

禮記注疏

卷七

卷九

卷八

天子玉藻十有二旒前後邃延龍卷以祭

立端而朝日於東門之外聽朔於南門之外閏月則闔門左是正

于其中謂當寢之室也立衣而寢寢之下朝日春分之時也東門南門皆謂國門也天子兩及路寢皆如明堂制

瑞音亮出注下諸侯玄

○天子王葆者葆謂鍾采之絲繩以貫於玉以玉

司服云享先王則食冕故諸侯以天子之旒十有二就每一就貫以玉就間相去一寸則旒長尺二寸故

王成鍾制侯之次使上而下初以朱次白次蒼次黃次玄五采玉既剪編周而復始其三采者先朱次白次蒼二色者先

之而采之爲玄覆於冕上出而前後冕謂以板爲之以延冕上故云延冕上覆也若屏三十升也故弁師注延冕之覆在上是以名焉與土語異而覆用也云云

云冤延之覆在上此經唯有延文故解云延見上覆今制定諸本并師注皆云延冤之覆在上聖氏所請本不同者如皇

夏者鍾是朱之小故周禮鍾氏云三人爲鍾鄉注士冠禮云朱則四人爲是鍾朱同顧故注并師朱與此不異云字

制云處俗讀其通曰衣是也其六冕主飾上下貴賤之殊並已具王制統於此路而不言注端當至武王正義曰

子皮弁視朝若玄纁聽朝則是聽納之履早於視朝與諸侯不類且聽朝大視朝小故知端當爲冕謂玄纁也是冕服之下按宗伯賁祭禮日月星辰則日月爲中祀而用玄冕者以天神尚絳纁纁語云大宋初日采之目凡冕云大宋謂之

春分日長故朔之祭則夕月在秋分也按書傳略說云祀上帝於南郊即春迎日於東郊被謂至春與比春分明日別期

門也者以朝事儀云朝日東郊故東門是國城東郊之門也李經緯云明堂在國之陽又巽義高子登說明堂在三里之

人重屋注云謂正殿也周人明堂廟云三代各舉其一明其制同也又周書亦云宗廟路寢明堂其制同是按明堂位大

顧命曰：「王初，歷虞夏，又鄭注：『明堂，天子大廟，亦曰明堂也。』然大綱路疑，既如明堂，則路寢之制，上有五室，不得有房而

豐邑三瓦

[illegible]

朝必以特牲告其帝及神祝以文王武王若論諸云告廟之福羊牲曰天子時牛與以其告廟禮略敬用特牛按月令每

月云其帝其神故知告帝及神祝以文王武王若論諸云告廟之福羊牲曰天子時牛與以其告廟禮略敬用特牛按月令每

下也其帝其神故知告帝及神祝以文王武王若論諸云告廟之福羊牲曰天子時牛與以其告廟禮略敬用特牛按月令每

非也其帝其神故知告帝及神祝以文王武王若論諸云告廟之福羊牲曰天子時牛與以其告廟禮略敬用特牛按月令每

支以卒食支端而居鵠燕居也動則左史書之言則右史書之其書秦秋尚御督筵疊之上下水漿酒醴也

音落年不順成則天子素服乘素車食無樂自貶臨食者既奢皮弁與存者泰秋尚御督筵疊之上下水漿酒醴也

食日中而饗者至日中之時還著皮弁而饗朝之餼食者既奢皮弁與存者泰秋尚御督筵疊之上下水漿酒醴也

備商接玉黼也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○

同諸侯等所施天子之食○月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○

殺牛食魚炙祀以特牲○月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○

宰食食魚炙祀以特牲○月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○

左史書之春秋是動作之大事○月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○

史書之春秋是動作之大事○月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○

年傳曰史書之春秋是動作之大事○月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○

凡命諸侯及史書之春秋是動作之大事○月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○

在君之右故文相攝以內史○月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○

其有闕則得文相攝以內史○月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○

行王命故居右也此論正法若春秋也○月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○

御六藝論云右史主記言○月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○

服乘諸車者此由年不順成則天子素服乘素車食無樂自貶臨食者既奢皮弁與存者泰秋尚御督筵疊之上下水漿酒醴也

天子諸侯之義故司服此素服者謂素衣素裳○月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○

君端冕云禪端者為札荒有所謂禪也○月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○

男必列反昌說反皮弁以聽於大廟○月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○

朝辨色始入也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○

釋小服燕居也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○

肉互類反○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○

扈不辨反○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○

庖反徐扶交反○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○朔月少牢五俎四簋五俎加羊與○其魚雁也○

二原卷二十九

二原卷二十九

二原卷二十九

二原卷二十九

二原卷二十九

[illegible]

同凡所至饌畢○正義曰此一節以上文明特君之食因明凡人相饌為食之禮○凡所食不盡者此明勸食於尊

於禮飲之人所設水饌不以祭先○若祭為己饌畢者已大俟厭也此辨不祭水饌之意若祭水饌為大厭降畢○

有所異也○注臣於君則祭之○正義曰所以知者按公食大夫禮宰夫執爨以進高受生祭遂散故知之也○

君若賜之爵則越席再拜稽首受登席祭之飲卒爵而俟君卒爵然後授虛爵○君若賜之爵則越席再拜稽首受登席祭之飲卒爵而俟君卒爵然後授虛爵○

也○酒如蕭飲饌酒或為祭○酒先與二爵而言言斯○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

反又西禮反王肅作察云明說也○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

納左○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

有臺左○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

如字又○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

音賜又○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

始得爵也○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

首受於尊○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

同者而得爵也○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

惜天爵而已○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

何之辭聖氏云○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

秋左氏傳云○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

遊巡應辟而著之坐○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

面鄉等也○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

大夫則專用於士則專用於大夫○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

燕禮所云者是也○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

側尊一饌在服北注云大夫用松故知松是斯禁也○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

舉上有四周下無足今斯禁亦無足故云有似於是以言禁也○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

法服也○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

注始冠同○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

作○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

而色也○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

也○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

也○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

也○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

也○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

也○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

也○禮曰三爵而油油○油油音由○言言和敬義斯猶耳也○禮曰三爵而油油○油油音由

[illegible]

冠者與下不齒相連故知是周禮半嘉石之霍民知亦篇冠素紉者以文承上篇冠素紉之下但垂發為異。注謂燕居
 有飾也。正義曰燕居之冠屬武於冠冠武相連屬燕居半篇少威儀故也。又承上篇冠素紉之至葬威儀已後亦散垂髮者乃合之
 五十既衰不能備禮故不徹垂及親視不徹三冠之義要往燕居其間。注乃當之至葬威儀已後亦散垂髮者乃合之
 建記云大白冠幅布冠皆不徹垂大白與細布連文故知此大冠謂白布冠也。左傳閏二年而衣大布之衣大布之冠
 自冠冠也與大布相對與此異也。注蓋曆宋王者之從。正義曰知疑舊宋者以祭周公用白牡乘大路是魯用殷禮
 故者魯桓公用紃發借宋王者之後云發當用。朝玄端夕深衣深衣三祛謂大夫士也三袪者謂要中之數也祛八寸
 冠者以上文云紃發借宋王者之後云發當用。朝玄端夕深衣深衣三祛謂大夫士也三袪者謂要中之數也祛八寸
 延反深衣三袪起魚反本或縫齊倍要。縫效也。跌下齊倍要中齊大四尺四寸。縫或為逢或為豐。祛謂裳幅所交
 無衣字要一退反下文注同。縫齊倍要。縫效也。跌下齊倍要中齊大四尺四寸。縫或為逢或為豐。祛謂裳幅所交

[illegible]

[illegible]

