

儀禮注疏

卷七
卷八

Z 126.1

1-2

遵阮本重校印十三經注疏并校勘記目錄

注疏總目錄記

四庫周易提要

周易注疏校勘記序目

周易正義序

周易注疏

卷一

卷一校勘記

原卷一至卷二

卷二

卷二校勘記

原卷三至卷四

卷三

卷三校勘記

原卷五至卷六

卷四

卷四校勘記

原卷七至卷九

周易釋文

釋文校勘記

四庫尚書提要

尚書注疏校勘記序目

尚書正義序

尚書注疏

卷一

卷一校勘記

原卷一至卷五

卷二

卷二校勘記

原卷六至卷十

卷三

卷三校勘記

原卷十一至卷十五

卷四

卷四校勘記

原卷十六至卷二十

四庫毛詩提要

毛詩注疏校勘記序目

毛詩正義序

詩譜序

毛詩注疏

卷一

卷一校勘記

原卷一之一至卷二之三

卷二

卷二校勘記

原卷三之一至卷四之四

卷三

卷三校勘記

原卷五之一至卷七之三

卷四

卷四校勘記

原卷八之一至卷十之三

卷五

卷五校勘記

原卷十一之一至卷十三之二

卷六

卷六校勘記

原卷十四之一至卷十六之五

卷七

卷七校勘記

原卷十七之一至卷十八之五

卷八

卷八校勘記

原卷十九之一至卷二十之四

四庫周禮提要

周禮注疏校勘記序目

周禮正義序

序周禮廢典

周禮注疏

卷一

卷一校勘記

原卷一至卷七

卷二

卷二校勘記

原卷八至卷十四

卷三

卷三校勘記

原卷十五至卷二十一

卷四

卷四校勘記

原卷二十二至卷二十八

卷五

卷五校勘記

原卷二十九至卷三十六

卷六

卷六校勘記

原卷三十七至卷四十二

四庫儀禮提要

儀禮注疏校勘記序目

儀禮注疏

卷一

卷一校勘記

原卷一至卷七

卷二

卷二校勘記

原卷八至卷十三

卷三

卷三校勘記

原卷十四至卷十八

卷四

卷四校勘記

原卷十九至卷二十四

卷五

卷五校勘記

原卷二十五至卷三十一

卷六

卷六校勘記

原卷三十二至卷三十七

卷七

卷七校勘記

原卷三十八至卷四十三

卷八

卷八校勘記

原卷四十四至卷五十

四庫禮記提要

禮記注疏校勘記序目

禮記正義序

禮記正義

禮記注疏

卷一

卷一校勘記

原卷一至卷五

卷二

卷二校勘記

原卷六至卷九

卷三

卷三校勘記

原卷十至卷十三

卷四

卷四校勘記

原卷十四至卷十八

卷五

卷五校勘記

原卷十九至卷二十三

卷六

卷六校勘記

原卷二十四至卷二十八

卷七

卷七校勘記

原卷二十九至卷三十四

卷八

卷八校勘記

原卷三十五至卷三十九

卷九

卷九校勘記

原卷四十至卷四十五

卷十

卷十校勘記

原卷四十六至卷五十一

卷十一

卷十一校勘記

原卷五十二至卷五十七

卷十二

卷十二校勘記

原卷五十八至卷六十三

四庫春秋左傳提要

春秋左傳注疏校勘記序目

春秋正義序

春秋左傳注疏

卷一

卷一校勘記

原卷一至卷五

卷二

卷二校勘記

原卷六至卷十

卷三

卷三校勘記

原卷十一至卷十五

卷四

卷四校勘記

原卷十六至卷十九

卷五

卷五校勘記

原卷二十至卷二十五

卷六

卷六校勘記

原卷二十六至卷二十九

卷七

卷七校勘記

原卷三十至卷三十五

卷八

卷八校勘記

原卷三十六至卷四十一

卷九

卷九校勘記

原卷四十二至卷四十五

卷十

卷十校勘記

原卷四十六至卷五十

卷十一

卷十一校勘記

原卷五十一至卷五十五

卷十二

卷十二校勘記

原卷五十六至卷六十

四庫春秋公羊傳提要

春秋公羊傳注疏校勘記序目

公羊牒

公羊注疏序

公羊注疏

卷一

卷一校勘記

原卷一至卷七

卷二

卷二校勘記

原卷八至卷十四

卷三

卷三校勘記

原卷十五至卷二十一

卷四

卷四校勘記

原卷二十二至卷二十八

四庫春秋穀梁傳提要

春秋穀梁傳注疏校勘記序目

穀梁牒

穀梁注疏序

穀梁注疏

卷一

卷一校勘記

原卷一至卷五

卷二

卷二校勘記

原卷六至卷十

卷三

卷三校勘記

原卷十一至卷十五

卷四

卷四校勘記

原卷十六至卷二十

四庫論語提要

論語注疏校勘記序目

論語注疏解經序

論語注疏

卷一

卷一校勘記

原卷一至卷五

卷二

卷二校勘記

原卷六至卷十

卷三

卷三校勘記

原卷十一至卷十五

卷四

卷四校勘記

原卷十六至卷二十

四庫孝經提要

孝經注疏校勘記序目

孝經注疏序

孝經正義序

孝經注疏

卷一

卷一校勘記

原卷一至卷四

卷二

卷二校勘記

原卷五至卷九

四庫爾雅提要

爾雅注疏校勘記序目

爾雅疏序

爾雅注疏

卷一

卷一校勘記

原卷一至卷五

卷二

卷二校勘記

原卷六至卷十

四庫孟子提要

孟子注疏校勘記序目

孟子正義序

孟子注疏題辭解

孟子注疏

卷一

卷一校勘記

原卷一之上至卷二之下

卷二

卷二校勘記

原卷三之上至卷六之下

卷三

卷三校勘記

原卷七之上至卷十之下

卷四

卷四校勘記

原卷十一之上至卷十四之下

十三經注疏後記

校十三經注疏跋

附十三經注疏校勘記識語四卷

識語序

卷一

周易

尚書

毛詩

卷二

周禮

儀禮

卷三

禮記

左傳

卷四

公羊

穀梁

論語

孝經

爾雅

孟子

識語後序

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertonghe.com

衆主時府行陳駕也今時謂之魂車設爲車至北轡。注薦進至中庭。○釋曰自此盡還出論薦馬馬說遷祖奠之事焉
輶也車當東榮東陳西上於中庭。設魂車者以昭旦行故陳車云進車者衆生時將行謂駕也者案曲禮云君將
駕則僕執轡立於馬前已駕僕展輪是生時將行陳駕云死若將葬亦陳車之轡故云今時謂之魂車者鄭康成注況
於其神靈在焉故謂之魂車也即下駟轡轡也時將行陳駕云死若將葬亦陳車之轡故云今時謂之魂車者鄭康成注況
下云陳明器于乘車之西明器繼乘車而西明器繼乘車而上已東有道車臺車故知三者西上也乘車既富東榮東陳西上者
當中庭而云中庭者據南北之中庭不據東西爲中庭也何者以次言之則先陳乘車次陳道車次陳臺車如東陳西上者
及祖廟皆有二廂爲明也徹者升自阼階降自西階徹者升自阼階降自西階徹者升自阼階降自西階徹者升自阼階降自西階徹
早故也今至正明故滅燭也徹者升自阼階降自西階徹者升自阼階降自西階徹者升自阼階降自西階徹者升自阼階降自西階徹
以辟新奠也云不設序西南已再設爲斃者爲徹從莫不設于序西南馬再乃奠如初升降自西階徹者升自阼階降自西階徹
設喪闕故不設也其再設者未嘗殯前夕時一爲遣祖奠也者謂遷柩朝祖之奠也云奠升不由阼階極北首辟其足者以前大
足乃奠至西階。注薦進至中庭。○釋曰自此盡還出論薦馬馬說遷祖奠之事焉
設薦馬爲之則同其類則異以其上三鼎反東方之饌皆大牲之羹是也云奠升不由阼階極北首辟其足者以前大
敏小歛及朝夕奠皆升自阼階降自西階徹者升自阼階降自西階徹者升自阼階降自西階徹者升自阼階降自西階徹者升自阼階降自西階徹
可主由官又飲食之事不可殺之由足故升自西階也若然徹旌所以由足者奠畢去之由足無嫌也主人要節而踊徹
人踊降時婦人踊由重南主人踊此不言婦人丈不具也薦馬纓三就入門北面交魯國人夾牽之徹者升自阼階降自西階徹
也就成也諸侯之臣飾纓以左右而三成此三色者蓋條絲也其善之如蕭然天子參分庭一如其命數薦馬至至堂之注
日薦馬并薦轡者轡爲馬設故與馬同時薦之案下記云薦乘車又云轡曹貝勒縣于衡又云道車載朝服乘車載裳
注道車臺車之轡曹皮勒亦縣于衡也若然薦車之時轡縣于衡此薦馬得轡有轡者以薦車時縣于衡至此薦馬時又
取而用之故兩見之也云駕車之馬者即上文薦車之馬也云每車二匹者下經云公贈兩馬注云兩馬士制也放知此
車有三家馬則六匹矣云纓今馬轡也者古者謂之纓漢時謂之鞅故車中上公纓九就侯伯纓七就子男纓五就諸侯之臣
不得與子男同五就故知與士同三就此三色則如聘禮記三色朱白蒼也云此三色者蓋條絲也者謂以絲爲條無正
文故云蓋以擬之云其善之如繩然者鄭法巾車云玉路之樊及纓皆以五采屬飾之十二就其金路九就象路七就
注皆云五色屬飾之此則三采絳黃條飾之但著之則同故云其善之如蕭然天子參分庭一如其命數薦馬至至堂之注
云八命其纓六命大夫四命出封皆加一等命數雖卑而同諸侯之臣既同三色明天子大夫以上亦五采屬與諸侯同但
天子之十三命以下不得依命少於諸侯之臣當同色與諸侯之臣既同三色明天子大夫以上亦五采屬與諸侯同但
同三色也云王之革路隆纓者至革路木路不用綵絳爲纓與此纓三色者同故引宮諱也云國人養馬者案周
禮校人職云乘馬一繇四圍是謂人以養馬者以踐汗羶中者車馬相將之物前薦車在栗上今此薦馬在栗後者欲其既
善牽之故云在左右曰夫云既既汗羶中者車馬相將之物前薦車在栗上今此薦馬在栗後者欲其既
薦即出恐踐汗羶中故後薦之也云凡人門參分庭一在南者大就陳事在庭分爲三分一在北則御者執策立于馬
離堂而言一分在南則繼門而言此既繼門故云三分庭一在南者大就陳事在庭分爲三分一在北則御者執策立于馬
後哭成踊右還出主人送于門外有司請祖期畢輒出將行而飲酒日祖祖始也疏因至始也。○釋曰自
右還而出右者亦取便故也賔出主人送于門外有司請祖期畢輒出將行而飲酒日祖祖始也疏因至始也。○釋曰自

使人持之一呼有二焉前後披故下記云執披者旁四人注云前後左右各二人是也人君則戴與披物同故喪大記云君執六
也引喪大記者證披連載而施之也云云披用繩者與戴所用異大夫與人君則戴與披物同故喪大記云君執六
繼披六大夫戴前後之披亦如之是其用物同也云云今文據皆為補者言皆屬引屬猶著人也引所以引柩車在輅輅日
者此文披及下文商祝御執披并下記執披者三字皆為補者言皆屬引屬猶著人也引所以引柩車在輅輅日
三言引見繩繩言引見用力故釋注周禮亦云在車日繞行道引云古者人引柩者維記乘人車道而行又引之而哭
五百大夫三皆引見用力故釋注周禮亦云在車日繞行道引云古者人引柩者維記乘人車道而行又引之而哭
存死之齊與之屏軒而先歸之坐引者以御哭之觀使人引之引云春秋者案定公九年左氏傳云齊侯伐晉食餼而
哭之也三引哭之者證古人引之陳明器於乘車之西明器藏器也櫛弓曰其日明器神明之也言神明者異於生器竹
乘車之西則重北也注云古者人引之陳明器於乘車之西明器藏器也櫛弓曰其日明器神明之也言神明者異於生器竹
案彼注成猶善也竹不可善用謂無雜味當作沫沐也又云琴瑟張而不平淫淫備而不和注云無宮商之調又云
有鍾磬而無簫與注云不可善用謂無雜味當作沫沐也又云琴瑟張而不平淫淫備而不和注云無宮商之調又云
重今東陳於乘車之西明重北可知折橫覆之折猶底也方乘連木為之蓋如狀而縮者三其北便也覆之見善事畢加之
折橫覆之言覆者謂善面而也釋曰云折橫覆之者舉云蓋如狀而縮者三其北便也覆之見善事畢加之
東西陳之言覆者謂善面而也釋曰云折橫覆之者舉云蓋如狀而縮者三其北便也覆之見善事畢加之
猶底也者以其空畢加之於橫覆之明有覆對之既為縱橫即知有長短廣狹以承抗席故為如狀而縮者三其北便也
無善者此無正文以經云橫覆之明有覆對之既為縱橫即知有長短廣狹以承抗席故為如狀而縮者三其北便也
知芝事畢加之於橫覆之明有覆對之既為縱橫即知有長短廣狹以承抗席故為如狀而縮者三其北便也
之者為苞筭以下經云橫覆之明有覆對之既為縱橫即知有長短廣狹以承抗席故為如狀而縮者三其北便也
而橫陳之意為折橫陳則東西廣是以苞筭折不縮者南北順陳抗木橫三縮二抗藥也所以其口大小亦足掩口也
之等皆由美道入諸侯已上又有輿車亦由美道入故知以禦土也其棺與縮各足掩口也其口大小亦足掩口也
席三所以加抗席三注所以禦土也其棺與縮各足掩口也其口大小亦足掩口也其口大小亦足掩口也
云加苗明又加抗席三注所以禦土也其棺與縮各足掩口也其口大小亦足掩口也其口大小亦足掩口也
是以下文反葬時苗先入於此三者以禦土也其棺與縮各足掩口也其口大小亦足掩口也其口大小亦足掩口也
也者抗席苗相重陳者以其人驚時相驚又皆是縱橫重累之物故重加陳之也云席所以禦土也其棺與縮各足掩口也
此抗席苗相重陳者以其人驚時相驚又皆是縱橫重累之物故重加陳之也云席所以禦土也其棺與縮各足掩口也
聖塵抗席在下隔抗木處有塵下故云聖塵是以抗木在上有異也加苗用疏布縮縮有幅亦縮二橫三縮三所以禦土也
亦者亦抗木也及其用之木三在上苗二在下苗一在苗三注苗所至作淺也釋曰云苗者謂以苗加苗者謂以苗加苗者
下家三合地二三人藏其棺也云云苗者謂以苗加苗者謂以苗加苗者謂以苗加苗者謂以苗加苗者謂以苗加苗者
計兩幅為棺不去邊幅用之以盛著也故云苗者謂以苗加苗者謂以苗加苗者謂以苗加苗者謂以苗加苗者謂以苗加苗者
合兩幅為棺不去邊幅用之以盛著也故云苗者謂以苗加苗者謂以苗加苗者謂以苗加苗者謂以苗加苗者謂以苗加苗者
在棺之下也云云苗者謂以苗加苗者謂以苗加苗者謂以苗加苗者謂以苗加苗者謂以苗加苗者謂以苗加苗者
也者抗木云箱二橫三此亦箱二橫三故知亦者亦抗木也云苗者謂以苗加苗者謂以苗加苗者謂以苗加苗者謂以苗加苗者

儀禮疏卷第三十八

儀禮疏卷第三十九

唐朝散大夫行大學博士弘文館學士臣賈公彥等撰