

中国最具代表性书法作品放大本系列

王羲之

# 兰亭序

依据教育部《中小学书法教育指导纲要》编写

主编 张海

河南美术出版社

或困寄所託放浪形骸之外雖  
遊舍萬殊靜躁不同當其欣  
於所遇輒得於己快然自足不  
知老之將至及其所之既倦情  
隨事遷感慨係之矣向之所  
欣俛仰之間以為陳迹猶不  
能不以之興懷况脩短隨化終  
期於盡古人云死生亦大矣豈  
不痛哉每覽昔人興感之由  
若合一契未嘗不臨文嗟悼  
不能喻之於懷固知一死生為  
虛誕齊彭殤為妄作後之視今  
亦猶今之視昔悲夫故列敘時  
人錄其所述雖世殊事異所以  
興懷其致一也後之攸



中国最具代表性书法作品放大本系列

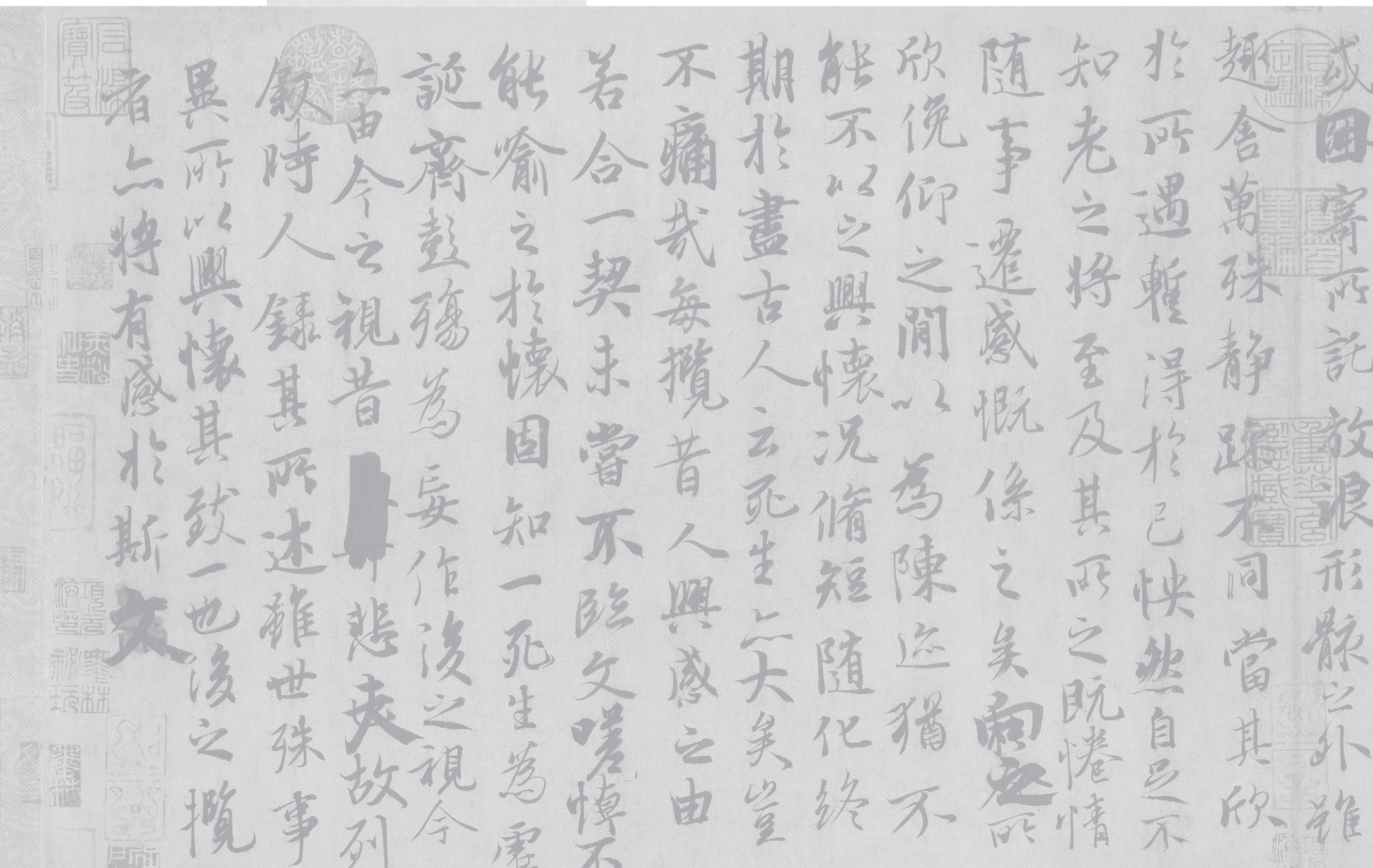
王羲之

# 兰亭序

依据教育部《中小学书法教育指导纲要》编写

主编 张海

河南美术出版社 郑州





图书在版编目(CIP)数据

中国最具代表性书法作品放大本系列. 王羲之《兰亭序》/ 张海主编. — 郑州: 河南美术出版社, 2014.12

ISBN 978-7-5401-3062-6

I. ①中… II. ①张… III. ①书法课—中小学—教学参考资料 IV. ①G634.955.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第293522号

中国最具代表性书法作品放大本系列  
王羲之《兰亭序》

---

主 编 张 海  
责任编辑 白立献 梁德水  
责任校对 吴高民  
装帧设计 李 红 张国友  
出版发行 河南美术出版社  
地 址 郑州市经五路66号 邮编: 450002  
电 话 (0371) 65727637  
制 作 河南金鼎美术设计制作有限公司  
印 刷 郑州新海岸电脑彩色制印有限公司  
开 本 889mm × 1194mm 1/8  
印 张 1.5  
印 数 0001-3000册  
版 次 2014年12月第1版  
印 次 2015年12月第1次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5401-3062-6  
定 价 12.00元

## 王羲之《兰亭序》

永和九年，岁在癸丑，暮春之初，会于会稽山阴之兰亭，修禊事也。群贤毕至，少长咸集。此地有崇山峻岭（岭），茂林修竹；又有清流激湍，映带左右。引以为流觞曲水，列坐其次，虽无丝竹管弦之盛，一觴一咏，亦足以畅叙幽情。是日也，天朗气清，惠风和畅。仰观宇宙之大，俯察品类之盛，所以游目骋怀，足以极视听之娱，信可乐也。

夫人之相与，俯仰一世。或取诸怀抱，悟言一室之内；或因寄所托，放浪形骸之外。虽趣舍万殊，静躁不同，当其欣于所遇，暂得于己，快（快）然自足，不知老之将至。及其所之既倦，情随事迁，感慨系之矣。向之所欣，俯仰之间，以为陈迹，犹不能不以之兴怀。况修短随化，终期于尽。古人云：“死生亦大矣。”岂不痛哉！

每揽昔人兴感之由，若合一契，未尝不临文嗟悼，不能喻之于怀。固知一死生为虚诞，齐彭殤为妄作。后之视今，亦由今之视昔，悲夫！故列叙时人，录其所述。虽世殊事异，所以兴怀，其致一也。后之揽者，亦将有感于斯文。



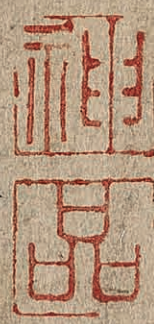
永和九年歲在癸丑暮春之初會

于會稽山陰之蘭亭脩禊事

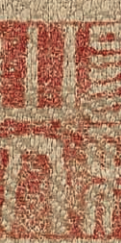
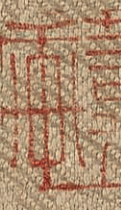
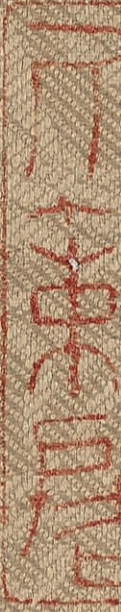
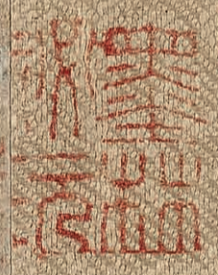
也羣賢畢至少長咸集此地

崇山峻嶺茂林脩竹又有清流激

湍映帶左右引以為流觴曲水



永和九年





列坐其次雖無絲竹管絃之  
盛一觴一詠足以暢叙幽情  
是日也天朗氣清惠風和暢仰  
觀宇宙之大俯察品類之盛  
所以遊目騁懷足以極視聽之  
娛信可樂也夫人之相與俯仰



一世或取諸懷抱悟言一室之內

或困窮所託放浪形骸之外雖

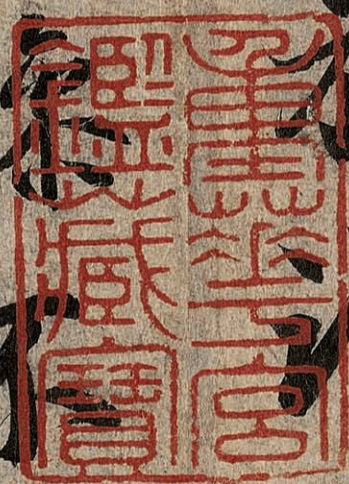
趨舍萬殊靜躁不同當其欣

於所遇暫得於己快然自足不

知老之將至及其所之既倦情

隨事遷感慨係之矣邇之

欣俛仰之間以為陳迹猶不





能不以此之興懷況脩短隨化終  
期於盡古人云死生之大矣豈  
不痛哉每攬昔人興感之由

若合一契未嘗不臨文嗟悼不  
能喻之於懷固知一死生為虛

誕齊彭殤為妄作後之視今

亦由今之視昔

及詩人  
表其  
所  
述  
在  
世  
事

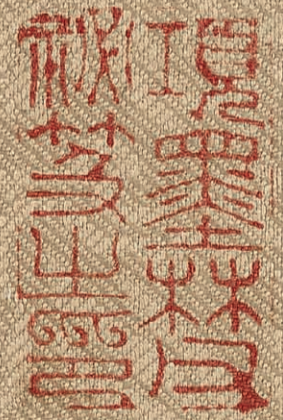




叙詩人錄其所述離世殊事

異所以興懷其致一也後之攬

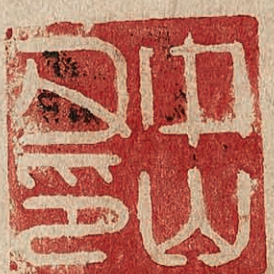
者二將有感於斯文







長樂許將熙寧丙辰  
益冬開封府西齊肉





臨川王安禮黃慶基

同閱元豐庚申閏

月十日



朱光裔李之儀觀

元豐五年三月二十七日



李祚王景通同觀

戊寅

王景脩張太寧同觀



元豐四年孟春十日

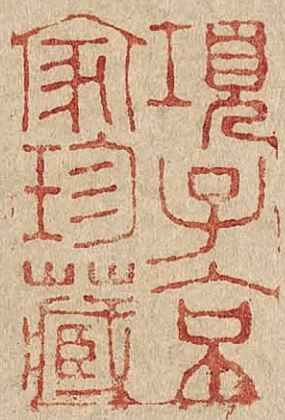
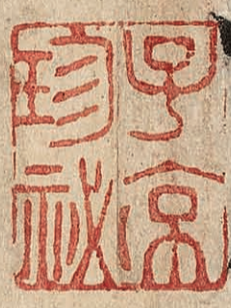
又同張保清馮澤



從觀文安王景倚題

仇伯玉朱光庭石以倉舒觀

元豐二年四月廿八日





欧阳询《化度寺碑》

欧阳询《九成宫醴泉铭》

褚遂良《雁塔圣教序》

褚遂良《大字阴符经》

颜真卿《颜勤礼碑》

颜真卿《多宝塔碑》

颜真卿《祭侄文稿》

颜真卿《争座位帖》

柳公权《玄秘塔碑》

柳公权《神策军碑》

陆柬之《文赋》

赵孟頫《三门记》

赵孟頫《妙严寺记》

赵孟頫《洛神赋》

赵孟頫《道德经》

赵孟頫《汲黯传》

王羲之《兰亭序》

王羲之《十七帖》

怀仁集王羲之圣教序

苏轼《黄州寒食诗帖》

苏轼《前后赤壁赋》

智永《真草千字文》

孙过庭《书谱》

钟绍京《灵飞经》

张旭《古诗四帖》

怀素《自叙帖》

黄庭坚《松风阁诗卷》

黄庭坚《诸上座帖》

米芾《蜀素帖》

米芾《苕溪诗帖》

乙瑛碑

史晨碑

曹全碑

皇象《急就章》

石门颂

西狭颂

张迁碑

袁安碑

华山庙碑

等慈寺碑

钟繇《宣示表》

张猛龙碑

王铎《赠张抱一草书诗卷》

沈尹默《执笔五字法》

毛泽东《沁园春·雪》《七律·长征》

林散之《李白·草书歌行》

启功《论书绝句三十首》

永和九年歲在癸丑暮

于會稽山陰之蘭亭脩禊事

也羣賢畢至少長咸集此地

有峻領茂林脩竹又有清流漸

湍映帶左右引以為流觴曲水

列坐其次雖無絲竹管弦之

盛一觴一詠一足以暢叙幽情

是日也天朗氣清惠風和暢仰

觀宇宙之大俯察品類之盛

所以遊目騁懷足以極視聽之

娛信可樂也夫人之相與俯仰

一世或取諸懷抱悟言一室之內

ISBN 978-7-5401-3062-6  
9 787540 130626  
定價：12.00 元