秋。惟君一卷诗，尽把秋气收。读诗亦不同，候有昏与夙。或当映疏星，或欲秉明烛。惟君一卷诗，宜剪秋灯读。昨携君诗归，气候已迫冬。翛然一室居，四面皆秋虫。又疑秋鸟鸣，嘒嘒满寒空。此声非出砌，此声非出笼。有声亦无声，均出诗卷中。秋灯乍灭还作明，时复诵诗时孤行。思君此意不可得，无乃造物赋尔偏多情。燕台住十旬，蜀道远千里。思亲兼念友，悒悒何能已！我欲借春气，生君十指间。方君作诗时，桃李皆开颜。迨余读诗日，花色犹斑斓。然后登君堂、饮君酒。我狂可百樽，君捷亦千首。谪仙和仲（二公皆蜀人，故云）并庶几，若说今人已无偶。

长至前一夕，久坐待张同年不至，兼怀里中旧游，拉杂书毕不觉破晓

三更正怀人，一马嘶过巷。失喜自启门，正与马鞭撞。马鞭东指客面生，孟浪客前还致声。入门无聊出门走，更向街西市春酒。归来风叶随打门，打门童惊欲罢人。僮痴贪眠客贪起，十二曲阑行不已。随阑一曲酒一杯，静若主客相追陪。青天淡淡云如

扫，月光毕竟江南好。金波楼阁红阑桥，去年此月还此宵。相思不独人如鹤，兼有野梅初破萼。梅枝开落未一年，转眼客路成三千。人烧银烛朝天早，我典金貂犹醉倒。坊南远客朝不来，不觉一窗先白晓。君不见，我居咫尺郊坛中，坛外云气升如龙。更残鸟鹊不敢东，天子今夜居高宫。

十二月初三日，雪霁邀同年张问陶、顾王霖过饮，醉后作

墙东半亩园，雪积难置足。客来门一锁，护此一庭玉。高低枝上百万条，爱惜不遣儿童摇。峨眉山下人，闻来访庭竹。扫此枝上雪，迸作杯中春。冷饮亦可堪，胸次饶春温。闲中富贵谁能有？白玉黄金合成酒。屏除童仆不入门，行酒却驱坐上宾。公荣不饮亦殊苦，罚作怪禽筵上舞。墙阴一尺扫不开，醉便埋此何须回？一层银烛辉，一层新月影。树头屋角看更奇，倒射清光百餘顷。主人不送客亦行，脱略酒后皆呼名。来时衣上黄，去时衣上碧，来乘斜阳去月色。君不见，人奇马亦清到骨，嚼我海棠枝上雪。

张同年将乞假归蜀，醉后作《两生行》送之

一生居坊南，一生住坊北。车声马声不得停，十里路中常若织。我马见君马，鸣声一何高；君僮与我僮，望着手即招。我来时多子来少，马系寺门僮醉倒。青天如磨旋不休，醉里有时来打头。心痴直欲走天外，下瞰日月方开眸。朝沽三升莫盈斗，吸尽东西两坊酒。朝衣典尽百不忧，尚有身上青羔裘。一生皇然开口笑，那著酒钱街上走。一生无聊想更奇，酒尽伏舔垆边泥。有时忽下床，有时忽出门。人来雪里衣尽白，疑是送酒柴桑人。幕天席地原无碍，十万人中两人醉。醉中分手亦不辞，泪堕黄公酒垆内。君不见，长安莫复轻酒人，酒人腹里饶经纶。容卿百辈等闲事，烂醉尚复嘘阳春。一篇我作《临行曲》，马带离声僮欲哭。从

此长安少一生，酒星只照南头屋。

再送张同年一律

更从何处别？且复上高楼。一世真游戏，三旬偶滞留。已超生死劫，难破古今愁。何日青天外？同君一举头。

小除日，仿唐贾岛例，与张同年问陶，

祭一岁所诗，并属王文学泽为作《图》，各系以诗

君诗四百篇，我诗六十首。君诗苦多我苦少，差喜流传同不朽。我年二十登词场，接咏已有桥西黄（仲则）。晏公祠内祭诗处，一屋神鬼皆憎狂。生年三十尤奇肆，是日孙郎号同志。笔压南山白额愁，挺锋复把生龙试。燕楚秦赵游何壮？所不能臻祇天上。风月千场酒万场，醉中岁月偏奔放。尔来四十气已降，笔阵敢诩今无双。异才尔复出西蜀，百斛龙鼎邀同扛。前年同客龟山左，我不知君子知我。直待蓬山顶上行，相知一世方能果。我诗与君诗，识者不能别。虽然我自知，与尔陈一一。长江一万里，先泻君门前。若论饮水源，我较输君先。一年三百日，日日有昏晓。若量日出时，我比君家早。君如吸尽江水源，使我门外朝夕无奔湍。我如系住西驰日，令尔屋顶终古长如漆。我放白日西，尔蹴江水东。高高下下总无极，与尔分半填心胸。尔笔何处架？青城与（峨）[峨]眉。我砚何所支？黄山与天台。天公夜半笑口开，余子位置綦难哉！此时一瓣香，袅入九霄碧。惹得千家与万家，如椽红烛都无色。君不见，黄郎黄郎已前死，不及见君诗百纸。孙郎虽狂无一字，见尔亦作奇人呼。今宵约不来，苦说有官事。坊西令我走不休，欲拉闲人作陪祭。醉中一客为作《图》，更遣一客题分书（时朱同年文翰适至）。君不见，门前车辙痛扫除，分付

都垒同神荼，今夜俗客不许来催租！

(辛亥)岁暮饮酒诗(十首之六)

归鸦值归鸦，十十复五五。酒人忆酒人，相思倍云苦。寥寥心一寸，谁复可倾吐？欲因西逝日，寄此蜀江浒。江水杳以深，高原复相阻。思君不能见，夜起听更鼓。安得双鲤来，奇篇概今古（此首寄张同年船山）。

(甲寅)岁暮怀人二十四首之十九·张检讨问陶

西蜀奇人作冷官，青毡犹剩十分寒。何妨日住蓬莱顶，不改常餐苜蓿盘。子美数间吟舍窄，淳于一石酒肠宽。金钗典尽眉常敛，欲画仍须拂镜看（君笃于伧伧）。

(丙辰)七月七夕，吴侍讲锡麒，招集澄怀园赏荷，即席赋赠

居然秋雨余，邀客集深径。何止盈眸花，叶声清可听。槐黄堆北牖，香气一窗迸。奇书随手读，兼复展明镜。婉婉越客谣，沉沉洛生咏。虽无鸾凤翔，雅有麋鹿性。蒙庄方任达，管辂苦言命（坐中赵味辛舍人谈命不已）。莫负佳节欢，移樽酌波暝。

酒半，移酌池上，与张同年问陶，

皆失足堕水，戏作一篇，并呈

西头黄叶战秋雨，东岸百花明夕阳。夕阳红退逊花色，秋雨绿净逾溪光。张郎酒行冠已侧，笑道一年惟此夕。携觞约客临北池，指点塘坳欲铺席。影先入水身误从，影没反讶身凌空。一花惊从足底红，转眼荷叶迷西东。谁云直下真无地？幸踏纤纤藕如臂。玩波一晌不出波，浓绿溪光若衣被。忽然一跃波已开，分手乱擘青莓苔。吾辈不死亦可诒，多谢花朵擎魂回。

张同年问陶《梦月卷子》

我梦久已阑，君梦乃方兆。斜月照天西，迢迢石牛道。

此客支离极，随人弃道旁。蓬蒿三五尺，中有竹匡床。

送张孝廉问安归蜀

朝看东篱花，暮折北（提）[隄]柳。人生无根株，安得不奔走？张生年四十，抱道苦不偶。西顾有老亲，曰归觅升斗。穷秋霜霰集，戚戚聚伢偶。相对惨不欢，惟应市乌酒。君家难弟好，纵饮日濡首。长饥资薄俸，未足糊兄口。我意亦劝归，名山辟窗牖。沉潜三十载，庶可冀不朽。努力尽一尊，西行寡良友。

（洪氏各诗，均见《洪亮吉集》第二册。卷十、卷十一、卷十七等，不备列）

四、法式善

法式善（1752—1813），乌尔济氏，原名运昌，字开文，号时帆。清蒙古正黄旗人。乾隆45年庚子（1780）三甲第87名进士，授检讨，官至侍读。称其所居为“梧门书屋”，曾从翰林院所藏《永乐大典》中，抄录宋元人集130家。法氏熟悉朝章国故，有《清秘述闻》16卷、《陶庐杂录》6卷、《存素堂集》等传世。式善与船山交往密切，文酒之会及唱和甚多。

《题张船山画梅》送银槎回里

梅花在江南，家家许饱看。君自江南来，别梅揖野岸。春明住几时？梦辄到梅畔。今归邓尉去，暗香浮酒慢。船山清旷人，诗笔夙精悍。近复爱写生，百怪隐掇腕。借梅抒君意，槎枒出枝干。平生冰雪心，莫为荣枯换。

张船山为赵穆亭（承杰）画《木石秋色（卷子）》

君家世工诗，山水气独厚。长安住几年，江村自梅柳。缩地苦无术，光景胸中有。张颠足奇趣，使墨如使酒。顷刻西湖烟，纷纷落颠手。日暮霜气清，林叶寒日久。松石少亦佳，老态不嫌

丑。作画与作诗，总难脱窠臼。此景极荒寒，身疑在田亩。人是柴桑翁，路是辋川口。画耶亦诗耶？展卷君自剖。

（辛酉）腊月十九日，石士斋中同蓉裳、

王方钟溪（希曾），拜东坡生辰，船山画公像，

石士更乞为山谷画像，因论及二公诗

大雪隔断城南路，晨起雅声噪晴树。故人畏寒方掩庐，饮酒有时还读书。炉香隐隐沉虚阁，我却登堂践幽约。三杯手酌酹东坡，七百年华弹指过。峨眉秀色钟吾友（谓船山），诗画当今无对手。泼墨偶写《东坡图》，坡仙飘洒随吾徒。西江诗派定谁续？欲画涪翁配玉局。学使新渡矍塘来，极言蜀地多清才。张颠仰天忽大笑，坡谷吾皆识其妙。君等慎勿[误]皮毛，谬之千里差厘毫！心境由来即诗境，世上纷纷赏形影。杨侯学诗三折肱，一闻此语深服膺。劝我归家且高卧，下笔先须万卷破。请看苏州与柳州，不着一字得风流。胸中要自有依傍，匪是从人乞花样！酒残帐里梅花香，竹帘幕卷春云光。

五、伊秉绶

伊秉绶（1754—1815），字组似，号墨卿，尹朝栋[即伊恒瓚，乾隆三十四年（1769）三甲第44名进士，官至光禄寺卿]之子。清福建宁化人。乾隆五十四年（1789）二甲第14名进士。改刑部主事。嘉庆初出任广东惠州知府，后调江苏扬州知府，精于吏治。历署河库道、盐运使。以父忧去职，不再出仕。工诗古文，究心理学，尤精书法，与船山昆仲为诗交，著有《留春草堂诗钞》七卷。事载《清史稿》卷478《循吏》三《伊秉绶》。

同桂未谷（馥）张船山检讨（问陶）

夜访陈笠帆曹长（预）小酌

晚凉同盼雨，疏磬落生烟。忽报月初上，因知人未眠。灯光

深竹里，夜气小山前。洗盏留斟酌，闲论《种树篇》。

七夕雨中同洪稚存编修赵味辛舍人（怀玉）澄怀园直庐三首

五人七夕澄怀宿，别绪秋心落水云。薄醉未成慵就枕，乱蝉声杂雨声闻。

蔚蓝天映濯龙低，霁入黄昏晚晚迷。未必鱼知庄叟乐，攀荷争戏叶东西（稚存、船山醉后失足落池）。

万荷花气透窗纱，卧看银河一道斜。雨歇虫声鸣到晚，地邻禁籞梦山家。

查小山（有圻）招同张亥白孝廉（问安）

船山检讨兄弟游金氏废园四首

羸骖不识翹材馆，尺五荒园屡往还。犹记莺花迷杜曲，依然水竹似江关。鸥飞白点横塘外，蝉噪凉生暮霭间。回首右安门入画，女墙低处一痕山。

池台休问故尚书，不见门填七宝车。画本倪家最萧瑟，吏情嵇氏也粗疏。粉垣绣错滋苔古，红槛欹斜漾水虚。钟漏欲残歌舞散，泥水风月尚徐徐。

秋筠戛玉几声寒，移榻当轩镇日看。赖有故人来醉客，那堪走马去应官。眠溪老树枝犹健，听雨枯荷叶未残。白鹭似知睇客意，相随闲立钓鱼滩。

曩游如梦午阴晴，留得西风万木生。竹叶乍浓人酩酊，芦花初白月空明。每当塞北盘鹰候，辄动淮南访桂情。堪笑年年叨廩禄，买山賒望几时成？

张莱州船山

峨眉山上仙，谪为宰相系。彩笔星斗芒，宝剑看坊字。可否半沉冥？滑稽本游戏。谢病即鞭鸾，犹疑瓮头醉。（以上均录自《留春草堂诗钞》）。

六、杨芳灿

杨芳灿（1754年1月10日——1816年1月19日）字才叔，号蓉裳，江苏无锡人。乾隆丁酉（42年〈1777〉）拔贡。己亥（乾44年〈1779〉）摄甘肃西河环县，旋补伏羌县。嘉庆二年（1797）升补灵州知州。次年，权平凉知府。以弟揆（1760—1804）任甘肃布政使，例回避，改捐员外郎（明清各部均设员外郎，位在郎中之次）在户部广东司行走。旋命为《清会典》纂修官，继为总纂修。嘉庆九年（1804）其弟揆卒于任，将告归，以书垂成，不准乞假。十一年（1806）灿以京居日贫，又念亲綦切，得心疾，后以葬母归。十三年（1808）主衢州正谊书院、杭州诂经精舍。次年，主关中讲席。十六年（1811）蜀中大吏延修嘉庆《四川通志》，时季弟英灿，题补安县，卒于其弟任所。

积雨柬张船山检讨

积阴塞宇宙，西山失崔嵬。盲风号呼汹，白雨争宣豗。中间更作气，鼓以雌雄雷。发然海水立，巨浪排过回。朝愁朽柱折，夜听鼙墙颓。参军屋漏中，愁颜苦低摧。雨日幸小休，料理丛书堆。诗逋积盈案，纸背生莓苔。最忙张景阳，愁霖句新裁。湿薪燃爆竹，破灶昏烟煤。屠沽有酒食，吾辈甘蒿莱。君昨示我诗，旷代惊奇才。猛炬出犀焰，寒星迸骊胎。我如获至宝、摩挲日千回。近忽秘之篋，扁扁鐍不敢开。恐此然光怪，掣攫蛟龙来！（《芙蓉山馆诗钞》卷7第22页）

〔百字吟〕（即〔念奴娇〕）

八月十四夜，吴谷人先生，张船山招饮，入叠前韵

词坛钜手，数叔庠淹雅，景阳道上。绿酒分曹邀客醉，逸兴