

蒲州梆子傳統劇本匯編

第五集

研究叢書

临汾地区三晋文化研究会 編

临汾地区三晋文化研究会 编

蒲州梆子傳統劇本汇编

第五集

临汾地区三晋文化研究会

丛书编辑委员会

总 编	董启民
副总编	郭 璞
	杨佐直
	樊玉龙
	牛文山
	王德贵
	张 彪

蒲州梆子传统剧本编校组

赵 乙
韩 刚
张 峰
白 星
潘 尧
黄 黄



三晋文化研究丛书编委会

总 编 赵雨亭

副总编 刘舒侠 刘贯文 李玉明

刘 江 陈墨章 张 颌

编 者 的 话

蒲州梆子是一个古老的剧种,数百年来积累了大量不同题材、不同风格、不同流派的剧目,仅留存下来的,就有近五百个。一九九一年,临汾地区三晋文化研究会成立后,根据广大戏剧工作者的建议,经山西省三晋文化研究会同意,将勘校编印《蒲州梆子传统剧本汇编》列入课题计划,利用几年的时间,将蒲剧院资料室珍藏的蒲剧传统剧本汇编成册,一方面有利于保存戏曲艺术遗产;另一方面为戏曲工作者整理、改编传统剧目和进行戏曲研究提供资料。《汇编》继续编印,是临汾行署和计划委员会拨款资助的。专员张国彦等领导同志很重视并积极支持这项事业。对勘校编印的同志是极大的鼓舞。

汇编留存的传统剧目,是一项繁重的工作,虽然在内容上不做大的改动,力求保持原来的面貌,但由于这些剧本大都是老艺人口述记录,错漏讹误之处很多,需要花费大量的时间和精力去进行认真勘校,同时,印刷尚需大笔经费,除请求行署财政拨款支持外,我们呼吁社会各界能够伸出援助之手予以资助,凡资助者都载入后记之中。愿我们同心协力,陆续逐集编印,最终完成这一弘扬民族文化抢救蒲剧遗产具有深远意义的光荣使命。

临汾地区三晋文化研究丛书

编辑委员会

一九九四年十月

目 录

血手印	(1)
明月珠	(54)
蛟龙驹	(130)
白玉兔	(277)
忠义贤	(400)
汉宫秋	(455)
五侠原	(494)
出庆阳(头本)	(507)
巧团圆	(552)

《血手印》

剧情说明

宋时，王春之女王千金幼许林少安之子林招德。后林家衰落，王春恃势退婚，但其女千金不愿。一日千金游园，偶见招德，遂暗约夜间三更来园，命丫环雪春送金，以作应试川资。至夜，丫环雪春送金时，为王府马夫张培赞曾在园中偷听得讯，见财起意，将雪春杀死，劫金而去。林招德如约而来后，被俾尸绊倒，急到家，留血手印于门上。王春诬招德杀婢劫金，并暗贿当时代管开封府尹国舅薛超，将招德屈打成招，判以斩刑。林母气愤不平，找到放粮回府的包拯，诉明冤情，包拯当即赶至法场，拦住薛超停斩。经包拯复审，明查暗访才将真凶张培赞拿到，案情大白，林招德无罪释放，张培赞正身处斩。分别判处王春行贿，薛超受贿以坐监、发配等不同惩处。本剧有折戏《祭桩》，是旦行的唱工戏。

人物

王林包林雪秋包王薛张张赵王马张李
 千金招拯母春月兴春超赞龙虎朝汉千万
 四衙役
 四剑子手

小旦
 小生
 大净
 老旦
 小旦
 小旦
 小生
 老生
 二净
 丑

杂净
 杂净

场 次

第一场	会园
第二场	赴约
第三场	被诬
第四场	招屈
第五场	抗父
第六场	遇路
第七场	祭夫
第八场	重审
第九场	计赚
第十场	团圆

第一场 园 会

〔春光明媚

〔王春家花园，雪春、秋月上。

雪 春 （唱）万紫千红花似锦，

秋 月 （唱）春光明媚喜煞人。

雪 春 （唱）小姐近日常愁闷，

秋 月 （唱）伴她花园散散心。

〔王千金上。

王千金 （唱）假山后边池水深，

荷花不开只见根。

只因根生污泥中，

害它开花不逢春。

人比花来花比人，

荷花就象我王千金。

可叹我生性刚烈颜如玉，

不幸生在王家门。

雪 春 小姐，大好春光，景色宜人，你怎么又叹息起来了？

王千金 （唱）唉！虽然春光美无限，

难解愁眉笑开颜。

想当初林王两家系红线，

实指望美满姻缘到百年。

又谁知林门不幸遭巨变，

我的父嫌贫爱富悔前言。
他一心要退旧时婚，
我曾抗争俱枉然，
满腹愁云难消散，
珠泪滚滚擦不干。

雪 春 小姐呀！

(唱)劝小姐保重身体少忧烦，
且把这恼人事暂丢一边。

秋 月 (唱)小姐小姐快来看，
五彩风筝飞上天。

(三人同看风筝)

王千金 唉！

(唱)那风筝只能飞翔到天半，
还不是背后长线有人牵。
比不得鸟儿双翅展，
关山千里任往还。

秋 月 哎哟！风筝断线了，可惜，可惜！

(张培赞上。见雪、秋、千金等躲。)

雪 春 小姐，咱们也放起个风筝玩会儿？

秋 月 我上街买一个去(下)

王千金 唉！那风筝飞时背后有线牵，断了挂在树枝间，有啥好玩的呢！

雪 春 小姐，不了咱先玩会儿秋千吧，

(王千金低头不语，)小姐走吧！

王千金 (淡然地)带路！

雪 春 是！(引王千金下)

〔林招德上。〕

林招德 (唱)人穷万事不如意，
贪财的岳父把我欺。
存心写下退婚契，
终朝追悔泪湿衣。
欲向小姐明心意，
怎奈相见无时机。
有意把风筝飞落花园里，
寻觅机会见我妻。
幸喜园门未曾闭，
长足而进观仔细。

呀！秋千上佳人容貌赛桃李，
满园中百花羞得把头低。
那丫环好象雪春姐，
那娇娘必是我妻王千金。

(林招德张望入神，张培赞上)

张培赞 (念)人不谋外财不富。

马不吃夜草难肥。

我乃张培赞，在这王老爷府上当了个马夫混饭吃。
哎！在府里赌钱输了个连根烂。清早起来还得给马
割草去。(进花园，见林招德一楞)咦，那边有个小伙
子怎么钻到花园里来了？看他贼眉溜眼的，八成是想
给我家小姐打卦哩，待我躲在一旁看个究竟(躲下)

〔雪春内声：“小姐这边走”！〕

〔林招德忙躲向树丛，失落一只鞋介。〕

〔王千金、雪春上。〕

王千金 (念)下秋千,轻岁移,
雪 春 陪小姐亭中暂小憩。

(王千金一脚踏在鞋上)

王千金 啊,雪春,你看那是何物?

雪 春 (拾起鞋)是只男人的鞋子。

王千金 快快丢在一边。

雪 春 咦,这只鞋咋有点面熟呀?

王千金 (无意地一瞥有所发现地)拿来我看!

(唱)鞋上绣的鱼化龙,

分明是我亲手缝。

前几天已送林相公,

为何落在花园中。

莫非是雪春违我命,

私下送于小书童。

这是雪春?

雪 春 小姐。

王千金 我来问你,自从你进的府来,小姐待你如何?

雪 春 情如姐妹。

王千金 小姐若有差遣?

雪 春 雪春不敢怠慢。

王千金 那么,那天我命你前往林家,可曾去过?

雪 春 小姐吩咐哪敢不去。

王千金 送去多少东西?

雪 春 衣帽一套,鞋子一双。

王千金 交与何人?

雪 春 (嘻皮笑脸地)交给林家相公,啊,林公子,林姑爷么。

王千金 此话当真?

雪 春 (天真地)我还能骗你!

王千金 哼!还不与我跪下!

雪 春 (惊)啊! (跪介)

王千金 (抛鞋于地)你看这是何物?

雪 春 这……

林招德 (在树上惊叫)小姐你错怪人了。

王千金 (一惊)啊!雪春,树旁找人。

雪 春 (忙起身高声地)嗨,哪里来的野小子,竟敢如此大胆,私进我家花园。

林招德 雪春大姐,小生乃是林招德呀!

王千金 林招德!(忙看树旁)

雪 春 噢!原来是林姑爷呀,你咋藏到这里来了?快下来吧!
(王千金羞立一旁,雪春走向前,林招德下树)

林招德 风筝落到树上,小生冒昧进园,不想正巧遇见……

雪 春 快来见过我家小姐,(林行礼)小姐,姑爷向你行礼了。(王还礼介)小姐,你怎么不说话呀?

王千金 (唱)未婚夫妻初相逢,

有话不知诉何情?

看见他一身穿戴是我送,

心中暗喜脸发红。

雪 春 姑爷,你怎么也不讲话呀?

(林欲说话,嘴张了几下,又羞的转身走开)

雪 春 (唱)一个是七分喜欢三分窘,

一个是默默无言含情深。

小姐你常为婚事心悲痛,

今日里正好相对诉苦衷。

姑爷呀小姐待你情义重，

你为何一旁呆立不作声。

小姐，我去看秋月回来了没有？（欲下）

王千金 雪春，

雪 春 我一会来。（边说边下）

王千金 相公！

林招德 小姐！

小姐呀！

（唱）我只说你父负义不守信，

他女儿必是势利人。

那天雪春送衣来，

方知小姐一片心。

王千金 （唱）爹爹爱富又嫌贫，

父女二人不同心。

你为何写下退婚书，

莫非甘愿断姻亲。

林招德 （唱）提起此事真气愤，

小姐听我说原因。

当年我家门第富，

你爹寻着要结亲。

咱二人幼小常玩耍，

青梅竹马情意深。

不幸我父身亡故，

家业又遭大火焚。

从此日月多贫困，

你父便生悔婚心。
那一日请我母过府去，
冷言恶语欺凌人。
说什么鸡窝难栖凤凰鸟，
灵芝草怎能插在破瓦盆。
逼我母当场写了退婚书，
怎能说我甘愿断姻亲。

王千金 (唱)相公呀！

老爹爹厅前赖了婚，
到后堂劝我另攀高门。
气的我当面撕毁退婚书，
从此泪浸断肠人。

林招德 (受感动)原来如此，
(唱)小姐坚贞实可敬，
招德生死不忘情。

王千金 (唱)此地不能久谈论，
你回家禀告老娘亲。
你就说你妻千金女，
生死都是林家人。
相公家贫度日难，
为妻赠你金和银。
今夜三更你花园等，
雪春送你三百金。
只怕你半夜将人错认，
这支金钗你带在身。
拍手为号亮金钗，

此事千万莫粗心。
相公有了金和银，
勤读书勿失寸光阴。
一切有幸功名就，
不怕我父亲不允婚。
纵然你前程不畅顺，
千金我甘心随你清贫。
倘若爹爹再不允，
我与他断绝父女恩。

相公啊！莫辜负千金我一片心。

林招德 哎呀小姐，难得你如此情深义重，小生感激万分。还望小姐多多珍重，我这里告辞了（欲行）

王千金 相公，今夜三更——

林招德 我一定前来。

（雪春上）

王千金 雪春将公子送出花园，

雪 春 是！姑爷随我来。

（千金与雪春、招德分下）

〔张培赞闪出阴影。

第二场 赴约

（当天夜、远处敲二更）。

〔二幕前张培赞鬼鬼祟祟上。