

庾子山全集

掃葉山房發行

庚子山集卷之一

賦

三月三日華林園馬射賦

并序

錢唐倪璠魯王註釋

華林園起自魏明帝名芳林園齊王芳改為華林干寶晉紀泰始四年二月
 上幸芳林園與羣臣宴賦詩觀志應貞有晉武帝華林園集詩按周書明帝
 時會羣公及突厥使者於芳林園魏在鄴都晉在洛陽後周承其名或名華
 林或名芳林其為長安別館洛下舊宮是所未詳○又按本序暫離北闕聊
 宴西城賦云日下澤宮筵開相圍帳徙蹕之留歡春迴鑾之餘舞知華林園
 是長安城西別苑可以朝出暮歸者也幸華林園當是武帝事注見序文辛
 臣聞堯以仲春之月刻玉而遊河日尚書中候曰帝堯即政七十載修壇河洛仲月辛
 臨壇吐河論語考比讖曰仲尼云吾聞堯率舜等遊首山觀河渚乃有五老遊渚五
 老曰河圖將浮龍銜玉苞刻版題命可卷金泥玉符瑞圖虞舜時黃龍洛水出詣舜
 老飛為流舜以甲子之朝披圖而巡洛顧野王玉符瑞圖虞舜時黃龍洛水出詣舜
 星上入昴舜以甲子之朝披圖而巡洛顧野王玉符瑞圖虞舜時黃龍洛水出詣舜
 圖出夏后瑤臺之上或御二龍於水之陽瑤臺瑤臺也山海經曰大晉之虛作為瑤臺
 舜前夏后瑤臺之上或御二龍於水之陽瑤臺瑤臺也山海經曰大晉之虛作為瑤臺
 於此舞九代周王元圃之前猶驂八駿穆天子傳春山之澤清水出泉溫之野夏后啟
 馬乘兩龍周王元圃之前猶驂八駿穆天子傳春山之澤清水出泉溫之野夏后啟
 駿赤驥盜驪白義踰輪山子渠黃驂騮綠耳八駿之乘是也亦見列子郭璞紀年曰
 穆王十七年西征於崑崙見西王母淮南子曰昆侖之乘是也亦見列子郭璞紀年曰
 重或上倍之是謂閭風我大周之創業也號曰周南正司天北正司地平九黎之
 或上倍之是謂元圃

亂定三危之罪楚語曰少昊氏之衰九黎亂德人神雜擾不可方物顓頊受之乃命

三苗復九黎之德堯復有重黎之後不忘者使復興之雲紀御官鳥

司從職左傳鄭子曰昔黃帝氏以雲紀故為雲師而尚書竄三苗於三危雲紀御官鳥

司馬啟者也丹鳥氏司閉者也祝鳩氏正也玄鳥氏司分者也伯趙氏司至者也青鳥

功之瑞象注皇王殊迹隨世異名尚書曰禹錫玄圭告厥成功宣直天地合德日月

光華而已哉合其德日月合其明皇帝以上聖之姿膺下武之運皇帝謂周武帝

陽蓋歲陽為辛而不詳其歲陰按子山入魏而後兩歷辛年武帝保定元帝為辛已

天和六年為辛卯幸華林園馬射於武闕文也通乾象之靈啟神明之德夷典秩宗

見之三禮夔為樂正聞之九成尚書運鍾下武也通乾象之靈啟神明之德夷典秩宗

克已備於禮容威風總於戎政左傳曰古也孔子陳俎豆設禮容加以卑躬菲食見論

皂帳綈衣賈誼治安策曰且帝之身自百姓為心四海為念西郊不雨即動皇情東

作未登彌迴天眷孔傳曰歲起於東而我西郊堯典平秩東作兵革無會非有待於丹

鳥尚書帝驗曰太子發渡河中流大流為起望鳥臺言丹鳥之瑞也宮觀不移

故無勞於白鷺王入吳國有丹鳥夾王飛故句踐之霸也起望鳥臺言丹鳥之瑞也宮觀不移

王入吳國有丹鳥夾王飛故句踐之霸也起望鳥臺言丹鳥之瑞也宮觀不移

中旬日不知所在論者云金德之瑞昔師曠時有白鷺來巢檢瑞
應圖果如所論白色叶於金德師曠晉時人也古今之議相符焉
銀貧金船顧野王
謂王若銀寶丹甌也瑞應圖曰王者德威則金人下乘金船遊王後也
山車澤馬禮記
器車禮斗威儀曰其政太平山車垂鉤孝經
宣止竹葦雨草共垂甘露青赤三氣同
援神契曰德至山陵則山出根車澤出神馬
為景星晉中興書曰甘露降者老得敬則松柏受之尊賢客眾則竹葦受之史記天
作脛孟康曰脛精明也有一黃星凡三星共為景星也
雕題鑿齒識海水而來王
中有兩黃星青方中有一黃星凡三星共為景星也
經雕題國在鬱水南又曰大荒之中有山名曰融天海水南入焉有人曰鑿齒與鑿齒
戰於壽華之野羿射殺之羿持弓鑿齒持盾郭璞曰鑿齒亦人也齒如鑿長五六尺因以
為烏弋黃支驗東風而受吏漢書西域傳自玉門陽關出南道歷鄯善而南行至烏
名烏弋黃支驗東風而受吏漢書西域傳自玉門陽關出南道歷鄯善而南行至烏
志曰自天甘都盧國船行可二月餘有黃支國民俗與珠厓相類其州廣大戶口
多多異物自武帝以來有譯長屬黃門應劭曰黃支在日南之南去京師三萬里顏
延年曲水詩序云迴面受於時元鳥司歷蒼龍御行左傳曰元鳥氏司分者也正義
吏向曰謂受郡縣之化於時元鳥司歷蒼龍御行左傳曰元鳥氏司分者也正義
燕飢郭璞曰詩云燕燕于飛一名元鳥齊人呼飢詩云天命元鳥氏司分者也正義
日是一一名元鳥也或單呼燕或重名燕燕異方語也此鳥以春分來秋分去故以召
官使之主二分天官書曰東宮蒼龍文耀鉤曰東宮蒼帝其精為雩獻冰開祠華萍
龍周禮馬八尺已上為龍月令天子居青陽左个乘鸞路駕蒼龍
生月令獻燕開冰在仲春之月又曰仲春之月桐始華淮南子曰季春之月桐始華
又可苦酒皇帝幸於華林之園玉衡正而泰階平閭闔開而勾陳轉
尚書在璿璣玉
淹就酒也皇帝幸於華林之園玉衡正而泰階平閭闔開而勾陳轉
書曰願陳泰階六符孟康曰泰階三階也應劭引黃帝泰階六符經曰泰階者天子
之三階上階上星為男主下星為女主中階上星為諸侯三公下星為卿大夫下階

上星為士下星為庶人三階平則陰陽和風雨時不平則稼穡不成冬雷夏霜天行
暴令好興甲兵修宮榭廣苑囿則上階為之圻也應劭曰閭闔天門也三輔黃圖宮
之正門曰閭闔天文志曰鉤陳六星在紫宮中鉤陳口一星曰天門也三輔黃圖宮
耀迫寶主御神靈執萬神圖星經後句四星為四輔其句陳六星為六宮亦主六軍
千乘雷動萬騎雲屯東都賦千乘雷落花與芝蓋同飛楊柳共春旗一色張衡西京賦云芝蓋

九葩春旗青旗也月令載青旗衣青服蒼玉淮南仍命羣臣陳大射之禮周禮宗

子云建青旗注熊虎曰旗言楊柳與春旗皆青色也

曰大射謂將祭入令奏王夏及射西郊虞庠中雖行祓楔之飲即同春蒐之儀風俗

大射禮女巫掌祓除疾病禳者潔也於水上盥潔也已者社也邪疾已去祈介祉也韓

詩外傳鄭國上已於溱洧兩水上祓除不祥裴子野宗略曰文帝元嘉十一年三月

周禮飲樂遊苑作詩詔顏延年作序蕭子顯齊書曰武帝永明九年三月三日幸芳林

園禋飲樂遊苑作詩詔顏延年作序蕭子顯齊書曰武帝永明九年三月三日幸芳林

春蒐禮大司馬職中春教師旅遂以蒐田左氏傳曰止立行宮裁舒帳殿天子行宮帳

殿天子行幸所階無玉壁既異河間之碑戶不金鋪殊非許昌之賦河間碑漢靈帝

在漢張超靈帝河間舊盧碑云樹中天之雙闕崇冠山之華堂通樓閣道丹階紫房

後漢張超靈帝河間舊盧碑云樹中天之雙闕崇冠山之華堂通樓閣道丹階紫房

金蔥鬱律玉壁內璫許昌地名魚豢典略曰魏明帝將東巡恐夏熱故許昌作殿名

曰景福既成命人賦之何晏賦云青瑣銀鋪是為閨闈注銀鋪以銀鋪首也長門賦

云排玉戶而撼金鋪洛陽宮殿簿曰許昌景福殿之野淮南騶虞九節狸首七章騶

也麗洞庭既張承雲乃奏莊子有虞氏其樂咸池承雲九韶騶虞九節狸首七章騶

樂章名在召南之卒章周禮射人職曰王射樂以騶虞正繪五采之雲壺甯百福之

九節諸侯射樂以狸首七章鄭司農曰騶虞聖獸也正繪五采之雲壺甯百福之

酒也禮記曰失諸正鵠鄭注畫布曰正棲皮曰鵠疏云正鵠皆鳥名也正音征繪畫文

也考工記曰繪畫之事雖五色詩公尸來燕來甯爾酒既清公尸燕飲福祿來成

又曰千祿百福唐弓九合冬幹春膠周禮唐弓以授學射者使者勞者又曰天子之

壺盛酒器也鹿膠青白馬膠赤白牛膠大赤鼠膠夏箭三成青莖赤羽服之勁箭索隱

則合上云膠膠黃鄭注皆謂煮用其皮或用角夏箭三成青莖赤羽服之勁箭索隱

黑魚膠射善射者又服箭之室故云夏服又夏后氏有良弓其矢亦良六韜曰陷堅

陣攻強敵以黃參連弩飛鳧電景矢自副注云電景青莖赤羽以鋼為首韓詩外

傳曰赤是選朱汗之馬校黃金之埒漢書武帝神馬出渥洼水中為太一歌云雷

世說王武子好馬買地作埒編紅陽飛鵲紫鸞晨風之飛燕李善注或云駢馬圖有

錢匠地竟埒時人號曰黃金埒紅陽飛鵲紫鸞晨風之飛燕李善注或云駢馬圖有

蘭池西京雜記文帝有紫鸞騶等名劉劭趙都賦良馬則飛兔矣斯常驪紫鸞黃子

曰駿馬有晨風黃鸞皆取鳥名唐成公之肅爽海西侯之千里楚有兩肅爽馬子常

馬言疾走若飛也晨風鸞屬唐成公之肅爽海西侯之千里楚有兩肅爽馬子常

欲之弗與三年止之唐人竊馬而獻之子常子常歸唐侯賈逵云色如霜或作驕驕

肅爽雁也其羽如練高首而修頸馬似之天下希有故子常欲之爽音霜或作驕驕

大苑王獲汗血馬應劭曰宛舊有天子馬種蹋石汗血號一曰千里莫不飲羽銜

竿吟猿落雁韓詩外傳楚熊渠子夜行見寢石以為伏虎彎弓而射之沒金飲羽竿

見下鐘鼓震地塵埃漲天酒以疊行饋由鼎進壘酒器也周禮王旦舉鼎十有二物

文有鍾鼓震地塵埃漲天酒以疊行饋由鼎進壘酒器也周禮王旦舉鼎十有二物

皆有鍾鼓震地塵埃漲天酒以疊行饋由鼎進壘酒器也周禮王旦舉鼎十有二物

鼎十有二宰鼎九陪鼎三舉采則錦市俱移錢則銅山合徒益州記錦里在益州南

為市漢書文帝賜鄧通蜀道銅山得自鑄錢鄧氏錢布天下其富如此又吳王濞傳

云吳有豫章郡銅山濞招致天下之亡命者益鑄錢有兩銅山故云合徒也西京雜

記並載太史聽鼓而論功司馬張旃而賞獲音樂以和軍旅以正田役教為鼓而辨

其事

東子山集

卷一

賦

三

埽葉山房石印

其聲用又司馬云仲春教振旅司馬以旗致民平列陳如戰之陳辨鼓鐸錫鏡之上

用爾雅因章曰旂郭璞曰以白練為旒因以文章不復畫之周禮云通帛為旂

則雲布雨施下則山藏海納上林賦云綠林流澤雲布雨施郭璞曰言徧山野也山

曰因江河以遮禽登泰山而望實天下之至樂景福之歡欣者也詩曰君子萬既若

獲言田獵之廣遠耳陸音祛

木將低金波欲上若木日也金波月也楚辭折若木以拂日漢書樂章云天顧惟穆

賓歌惟醉詩天子穆穆穆序既醉太平也醉酒飽德人有士君子雖復暫離北闕聊

宴西城按此知華林園是即同鄴水之朝更是岐山之會左傳椒舉曰成有岐陽之

鄴在始平鄠縣東有雲臺康王於是會諸侯周成王小臣不舉奉詔為文以管窺天

歸自奄大蒐於岐山之陽岐山在扶風美陽縣西北王以管窺天以蠡測海注管竹管也蠡

以蠡酌海盛德形容豈陳梗槩蚌蛤也東京賦曰以管窺天以蠡測海注梗槩不纖密

言粗舉大綱也

歲次昭陽月在大梁史記曆書云昭陽作噩四年索隱曰昭陽辛也爾雅作重光作

昂也西陸昂也昭四年左傳曰古者日在北陸而藏冰西陸朝覲而出之杜元凱以

西陸為三月日在大梁之次漢書律曆志大梁初胃七度穀雨中昂八度清明終於

梁為三月也其日上已其時少陽西京雜記三月上巳張樂於流水上巳即三春

史司職青祗效祥春史謂太史也青祗謂青帝也其徵萬騎於平樂開千門於建章

西京賦大駕幸乎平樂之館漢屬車醜酒複道焚香壺盡日盛酒人復借酤常為國

書曰建章宮度為千門萬戶

器載於屬車師古曰天子屬車常載酒食故有鵠夷也屬音之欲反小雅伐木云醜
酒有與毛傳云以筐曰醜正義曰醜酒者或用筐或用草於今猶然左傳曰爾貢苞
茅不與入無以縮酒是也漢書注云上下有道故曰復音復三
輔舊事曰桂宮周旋四十里內有複道橫度西至神明臺
翊四圍迴六龍於天苑上林賦云鳬從橫行出乎四校之中文穎曰凡五校今言四
於帝閑迴六龍於天苑者一隨天子乘輿也一作帝閑者周禮校人云天子十有二
閑馬六種楚辭曰維六龍於扶桑曹子建與吳質書曰抑六龍之首翰曰六龍日車
也史記天官書參西有勾曲九星三處羅一曰天旗二曰天苑三曰九游正義曰天
苑十六星如環狀在畢南天子養禽獸之所稀暗則多死亡漢儀注大對宣曲之平
僕牧師諸苑三十六所師古曰養禽獸通名為苑故謂牧馬處為苑
林望甘泉之長坂上林賦曰西馳宣曲三輔黃圖宣曲宮在昆明池西孝宣帝晚音
院之長華蓋平飛風鳥細轉路直城遙林長騎遠蚩尤戰於涿鹿之野常有五色雲
坂兮長華蓋止於帝上有花葩之象故因之作華蓋也西京賦曰華蓋承天天子之
氣金枝玉葉止於帝上有花葩之象故因之作華蓋也西京賦曰華蓋承天天子之
驅注云華蓋星覆北斗王有法而作之晉天文志華蓋九星所以蔽覆帝座天子之
華蓋象之郭延生述征記長安宮南靈臺有相風銅鳥千里風至此鳥乃動惟宮宿設帳殿開筵旁
乃動一曰長安靈臺上有相風銅鳥千里風至此鳥乃動惟宮宿設帳殿開筵旁
臨細柳斜界宜年周禮為帷宮設旌門鄭注謂王行畫止有所展肆若食息張帷為
曰惟在上曰幕帳殿注見前三輔黃圖細柳觀在長安西北三輔舊事漢文帝大將
軍周亞夫軍於細柳今呼古檄是也上林賦云掩細柳郭璞曰鄭翮願為其鸛其御願
南宜年疑斬年黃開鸛一作列之陣靡魚鬚之旂為其鸛傳曰鄭翮願為其鸛其御願
圖云斬年宮在雍開鸛一作列之陣靡魚鬚之旂為其鸛傳曰鄭翮願為其鸛其御願
列莊子君必無盛鸛列於麗譙之間鸛列陳兵也子虛賦行漏抱刻前旌載鳶續漢
曰靡魚鬚之橈旂郭璞曰以魚鬚為旒旌通帛為旂也張衡漏水轉渾天儀制曰鑄金
孔壺為漏浮箭為刻下漏數刻以左手抱箭右手指刻以別天時之早晚也禮記曰前有
銅人為胥徒居壺之左右以左手抱箭右手指刻以別天時之早晚也禮記曰前有

塵埃則戴鳴鳶鳶鳴也言河渭雍草渭口澆泉爾雅曰水草交曰渭釋名曰渭眉也

畫於旌旗之上以取象焉澤艾除草營鄭注掌殺草謂除道也

也謂口澆泉者言取渭水蕩滌也

調春絃實撫六律歷志竹曰管律有十二陽總章協律成均樹羽三輔黃圖明堂之制

明堂以草蓋之名曰總章魏志曰明帝立總章魏荀氏傳曰勗為光祿大夫公以魏

杜夔所定律呂檢校大樂總章鼓吹八音與律呂呂向曰總章禮官也漢書李延年

為協律都尉周禮大司樂掌成均之法以教建翔鳳為林靈芝為圃白虎通云黃帝

國之學校而合國之子弟焉詩曰崇牙樹羽翔鳳為林靈芝為圃時鳳凰蔽日而

至食常竹實棲梧桐終身不去景福殿賦翔岐陽之鳴鳳水經注天目山上有霜

木皆是數百年物謂之翔鳳林雖非其地翔鳳之名古有之矣漢書武帝紀甘泉宮

芝九莖連葉草御長帶桐垂細乳鳥轉歌來花濃雪聚三齊記曰鄭元教授不其山

作芝房歌草御長帶桐垂細乳鳥轉歌來花濃雪聚三齊記曰鄭元教授不其山

餘堅刀異常土人名曰康成書帶莊子桐乳致巢司馬彪曰桐子似乳著其葉長一尺

其巢似箕為喜巢其中也鳥囀歌來花濃雪聚遊此林園啼鳥成歌落花如雪也

王律調鐘金鐃節鼓射陰六林鐘南呂應鍾大呂夾鍾中呂也孟康漢書注律得風

氣而或聲風和乃律調也周禮大上小下樂作鳴之與鼓相和於是咀銜拉鐵逐日

節鼓鄭注鐃鐃于也圓如雄頭大上小下樂作鳴之與鼓相和於是咀銜拉鐵逐日

追風八駿四超影逐日而行崔豹古今注始皇有馬名追風王融曲水詩序云遂景

追風八駿四超影逐日而行崔豹古今注始皇有馬名追風王融曲水詩序云遂景

文景日先也即俗影字并試長楸之埽俱下蘭池之宮曹植詩云走馬長楸間翰

楸三輔黃圖蘭池宮始皇三十一年為微行咸陽與武士四俱鳴鞭則汗赭入埽

衣出達盜蘭池渭城縣有蘭池宮又尸子云馬有蘭池之名矣

則塵紅赭白馬賦膺門沫赭汗溝走血既觀賢於大射乃頒政於司弓射禮有三有

則塵紅赭白馬賦膺門沫赭汗溝走血既觀賢於大射乃頒政於司弓射禮有三有

大射有賓射有燕射正義曰大射者將祭擇士於射宮也周禮司弓矢掌六弓四弩
八矢之法辨其名稱而掌其守藏與其出入中春獻弓弩中秋獻矢簞及其頒之有
王孤矢唐變三驅而畫鹿登百尺而懸熊畫鹿麋侯也懸熊熊侯也周禮天官司
大六者矣侯則共熊侯豹侯卿繁弱振地鐵驪踰空王逸楚辭注曰純黑為驪呂氏春
其鵠諸侯則共麋侯皆設其鵠

大夫則共驪驪穆天子傳八駿有盜驪郭注盜驪
秋曰駕鐵驪穆天子傳八駿有盜驪郭注盜驪
為馬細頸驪黑色也謂騰虛空而行也禮正六耦詩歌九節王周禮射人職云
侯三獲三容樂以騶虞九節五正鄭注九節節也德成而功立九節者九言節者容侯道
之數也樂記曰明乎其節之志不失其節由基蹲甲而射之穿七札焉

大侯七札俱穿五靶同穴召南辛章云一發五靶而射之穿七札焉
馬似浮雲向埽劉熙釋名曰弦月半之名也其形一旁曲一旁直若張弓雁失羣而
行斷猿求林而路絕戰國策更羸與魏王處京臺之下更羸謂魏王曰鴻雁從東方來更

羸以虛弓發而下之王曰射之精可至此乎更羸曰此孽也王曰先生何以知之對
曰其飛徐者其創痛也悲鳴者久失羣也故創未發而驚心未忘聞弦音烈而高飛
故創怯也淮南子曰楚有白猿王自射之則搏矢而控玉勒而搖星跨金鞍而動月

顧使養由基射之始調弓矯矢未發而猿抱樹號矣控玉勒而搖星跨金鞍而動月
王勒金鞍以金玉為之搖星挾矢也動月張弓也謂乘馬上而挾矢張弓也周乃有
禮考工記蓋弓二十有八以象星也又云孤旌枉矢以象弧也動月注見上文乃有
六郡良家五陵豪選漢書曰漢興北地郡上郡西河又高祖都長安徙諸齊田楚屈昭景

及諸功臣於長陵後世徙吏二千石高貴富人及豪傑兼并之於新迴馬邑之
諸陵強本弱末以制天下西都賦北眺五陵謂長安陽茂平此五陵也新迴馬邑之
兵始罷龍城之戰漢書曰漢兵約單于入馬邑而縱兵單于不至遂絕和親自馬邑

軍後五歲之秋漢使四將各萬騎擊胡關帝下將軍衛青出上谷
賦

五

埽葉山房石印

五

五

五

五

至龍城將軍戎服來參武讌尚帶流星猶乘奔電將軍之稱起於左傳魏舒梗
單于祭天處將軍戎服來參武讌尚帶流星猶乘奔電將軍之稱起於左傳魏舒梗
食之而有不足杜預曰魏子中軍帥故謂之將軍正義曰晉使卿為軍將謂之將中
軍將上軍此以魏子將中軍故呼為將軍及六國以來遂以將軍為官名蓋其元起
於此左傳鄭子產獻捷於晉戎服將事杜元凱云戎服軍旅之衣異於朝服周禮司
服云凡兵事韋弁服鄭注云韋弁以韠韋為弁又以為衣裳也武讌者謂射行燕禮
也毛萇詩傳云有燕射之禮也流星奔電神駿也陳琳答東阿王牋曰譬猶飛兔流
星超山越海龍驤所不能追崔豹古今注秦始皇有七名馬追風白兔躡景奔電飛
翻銅爵始聽鼓而唱籌即移竿而標箭馬噴沾衣塵驚灑面石堰水而澆園花乘風
神鳥

而繞殿熊耳刻杯飛雲畫壘熊耳按禮器爵上有兩柱取飲不盡之義戒其過也言
之形史記梁孝王有壘樽直千金鄭德曰上蓋刻為雲雷水衡之錢山積織室之錦

象應劭曰詩云我姑酌彼金壘壘有雲雷之象以金飾之水衡之錢山積織室之錦
霞開漢書宣帝紀本始二年以水衡為平陵徙民起第宅注云水衡與少府皆天子

私藏也三輔黃圖織室在未央宮又有東西織室織作文繡郊廟之服有令史
司筵賞至酒正杯來藉之曰席又云掌五几五筵下士二人鄭注文繡郊廟之服有令史

席在虞庠又天官冢宰有酒正之官鄭注酒正物馬融廣成頌曰酒正掌酒至樂則賢
之政令以式法授酒材辨五齊之名三酒之物馬融廣成頌曰酒正掌酒至樂則賢

乎秋水歡笑則勝上春臺莊子有至樂篇秋水篇老子曰衆人熙熙如享既而日下
澤宮筵闌相圃毛詩疏射義曰天子將祭必先習射於澤宮澤者所以擇士也已射

必射以擇士也澤宮是習射射宮乃行大射云張徙蹕之留歡眷迴鑾之餘舞
毛萇詩傳孔子射於雙相之圃觀者如堵墻

注警蹕所以戒行徙也周禮蹕而不警秦制出警入蹕謂出軍者皆警戒入國者皆
蹕止也一曰蹕路也謂行者皆警於塗路也鑾鈴也楚辭鳴玉鑾之啾啾迴鑾謂駕

此為試讀，需要完整PDF請訪問：www.ertongbook.com

旋也舞一作武欲使石梁銜箭銅山飲羽關子曰宋景公使弓人為弓九年乃成公曰何其
弓而歸三日而死景公登虎園之臺援弓而射之矢踰於西霜之山集於彭城之東
其力猶飲羽於石梁水經注泗水之上有石梁焉故曰呂梁昔宋景公以弓工之
弓彎孤東射矢集彭城之橫孤於楚水之蛟飛鏃於吳亭之虎弱之弓載忘歸之矢
東飲羽於石梁即斯梁也橫孤於楚水之蛟飛鏃於吳亭之虎弱之弓載忘歸之矢
以射蛟於雲夢又漢書武帝南巡狩至盛唐望祀虞舜於九疑登瀟天柱山自尋
陽江親射蛟中之亦楚地也吳亭即慶亭吳志建安二十三年孫權將如吳親乘馬
射虎於慶亭馬為虎所傷權投以雙戟虎却廢常從張世擊以戈獲之度音據陵反
四子講德論曰走箭飛鏃釋器云金鏃箭羽之鏃方言云關西曰箭江淮謂之鏃則
鏃者鐵鏃也况復恭已無為出論南風在斯南風在斯琴記云昔者舜作五非有心於蜩翼豈留
情於戟枝惟觀揖讓之禮蓋取威雄之儀尸子曰楚莊王命養由基射蜩蛉曰吾願
虹蜺負勞郭云即蜻蛉也江東呼狐黎字林云一名桑根陶注本草云一名蜻蛉是
也後漢書呂布傳曰袁術遣將紀靈等步騎三萬以攻備備求救于布布率步騎千
餘往趨之乃令軍侯植戟於營門布彎弓顧曰諸君觀布射戟小支中者當各解兵
不中可留決鬪布即一發五中戟支靈等皆驚言將軍天威也言志不在於技藝之
末惟取揖讓威雄之禮儀耳

小園賦

小園賦者傷其屈體魏周願為隱居而不可得也其文既異潘岳之閒居亦非仲長之樂志以鄉關之思發為哀怨之辭者也

若夫一枝之上巢父得安巢之所號巢父山父也譙周古史考曰許由夏常居巢故一
山而食渴則仍河而飲堯大其志禪為天子放髮優游可一壺之中壺公有容身之
以安已不懼非以貪天下也莊子曰鶴鵲巢林不過一枝

地神仙傳曰壺公常懸一壺空屋上日入之後公跳入壺中人莫能見惟費長房樓上見之知非凡人也賦之發端言一枝一葉猶可棲遲游息已本長安羈旅之人結廬容身而已不況乎管寧蓆牀雖穿而可坐高士傳曰管寧字幼安北海朱虛人必有高堂邃宇也

上當膝嵇康鍛竈既煥而堪眠文士傳曰嵇康性絕巧能煅鐵家有威柳樹激水以皆穿嵇康鍛竈既煥而堪眠

有人說鍛者康不受值惟親豈必連閨洞房南陽樊重之第後漢書曰樊宏南陽湖舊以雞酒往與陵池灌注西都賦門閨洞開說文閨門也薛綜西京賦注宮門綠墀青

有重堂高閣陵池灌注西都賦門閨洞開說文閨門也薛綜西京賦注宮門綠墀青小者曰閨枚乘七發云洞房清宮連閨謂門閨相連屬也洞通也謂相當也

瑣西漢王根之宅漢書元后傳曲陽侯王根驕奢僭上赤墀青瑣孟康曰以青畫戶邊鏤中天子制也師古曰青瑣刻為連環文而青塗之也說文輝

涂地也禮余有數畝敞廬寂寞人外聊以擬伏臘聊以避風霜雖復晏嬰近市不求天子赤墀

朝夕之利左傳昭三年曰景公欲更晏子之宅曰子之宅近市湫溢囂塵不可以居市朝夕得所求潘岳面城且適閒居之樂晉書潘岳作閒居之賦以歌事遂情焉其

小人之利也伊面郊後市楊佺期洛陽記曰城況乃黃鶴戒露非有意於輪軒左傳閔二年曰衛

南七里名曰洛水是其居面城也況乃黃鶴戒露非有意於輪軒左傳閔二年曰衛

軒者周處風土爰居避風本無情於鐘鼓左傳文二年曰臧文仲祀爰居魯語曰海

記曰鳴鶴戒露爰居避風本無情於鐘鼓左傳文二年曰臧文仲祀爰居魯語曰海

祭之展禽曰今茲海其有災乎夫廣川之鳥皆知避其災是歲海多大風冬暖爾雅

爰居一名雜縣郭注云漢元帝時有大鳥如馬駒時人謂之爰居樊光云似鳳凰江

淹詩咸池饗爰居鐘鼓或愁辛言懿公好鶴故鶴有乘軒而黃鶴非有意於輪軒也

陸機則兄弟同居

龍世說曰蔡司徒在洛見陸機兄弟住叅佐廨中三閭氏屋餘

歸葉山房石印

藏狸並窟乳鵲重巢
顏師古急就篇注云狸一名貉江淮陳楚謂之為貉其子貉鵲者亦因聲以為名也其為鳥也和來作巢則避之為貉其子貉鵲

鳥鵲識歲之多風連珠細茵長柄寒匏謝萬春賦云草靡靡以成茵連珠細茵者言
去喬木而巢扶枝言細草連貫如珠若鋪茵席也世說曰陸士衡詣劉道真劉無他
言惟問東吳有長柄壺蘆得種來不論語何晏注云匏瓠瓜也樓
遲高士傳四皓歌曰騰輝華芝可以療饑詩曰晏衡門之瓜樓
今茅茨簷直倚而妨帽戶平行而礙眉言園小而處所亦極狹漏也妨帽礙眉言其
坐帳無鶴支牀有龜為神仙傳曰介象字元則會稽人也吳王徵至武昌甚尊敬之稱
術後告言病帝以美梨一奩賜象象食之須臾便死帝理葬之符一符耳帝思之與立廟
建鄴所賜梨付苑吏種之吏後以表聞先主即發棺視之惟一符耳帝思之與立廟
也時躬往祭之常有白鶴來集座上遲迴復去坐帳無鶴者言已無仙術可歸建鄴廟
其時梁都建鄴思歸故國矣抱撲子曰史記龜策傳云江淮間居人為免時以龜支牀
牀至後死家人移牀而龜猶生此亦不減五六十歲龜之息豈不食如此之久而不死
者喻已久住長矣為多閑暇花隨四時心則歷陵枯木髮則睢陽亂絲歷陵地名漢屬
安若龜支牀矣為多閑暇花隨四時心則歷陵枯木髮則睢陽亂絲歷陵地名漢屬
行志曰永嘉六年七月豫章郡有樟樹久枯是月忽更榮茂水經注曰豫章郡城之南
儀曰豫章郡門內有樟樹高七丈五尺大二十五年忽更榮茂水經注曰豫章郡城之南
咸以豫章郡之祥也按歷陵即禹貢敷淺原雖所屬遷是即豫章郡城之南
志曰梁國睢陽故宋國按墨翟宋人也呂氏春秋曰墨子見染素絲者而嘆故云睢
陽亂絲言園中雖有花鳥可樂而已心灰如槁木髮白如亂絲也亂絲言達頭白髮
其色若素絲也又按史記梁孝王築東苑廣睢陽城七十里西京雜記曰梁孝王遊
於忘憂之館集諸遊士各使為賦枚乘柳賦云左傳云趙盾曰悲哉秋之為氣也言
然不如素絲之非夏日而可畏異秋天而可悲日可畏宋玉曰悲哉秋之為氣也言
義兼類白髮也非夏日而可畏異秋天而可悲日可畏宋玉曰悲哉秋之為氣也言

心中惟有怖畏悲涼一寸二寸之魚三竿兩竿之竹字林曰竿雲氣陰於叢著金精

而巳不復知有樂也史記龜策傳曰聞蒼生滿百者其下必有神龜守之其上必有雲氣覆之

養於秋菊傳曰天下和平王道得而著莖長丈其叢生滿百莖禮記曰季秋菊有黃

華玉函方云甘菊九月和酸梨酢桃攄李奠爾雅曰酸棗郭璞曰攄小實酢馬第

上寅日採名曰金精小唐棣草木疏云生山中者名攄桃記曰攄棗爾雅曰攄桃紅

桃郭璞曰實如桃而小不解核疏云生山中者一名攄桃一名車下李所在山皆有其

華或白或赤六月中落葉半牀狂花滿屋草木繁茂也名為野人之家是謂愚公之

谷後漢書曰桓帝延熹中幸竟陵過雲夢臨沔水百姓莫不親者漢陰父老獨耕不

齊桓公出獵逐虎而走入山谷之中見一老公而問之是為何谷對曰愚公之谷桓

公曰何故對曰以臣為愚故名此谷為愚公之谷言其如隱士之居也試偃息於茂林

陳之臣故畜特牛生子而大賣之而買駒少年曰牛不生馬遂持駒試偃息於茂林

去傍鄰聞之以臣為愚故名此谷為愚公之谷言其如隱士之居也試偃息於茂林

乃久羨於抽簪言已位望通顯實非其好有隱適之志也以下皆言隱居之事潘岳

曰茂林蘭亭序云茂林修竹鍾會遺榮賦曰雖有門而長閑實無水而恒沉陶潛歸

散髮抽簪永縱一壑通俗文曰憤道曰簪雖有門而長閑實無水而恒沉去來解

是陸沉者也郭注云人中隱者譬無水而沉曰陸沉三春負鋤相識五月披裘見尋

皇甫謚高士傳曰林類者魏人也年且百歲底春披裘拾遺總於故畦並歌並進孔

子適衛望之於野顧謂弟子曰彼叟可與言者子貢請行逆之隴端又曰被裘公者

吳人也延陵季子出遊見道中有遺金顧披裘公曰取彼金投鏤公瞋目拂手而言

曰何子處之高而視人之卑五月披裘而負薪豈取金者哉季子大驚既謝而問姓

名公曰吾子皮相之問葛洪之藥性訪京房之卜林洪字稚川丹陽句容人也終日

士何足語姓名也