

281

禮
經
本
義



禮

經

本

義

四庫全書珍本初集

禮經

類部

四庫全書

卷一百一十五

詩經

商務印書館受教育
部中央圖書館籌備
處委託景印故宮博
物院所藏文淵閣本

詳校官監察御史_臣陳化龍

給事中_臣溫常綬覆勘

商務印書館史教育
部中央圖書館籌備
處委託景印故宮博
物院所藏文淵閣本

欽定四庫全書

經部四

禮經本義

禮類二

儀禮之屬

提要

臣等謹案禮經本義十七卷

國朝蔡德晉撰德晉字敬齋無錫人是書前十
六卷皆本經第十七卷附吳澄所輯逸禮八
篇皆引宋元明以來諸家之說與注疏互相
參証其中引據踳駁者如士冠記文白屨以

魁柎之鄭注魁蜃蛤柎注也蓋以蛤灰柎注於屨取其潔素說文所云魁蛤是其確證乃引萬充宗之說謂魁以木為之明時巾帽以木為範名曰魁頭蓋本於此殊不免杜撰無稽如是之類頗失決擇然如士冠禮經文曰即筵坐櫛設筭教繼公以為固冠之筭德晉則謂筭有二種一是髻內安髮之筭一是筭冕固冠之筭此未加冠明是安髮之筭繼公

所說為誤則亦頗辨析精密為前儒所未及
於經義深為有裨也乾隆四十四年十月恭
校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣李荃

膳錄監生臣王焜

欽定四庫全書

禮經本義卷一

無錫蔡德晉撰

五禮之儀

此書亦周公所作載行禮儀文節次之詳乃禮之條目也漢高堂生所傳凡十七篇後於孔壁中得禮古經五十六篇於十七篇外增多三十九篇蓋孔子所定禮之全經也河間獻王得而上之以未列學宮至唐亡失而十七篇則后倉大小戴慶普遞相傳習列於學宮至鄭康成為之注名曰儀禮然十七篇中既夕即士喪下篇有司徹即少牢下篇實十五篇耳其篇次大小戴及劉向別錄各不同今以嘉賓軍凶吉

為序而缺軍禮定為禮之下經云○朱子曰周官周禮之綱領至於儀法度數儀禮乃其本經而禮記郊特牲冠義等篇特其義疏耳故儀禮經也禮記傳也楊信齋曰曩從先師朱文公讀儀禮求其辭而不得則擬為圖以象之圖成而義顯凡位之先後秩序物之輕重權衡禮之恭遜文明仁之忠厚懇至義之時措從宜智之文理密察精粗本末昭然可見夫周公制作之僅存者文物彬彬如此之盛而其最大者如朝宗會遇大饗大旅享帝之類皆亡逸而無傳重可歎也

嘉禮

士冠禮

高紫超曰加冠於首曰冠冠者成人之始聖人重之故特定為冠禮獨言士者古者禮不下庶

人能行禮者自士始故凡冠昏喪祭相見之禮
獨詳於士也郝仲興曰古之有德行道藝已
仕未仕者通謂之士禮多由士設
惟士習於禮所謂由賢者出也

筮于廟門主人玄冠朝服緇帶素鞶即位于門東西面
有司如主人服即位于西方東面北上筮與席所卦者
具饌于西塾布席于門中闌西闕外西面

筮者以著問吉凶也冠必筮日重其事也廟謂禰廟
廟以棲神嚴肅之地古人行大禮必于廟今尊著龜
故于廟以其為外神故于門也主人將冠者之父也
玄冠周人委貌冠以三十升麻布染黑為之朝服見
君之禮服以十五升麻布為之其色亦黑故又謂之
緇衣其裁之用正幅故又謂之玄端帶大帶也以黑

繒為之韠蔽膝也以白韋為之門東廟門外之東方
主人之位也西面向西也有司即宰宗人筮人卦
者之屬位于廟門外之西方拱向主人也東面而立
以北為上長者在北少者以次而南也筮著策也著
策而云筮者以其所用名之也席筮者之筵也士用
蒲席所卦者所以畫爻計卦之具如刀筆木簡之類
具備也饌陳也門側之堂謂之塾一門而塾四外二
塾皆南向內二塾皆北向此西塾謂門外西堂也布
席有司設筮者之席也門中西廂之中闌門際也闕
門限也教君善曰士喪卜日之禮云奠龜於西塾
上南首有席燋在龜東然則此時具饌之位著亦當
南向席在其後而所卦者則在著右亦變於筮時也
筮人執筴抽上贖兼執之進受命于主人宰自右少退
贊命筮人許諾右還即席坐西面卦者在左卒筮書卦

執以示主人主人受視反之筮人還東面旅占卒進告

吉

筮人有司主筮事者以少牢禮推之乃史也筮著策也贛藏筮之器上贛贛蓋也兼執左執筮右執贛也進前也自西方而前也宰家臣之長向在有司之位至是乃來主人之右蓋傳命當自右出也少退不敢並主人也贊命贊相主人以擇日冠子之意命筮也右還回身右轉也即席坐就闕西闕外之席西面而坐行筮事也必西面者求神向陰方也卦者有司主執簡畫爻者在左居筮人之南也書卦六爻備而成卦卦者乃畫之於簡也執以示主人筮人執所畫之卦示主人也反之以卦還筮人使占吉凶也還東面復西方東面北上之位也旅衆也不敢執一己之見而與其屬共占之也進而告吉亦執卦朱子曰宰

所贊之辭當云某有子某將以來日某加冠於其首
庶幾從之教君善曰少牢禮卦者在左坐卦以木卒
筮書卦於木此不言坐則是立也其
亦士禮異歟立則卦時乃坐既則興

若不吉則筮遠日如初儀

教君善曰遠日去初筮者旬有一日也以其干同故
謂之遠日如少牢日用丁巳則以後丁後巳為遠日
也初儀筮人執筴以下之儀也凡不吉而改筮者皆
不至於再重瀆神也此筮若又不吉則直用其後之
遠日不復筮矣凡筮賓筮尸卜日之
屬皆類此議見特牲篇張子說中

徹筮席宗人告事畢

鄭康成曰徹去也斂
也宗人有司主禮者

右筮日

主人戒賓賓禮辭許主人再拜賓答拜

戒預告也賓主人之僚友既筮得吉日預戒僚友使來襄冠事也禮辭許一辭而許也辭有三一辭曰禮再辭曰固三辭曰終終辭則不許也許必禮辭以致謙也主人再拜謝其許也鄭康成曰古者有吉事則樂與賢者歡成之有凶事則欲與賢者哀戚之今將冠子故就告僚友使來教君善曰此上更當有賓主為禮一節與宿賓同文不具耳凡賓之與冠事者主人當親戒之而以將為筮者為先餘各以次為先後主人皆親戒之者未筮則未有所別異也戒賓亦朝服凡既筮而有事如戒宿之類皆因筮服無變也

主人退賓拜送

退去而歸也賓拜送拜於主
人去後主人無答也後倣此

右戒賓 戒賓曰某有子某將加布於其首願

吾子之教之也賓對曰某不敏恐不能共事以

病吾子敢辭

上某主人名下某子之名布緇布冠也教君善謂冠禮三加乃惟云

緇布冠者取其始加而質者言之謙也吾子相親之辭教之者以加冠之禮為教也不敏謂不達於理亦謙也共敬也主人曰某猶願吾子之

終教之也賓對曰吾子重有命某敢不從

重再也

前期三日筮賓如求日之儀