

且夫戲也者戲也固言乎其非真也而盡心好爲哀
腔者率以搬演故寔爲事其間忠臣孝子義夫節婦
奸邪佞惡悲歡欣戚無一不備龔設或遇亂頭粗服
以太古豺彘導目以巨耐拭目遇出輒令心位數日
惡無他心古心出陳跡觸一己之塊磊雖明知是咎
心云明紹一江春水干卿甚事而憤懣交迫亦有不
目持者篇若夫弋陽柳子袂腔則不然事不必皆有
據心不必盡可攷有吐以鄙俚出信情入當場出科
曰犬上穉瑜即堪捧腹此殆如東坡杞對正襟掘

正爾昏二欲睡忽得六詠諧吟嗒心以爲我出羯鼓
解醒其恠當何如哉此持名綴白裘外集心効所不
害己也抑吾更有進者詘出爲風也者正有變樂出
爲正也言正有逸戲亦何猷不然二則戲心有弋易
柳子秧腔即謂戲中心變戲中出逸也亦無不可省
光緒戊申李秋

繪圖綴白裘十一集目錄

卷一 副末

堆仙 上街 連相 殺貨 打店 借妻 回門 月城
堂斷 猩猩

卷二

看燈 鬧燈 搶嬌 瞎混 趕子 請師 斬妖 鬧店
奪林 繳令 點將 下山 撞撞 大戰 回山

卷三

戲鳳 私行 算命 別妻 斬紹 上墳 除盜 借靴
擋馬 刀門

卷四

磨房 串戲 麪缸 宿關 逃關 二關 番蒙 敗虜
屈辱 計陷 血疏 亂箭 哭夫 顯靈

副末

春到杏梅爭艷夏來柳蔭荷香中秋皓月桂飄香冬至雪花飄颻自歲光陰如箭逢時作樂何妨休將名利鎖愁腸且聽
笙歌嘹唳交過排場

副末



雄仙



終國白集

地

街上



相連

紅樓夢

連相



殺 偵



打店



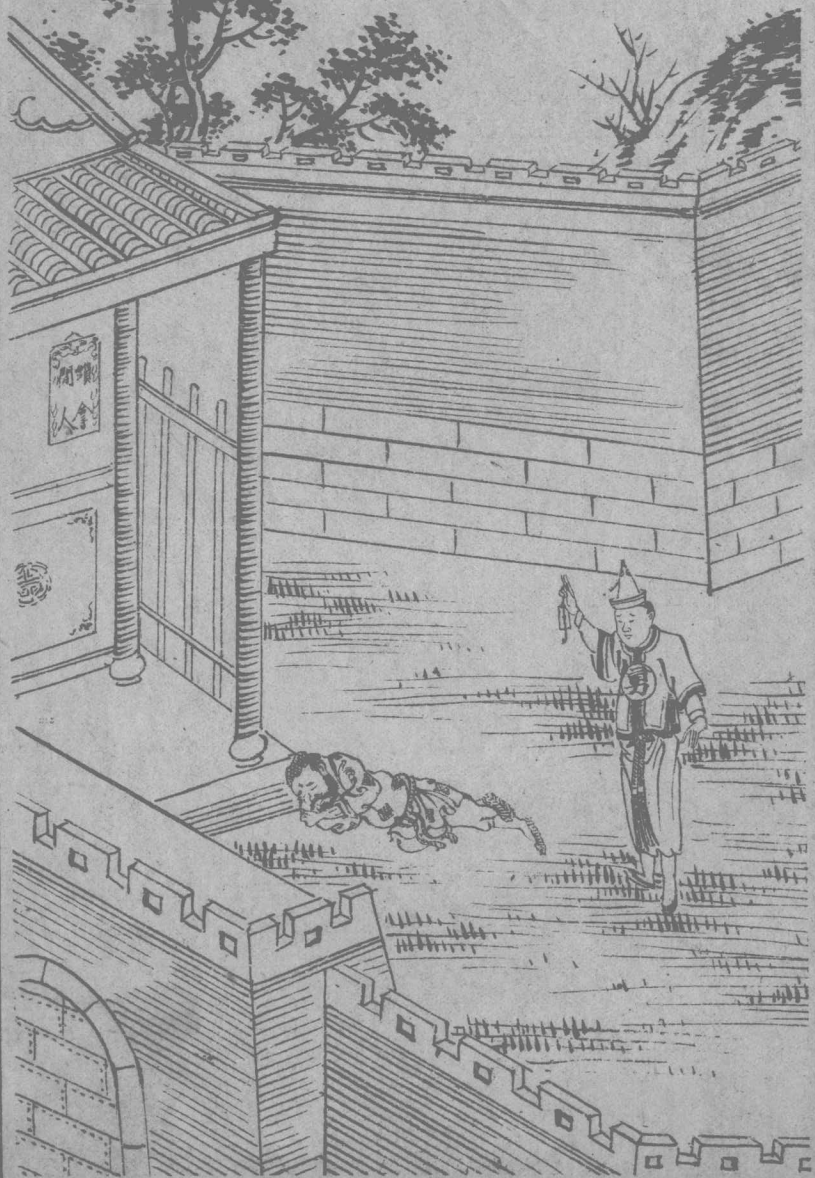
借妻

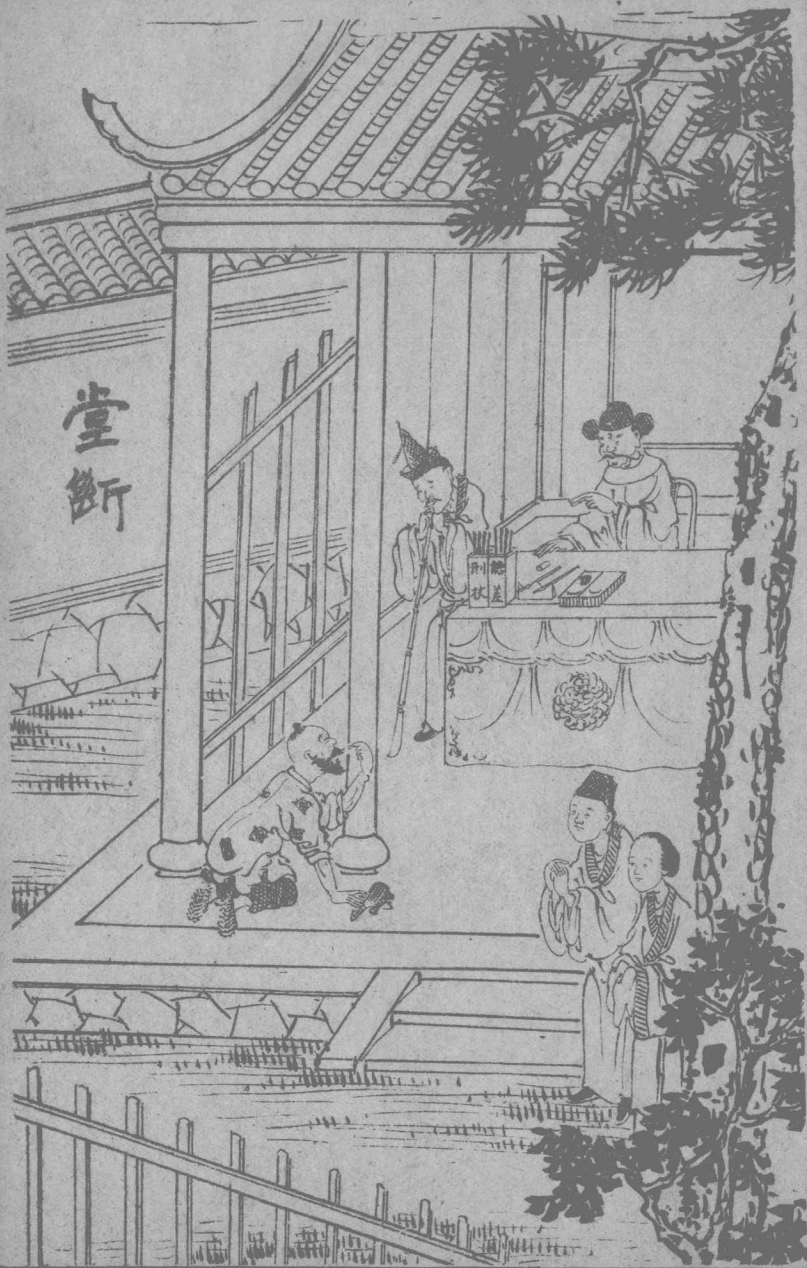


回門



月城





猩猩



和灯



開燈

