

孩子， 愿你健康成长

冯真 ◎ 著



父母过早、过分准备孩子进入社会，孩子也只能过早、过分耗尽童真来荡涤父母俗气的心灵。这好像是一段躲不过、绕不开的矛盾，因为：谁能免俗？

问题核心是：真正在付出的是谁？

陕西新华出版传媒集团
三秦出版社



冯真（笔名），男，广东四会人，毕业于美国加利福尼亚州州立大学，获机械工程系硕士学位，香港震雄集团上市期间协助市务董事负责市场工作。

冯真在广东创办工厂经营多年，北迁至京后于国家前二轻局供职，随后搬上海出任瑞士汉欧华精密机械电子工程有限公司总经理职，现在北京崛凯管理咨询有限公司从事顾问咨询和管理讲座培训等工作，为欧美同学会会员。

邮箱：bjkgl@163.com

孩子，愿你健康成长

冯真 著



毕加索：像小孩子那样画画

陕西新华出版传媒集团
三秦出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

孩子, 愿你健康成长 / 冯真著. — 西安: 三秦出版社, 2015.6

ISBN 978-7-5518-1035-7

I. ①孩… II. ①冯… III. ①儿童教育 - 家庭教育
IV. ①G78

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第129249号

孩子, 愿你健康成长

冯真 著

出版发行 陕西新华出版传媒集团 三秦出版社
社 址 西安市北大街147号
电 话 (029) 87205121
邮政编码 710003
印 刷 西安市商标印刷厂
开 本 890mm × 1230mm 1/32
印 张 6.25
字 数 164千字
版 次 2015年6月第1版
2015年6月第1次印刷
印 数 1-3000
标准书号 ISBN 978-7-5518-1035-7
定 价 23.00元

网 址 <http://www.sqcbs.com>

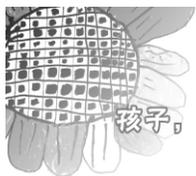


序

这本书的内容是环绕作者为人父后对小孩“教与育”的观察和感受，对“养不教，父之过，教不严，师之惰”教条式单一理解失败后的感悟，对大人与小孩的教育与被教育的感触，对人性中以上压下的权威心理的感慨，对跟随家庭关系而来的各种矛盾的感叹。我想，如果我们能理解这些，对“人生”的认识也就八九不离十了。

这本书的写作方式是双轨而成的，其一是对小孩现实观察的记录，其二就是作者对人生的一些体验。本来我对影响小孩，把她向我认可的方向教育好是充满信心的，但残酷的现实是社会的力量太大了，我这方面的努力在孩子小学毕业前便不得不偃旗息鼓。

说来好像有些泄气，我是随着小孩的成长而成熟的。在管教孩子的过程中，我学到很多。孩子不会知道，她的单纯天真，给了我无限的人生乐趣，也教育了我宽容与忍耐，只是这个改变的过程并不容易。在社会中单独拼搏的日子久了，自我保护的张力会变得十分强大，很自然就忘了很多人性中的美好。虽然说来这都是生存甚至是成功的需要，但人却不快乐。孩子的每一天都是开心的，充满了对生活的期望。在她们小小的世界里也会有矛盾，但没有仇恨，每天醒来都是新鲜活泼、阳光灿烂的一天。我想，四世同堂真正提供给我们家庭的福气应该是大人们多次得到孩子们纯真心灵的教育与熏陶的机会吧，只是很多人并不知道，终日埋头在成年人的小心眼纠缠中。



孩子，愿你健康成长

这本书是为纪念我母亲而作的。她是一个从旧社会带着些西式教育走过来，很喜欢接受新事物但又始终依循着中国传统美德而活的人。她知道什么是“三从四德”，什么是“好女两头瞒”，而且一辈子都是这样做了；结果是活得颇累，很抑郁。不过这只是我的猜测，因为认识的人看到的她终日脸上都挂着微笑，待人接物和蔼可亲，整日劬劳好像从不知倦。她不辞劳苦，乐于助人，但同时又怕给别人添麻烦，能自己做的尽可能自己做，再大的痛苦咬咬牙便又过去了。她做事拼搏，不顾安危。为了家计她年轻时长期每天十五、六个小时做两份工作，当然累出一身病来。五十岁后她每天得吃好多种药，大概有二三十颗药粒来维持正常生活，仍从无怨言。我想她最痛苦的时候应该是最后的六七年了。她因糖尿病和白内障视力极度下降，不得不做手术，希望能恢复双眼的部分视力，但都失败了，出入只能撑了枝红白间条的手杖指指点点。但为了能见上小孙女一眼，她不甘心，自己又去安排再做第二次手术。大概是心诚则灵吧，结果一只眼在关键时刻恢复了部分视力，她最终如愿第一次见上了她的小孙女一眼，相处了有一个月的光景，那时她的小孙女正好是三岁。遗憾的是，事隔不久，她的视力又开始模糊了，与孙女见面的第一次结果成为最后一次。坚强的生存意志开始变得没有意义。就这样，她摆脱了长期药物控制的枷锁，在小孙女短暂探访后三个月的一天里，一声不响地走了，连电话也没有通知，怕麻烦重洋相隔的我们。

我的母亲从来没有教过我什么，她只是一个很普通的不会说大道理和守旧的中国妇女。大道理我都是从书本上看回来的，结果是书稍看多了便有些自以为是翘尾巴了，觉得女人嘛，不问世事不看报，就会做饭看家，还在读中学时便在家里头替我母亲起了个“花名”，尊称她“大老细”。家里人后来都知道我其实是在损她“大脑细”，也跟着起哄笑起她来。她没有不高兴，至少我看不出来，她还是带着那淡淡的微笑接受了。不为什么，我终于

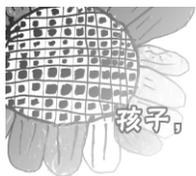


明白，只因我是她的儿子；对她来说，再大的事这就够了！于是，我又明白，她虽然没有正正式式地教过我什么，却早已在不知不觉中把她的所有全部毫无保留地留给了我。她的坚毅、执着、善良、乐观……都是使我终身受益不尽的财富。我以前常想我的性格很多地方是基因遗传的，但我错了。不是遗传这么简单，是我母亲从小到大对我的“身教”，使我在不知不觉中受到了感染。有谓“言传不如身教”，“潜移默化，耳濡目染”，在我看来，正是如此。

这本书也是为我的女儿而写的。其实这个理由更实在，虽然不一定更充分。试想一下一个早已年过不惑生活才稍为安定下来并且有了一个家、一个女儿的人，望女儿早日成才的心该有多急切、多焦躁。但耽搁了的岁月又往哪儿找去？心急是一回事，现实又是另一回事。“言传，身教”都有点儿悬，因为时不我待，还是未雨绸缪，找出个比较现实的办法来。想着想着，觉得唯一能做的事就是在自己尝试着言传身教的同时，尽快把自己学到的、见到的、经历过的、失败过的，都一一归纳起来，选有用的由浅入深的说个清楚，结集出书。“世事洞明皆学问，人情练达即文章”，这些，她在学校里是学不到的。

在陪同女儿成长的过程中，能否陪同到她成家立业还是个未知数，这隐含着我对女儿大大的不公。而这，也将是我永远的心病。走笔至此，是时候带上一句嘱咐给那位能陪伴我女儿到永远的人了，因为书既是为她写，也是为你写。一个家庭那一位成员不健康都不是家庭的幸福，所以在希望我女儿健康成长的同时，更希望你也能健康成长，一个欣欣向荣的家庭必须有一个责任感重、能力强、有爱心、有魄力、有胆识、有担当的男人来支撑。主外事自古以来都是男人的职责，多担待点吧。

这本书更是为所有的父母亲写的。正所谓“可怜天下父母心”，又有哪一个做父母的不对自己的骨肉儿女倾其所有、尽其所能的呕心培养？但是，多少父母又总是力不从心，或因加得



孩子，愿你健康成长

减，或事倍功半，甚至事与愿违？人总是会错的。做父母的也不例外。现今社会复杂，一个个的网吧、酒吧、迪吧，打碎了多少父母对儿女的梦想；一副副肠柔情深的眼神，却偏偏注定要与一对对冰冷怨毒的目光定格相碰，想躲躲不开、想逃无处去，实在令人惘然，更发人深思。要培养一个人成才不容易。没有一本书、一条路、一个指引是放诸四海而皆准的。一切都在变。这条路我们得自己找。希望这本书能为大众提供一些有效、满意的思路。

不过，话又得说回来，这本书归根到底是为所有年轻人写的，因为他们都是父母的心肝宝贝、社会未来的主人、日后支撑国家强壮发展的栋梁，不为他们为谁？他们身心的健康成长，不管我们认识到与否，确实是我们社会每一个公民的责任。有好的因才会结出好的果，有怎样的国民才会造就怎样的国家，所以我希望我们官二代、富二代、名二代的家长也能抽空看看。

我衷心感谢我夫人在操劳持家的同时所给予的理解、支持和对我生活上的照顾。我们俩在很不同的环境下长大，自然感染了很不同的生活习性。再说，两件定了型后的东西就算怎么样打碎掺和在一起都会有调和不到处，何况是人，这大概就是个人个性独立的表现，理应被适当接受和容忍。不过这经验，却加深了我对古人《门当户对》及《夫妇之道，相敬如宾》这些哲理的认识。人际关系本来就是一门高深的艺术，总的来说以和为贵，夫妻尤其如此。文章的校正及发表也掺和着太太的心血，在此一并致谢。

“隰有萋楚，猗傩其支。夭之沃沃，乐子之无知。”最后，不溺爱孩子，也不生孩子气，做到了，你不会再生别人气，但如果做不到，哪还生什么气？这话我得记一辈子，您呢？多向儿童学习！是为序。

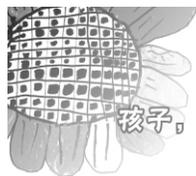
冯真 2013年3月4日 北京

目 录

序

第一部分 幼儿、小学时节

童真	1
别当没心没肺的家长	9
不能打，不能说不打	12
三岁定八十	14
难得的放纵	20
孟母三迁	22
教之道	24
对小孩的观察三则	27
小孩的教化	38
小孩的心	41
天性与诚实	52
小学生活	54
小豆包	58
挥不去的阴影	64
第一个外国节日	66
观察五则	68
三个烙记	81
我失败了，但我高兴	91
养成好习惯，善用小学期	95



孩子, 愿你健康成长

第二部分 中学时节

中学时代	101
教导、劝导、顺导	107
保尔与盖茨	110
理想与人生	113
民族观	118
学贵以专	120
物以类聚、活出精彩	125
网吧、迪吧、酒吧与茶馆	130
天之赋、自然的财富	140

第三部分 大学时节

大学的日子, 选向与择业	142
文科与理工科	147
出国留学	150
愚公移山与长征	152
选择配偶的先决条件	155
男女之间	158
爱情保鲜期	166
感情与终老	174
人生观	180

第四部分 人生点滴

做人的艺术	183
好了伤疤忘了疼	185
那丁点儿事	188
返老还童	190
后 记	194

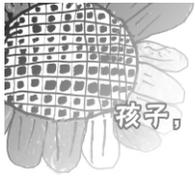
第一部分 幼儿、小学时节



跳绳图

童 真

“童真”，我们都有过。它是人类的一大稀有特性，拥有时我们不知道珍惜掌握，失去时虽然过程是那样慢慢渐进，但失去后我们仍然会感到莫名其妙。人生匆匆而过，每个时段都有每个时段应有的特性，不暇留给我们多余的时间思考，如此这般，一直



孩子，愿你健康成长

到老。一般人的一生，大概就是这么过去的。当夕阳西下，如果我们在尘世的数十年折腾，仍然未有耗尽我们人性里面的爱心、善意、纯真，又如果我们在耗尽一辈子心力替自己筑起来的那四面保护墙中，仍然留下足够轻松进出的自由空间，那么，或许我们到老年时尚能挖掘出些许剩余的“童真”，被人叫上那么一句“老顽童”，可能就是我们去前最大的幸福。

童真只能存在于小孩子们对世事还没有启蒙的阶段，对事物一知半解，也无所谓“畏”，亦无所谓“惧”。他们的“真知灼见”，基本上是“童言无忌，直言不讳”。但大人是听不进去的，因为我们已为世俗习惯所驯服，这不够，还倾全力要把小孩子们也尽早拉扯进入我们的世界中，结果是大小双方都感到压抑、烦躁。两代人过早地对立，童真过早地夭折，又岂是人类社会的福气。其实，每当听到孩子们天真的话语或看到他们真诚的欢笑时，更应该细心回味这些微弱的“天籁之音”，为何有感，为何而发。对小孩子们过早地干扰、刻意地塑造，不可能培养出天才来。有时在电视上看到一些小孩模仿成年人的表情、动作，实在笑不出来。稚气未除的脸上，又哪能表达成年人经年累月从生活压力中积累起来的沧桑体会！当然，如果脸上连那丁点儿稚气都没有了，感觉只会更加压抑，能乐起来吗？

什么事情都有一个“度”的要求，这也不例外。我们不想压抑童真，但也不能让它放任自由，永无休止的童真下去。一开始我也说了，童真是一种稀有的天性，它也不可能无休止地在一个人身上存在。我们知道，教育是一种用后天的方法去影响我们先天习性的有效手段。于是，在我们分析应该何时放手让“童真”自然而然地离我们而去这一问题时，最理想莫如从教育制度入手。那么，就让我们好好审视一下，现代的教育制度是不是有效合理？这问题本来简单，小学到大学制行之已久，早有定论，它既让孩子们有一个无忧无虑的童年，然后又不失其时地让孩子们在六岁时开始他们在进入社会工作前的教育培训。可是，在激烈

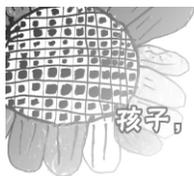


的市场经济压力下，在商业利益的无比诱惑中，在家长们爱心也好、虚荣心也罢的驱使攀比与孩子们欲拒无门的困境里，一种愈多愈好、愈早愈好的比拼学习风气慢慢在我们社会蔓延开来。我们不惜牺牲孩子们身体的健康、心智的发育与个性的发展，硬是把教育制度时间表往前延伸，结果首先是有了幼儿园，一挤就挤掉了六年里的一半。不过话又得说回来，幼儿园的成立本来是为了让城市里的家长放心上班工作，所以开始时对孩子们并没有太多的要求，教的是简单的生活自理、如何养成良好的生活习惯、适应好合群生活、玩一些集体的儿童游戏等。但现在已慢慢变质，增加了很多新的学习内容。后来又有了启蒙班、婴儿班等，再加上产前的胎教班、产后的水性培养班、图形分辨班、思维能力班、舞蹈班、画画班、朗诵班、外语班、围棋班、游泳班，等等，这些多半都带有商业色彩的课程、服务通过无孔不入的营销活动，促成了一大群推销员围绕着一大班不知方向昏头昏脑的孩子们转，很多家长们也失去了分辨的能力，天天领着孩子们进出培训的地方，一周七天仍然乐不知疲，觉得自己是在为培养孩子而作出的伟大牺牲，结果是孩子们被剥削了成长过程中很大一部分的自由，同时又心力疲惫不堪，更重要的是家长们也少了很多面对孩子、分享他们童真与让他们享受父母爱心及家庭天伦之乐的时间。

以下是一段摘录自《参考消息》2006年11月9日记者于大波从洛杉矶的报道：

在美国，记者已不止一次听华人说，美国人“愚笨”。

说别人“愚笨”的人肯定有聪明过人的地方，但记者认识的一位华裔市长说，华人的一些“聪明”却没有得到美国人的认可。这位任期已超过十年的市长管理着洛杉矶县辖下的一个中等城市。他在任职期间，多次接到美国人投诉华人“过于聪明”的举报信。不久前，该市的某个高中举行毕业典礼，其中一项仪式



孩子，愿你健康成长

是对考试排名前十位的学生颁奖，上台领奖的全是华裔学生。校长照例发表讲话，对获奖学生的勤奋和刻苦褒奖一番后，又补充，“华裔学生的确出色”。没想到，这句话惹来了麻烦。

第二天，市长收到了一个白人家长的投诉信，信中说，华裔家庭的孩子之所以常常获奖，是因为他们把课余时间全花在了五花八门的补习上。与华人相比，白人家长不主张自己的孩子在放学后还去上辅导班，而是让他们尽情锻炼和玩耍，所以白人孩子学习时间自然要少得多，考试成绩不如华裔学生也正常。投诉信建议，学校毕业颁奖不应只考虑考试成绩，而应考虑综合素质，如组织才干、团队精神、动手能力、演讲与口才等等。市长说，他在调查此事时，一位华人家长很不高兴地说：“白人孩子学习就是笨，怎么还责怪起我们华人孩子来了？当地有法律规定不让办补习班吗？再说，在我们华人中，有很多人是第一代移民，不少孩子也不在美国出生，英语不过关，正式身份都没有，不加倍努力怎么能融入这个社会？美国人为什么不设身处地地为我们华人想想？”市长承认，他很难摆平这些“争端”，既不能说服华人接受美国人的行为方式，也不能说服美国人理解华人的行为心态，“这或许就是人们所说的‘文化冲突’吧。”

市长指出，同样处理一件事情，生活在不同文化背景的人会有不同的解决方式，孰优孰劣，很难用“好”与“坏”来概括。聪明过了头，很可能会变坏事，难怪中国有“聪明反被聪明误”一说。愚笨有时不一定是坏事，所以中国也有“大智若愚”一说。

事实就是如此，各自的执着只是各自偏见的体现。我想：“任何绝对的看法都是偏执的，只会带来绝对的错误！”

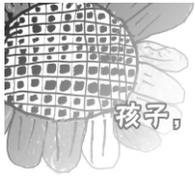
从长远的角度看，有人做过调查，说东方国家的孩子们在校成绩普遍比西方国家的优良，但到了大学后这些差距慢慢缩小，一直到被超越。大学教育要求我们能够独立思考，最好自成一



系，青出于蓝，有所创新，因为只有这样，学术才能得到发展，国家的科技才不至于落后。但是，我们恰恰在这方面有所欠缺。原因分析认为这是因为东方人有着太多制度框架的约束，思想包袱过重而不能够用开拓的眼光去思考问题。西方国家从幼儿教育起便注重思想上的开拓，从小就训练儿童独立自主、鼓励创新，引导性的教育体制只属于辅助从属地位，学业成绩也不被那么绝对的看重，教师的权威当然更不是绝对的，必须经历得住真理的考验。我们可以吗？中国的老师能接受学生公开的质问吗？他们的面子如何放得下？个人的知识水平都会有限，好的老师还好，混日子的老师呢？如果有这么哪怕只是一小部分人既要权威、又要面子，又不好好的尽力尽责教学，学生要质询、有异议又不被允许，加上对制度、权威的监管不足，能不成为大问题吗？学府里很多的恶劣风气，实源于此！！我们既要提倡尊师重道，更要让孩子及老师们都清楚无误接受一个容得下真理的开放的监督制度。

又有人做过这样概括性的调查。不管是哪里的人移民去机会多、富有的国家后，第一代的如果有条件进入大学，都会选实效性强而且时间不用太久的学科，如电脑、理工、商业管理、财经会计等科。到第二代站稳脚跟条件较好时，很多就会选择医生、律师等更上一个层次的专业，希望生活能够更加独立，又或是投入到主流社会中，寻找更高声望、更受人尊重的职业。到了已经生活得很安逸的第三代，选择职业就变得不那么现实与理性化了，很多人在这个时候都会有更高层次的要求，他们要求自我表现，寻找理想的人生。他们会选读哲学、政治、文学、音乐、艺术创作等一般人都认为不容易找到工作但又个人色彩极浓的学科。这观察有着一定的普遍性，并不光指读书的选择。说到底这就是现实的无奈，人毕竟对生活有所求，所以只能量力而为，作出条件允许下当时理性的最佳选择。

西方尤其是英、美教育看重的是一个人的综合素质，自信、



孩子，愿你健康成长

人格魅力、独立思考能力等等，这是因为它们的国家已经很富有，而且社会里的生活安全保证系统包括医疗福利等亦早已建立，健全运作，读书好读好书不再是生活里唯一的优先选择，而我们到现在仍然是属于艰苦建设的一代，虽然已经看见一片光明的前景，但仍然忍不住的在满怀忧虑之中生活，时刻激励自己，发奋图强。西方家庭没有我们的忧患意识，他们的前途几代前就已经波涛不兴，无风无浪，尽可以从容踏步。这就是我们的距离，也是我们在这方面思考所以不同的原因。

中国人以前出国到西方谋生，靠的是三把刀：理发的剃刀、裁缝的剪刀、餐馆的菜刀，再加一个洗衣馆，出卖的全都是劳动力。现在靠死读书、靠实用的理工科谋生活，出卖的是不折不扣的脑力。如果报道中的华人家长真的以为这就很聪明，眼光也太浅薄短视了，还沾沾自喜呢？说别人成绩不如是“愚笨”，那简直就是不知天高地厚，坐井观天了！美国人牛，是因为他们长期在众多领域方面有所创新并且能够始终保持领先的地位，譬如：信用卡、麦当劳式的连锁店经营方法，新式的科学化管理，现代质量管理（日本人承认美国人 Demming 是他们的品质之父），迪斯尼乐园，还有很多其他类似的，这些新产业从概念转化而成现实，再最终成功变成现代生活的一部分。但它们无一与读死书、好成绩有关，它们甚至乎与科学、工程无关！好了，让我用美国漫画“花生”作者（Charles M. Schulz）走过的路作为另一个例子来再说明一下。

Charles M. Schulz 从小就喜欢画东西，不过也只是个很普通的人。第二次世界大战期间当一个机关枪小分队的队长，退伍后从事漫画创作，开始时并不是很成功，只是业余的投稿。荣任父亲后，Schulz 从观察女儿的成长中得到很多乐趣，于是开始把女儿的一些生活小事作为题材并用漫画的形式记录下来，投到报社。慢慢地随着技巧的成熟与题材的优化，这些平实无华但又充满温情的生活点滴开始受到读者们热烈的欢迎，而他自己也因为受到



女儿的感染，对人生的看法有了很大的启发，遂放弃了本来的工作，专心致志的以女儿入画，从事漫画创作。

大家可能不知道“花生”与“查理·布朗”是什么，但如果我一说“史努比——SNOOPY”！那就可能无人不知了。《花生》里的主人翁查理·布朗慢慢长大（在漫画里当然还是那个永不长大的小朋友），需要一个玩伴，“史努比——SNOOPY”于是应运而生，很快便成为脍炙人口的小孩子们的宠物。他后来更把“花生”及“史努比”注册并组成联盟（Syndicate），定期把《花生》漫画在全球各地 2600 家报纸中刊登出来。这一切一切的成就，需要的是一种心态，一个独立思考的头脑，靠读书是读不出来的。所以，家长们对小孩，应该多些观察，理解其喜爱，顺势利导，自可收到望子成龙、事半功倍之效果。

美国是一个大国，幅员辽阔，市场极大，所以可以成就很多人、很多事。中国更是一个人口大国，而且是一个有着悠久历史的传统大国，市场更大，人口更多，现在正面临着一个是经济还是科技都在快速增长的机遇期，舞台不断在扩大，需要真才实学的、有创意的空缺职位也在不断地急需人才去填补，机会绝不比美国少，所以我们做父母、家长的，虽然是好意，也不适宜“过度”地把个人意志强加到独生子女身上。给他们留下一些“适当”的空间，让他们可以到动物园走走，到水池边看看，到郊外农村玩玩，到奶奶家坐坐，甚至简单地到公园草地上躺躺，体会一下大自然，舒畅一下心情，活得轻松点，当然更不应强迫孩子们补习外语，然后“赶”他们出国，让他们做无祖国的忘恩负义的人。

其实我们早就知道，有得必有失，但我们很少想过付出的除了金钱，还有比金钱更宝贵的代价，譬如：时间、机会、精神、心性损耗等等。大人们可能会说“一星期七天又怎么样了？孩子们玩得多开心，他们是很乐意去的！”商业性的培训，不搞得开开心心孩子们会去吗？当然是以开心为主了。不过让我们换一