

最新版

◎ 名师译注

◎ 权威版本

◎ 公认品牌

与新课标语文版 **2014** 年最新教材配套

初中文言文 全解一本通

七~九年级

《初中文言文全解一本通》编写组/编

● 作者及作品资料

● 阅读鉴赏

● 课文译注


● 思考与练习

● 古汉语常识

● 对接中考

● 中考必须掌握的110个文言实词、10个文言虚词、文言文特殊句式

● 中考文言文模拟密卷

 北京出版集团公司
北京教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

初中文言文全解一本通：新课标语文版 / 《初中文言文全解一本通》编写组编. —北京：北京教育出版社，2013.4

ISBN 978-7-5522-1911-1

I. ①初… II. ①初… III. ①文言文 - 初中 - 教学参考资料

IV. ①G634.303

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第066999号

初中文言文全解一本通

新课标语文版

《初中文言文全解一本通》编写组 / 编

*

北京出版集团公司
北京教育出版社 出版
(北京北三环中路6号)

邮政编码：100120

网址：www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行
全国各地书店经销
永清县金鑫印刷有限公司印刷

*

787mm × 1092mm 16开本 18.5印张 500千字

2013年4月第1版 2014年8月第2次印刷

ISBN 978-7-5522-1911-1

定价：19.80元

版权所有 翻印必究

质量监督电话：13911108612 (010) 62698883 58572393

**中学文言文名师
顾问组负责人**



顾振彪

中学语文教育专家
中学语文教材总编辑

中学文言文名师顾问组成员

(排名不分先后)



赵谦翔

清华大学附中语文特级教师，全国十大杰出教师之一。首都师范大学教育硕士兼职导师，东北师范大学中文系兼职教授。



张大文

上海复旦大学附属中学语文特级教师，华东师大兼职教授，全国中学教育专业委员会副理事长。



曾琦

西北工业大学附属中学高级教师。



蔡明

江苏省中语会理事，中学语文特级教师，《语文报》特约编辑。



赵克明

安徽省特级教师，全国优秀语文教师，国家级语文教研团体研究员。



羊刚

浙江省湖州中学语文特级教师、教研组长，湖州市中语会会长。



林长福

湖南省常德市特级教师，市、区两级高中语文学科带头人。

本书内容与功能



★作者及作品资料

为学生提供完备的背景资料，便于从宏观上加强对文章的把握。

★阅读鉴赏

针对不同文章的体裁和学习重点进行讲解，使学生在在学习时有所侧重。

★课文译注

这一部分本着尊重教材的原则，录了课文原文，同时配有对照译文、字词释义、文段赏析，内容精练，而且双色印刷，层次清晰，即使不携带课本，也一样可以自学文言文。

★研讨与练习

在与课堂教学同步的基础上，提高学生的自学能力。

★古汉语常识

抽取、提炼了课文中涉及的各类文言文基础知识、重点考点，并对其加以整合、分类，采取举例说明的方式，对常考知识点给予详细说明。

★对接中考

精选最新中考试题，结合课文内容，巩固知识，强化训练，达到举一反三的效果。

★中考必须掌握的实词、虚词、特殊句式

根据考试要求，总结出中考必须掌握的实词、虚词和特殊句式，列举出常见的用法及例句，帮助学生有目的、有重点、有系统地积累文言文知识，更好地应对考试。

★中考文言文模拟密卷

根据中考规律与趋势，精心设置中考模拟试题，让学生进行实战演练，自测学习水平。

七年级·上册

《论语》六则.....	(1)
《世说新语》二则.....	刘义庆 (5)
期行.....	(5)
乘船.....	(6)
伤仲永.....	王安石 (8)
木兰诗《乐府诗集》.....	(10)
诗五首.....	(14)
杂诗.....	王维 (14)
夜雨寄北.....	李商隐 (15)
淮上与友人别.....	郑谷 (16)
送杜少府之任蜀州.....	王勃 (17)
酬乐天扬州初逢席上见赠.....	刘禹锡 (18)
卖油翁.....	欧阳修 (21)
三 峡.....	郦道元 (23)
古文二则.....	(26)
蔡勉旃坚还亡友财.....	徐珂 (26)
戴震难师.....	段玉裁 (27)
陌上桑《乐府诗集》.....	(30)
诗五首.....	(33)
闻王昌龄左迁龙标遥有此寄.....	李白 (33)
登飞来峰.....	王安石 (34)
题破山寺后禅院.....	常建 (35)
望 岳.....	杜甫 (36)

观沧海..... 曹 操 (37)

七年级·下册

黔之驴.....	柳宗元 (40)
陋室铭.....	刘禹锡 (43)
爱莲说.....	周敦颐 (45)
口 技.....	林嗣环 (48)
诗词五首.....	(53)
饮 酒.....	陶渊明 (53)
次北固山下.....	王 湾 (54)
早春呈水部张十八员外.....	韩 愈 (55)
雁门太守行.....	李 贺 (56)
天净沙·秋思.....	马致远 (58)
强项令.....	范 晔 (60)
包 拯.....	脱 脱 (64)
岳 飞.....	毕 沅 (67)
《列子》二则《列子》.....	(70)
杞人忧天.....	(70)
杨布打狗.....	(71)
诗词五首.....	(72)
迢迢牵牛星.....	《古诗十九首》 (72)
渡荆门送别.....	李 白 (73)
春 望.....	杜 甫 (74)
白雪歌送武判官归京.....	岑 参 (75)
西江月.....	辛弃疾 (77)

八年级·上册

小石潭记.....	柳宗元 (80)
答谢中书书.....	陶弘景 (84)

记承天寺夜游.....	苏 轼 (85)
满井游记.....	袁宏道 (88)
诗词五首.....	(91)
茅屋为秋风所破歌.....	杜 甫 (91)
过故人庄.....	孟浩然 (93)
游山西村.....	陆 游 (94)
渔家傲.....	范仲淹 (95)
浣溪沙.....	苏 轼 (96)
古文二则.....	(98)
生于忧患，死于安乐.....	《孟子》 (98)
教学相长.....	《礼记》 (100)
曹刿论战.....	《左传》 (103)
干将莫邪.....	干 宝 (107)
劳山道士.....	蒲松龄 (111)
诗词五首.....	(117)
观刈麦.....	白居易 (117)
赤 壁.....	杜 牧 (119)
过零丁洋.....	文天祥 (120)
己亥杂诗.....	龚自珍 (121)
山坡羊 潼关怀古.....	张养浩 (122)

八年级·下册

邹忌讽齐王纳谏.....	《战国策》 (125)
细柳营.....	司马迁 (129)
古文二则.....	司马光 (133)
孙权劝学.....	(133)
祖逖北伐.....	(134)
公 输.....	《墨子》 (138)
诗词五首.....	(144)

采薇.....	《诗经》	(144)
十五从军征.....	《乐府诗集》	(145)
诉衷情.....	陆 游	(147)
南乡子 登京口北固亭有怀.....	辛弃疾	(148)
朝天子 咏喇叭.....	王 磐	(149)
桃花源记.....	陶渊明	(151)
岳阳楼记.....	范仲淹	(155)
醉翁亭记.....	欧阳修	(161)
湖心亭看雪.....	张 岱	(165)
诗词五首.....		(168)
归园田居.....	陶渊明	(168)
望洞庭湖赠张丞相.....	孟浩然	(169)
终南别业.....	王 维	(171)
渔家傲.....	李清照	(172)
长相思.....	纳兰性德	(173)

九年级·上册

秋水.....	《庄子》	(175)
愚公移山.....	《列子》	(177)
扁鹊见蔡桓公.....	《韩非子》	(182)
捕蛇者说.....	柳宗元	(185)
诗词五首.....		(189)
使至塞上.....	王 维	(189)
泊秦淮.....	杜 牧	(190)
无 题.....	李商隐	(191)
浣溪沙.....	晏 殊	(192)
水调歌头.....	苏 轼	(193)
《论语》十则.....	《论语》	(195)
鱼我所欲也.....	《孟子》	(199)

订鬼.....	王充	(202)
马说.....	韩愈	(204)
诗词五首.....		(208)
闻官军收河南河北.....	杜甫	(208)
滁州西涧.....	韦应物	(209)
约客.....	赵师秀	(209)
如梦令.....	李清照	(210)
菩萨蛮·书江西造口壁.....	辛弃疾	(211)

九年级·下册

词两首.....	毛泽东	(214)
忆秦娥·娄山关.....		(214)
沁园春·雪.....		(215)
古文二则.....	范晔	(217)
四知.....		(217)
私心.....		(218)
与朱元思书.....	吴均	(220)
送东阳马生序.....	宋濂	(224)
与妻书.....	林觉民	(229)
诗词六首.....		(234)
关雎.....	《诗经》	(234)
蒹葭.....	《诗经》	(236)
黄鹤楼.....	崔颢	(237)
钱塘湖春行.....	白居易	(238)
相见欢李煜.....		(239)
江城子 密州出猎.....	苏轼	(240)
《庄子》二则.....		(242)
浑沌之死.....		(242)
呆若木鸡.....		(243)

周公诫子.....	韩 婴 (244)
出师表.....	诸葛亮 (246)
答司马谏议书.....	王安石 (252)
诗词五首.....	(255)
行路难.....	李 白 (255)
左迁至蓝关示侄孙湘.....	韩 愈 (256)
咏煤炭.....	于 谦 (257)
虞美人.....	李 煜 (258)
破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之.....	辛弃疾 (259)
中考必须掌握的110个文言实词.....	(261)
中考必须掌握的10个文言虚词.....	(269)
中考必须掌握的文言文特殊句式.....	(272)
中考文言文模拟密卷(一).....	(274)
中考文言文模拟密卷(二).....	(277)
参考答案.....	(280)

七年级·上册

《论语》六则

◎ 作者及作品资料

《论语》是儒家经典著作之一，是孔子的学生及再传弟子编纂的记录孔子及其一些弟子言行的书。全书共 20 篇，每篇又分为若干章，采每篇首篇中的两三字作为篇名。全书明确地体现了孔子的哲学、政治、教育以及文学主张，文字简洁、质朴，开我国议论文和语录体散文的先河。成书时间大约在战国初期，它与《大学》《中庸》《孟子》合称为“四书”。

孔子（前 551—前 479），名丘，字仲尼，春秋末期鲁国人，是我国古代伟大的思想家和教育家，儒家学派的创始人。他先世是宋国贵族，少年时家境衰落。成年后做过“委吏”（司会计）和“乘田”（管畜牧）等。后罢官，曾周游列国，终不再仕。晚年致力于教育，整理《诗》《书》等古代文献，并把鲁国史官所记《春秋》加以删修，成为我国第一部编年体历史著作。他首创私人讲学的风气，相传学生有 3000 余人，其中最著名的有 72 人。

孔子曾大力宣传“仁”的学说，认为“仁”即“爱人”，提出“己所不欲，勿施于人”；主张“有教无类，因材施教”，并有“学而不厌，诲人不倦”的精神。自汉以后，孔子的学说成为两千余年封建文化的正统，影响极大。

◎ 阅读鉴赏

【课文感悟】《论语》是辑录孔子及其弟子言行的语录体著作，文字简洁生动，内容涉及哲学、政治、文学以及立身行事的准则等多方面。本篇所选的六则内容大体上可分为两类：一类讲的是学习态度，一类讲的是学习方法。这些是古人从学习实践中总结出来的规律和经验，对于指导我们今天的学习，仍具有教育意义。

【写作特点】本文采用的是语录体，仅指明孔子的话，不写出说话的环境。对话是孔子对学生（或其他人）所提的问题作答，一则就是一章，一章记一件事或几句话，表达一个完整的意思。

◎ 课文译注

（一）

子曰：“学 而时 习之， 不亦 说乎？ 有 朋 自远方来，
孔子说：“学了并经常温习它，不也很高兴吗？有同门师兄弟从远方来，

初 中 文 言 文 全 解 一 本 通

※[曰]说。[时]时常，常常。[习]温习，复习。[说(yuè)]愉快，高兴。现在写作“悦”。[朋]这里指同一师门的师兄弟。

不亦 乐乎？ 人 不 知 而 不 愠， 不 亦 君 子 乎？”

不也很快乐吗？人家不了解自己，却不恼恨他，不也算是有道德的人吗？”

※[愠(yùn)]恼恨，怨恨。[君子]指有道德有修养的人。

[评析]这一则主要谈学习方法以及怎样做人。“学”是认知过程；“习”则是巩固提高的过程，二者有机统一，才能学有所成。“人不知而不愠”，这是个人修养的崇高境界。

(二)

子 曰：“温 故 而 知 新， 可 以 为 师 矣。”

孔子说：“温习学过的知识，获得新的理解和体会，就可以做老师了。”

※[温]复习。[故]旧，这里指学过的知识。[以]介词，凭、靠。[为]做。

[评析]这一则主要谈对知识的巩固与创新。学习是一个由浅入深、不断循序渐进的过程，只有不断学习，不断创新，这样方能为人师表，简练的话语中蕴含了深刻的哲理。

(三)

子 曰：“学 而 不 思 则 罔， 思 而 不 学 则 殆。”

孔子说：“只学习却不思考就会感到迷惑；只思考却不学习就会精神疲惫无所得。”

※[罔]通“惘”，迷惑不解。[殆]危险，这里是“学业陷入困境”的意思。

[评析]这一则强调求学的态度：实事求是。求学须抱以求实的态度，不懂装懂，或一知半解，都不利于我们的学习及成才。孔子的这一求实精神，闪耀着哲理的光辉，给我们以深刻的警示。

(四)

子 曰：“ 知 之 者 不 如 好 之 者， 好 之 者 不

孔子说：“(对于任何学问和事业,)懂得它的人不如喜爱它的人，喜爱它的人(又)不

※[之]代词，它。这里指任何学问或事业。[者]代词，……的人。[好(hào)]喜欢，爱好。

如 乐 之 者。”
如以它为乐的人。”

※[乐]以……为乐趣。

[评析]本则中孔子没有具体指懂得什么，这里应为泛指，包括学问、技艺等。“兴趣是最好的导师”，说的就是这个意思。

(五)

子 曰：“三 人 行， 必 有 我 师 焉； 择 其 善 者 而 从 之，

孔子说：“几个人在一起走路，其中一定有可以做我老师的。选择他们的优点去学习、

※[三]这里表示数量，不是确数。[其]他们，他们的。[善者]好的东西，优点。[从]采纳，听从。

其 不善者 而 改之。”

采纳，他们(身上)的缺点(自己身上如果有)，就加以改正。”

[评析]表现了孔子的“不耻下问”，善于向一切人学习的学习态度。不仅学习他人的优点，同时注意把他人的缺点作为自己的借鉴，以改正自己的缺点。

(六)

子曰：“吾十有五而 志于学，三十 而 立，四十 而 孔子说：“我十五岁时就有志于做学问；三十岁时能独立行事；四十岁时能通达事理，

※[有]通“又”，古人在两位数的整数和零数之间常常加“有”字。[立]站立，站得住，这里可理解为“独立做事情”。

不 惑，五十 而 知 天 命，六十 而 耳 顺， 不致迷惑；五十岁时我懂得自然的规律；六十岁时能明辨是非，听得进不同的意见；

※[惑]迷惑，疑惑。[天命]指不能为人力所支配的事情。[耳顺]一般指“能听得进不同意见”。

七十而 从心所欲， 不 逾 矩。”

七十岁时能随心所欲，却不逾越法度规矩。”

※[逾]越过，超过。[矩]规矩，规范。

[评析]在本则里，孔子自述了他学习和修养的过程。这一过程，是一个随着年龄的增长，思想境界逐步提高的过程。

◎ 思考与练习

[题]一、孔子在学习方法和态度上有哪些主张？用课文中的话来回答，并就其中一点谈谈你的体会。

[答]第一问：在本章中，一至三则谈及学习方法问题。孔子提出“学而时习之”“温故而知新”“学而不思则罔，思而不学则殆”。四至六则谈及学习态度问题。如，孔子提出“敏而好学”“不耻下问”“学而不厌”“三人行，必有我师”“择其善者而从之”。第二问略。

[题]二、课文中有些话已凝固为成语，试着把它们找出来。

[答]温故知新、不耻下问、诲人不倦、择善而从。

[题]三、完成下面表格，学习积累文言字词的方法。

愠	yùn	怨恨，心里不满	人不知而不愠	别人不了解我而不怨恨。
殆	dài	危险	思而不学则殆	思考而不学习就会很危险。
识	zhì	记，记住	默而识之	默默地记住它。
厌	yàn	满足	学而不厌	学习而不满足。
何以	hé yǐ	凭什么	孔文子何以谓之“文”也	孔文子凭什么被称作“文”呢

[题]四、略。

◎ 古汉语常识

一、通假字

1. 不亦说乎

(说：通“悦”，愉快，高兴。)

2. 诲女知之乎

(女:通“汝”,你。)

3. 默而识之

(识:通“志”,记住。)

二、词类活用

1. 温故而知新?

(故:形容词作名词,指旧知识。新,形容词作名词,指新知识。)

2. 不耻下问?

(形容词意动用法,以……为耻,“耻下问”即“以下问为耻”。)

三、文言句式

省略句

(1) 择其善者而从之, (择) 其不善者而改之

(省略了动词“择”。)

(2) 可以为(之)师矣

(省略介词宾语。)

◎ 对接中考

《论语》四则

子曰:“三人行,必有我师焉;择其善者而从之,其不善者而改之。”(《述而》)

子曰:“益者三友,损者三友。友直,友谅①,友多闻,益矣。友便辟②,友善柔③,友便佞④,损矣。”(《季氏》)

子曰:“学而不思则罔,思而不学则殆。”(《为政》)

子夏曰:“日知其所亡⑤,月无忘其所能⑥,可谓好学也已矣。”(《子张》)

【注释】①[友谅]与诚信的人交朋友。谅,诚信。②[便辟]习于摆架子装样子,内心却邪恶不正。③[善柔]善于阿谀奉承,内心却无诚信。④[便佞]善于花言巧语,而言不符实。⑤[所亡]自己所没有的知识、技能,所不懂的道理等等。亡,通“无”。⑥[所能]自己已经掌握的知识、技能,已懂的道理,等等。

1. 解释下列加点词在文章中的意思。

(1) 择其善者而从之_____

(2) 学而不思则罔_____

(3) 可谓好学也已矣_____

2. 翻译下面的句子。

(1) 友直,友谅,友多闻,益矣。

(2) 思而不学则殆。

3. 按要求填写下面的表格。

	内容	要点
①	择师之道	
②		交益友,拒损友

4. 结合自己的学习经历,谈谈你对第④则内容的理解。

(2006年安徽省课改区中考试题)

《世说新语》二则

观沧海

期行

◎ 作者及作品资料

《世说新语》是我国古代一部著名的小说集，书中记述了东汉末年至晋代间 120 多位人物的轶事和言论，时间跨度在 300 年左右。内容涉及当时社会的政治、经济、思想、文化、宗教以及习俗风尚等许多方面。在中国小说发展史上占有重要的地位。

《世说新语》的作者，历来都认为是南朝宋刘义庆。刘义庆（403—444），彭城（今江苏徐州）人，宋武帝刘裕的侄子，袭爵临川王，官至尚书左仆射、中书令。在险恶的政治环境里，刘义庆寄情文史，正是全身远害的一种表现。

课文所选《期行》与《乘船》均属人物品评，从中可见一斑。《世说新语》确是一部“名士的教科书”。

◎ 阅读鉴赏

〔课文感悟〕本则主要阐述的是为人处事一定要诚信，只有这样才能得到别人的尊重。

〔写作特点〕1. 文章以叙事为主，清晰流畅。

2. 文中对话较多，以陈元方的驳斥阐述出深刻的道理。

3. 文末让人拍案叫绝。

◎ 课文译注

陈太丘与友期行，期日中。过中不至，
陈太丘和朋友相约一起出行，(他们)约好正午时会合。过了正午(朋友)没有到，
※〔期〕约会，约定时间。〔日中〕正午。

太丘舍去，去后乃至。元方时年七岁，
陈太丘不再等候就离开了，(太丘)离开后，(友人)才来。(陈太丘的儿子)陈元方当时年龄七岁，
※〔舍去〕不再等候而离开了。〔乃至〕(友人)才到。

门外戏。客问元方：“尊君在不？”答曰：“待君久
在门外玩耍。客人问元方：“你父亲在家吗？”(元方)回答说：“(我父亲)等您好长时间
※〔戏〕玩耍。〔尊君〕令尊，你父亲。〔不〕通“否”。

不至，已去。”友人便怒：“非人哉！与人期行，相委
不见您到来。已经离开了。”朋友立即生气地说：“真不是人哪！和人相约一起出行，却丢下别人
而去。”元方曰：“君与家君期日中，日中不至，则是无信；
离开了。”元方说：“您跟我父亲约定正午(一起出发)，(您)正午不到，就是不讲信用；
※〔相委而去〕不讲信用，一个人走了。委，放弃，抛弃，这里是失信的意思。〔家君〕父亲。

对 子 骂 父， 则是无 礼。” 友人 惭， 下车
对人家的儿子骂（他的）父亲，就是没有礼貌。”朋友听了十分惭愧，（于是）下车来
引之， 元方 入 门 不 顾。

拉元方表示歉意。元方却走进门去，连头也没回。

※[引]牵引，拉。

[评析]文章以生动的故事、传神的对话塑造了一位明理机智的少年形象。面对父亲友人的失信无礼，陈元方不卑不亢，据理力争，终使“友人惭”，表现了他明白事理、落落大方、机智聪明的一面。

乘 船

◎ 阅读鉴赏

[课文感悟] 本则故事的主旨：一个人要对自己所说的话负责，不能轻诺寡信。

[写作特点] 全文虽短，但有波澜、有对比，语言描写集中展示了人物的品行。

◎ 课文译注

华歆、王朗俱乘船避难， 有一人欲依附， 歆辄 难之。 朗曰：

华歆、王朗一起乘船逃难，（途中）有一人想要搭船，华歆当即对此感到很为难。王朗说：

※[俱]一起。[欲]想要，打算。[辄(zhé)]当即。[难之]即对此感到为难。之，代词。

“幸尚宽， 何为不可？” 后 贼 追 至， 王 欲 舍 所 携 人。

“（船中）恰好还宽松，为什么不肯呢？”后来作乱的人追上来了，王朗想要抛弃所携带的那个人。

※[幸]幸而，恰巧。[尚]还。[何为]有什么，为什么。[贼]这里指作乱的人。[舍(shě)]扔掉，抛弃。

歆曰：“本 所以 疑， 正为 此 耳。 既 已 纳 其 自托，

华歆说：“先前之所以犹豫不决，正是因为考虑到了这种情况。既然已经接纳了他的请求，

※[所以]……的原因，属名词性结构。[疑]犹豫不决。[纳其自托]接纳了他的请求。纳，接纳，接受。托，请托，请求。

宁 可 以 急 相 弃 邪？” 遂 携 拯 如 初。 世 以 此

难道可以因为情况紧急就抛弃他吗？”于是仍像当初一样携带救助那个人。世人凭借这件事

※[宁]难道。[以]凭借。[邪(yé)]通“耶”，相当于“吗”，表示疑问。

定 华、 王 之 优 劣。

来 评 定 华 歆、 王 朗（ 品 行 ） 的 优 劣。

※[相委而去]不讲信用，一个人走了。委，放弃，抛弃，这里是失信的意思。[家君]父亲。

[评析]这是一则人物故事，从中可见华歆“优”王朗“劣”。华歆有远见，不顾危难帮助他人，是君子；而王朗无远见，又自私，是小人。

◎ 思考与练习

〔题〕一、略。

〔题〕二、略。

〔题〕三、解释下列句子中加点字词的意思。

1. 陈太丘与友期行(期: 约定。)
2. 相委而去(丢: 丢下, 抛弃。)
3. 元方入门不顾(顾: 回头看。)
4. 华歆、王朗俱乘船避难(俱: 一起。)
5. 有一人欲依附(欲: 想要。)
6. 遂携拯如初(遂: 于是。)

◎ 古汉语常识

一、通假字

一、通假字

尊君在不?

(不: 通“否”, 读“fǒu”。)

二、古今异义

1. 去后乃至?

(古义: 离开。今义: 常用于“到……去”。)

2. 宁可以急相弃邪?(古义: “可”是能愿动词, “可以”; 介词“以”当“因为”讲, 是两个词。今义: “可以”两字连用, 只能能愿动词。)

3. 后贼追至?

(古义: 指作乱的人。今义: 指有偷窃行为的人。)

4. 本所以疑?

(古义: ……的原因, 属名词性结构。今义: 当因果连词用。)

三、一词多义

1. 为

(1) 何为不可

(为: 助词。)

(2) 正为此耳?

(为: 介词。)

2. 以

(1) 本所以疑?

(以: 介词, 与“所”组成固定句式, ……原因。)

(2) 世以此定华、王之优劣?

(以: 介词, 译为“凭借”。)

3. 相

(1) 相委而去?

(相: 代词, 别人。)

(2) 宁可以急相弃邪?

(相: 代词, 他。)

四、文言句式

1. 判断句

日中不至, 则是无信; 对子骂父, 则是无礼?

(“则”“是”连用, 表判断。)

2. 倒装句

(1) 何为不可? 摇

(疑问句宾语“何”前置。)

(2) 宁可以急相弃邪

(疑问句宾语“相”前置。)

3. 省略句

(1) 朗曰: “幸尚宽”?

(省略主语“船上”。)

(2)(他) 期日中

(省略主语“他”。)