

十

藥

神

書

六朝文選
古文真傳
中

十
樂
神
書

民國十四年孟夏上
海千頃堂書局印行

萬氏自叙

夫人之生皆稟天地之氣而成形宜乎保養真元固守根本則一病不生四體輕健若曰不養真元不守根本病即生矣根本者氣血精津也予得先師之教萬病無如癆症之難蓋因人之壯年血氣充聚精液完足之際不能守養惟務酒色豈分饑飽日夜耽懲無有休息以致耗散精液則嘔血吐痰骨蒸煩熱腎虛精竭體弱形羸顏紅面白口乾咽燥小便白濁遺精盜汗飲食難進氣力全無斯因火乘金位重則半年而斃輕則一載而傾况為醫者不究其原不通其治或大寒大熱之藥妄投亂進不能取効殊不知大寒則愈虛其中大熱則愈竭其內所以世之醫者無察其情予師用藥治癆如羿之射無不中的余以用藥次第開列于後用藥之法逐一條陳如嘔血咳嗽者先服十灰散揭住如不住者須以花蕊石散止之大抵血熱則行血冷則凝見黑則止此之理也止血之後患者必疎解其體用獨參湯補之令其熟睡一覺不要驚動醒則病去六七矣次服保真湯止嗽寧肺太平丸潤肺扶痿消化丸下痰疎氣保和湯分治血盛痰盛喘盛熱盛風盛寒盛六事加味治之餘無加法又服藥法曰三日前服保真湯三日後服保和湯二藥相間服之為準每日仍濃煎薄苛湯灌漱喉中用太平丸徐徐噙下次噙一丸緩緩化下至上床時候如此用之夜則肺竅開藥必流入肺竅此訣最為切要如痰壅却先用錫糖烊消化丸百丸吞下又

依前嚼太平丸令其仰卧而睡嗽必止矣如有餘嗽可煮潤肺膏服之復其根本完其真元全愈之後方合十珍丸服之此謂收功起身藥也前药如神之妙如神之靈雖岐扁再世不過於此吁世之方脉用藥不過草木金石碌碌之常耳何以得此通神訣要奇異之靈也余蒙師授此書吳中治癆何止千萬人哉未嘗傳與一人今衛世恐此泯失重次序一新名曰十藥神書留遺子孫以廣其傳矣時至正乙酉一陽日可久書於姑蘇養道丹房

余自髫稚學業醫道攷究亦脈三十餘年遍歷江湖多學廣博者不過言語文字形容之耳及至用藥治病皆不能捷是以日夜苦心用志務在中病後遇至人同處三月斯人極明醫道精通方脈用藥如發矢無不中的余曰必神人也遂拜為師得授奇方一冊閱之或羣隊者或三四味者皆余目觀至人用效者也使予如久逢旱霖夜行得月心中豁然自此回至吳中一用一捷無不刻驗信乎奇方可鋟梓者也余以三餘暇日將至人所授奇方併日用決效之法類成一帙名曰十藥神書蓋余用效者輒記錄之今西浙大癆道人與余通家之好用禮求授故錄以奉養生濟人之功用爾首至正戊子春月正月三陽日可久書於蘇之春先堂

十藥神書

葛可久編

瘦樵程永培校

松江李林馥啟賢氏重校

甲字十灰散

治嘔血吐血咯血嗽血先用此藥止之

大薑

小薑

荷葉

扁柏葉

茅根 茄根 山梔

大黃

牡丹皮

棕櫚皮

各等分

右各燒灰存

性研極細末用紙包碗蓋于地上一夕出火毒用時先將白藕搗汁或蘿蔔汁磨京墨半碗調服五錢食後服下如病勢輕用此立止如血出成升斗者用後藥止之

乙字花藥石散

五臟崩損湧噴血出成升斗用此止之

花藥石

火煅存性研為粉

右用童便一

鐘鑊溫調末三錢甚者五錢食後服下男子用酒一半女人用醋一半與童便和約服使瘀血化為黃水服此以後藥補之

治吐血者競推葛可久而先生首以二方止血明劫剷毫無顧忌細玩始知先生意之到理之精也人生于陽根于陰氣虧則陽自勝上氣為之喘促咳嗽痰沫發熱面紅無不相因而致故留得一分自家之血即減得一分上升之火易為收拾何今日之醫動以引血歸經為談不可概用止血之味甚至有吐出亦美壅反為害遂令遷延時日陰虛陽旺煎熬不止至于不救果誰之咎執引經而緩時日冀復元神吾恐有形之血豈能使之速生而無偶之陽何法使之速降此先生所以急于止血也

丙字獨參湯

止血後此藥補之 大人參 二兩去芦

右每服水二盞棗五枚煎一盞細呷之服

後熟睡一覺後服諸藥除根

凡失血後不免精氣怯弱神思散亂前方雖有止血之功而無補益之力故有形者之陰不能即復而幾微之氣不當急固乎頑服獨參湯不但脫血益氣亦且陽生陰長觀先生自註云熟睡一覺便神安氣和則除煩而自靜蓋人之精神由靜而生亦由靜而復也奈何今之醫者遇吐血家乃視參如毒耶

丁字保和湯

久嗽肺燥成痰 知母 貝母 天門冬 款冬花各三錢 天花粉 薏苡仁

五味子

杏仁各二錢

甘草

兜鈴

紫苑

百合

桔梗

阿膠

當歸

地黃

紫蘇

薄荷

百部各五分

右以水二盞生

薑三片煎一盞入飴糖一匙調服每三食後各進一鐘與保真湯相間服

血盛加炒蒲黃茜根鷄節大薊小薊茅花當歸 痰盛加南星半夏陳皮茯苓枳殼
枳殼 嘴盛加桑白皮陳皮蘿蔔子葶苈子蘇子 热盛加山梔子黃連黃芩黃檗
連翹大黃欵冬花 風甚加荆芥防風菊花細辛香附子旋覆花 寒甚加人參桂
枝蠟片芍藥

戊字保真湯

治虛弱體虛骨蒸 當歸

生地黃

白朮

黃耆

人參各三錢

赤朮

苓 陳皮 赤芍藥

白朮

甘草

厚朴各一錢半

天冬

麥冬

白芍藥

知母

黃檗

五味子

此胡

地骨皮

熟地黃

錢一

每服水二盞薑三片棗子五枚煎與保和湯間服每日一服

驚悸加茯神遠志柏子仁酸棗仁 淋濁加萆薢烏鵲猪苓澤瀉 便澀加石葦扁蓄木通赤茯苓遺精加龍骨牡蠣蓮鬚蓮心 燥熱加石膏滑石龜甲青蒿 盜汗加浮小麥牡蠣黃耆麻黃根

（一名保和者因失血之後氣血未調率難把握然調血者以氣為主調氣者健肺為司故大旨以瀉肺中之伏熱益下焦之化源此其治也若和而失其所以為和則保亦失其所以為保矣至保真則氣血之味俱等大旨以甘溫為主甘涼佐之而苦寒又佐之未常禁用苦寒也而與今日之用寒涼者異矣曰保真者大補其正兼瀉其邪便生機活潑油油然而不已也兩方加法大備然非盡用亦始列之以伺去取耳學者湏知

己字太平丸

治久嗽肺痿肺癰 天門冬 麥門冬

知母

貝母

欬冬花各二兩

杏仁

當歸

熟地

生地

黃連

膠珠

各一兩

蒲黃

京墨

桔梗

薄荷

各二兩

白蜜

四兩麝香少許

右為細末和勻用銀石器先下白蜜煉

熟後下諸藥末攪勻再上火入麝香略熬二三沸丸如彈子大每日三食後細嚼一丸薄荷煎湯緩緩化下臨臥時如痰盛先用飴糖拌消化丸吞下却噙嘴此丸仰臥使藥流入肺竅則肺清潤其嗽退除服七日病痊凡咳嗽只服此藥立愈

太平丸（非正方也先生意計周密恐人正氣漸復之後尚留一分未盡必有一分未妥時于宴息之時噙服此丸使人于靜中不知其所以然而藥力無不到此少許麝

香之所以
為神妙也

庚字沈香消化丸

治熱嗽壅盛

青礞石

明礬

細飛研

猪牙皂角

南星生

半夏生

陳皮

白茯苓

各二兩

只殼

枳實

各一兩五錢

薄荷葉

黃芩

各一兩

沉香

五錢

右為細末和勻姜汁浸神麩攪糊為丸如梧桐子大每服一百丸每夜臨臥餳糖拌

吞嚥噙太平丸二藥相攻痰嗽除根

人見此數味或畏其狠即予亦嫌其峻然先生註云熱痰壅盛乃以此治其不致壅盛者稍減服四五十丸可也况前先服獨參纏用保真則神氣亦漸復矣暫用幾服胡為不可若情形消瘦者未可

用也是又在學者臨症自明耳

辛字潤肺膏

久嗽肺燥肺痿

羊肺一具

杏仁淨研

柿霜

真酥

真粉各一兩

白蜜二兩

右先將羊肺洗淨次將五味入水攪黏灌入肺中白水煮熟如常服食前七藥相間服之亦佳

血去則燥燥則火旺肺必枯欲從腎源滋水而不先滋水之母有是理乎然肺為多氣少血之臟故一功血藥不欲用以羊肺為主諸味之潤者佐之人所易能也若以真粉之甘寒不獨涼金且以培士人所未知也

壬字白鳳膏

一切久怯極虛憊咳嗽吐痰咯血發熱

黑嘴白鴟

一隻大京棗

二升

參苓平胃散

一升陳煮酒一瓶

右將鴨縛定腳量患人飲酒多少隨量以酒盪溫將鴨項割開

滴血入酒攪勻飲之直入肺經潤補其肺却將鴨乾擣去毛於脅邊開一孔取去腸
襍拭乾次將棗子去核每箇中實納參苓平胃散末填滿鴨肚中用麻繩定以砂
瓶一箇置鴨在內四圍用火慢煨將陳煮酒作三次添入煮乾為度然後食棗子陰
乾隨意用參湯化下後服補髓丹則補髓生精和血順氣

癸字補髓丹

久癆虛憊髓乾精竭血枯氣少服煎藥愈後服此藥

豬脊髓

羊脊髓

各一
条

團魚

一枚烏雞一隻

四味製淨去骨存肉用酒一大碗於沙筭內煮熟擂細再用

後藥

大山藥

五条蓮肉半斤京棗一百枚霜柿十個

四味修製淨用井花水一大瓶于

明膠

四兩黃蠟三兩

右二味逐漸下與前八味和一處研成膏子和平胃散末四

君子湯末并知母黃檗末各一兩共一十兩搜和成劑如十分堅硬入白蜜同熬取
起放青石上用水搘打如泥丸如梧桐子大每服一百丸不拘時候棗湯下

人若色慾過度傷損精血必生陰虛火動之病睡中盪汗午夜發熱哈哈效嗽倦怠
無力飲食少進甚則痰涎泄血咯吐出血或效血吐血身熱脈沉數肌肉消瘦
此名癆瘵最重難治輕者用藥數十服重者期以歲年然必須病人惜命堅心
足志絕房室息妄想戒惱怒節飲食以自培其根此謂內外交治可獲全功

予讀此十方俱出人意表其間次第緩急可為千百世法即不必十方並用要無能
出其範圍者矣一方之中自得肖繁即不必全用其藥亦可細推其理矣乃今日之
治血症者輒用六味地黃增減冀其收功皆由醫貫入手而未嘗從神體會者也
彼謂腎水衰則火炎為患壯水之主可鎮陽光也孰知人之犯此病者陰虛固多而
他因者亦復不少假如從勞力而得者其傷在足太陰矣從憂思而得者其傷在手
少陰矣從嗜飲而得者其傷在手太陰矣從憤怒而得者傷又在足厥陰矣此皆足
致吐血衄血咯血等症豈一壯水可以勝其任乎總之入人身之血附氣而行者也一
藏傷則氣必不調而血遂溢于外故逆則上出墜則下行滯則阻痛寒則凝熱則散
此自然之勢也後之君子于診視之際問之餘斟酌而得其情否乎果能于此着
眼視其病之所傷在何臟脈之所傷在何部時之所值在何季思過半矣曾治一咯
血之人平日極勞每咯紫黑色俱成小塊者然必是飽食則多少食則少不食或少
或無余以韭汁童便製大黃治之二服而安後以補中益氣加血藥而愈知者以為
怪妄予謂極平常益寔從神書究心而置醫貫萬談料者也

附平胃散方

厚朴薑炒五兩 陳皮去白各五兩 蒼朮去皮米泔浸炒八兩 炙甘草三兩

本方加入參茯苓各二兩即名參苓平胃散

四君子湯

人參 白朮 茯苓各二錢 炙甘草一錢

吾吳天士葉先生凡治吐血症皆祖葛可久十藥神書更參以人之情性病之淺深隨宜應變無過不及治無不愈然亦治之於初病之時與夫病之未經深入者若至五臟偏傳雖盧扁亦莫可如何矣家藏此書有年幾獲脈望故亟付梓然書中僅列十方世皆以方少忽之不知十方中錯綜變化有幾千百方故復採周氏之說使人粗曉業是者更察虛損二字分自上而下自下而上自不致槩以六味開手矣

瘦樵程永培跋

加減靈秘方

民國十四年孟夏上
海千頃堂書局印行

加減靈秘十八方

松江李林馥啟賢氏重校

胡嗣廉纂

瘦樵程水培校

防風通聖散 治一切諸風或風熱走注疼痛麻痺者或腎水真陰衰虛心火邪熱暴甚而僵仆或卒中久不語或一切暴瘡而不語語不出聲而成風癇者或洗頭風或破傷風或中邪惛冒者并小兒諸疳積熱或驚風惡熱有一時所不能辨者或瘡疹熱甚怫結而反出不快及出而隔將死或大人小兒風熱瘡疥及久不愈者或頭生屑偏身出黑黧紫白斑駁或面鼻生紫赤風刺癰瘍俗呼為肺風者或成風癰世傳為大風疾者或腸風痔漏并解酒過熱毒兼治產後血液損虛以致陰氣衰殘陽氣鬱甚為諸熱證腹滿澀痛煩渴喘悶譫妄驚狂或熱極生風而熱燥鬱舌強口噤筋惕肉瞤一切風熱燥證鬱而惡物不下腹滿攝痛而昏者兼治大小瘡及惡毒并墮馬打撲傷損疼痛或因而熱結大小便澀滯不通或腰脇疼痛腹滿喘悶者並皆治之除惡物過多而不吐者不宜服之

防風

川芎

當歸

芍藥

大黃

芒硝

連翹

薄荷

麻黃

不去節各半兩

石膏

桔梗

黃芩

各壹兩

白术

山梔子

荆芥穗

各貳錢半

滑石

參兩

甘草

貳兩

右㕮咀如麻豆大每服一兩生薑叁片同煎溫服曰再服

勞汗當風出為皺鬱乃瘞勞汗出于元腑脂液所凝盍硝倍加芍藥當歸發散元府之風當調其榮衛俗云風刺

生癰疹或赤或白加麻黃鹽豉葱白出其汗麻黃去節并去芒硝鹹走血而內凝故不能發汗當依前方中加四物湯黃連解毒三藥合而服之日二服故內經曰以苦發之謂熱在肌表連內也

小便淋閉去麻黃加滑石連翹煎藥湯調木香末二錢七麻黃主表不主裏故去之

腰脇痛走注疼痛者加硝石當歸甘草一服各二錢調車前子末海金沙末各一錢內經曰腰者腎之府若破傷風者如在表則辛以散之在裏則苦以下之兼散之汗下後通利血氣祛逐風邪者每一兩內加荆芥穗大黃各二錢調全蝎末一錢羌活末一錢

諸風潮搐小兒急慢驚風大便結祕邪熱暴甚腸胃乾燥寢汗咬牙夜竄睡語筋轉掣悸肌內蠕動每一兩加大黃一錢梔子二錢調淡芩末二錢

肌肉蠕動者調羌活末一錢經曰肌肉蠕動命曰微風

風傷于肺咳嗽喘急每一兩加半夏桔梗紫菀各二錢